



La Région
Auvergne-Rhône-Alpes

**Inventaire général
du patrimoine culturel**

Rhône-Alpes, Savoie
Saint-Offenge-Dessous
Grubes (les)
route départementale 211b

Oratoire de l'Immaculée Conception

Références du dossier

Numéro de dossier : IA73003726

Date de l'enquête initiale : 2013

Date(s) de rédaction : 2015

Cadre de l'étude : inventaire topographique Inventaire du Parc naturel régional du Massif des Bauges

Degré d'étude : monographié

Désignation

Dénomination : oratoire

Vocabulaire : Immaculée Conception

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : bâti lâche

Références cadastrales : 1880, C1, 1. Oratoire déplacé, se trouvant auparavant au lieu-dit Bois Paris, à la croisée de la route du Rocheret et de la D211b actuelles. ; 2013, B4, non cadastré. Oratoire en bordure de la D211b, sur la parcelle 571.

Historique

Oratoire déplacé au début du 20^e siècle (?). Il se trouvait, sur le cadastre ancien de 1880, de l'autre côté de la D211b, sur la gauche de la route du Rocheret (2013 C1 469). L'inscription portée sur l'oratoire donne son vocable et sa date probable de réalisation : A MARIE IMMA#LEE MERE D DIEU : 1860 (certaines lettres d'"Immaculée" sont à l'envers, et la lettre E de "De Dieu" est manquante).

Période(s) principale(s) : 3^e quart 19^e siècle ()

Période(s) secondaire(s) : limite 19^e siècle 20^e siècle (?)

Dates : 1860 (porte la date)

Description

Oratoire d'élévation et de plan rectangulaires, constitué de deux éléments distincts : la base, et la niche en cul-de-fou et coiffée d'un toit plat en béton. Une tablette peu saillante et étroite les délimite. Au-devant de la niche se trouve une grille en fer forgé en arc plein-cintre (barreaux verticaux et rayonnants en partie haute). Une statuette de l'Immaculée Conception (h = 57 ; la = 26 ; pr = 17) est placée dans la niche. L'oratoire est positionné au centre d'une structure en béton (ou moellons enduits au ciment) composée d'une plateforme encadrée de murets, dont les deux latéraux sont de hauteur dégressive d'amont en aval. Deux degrés permettent d'accéder à la plateforme.

Éléments descriptifs

Matériau(x) du gros-œuvre, mise en œuvre et revêtement : calcaire, pierre de taille, enduit ; béton

Matériau(x) de couverture : béton en couverture

Couvrements : cul-de-four

Type(s) de couverture : toit à longs pans, demi-croupe

Escaliers :

Décor

Techniques : fonderie

Représentations : Immaculée Conception

Précision sur les représentations :

Statuette de l'Immaculée Conception placé à l'intérieur de la niche de l'oratoire.

Dimensions

Mesures : h : 190 ; la : 300 ; pr : 187

Précision dimensions :

Dimensions totales. Dimensions de l'oratoire : h = 230 ; la = 114 ; pr = 73

Statut, intérêt et protection

Statut de la propriété : propriété de la commune (?)

Illustrations



Vue générale de l'oratoire.
Phot. Thierry Leroy
IVR82_20157303887NUCAQ



Vue générale de l'oratoire
dans son environnement.
Phot. Thierry Monnet
IVR82_20157302644NUCA



Vue d'ensemble de l'oratoire
de trois quart avant gauche.
Phot. Thierry Monnet
IVR82_20157302645NUCA



Détail de la niche avec la statuette
de l'Immaculée Conception.
Phot. Thierry Monnet
IVR82_20157302646NUCA

Dossiers liés

Dossiers de synthèse :

Présentation de la commune de Saint-Offenge-Dessous (IA73003701) Rhône-Alpes, Savoie, Saint-Offenge-Dessous

Les oratoires du Parc naturel régional du Massif des Bauges (IA00141283)

Oeuvre(s) contenue(s) :

Auteur(s) du dossier : Thierry Monnet, Thierry Monnet, Caroline Guibaud

Copyright(s) : © Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Parc naturel régional du Massif des Bauges



Vue générale de l'oratoire.

IVR82_20157303887NUCAQ

Auteur de l'illustration : Thierry Leroy

Date de prise de vue : 2015

© Région Auvergne-Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Parc naturel régional du Massif des Bauges

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue générale de l'oratoire dans son environnement.

IVR82_20157302644NUCA

Auteur de l'illustration : Thierry Monnet

Date de prise de vue : 2014

© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Parc naturel régional du Massif des Bauges
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue d'ensemble de l'oratoire de trois quart avant gauche.

IVR82_20157302645NUCA

Auteur de l'illustration : Thierry Monnet

Date de prise de vue : 2014

© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Parc naturel régional du Massif des Bauges
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Détail de la niche avec la statuette de l'Immaculée Conception.

IVR82_20157302646NUCA

Auteur de l'illustration : Thierry Monnet

Date de prise de vue : 2014

© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Parc naturel régional du Massif des Bauges
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation