



Rhône-Alpes, Rhône
Bron
95 boulevard Pinel

Asile d'aliénés de Bron, puis asile départemental d'aliénés du Rhône, puis asile d'aliénés du Vinatier, actuellement centre hospitalier Le Vinatier

Références du dossier

Numéro de dossier : IA69004358
Date de l'enquête initiale : 2009
Date(s) de rédaction : 2009
Cadre de l'étude : inventaire topographique
Degré d'étude : monographié

Désignation

Dénomination : asile d'aliénés
Appellation : de Bron, puis asile départemental d'aliénés du Rhône, puis asile d'aliénés du Vinatier, actuellement centre hospitalier Le Vinatier
Destinations successives : centre hospitalier
Parties constituantes non étudiées : chapelle, pensionnat, logement, parc, réservoir, jardin potager, verger, étable, hangar agricole

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en ville
Références cadastrales : 2009, OA, 899

Historique

La première tranche de travaux de l'asile est conduite par Antonin Louvier de 1869 à 1878, immédiatement suivie par une deuxième à la suite de l'agrandissement du domaine, de 1880 à 1883. Henri Moncorger succède à Louvier de 1884 à 1896 et complète son oeuvre. Laurent Cahuzac est chargé de mettre oeuvre un grand projet d'agrandissement de l'asile, effectif de 1909 à 1917. Il faut attendre 1928 pour une reprise des travaux de réfection et d'aménagement sous l'égide d'Emile Poignant, continués par Georges Trévoux dans les années 1937-1940. Les années 1950-1960 correspondent à une transformation lourde de l'hôpital afin de répondre aux critères de la médecine moderne.

Période(s) principale(s) : 2e moitié 19e siècle, 1er quart 20e siècle

Période(s) secondaire(s) : 20e siècle

Dates : 1869 (daté par source, daté par travaux historiques), 1878, 1917

Auteur(s) de l'oeuvre : Henri Moncorger (architecte départemental, attribution par source), Laurent Cahuzac (architecte, attribution par source), Emile Poignant (architecte, attribution par source), Georges Trévoux (architecte, attribution par source), Antonin Louvier (attribution par source)

Personne(s) liée(s) à l'histoire de l'oeuvre : Joseph Arthaud (personnage célèbre)

Description

L'asile d'aliénés du département du Rhône se trouve en lisière de Lyon, sur le territoire de la commune de Bron. Le terrain est dominé par deux réservoirs situés sur un mamelon, au sud-ouest du domaine (aujourd'hui en bordure du périphérique). L'accès principal à l'asile de Bron se fait par une allée bordée de pavillons d'habitation (222 à 227, 509-515) située à l'ouest, aboutissant devant la chapelle située dans son axe. Le noyau de l'asile adopte un plan général rectangulaire dont les petits côtés au nord et au sud forment un arc de cercle correspondant aux quartiers des agités. Au centre se trouvent d'ouest

en est la chapelle (300), le bâtiment des services généraux (308, en partie détruit), et la cuisine (315, 1957-1959). Le parti adopté s'inspire des principes de Jean-Dominique Esquirol : bâtiment central pour les services généraux, organisation pavillonnaire symétrique, séparation des hommes et des femmes. Les bâtiments des deux quartiers des hommes (au sud) et des femmes (au nord) se répartissent symétriquement de part et d'autre d'un axe imaginaire prolongeant l'allée principale : bâtiments des portiers et parloirs (301 à 303, 401 à 403), infirmeries du personnel (309 et 416), bâtiments des tranquilles et semi-tranquilles (304 et 411), de la surveillance continue et de l'infirmerie (417-426 et 314), des convalescents (310 et 404), des agitateurs (331 et 406), des faibles et vieillards (334 et 410), et des agités (332-333 et 407-409). Les bâtiments des tranquilles et semi-tranquilles (304 et 411), des convalescents (310 et 404), des agitateurs (331 et 406) et des faibles et vieillards (334 et 410) ont trois niveaux d'élévation, les escaliers sont situés aux extrémités et ne sont pas pourvus de caves, comme tous les bâtiments destinés à loger les aliénés. Ces divers bâtiments ont fait l'objet d'adjonctions successives. De cette première tranche de travaux subsistent également, très modifiées, les fermes des femmes (452 à 457) et des hommes (355 à 357) situées aux extrémités nord-est et sud-est du domaine. A partir de 1880, la nouvelle ferme s'est installée à côté des vestiges de l'ancien domaine du Mas des Tours (230 à 239), et les pensionnats (207, 211, 212, 504, 505) ont été construits à proximité de l'avenue principale. Les bâtiments construits par la suite ne s'inscrivent plus dans la logique du plan de Louvier, et ont été disséminés dans divers endroits du domaine.

Eléments descriptifs

Plan : plan symétrique

Typologies et état de conservation

État de conservation : inégal suivant les parties, menacé

Statut, intérêt et protection

Le coeur du Centre hospitalier Le Vinatier, ancien asile d'aliénés du département du Rhône, forme un ensemble cohérent malgré une réalisation étalée dans le temps, de la seconde moitié du 19^e siècle à la première guerre mondiale. L'oeuvre de Louvier de 1869 à 1883 est complétée en harmonie avec l'existant par ses successeurs Henri Moncorger et Laurent Cahuzac jusqu'en 1917. Pour intéressants qu'ils soient, les bâtiments ultérieurs sont des constructions ponctuelles et fonctionnelles et s'inscrivent moins dans une logique d'ensemble.

Intérêt de l'oeuvre : à signaler

Statut de la propriété : propriété d'un établissement public

Présentation

INTRODUCTION

Le dossier du Centre hospitalier du Vinatier, anciennement asile d'aliénés du Rhône, correspond à une opération d'urgence menée en cinq mois. Des choix ont donc dû être opérés dans l'étude des bâtiments, divisés en trois catégories :

- les bâtiments appelés à disparaître à l'horizon 2011, qui font l'objet d'un sous-dossier, d'une étude poussée et de plans actuels.
- les bâtiments non appelés à disparaître, mais suffisamment significatifs pour faire l'objet d'un sous-dossier : la chapelle, l'ancienne ferme des femmes (pour comparaison avec l'ancienne ferme des hommes) et l'ancien bâtiment des tranquilles et semi-tranquilles du quartier des femmes (pour comparaison avec son symétrique du quartier des hommes).
- Figurent dans le dossier général de l'asile le reste des bâtiments construits par Louvier et ses successeurs immédiats répondant à une logique d'ensemble, ainsi que d'autres bâtiments ponctuels significatifs.

Les numéros indiqués entre parenthèses correspondent à la numérotation actuelle des bâtiments. Elle diffère des numéros apposés sur les plans anciens. Il faut donc se reporter constamment au plan de masse actuel du Centre hospitalier.

Dans l'ensemble des plans, le nord se trouve à gauche

HISTORIQUE

La genèse de l'asile

La décision de construire l'asile d'aliénés du département du Rhône fait suite à la loi du 30 juin 1838 imposant à chaque département l'ouverture d'un asile.

Les aliénés se trouvaient jusqu'alors à l'hôpital de l'Antiquaille, où le manque de place se faisait fortement sentir. Dès août 1846 (AD Rhône. 4 N 522), le médecin-chef du quartier d'aliénés de l'Antiquaille, Alexandre Bottex, est à la recherche d'un lieu. Plusieurs sont envisagés : le domaine du Petit-Perron à Oullins, mais aussi la ferme Gensoul sur la route royale de Grenoble, ou encore la propriété Richard-Vitton à Montchat.

Dans sa session de 1861-1862, le Conseil général adopte le projet de traiter avec l'administration des hospices civils de Lyon pour la création d'un asile de 1 200 aliénés au domaine du Perron (**Conseil général du Rhône. Session d'avril 1874. Aliénés. Rapport de M. Terver**, 1874, p. 9). Le volume de 1 200 aliénés a été fixé par le docteur Joseph Arthaud, qui a remplacé Bottex au poste de médecin en chef du service des aliénés. Il décide dans un premier temps de classer les

malades par richesse et par rang social. Le docteur Constans, inspecteur général du service des aliénés, rédige d'après ces principes un programme et un plan que l'architecte départemental Antonin Louvier met en forme (**Conseil général du Rhône. Session d'avril 1874. Aliénés. Rapport de M. Terver**, 1874, p. 13).

En attendant la réalisation du projet, une colonie avait été installée durant l'été au Petit-Perron. Dans sa session de 1862-1863, le Conseil général décide l'acquisition du domaine (**Conseil général du Rhône. Session d'avril 1874. Aliénés. Rapport de M. Terver**, 1874, p. 11) et commande un nouveau projet à Louvier. L'échec des négociations avec les hospices civils de Lyon et le coût onéreux du terrain entraînent dès 1864 l'abandon du projet au Petit-Perron.

En 1866, le Conseil général décide de construire l'asile sur un autre terrain, choisi par le préfet sur les conseils de l'architecte départemental Louvier. Sont en lice notamment la propriété du Coin à Saint-Genis-Laval et la propriété des Tours à Bron.

Dans la session du Conseil général d'août 1867, Louvier présente les plans et devis approuvés par le Conseil des bâtiments civils et le Ministre de l'Intérieur (**Département du Rhône. Monographie de l'asile public d'aliénés élevé à Bron**, 1878, p. 6) ; il s'agit sans doute de l'avant-projet daté du 22 avril 1866 (AD Rhône. 4 N 525).

Devant l'estimation de l'architecte, le Conseil général décide le 29 août 1867 de réduire le projet à 600 lits (**Département du Rhône. Monographie de l'asile public d'aliénés élevé à Bron**, 1878, p. 6). Dans les nouvelles propositions, les malades sont désormais répartis par type de comportement : 40 convalescents, 50 tranquilles, 50 semi-tranquilles, 30 faibles, malpropres et vieillards, 45 agités et agitateurs, 35 en infirmerie et surveillance continue, 60 travailleurs habituels à la ferme et aux ateliers.

Le préfet propose lors de la session du Conseil général de 1868-1869 (**Conseil général du Rhône. Session d'avril 1874. Aliénés. Rapport de M. Terver**, 1874, p. 12) l'acquisition d'un terrain de 37 hectares situé à Bron : le domaine des Tours. Ce choix est dicté par le coût peu élevé du terrain, son implantation, ses possibilités futures d'agrandissement et l'existence d'un réservoir à proximité.

Le domaine du Mas des Tours

L'asile s'implante sur un ancien domaine situé sur le territoire de la commune de Bron.

Selon Henri Forest, le fief de la Grange des Tours aurait été construit sous Philippe-Auguste, et appartenait à l'Ordre du Temple. Il le décrit comme une massive demeure rectangulaire avec une cour intérieure, flanqué aux angles de quatre tours rondes à toit conique. L'accès se faisait par une allée bordée de noyers dans l'axe de l'actuelle rue Laborde (Henri Forest, **Histoire de Bron**, 1987, p. 27).

Au 17^e siècle, le domaine est acquis par un maître-cordonnier, fournisseur des armées royales anobli par une charge de conseiller de ville à Lyon ; il prend alors le nom de Château des Tours (Henri Forest, **Histoire de Bron**, 1987, p. 29). En 1710 environ, le domaine est inscrit sous le nom de Grange Du Tour sur le *Plan général du bourg de la Guillotière, mandement de Béchevelin, en Dauphiné* (AC, Lyon). La propriété y est représentée dans ses grandes lignes : une grande allée borde une construction en U. Sur les deux axes longitudinaux de cette construction figurent respectivement quatre et cinq rectangles sommaires évoquant sans doute des dépendances ou des tours. Au centre, une maison correspond sans doute au logis principal.

Le domaine, constitué d'un parc boisé d'environ 110 hectares contenant les vestiges de la demeure féodale, des dépendances, une maison des serviteurs, des écuries, des granges et un important cheptel, est mis en vente vers 1769 et acheté par un riche fermier (Henri Forest, **Histoire de Bron**, 1987, p. 29). La carte de Cassini indique le nom « Tour » à l'emplacement du domaine.

Vers 1800, la propriété prend le nom de Mas des Tours ou du Tour (Henri Forest, **Histoire de Bron**, 1987, p. 29).

Le cadastre napoléonien établi en 1812 donne un plan précis des bâtiments qui semblent s'être étendus depuis le début du 18^e siècle : cinq grands bâtiments inscrits dans un rectangle y figurent.

A une date inconnue, le conseiller à la cour des comptes Michel Dian entre en possession du domaine. A son décès, le domaine échoit à ses successeurs : les terres sont réparties en quatre le 20 juillet 1839 entre Jean Fleury et Michel Pauthot, Pierre Fleury Landar, Françoise et Marie Landar, et Josephine (? ou Jacqueline) Dian veuve de Pierre Roux.

Devenues veuves d'Antoine Billiet et Thomas Charvin, Françoise et Marie Landar vendent la moitié du domaine du Mas des Tours le 4 septembre 1856 à Antoine Bernard : « une partie du domaine des Tours (...) consistant en bâtiments, terres, jardin et cour, d'une contenance de dix sept hectares quatre ving deux ares, soixante neuf centiares » (AD Rhône. 3E13528, acte de vente du 4 septembre 1856). Seule une partie des bâtiments de l'espace quadrangulaire de l'ancien domaine est comprise dans cette vente.

Entre 1868 et 1869, Bernard vend au département la totalité du domaine en sa possession, soit 37 hectares, pour la construction de l'asile d'aliénés. Le domaine comprend alors des bâtiments d'habitation et d'exploitation avec cour et jardin clos de murs, terres labourables et luzernières (AD Rhône. 3E12395, acte de vente des 17 et 27 février 1869).

Les travaux sont adjugés le 19 mars 1869.

68 nouveaux hectares sont achetés entre 1878 et 1880 pour l'agrandissement de l'asile : parmi eux figure le reste du domaine du Mas des Tours, achetés à la veuve Roux et la veuve Collomb (AD Rhône. HDEPOT Vinatier N 5, **Plan des terrains acquis pour l'agrandissement de l'Asile d'aliénés de Bron**, 10 mai 1880).

La création de l'asile : l'époque de Louvier (1869-1883)

En sa qualité d'architecte départemental, Louvier mène les travaux de l'asile, sous la direction du préfet du Rhône et en relation avec le docteur Arthaud, qui devient le premier directeur de l'asile.

Faute de crédits, seul un asile de 618 lits est construit dans un premier temps, avec toutefois la possibilité d'ajouter 150 lits et de la place réservée pour la construction de deux quartiers de pensionnaires (**Conseil général du Rhône. Session d'avril 1874. Aliénés. Rapport de M. Terver**, 1874, p. 12).

Les travaux sont interrompus pendant la guerre de 1870.

Dès 1873, une commission de surveillance est créée car les travaux de l'asile prennent, au goût du Conseil général, des « proportions financières excessives » (AD Rhône. 4 N 558).

Dès 1875, 150 aliénés sont installés sur le site afin de procéder aux travaux de terrassement (**Département du Rhône. Monographie de l'asile public d'aliénés élevé à Bron**, 1878, p. 7). Les autres aliénés arrivent progressivement dans le courant de l'année 1876. À cette période, le Conseil général décide le transfert à Bron de tous les aliénés de l'Antiquaille (effectif en 1877) et prévoit un agrandissement pour les accueillir. Les malades supplémentaires sont installés dans le bâtiment des services généraux ; les locaux prévus pour les ateliers et les magasins accueillent des dortoirs (**Département du Rhône. Monographie de l'asile public d'aliénés élevé à Bron**, 1878, p. 8).

En 1878 sont livrés les bâtiments des fonctionnaires (actuels bâtiments 224 à 227, 511 à 515), la chapelle (300), les parloirs (302, 402), les bâtiments des agités et malpropres (333 et son symétrique) et de la surveillance continue et de l'infirmerie (417-426 et 314), et d'autres bâtiments du quartier des hommes (tranquilles et semi-tranquilles : 304, faibles et vieillards : 334), ainsi que les fermes (453 à 457, 335-357) (AD Rhône. HDEPOT Vinatier O 1. Lettre de Louvier au directeur de l'asile, 8 mars 1878). Des portiques ou galeries couvertes à usage de promenoirs reliaient l'ensemble des bâtiments du noyau de l'asile entre eux.

Un plan daté du 11 novembre 1879 (AD Rhône. HDEPOT Vinatier O 1. Antonin Louvier, **Asile d'aliénés à Bron. Création d'un cimetière**, 11 novembre 1879) montre que la plupart des bâtiments du plan initial ont été réalisés sans changements majeurs, exception faite des deux bibliothèques, de la salle des réunions, et des bâtiments annexes des fermes, dont le projet a été abandonné.

À la suite du transfert de l'ensemble des aliénés de l'Antiquaille, le besoin de place se fait pressant : une commission d'étude pour l'agrandissement de l'asile est instituée par arrêté du 7 juin 1876 et un nouveau décret d'utilité publique est publié le 6 août 1878.

De 1878 à 1880, un certain nombre de terrains limitrophes sont acquis : le reste du domaine du Mas des Tours, Sur Montchat, le Mas de dessus Montchat, le Mas de dessous Montchat, le Mas du Gris, le Mas du Pinay, la Combe Giroud et le Mas de l'Arignée (AD Rhône. HDEPOT Vinatier N 5, **Plan des terrains acquis pour l'agrandissement de l'Asile d'aliénés de Bron**, 10 mai 1880). Le domaine de l'asile occupe alors 112 hectares. C'est là son extension la plus importante ; divers terrains sont cédés au cours des décennies suivantes.

Ces acquisitions entraînent de nombreuses constructions : l'installation de réservoirs sur un mamelon situé au sud-est de l'asile, l'ouverture d'un cimetière au nord-est en raison de conflits avec la ville de Bron, la création de logements (actuels bâtiments 222 et 509) et de bâtiments administratifs (223, 510), d'une grande ferme d'exploitation (bâtiments 236, 238 et 239 nord), d'ailes supplémentaires aux bâtiments des travailleurs des deux fermes (452, 355 ouest) et de pensionnats destinés aux classes moyennes et aisées (211, 212, 504, 505, 207 et un bâtiment disparu).

L'inspection générale des établissements de bienfaisance et des asiles d'aliénés approuve le projet d'agrandissement de l'asile le 13 décembre 1880 (AD Rhône. 4 N 558).

En 1881, Louvier cesse officiellement d'exercer la fonction d'architecte départemental, mais semble continuer à diriger les travaux de l'asile jusqu'en 1883, date à laquelle il demande à son gendre Louis Rogniat de s'associer avec lui pour les travaux de l'asile et de la préfecture du Rhône (AC Lyon. 400 459).

L'achèvement de l'oeuvre de Louvier par Henri Moncorger (1884-1896)

Ancien collaborateur de Louvier, Henri Moncorger lui succède en 1884 à la charge d'architecte départemental, et continue les travaux de l'asile de Bron : il achève notamment la construction des pensionnats est (505, 212) et de leurs quartiers cellulaires (207 et bâtiment disparu). Moncorger construit également une nouvelle buanderie mécanique (détruite), celle situé dans la ferme des femmes étant devenue vétuste et exiguë : le nouveau bâtiment est accolé à l'est de l'établissement central en 1895-1897 à la place de la salle de réunion jamais réalisée du projet primitif (AD Rhône. HDEPOT Vinatier O 13).

La diminution de l'emprise de l'asile commence dès 1885 : des terrains situés aux angles nord-est et sud-est du domaine sont expropriés au profit du génie militaire afin de construire des fortifications sur la rive gauche du Rhône (AD Rhône. HDEPOT Vinatier N 9).

En 1890, se pose la question de la vente de deux hectares de terrains morcelés situés en-dehors du chemin d'enceinte de l'asile et jouxtant l'enceinte de sûreté du génie militaire. Le produit de la vente de ces terrains devait servir à la construction de murs de clôture de l'asile. Mais la découverte d'une carrière de sable et de gravier sur les terrains à aliéner retarde la vente (AD Rhône. HDEPOT Vinatier N 11). Pendant quelques années, l'asile exploite cette carrière. En 1894-97, les murs de la nouvelle enceinte sont construits avec des graviers de la carrière (AD Rhône. HDEPOT Vinatier O 2), en moellons, pisé et ciment.

Le grand projet d'agrandissement de l'asile (1899-1917) mis en oeuvre par Laurent Cahuzac

En 1897, l'asile se trouve extrêmement encombré. Des extensions dans le quartier des agités hommes et femmes sont construites en 1896-98 (408 probablement. AD Rhône. HDEPOT Vinatier O 2) et en 1898-1901 (332 probablement. AD Rhône. HDEPOT Vinatier O 2).

Dès 1899 germe l'idée d'agrandir l'asile. Il est d'abord question de le dédoubler ou d'en créer un nouveau. Faute de crédits, seul un agrandissement est programmé. Dans sa séance du 16 août 1899 (AD Rhône. 4 N 560), la commission de surveillance de l'asile vote le projet d'agrandissement, comprenant : quatre quartiers pour les femmes contenant 600 lits, deux quartiers pour hommes contenant 300 lits, un quartier d'isolement pour femmes, un quartier d'isolement pour hommes, une porcherie, un grand hall pour remiser le matériel agricole et les récoltes, l'agrandissement de la vacherie sur l'emplacement des remises existantes, la reconstruction des ateliers (sur l'emplacement des bâtiments de la vieille ferme). Le projet est réalisé avec quelques modifications.

Le Conseil général approuve à son tour le projet d'agrandissement en avril 1902. C'est l'architecte Laurent Cahuzac, ancien collaborateur de Louvier, qui est chargé de mettre en oeuvre ces travaux ; il deviendra architecte départemental pendant la Première guerre mondiale.

Le projet prend du retard, et ce n'est que le 11 décembre 1909 que le Conseil général vote un projet concret de restauration et d'agrandissement de l'asile, comprenant : une vacherie (actuel bâtiment 232) et des habitations pour les malades employés aux travaux de l'agriculture (231), deux hangars à voiture (détruits), la transformation de l'ancienne vacherie en écurie pour chevaux et sellerie (236), un dépôt pour instruments aratoires (non localisé), un agrandissement de la porcherie (réalisé plus tard avec des modifications), un magasin pour combustibles divers (371), la réinstallation de la pharmacie et l'installation de réfectoires et dortoirs (parties détruites du bâtiment 308), l'habitation de la surveillante chef (403) et du surveillant chef (réalisé plus tard), les bâtiments d'infirmerie pour le personnel hommes (309) et femmes (416), un bâtiment pour enfants anormaux (non localisé), l'agrandissement et la restauration de la recette-économat (510) et du secrétariat (223), un bâtiment pour l'infirmerie dans la 9e division hommes (détruit), ainsi que la construction de pavillons pour les pensionnaires dans chacun des pensionnats.

En plus de ces bâtiments sont construits pendant la première décennie du siècle le quartier des contagieux (336 et 337), les ateliers (détruits), le séchoir (détruit), le garde-meuble (future matelasserie, détruit) et trois pavillons pour les gâteuses tranquilles dits de Montchat (détruits, à l'emplacement des actuels 450 et 451).

Laurent Cahuzac réalise également des agrandissements dans la section des malades agitées (1912-1913, bâtiments 407 et 409. AD Rhône. HDEPOT Vinatier O 3) et le dépôt des morts (AD Rhône. HDEPOT Vinatier O 4), ou encore de nombreux aménagements.

De la première guerre mondiale à 1928 : travaux d'entretien et transformations légères

La première guerre mondiale donne un coup d'arrêt aux travaux de l'asile.

Après le conflit sont chargés successivement des travaux l'architecte divisionnaire Jean Clapot de 1921 à 1926, puis brièvement le gendre de Louvier, Louis Rogniat.

Relance des travaux sous l'égide d'Émile Poignant (1929-1937 environ)

A partir de 1928, l'architecte départemental Emile Poignant s'occupe de l'asile, qui nécessite de lourds travaux d'aménagement et de réparation après quinze années de restrictions budgétaires. Les devis pour les travaux de réparation (toitures, maçonnerie, électricité...) sont votés en 1929. Ils sont financés en grande partie par un emprunt contracté en 1933 par le département.

Poignant réalise également un grand bâtiment en forme de T emblématique de l'architecture des années 1930, aux confins nord-ouest du domaine (AD Rhône. HDEPOT Vinatier O 10, plans et élévations d'Emile Poignant, mars 1934). Destiné à des malades alités, il abrite trois sections.

Les grands travaux de Georges Trévoux

À partir du 1er janvier 1937 (HDEPOT Vinatier O 11. Lettre du préfet du Rhône au directeur, vers 1936), l'architecte Georges Trévoux est chargé de l'exécution des travaux neufs, et des grosses et moyennes réparations. Il entreprend la transformation de la 8e division (417-426 et 314), de la 9e division hommes (355-357) et la surélévation de la buanderie (partie détruite de bâtiment 308, vers 1937-1938). Il construit également un garage en agrandissant un hangar existant (371).

La modernisation de l'hôpital : les années 1950-1960

Malgré ces travaux et agrandissements successifs, le Vinatier est au lendemain de la Seconde guerre mondiale un hôpital vétuste et inadapté aux traitements modernes. Le Conseil général du Rhône prend donc en 1952 la décision de le moderniser. L'arrivée des neuroleptiques permet ainsi une ouverture de l'hôpital sur l'extérieur : les grilles, murs d'enceinte et sauts-de-loup sont supprimés à partir de 1952. Le cimetière est abandonné à la même époque, tandis que l'exploitation agricole s'éteint progressivement.

Le 9 avril 1957, un plan directeur de modernisation est dressé et approuvé par le ministre de la Santé publique. Trois chantiers d'envergure sont menés (**Techniques hospitalières**, Vinatier. La modernisation de l'hôpital psychiatrique, n°259, avril 1957, p. 57 et suiv.) : la centrale thermique (1955-1956 et 1958-1959, bâtiment 316) en béton armé sous la direction M. Martin ; la cuisine centrale (315) et la blanchisserie-lingerie (de 1963 à 1965, bâtiment 321).

D'autres constructions viennent s'y ajouter : le gymnase (345), le Centre social doté d'une grande salle de conférence (1963-1965, numéro 316) et les ateliers centraux d'ergothérapie, devenus «centre de réadaptation professionnelle» (517). Le bâtiment administratif construit en 1954-1955 près de l'entrée (201-202), est agrandi en 1965.

Par la suite, divers travaux urgents de modernisation et de réfection seront menés. Les bâtiments médicaux notamment posent problème, mais échappent à la démolition en raison du coût d'une telle opération. La quasi-totalité des bâtiments subit des transformations profondes entre 1952 et 1967 : les grandes salles sont cloisonnées, les vastes

réfectoires deviennent des salles-à-manger, les dortoirs réaménagés acquièrent un peu plus d'intimité, quelques chambres individuelles sont créées. Les cellules d'agités sont transformées en chambre individuelles ou à deux, et leurs baies vitrées élargies.

Diverses salles sont créées en utilisant des portions existantes de portiques. Ces derniers sont d'ailleurs progressivement éliminés. Pour se moderniser, l'hôpital engage de lourdes destructions : l'ancienne chaufferie et de l'ancienne buanderie du Foyer des Pupilles en 1966 et une grande partie du bâtiment des services généraux (ancienne buanderie et tout le bâtiment des anciens « bains centraux », numéro 308).

Références documentaires

Documents d'archive

- **AD Rhône. 4 N 522. Asile d'aliénés de Bron : projet, choix de l'emplacement et achat des terrains, 1846-1864.**
Arch. dép. Rhône. 4 N 522. **Asile d'aliénés de Bron : projet, choix de l'emplacement et achat des terrains, 1846-1864.** Projet d'établissement et de création d'un asile spécial d'aliénés : délibérations du conseil général, rapport du directeur du conseil d'administration des hospices civils de Lyon, délibérations du conseil général d'administration des hospices civils de Lyon, correspondance, plan
AD Rhône : 4 N 522
- **AD Rhône. 4 N 525. Asile d'aliénés de Bron : projet, choix de l'emplacement et achat des terrains, 1866-1868.**
AD Rhône. 4 N 525. **Asile d'aliénés de Bron : projet, choix de l'emplacement et achat des terrains, 1866-1868.** Elaboration du projet : rapports de l'architecte du département, instructions du ministère de l'Intérieur, plans, devis, correspondance
AD Rhône : 4 N 525
- **Arch. dép. Rhône. 4 N 555. Asile d'aliénés de Bron : construction et travaux, 1869-1876.**
Arch. dép. Rhône. 4 N 555. **Asile d'aliénés de Bron : construction et travaux, 1869-1876.** Renforcement des fondations des bâtiments d'habitation de la ferme, empierrement de l'avenue, travaux de terrassement pour l'achèvement des bâtiments
- **Arch. dép. Rhône. 4 N 558. Asile d'aliénés de Bron : construction et travaux, 1869-1880. Travaux de**
Arch. dép. Rhône. 4 N 558. **Asile d'aliénés de Bron : construction et travaux, 1869-1880.** Travaux de réparation et d'entretien des bâtiments, pose d'une grille à l'entrée de l'institut anatomique de l'aile, transfert des aliénés de l'Antiquaille à l'asile de Bron, mise en culture des terres, agencement des ateliers et des fermes, situation des travaux et avant-projet des travaux d'agrandissement
- **Arch. dép. Rhône. HDEPOT Vinatier N 1. Correspondance relative aux titres de propriété,**
Arch. dép. Rhône. HDEPOT Vinatier N 1. **Correspondance relative aux titres de propriété, procès-verbaux d'expropriation, 1869-1894**
- **Arch. dép. Rhône. 4 N 554. Asile d'aliénés de Bron : construction et travaux, 1871-1872. Occupation**
Arch. dép. Rhône. 4 N 554. **Asile d'aliénés de Bron : construction et travaux, 1871-1872.** Occupation des bâtiments pendant la guerre, dégâts commis par les troupes, reprise des travaux de construction : rapport sur les dégâts commis par les troupes, série de prix, soumissions, correspondance
- **Arch. dép. Rhône. 4 N 512. Asile d'aliénés de Bron : constructions et travaux, 1872-1875.**
Arch. dép. Rhône. 4 N 512. **Asile d'aliénés de Bron : constructions et travaux, 1872-1875.** Maçonnerie, pierre de taille, couverture en tuiles, terrassement, réparation des dégâts causés par la grêle, fourniture de colonnettes en fonte pour les promenoirs couverts, fourniture de mobilier, agrandissement du dépôt des morts, construction d'une habitation pour le médecin adjoint
- **Arch. dép. Rhône. HDEPOT Vinatier N 7. Exploitation du domaine des Tours. Indemnité à payer à M.**

Arch. dép. Rhône. HDEPOT Vinatier N 7. **Exploitation du domaine des Tours. Indemnité à payer à M. Favre, fermier, pour l'abandon de son exploitation tolérée jusqu'ici, 1875-1876.** Quittance, correspondance

- **Arch. dép. Rhône. 4 N 513. Asile d'aliénés de Bron : constructions et travaux, soumissions,**
Arch. dép. Rhône. 4 N 513. **Asile d'aliénés de Bron : constructions et travaux, soumissions, 1875-1876.**
Travaux pour la distribution d'eau, construction d'un bâtiment pour le médecin adjoint, arbres et plantations, mobilier, vaisselle, tinettes
- **Arch. dép. Rhône. 4 N 556. Asile d'aliénés de Bron : construction et travaux, 1875-1881. Achèvement**
Arch. dép. Rhône. 4 N 556. **Asile d'aliénés de Bron : construction et travaux, 1875-1881.** Achèvement des travaux de construction et projets d'agrandissement : délibérations du conseil général et de la commission de surveillance, devis, état des recettes et dépenses du département, rapports de l'architecte du département et du directeur de l'asile, état des sommes restant à payer par l'entrepreneur des travaux, rapport du préfet et de l'inspecteur général du département, correspondance
- **Arch. dép. Rhône. HDEPOT Vinatier N 2. Acquisitions de terrains, expropriations des fermiers,**
Arch. dép. Rhône. HDEPOT Vinatier N 2. **Acquisitions de terrains, expropriations des fermiers, 1875-1882.** Arrêtés préfectoraux, conventions, délibérations de la commission départementale, du conseil général, correspondance
- **Arch. dép. Rhône. HDEPOT Vinatier O 1. Achèvement de l'asile, 1875-1895. A noter des**
Arch. dép. Rhône. HDEPOT Vinatier O 1. **Achèvement de l'asile, 1875-1895.** A noter des transformations et agrandissements, la réparation de la vieille ferme, 1879-1886 ; des travaux extraordinaires, 1879 ; l'ouverture d'un cimetière, 1876-1895 ; l'installation du chauffage ; la construction de clôtures, d'un poulailler
- **Arch. dép. Rhône. 4 N 514. Asile d'aliénés de Bron : constructions et travaux, soumissions, 1876.**
Arch. dép. Rhône. 4 N 514. **Asile d'aliénés de Bron : constructions et travaux, soumissions, 1876.**
Nettoyage et peinture d'inscriptions indicatives, travaux de construction de fours à ouras, ustensiles pour la manutention des deux fours, mobilier, construction d'un monte-charge, sculpture et décoration en stuc de la chapelle
- **Arch. dép. Rhône. 4 N 516. Asile d'aliénés de Bron : constructions et travaux, 1876-1877. Travaux**
Arch. dép. Rhône. 4 N 516. **Asile d'aliénés de Bron : constructions et travaux, 1876-1877.** Travaux de terrassement, arbres et arbustes, gravières, pavage, travaux de serrurerie, agrandissement de la pharmacie et des dépendances, transformation des écuries, des remises et des vacheries en ateliers, installation d'une vacherie, d'un poulailler et d'une porcherie, établissement de logements, travaux d'agrandissement, consolidation des planchers et appropriation des magasins et entrepôts, travaux de prolongement du monte-charge, modifications dans la disposition extérieure du réfectoire et du chauffoir du bâtiment I, fourniture d'une horloge pour les bâtiments des services généraux
- **Arch. dép. Rhône. 4 N 520. Asile d'aliénés de Bron : constructions et travaux, 1876-1878. Travaux**
Arch. dép. Rhône. 4 N 520. **Asile d'aliénés de Bron : constructions et travaux, 1876-1878.** Travaux dans le cabinet et l'appartement du pharmacien, agrandissement de la buanderie
- **Arch. dép. Rhône. 4 N 532. Agrandissement de l'asile de Bron et construction d'un pensionnat,**
Arch. dép. Rhône. 4 N 532. **Agrandissement de l'asile de Bron et construction d'un pensionnat, 1876-1878.**
Commission d'études pour l'agrandissement et la construction d'un pensionnat : arrêtés préfectoraux, procès-verbaux de la commission d'études, rapport d'ensemble sur les travaux de la commission d'études, rapport relatif au transfert des aliénés de l'Antiquaille à Bron, correspondance
- **Arch. dép. Rhône. 4 N 560. Asile d'aliénés de Bron : construction et travaux, 1876-1900. Travaux de**

Arch. dép. Rhône. 4 N 560. **Asile d'aliénés de Bron : construction et travaux, 1876-1900.** Travaux de réparation des dégâts des toitures causés par l'orage et l'ouragan de janvier 1877, ramonage des cheminées, achat de verre à vitres, agrandissement de l'asile

- **Arch. dép. Rhône. HDEPOT Vinatier N 3. Agrandissement du périmètre de l'asile , 1877-1878.**
Arch. dép. Rhône. HDEPOT Vinatier N 3. **Agrandissement du périmètre de l'asile , 1877-1878.**
Délibérations de la commission de surveillance, du conseil général, correspondance
- **Arch. dép. Rhône. 4 N 517. Asile d'aliénés de Bron : constructions et travaux, 1877-1878.**
Arch. dép. Rhône. 4 N 517. **Asile d'aliénés de Bron : constructions et travaux, 1877-1878.** Construction d'un poulailler attenant aux bâtiments de la vieille ferme, aération de la souillarde, établissement d'une gaine dans la cuisine, renforcement des portes dans le quartier des agités, construction de deux ailes supplémentaires aux bâtiments des travailleurs, chauffage de la sacristie de la chapelle, établissement de forges pour ateliers de chaudronnerie et serrurerie, installation de grilles pour clôturer les cours des fermes, installation d'aliénées dans les bâtiments de la ferme
- **Arch. dép. Rhône. 4 N 552. Asile d'aliénés de Bron : construction et travaux, 1877-1879. Changement**
Arch. dép. Rhône. 4 N 552. **Asile d'aliénés de Bron : construction et travaux, 1877-1879.** Changement de destination de diverses pièces des bâtiments de l'asile, mobilier de l'aumônier, logement des fonctionnaires, ateliers de tailleurs et de cordonniers, construction d'une grande ferme d'exploitation
- **AD Rhône. HDEPOT Vinatier O 13. Travaux particuliers, 1877-1902.**
AD Rhône. HDEPOT Vinatier O 13. **Travaux particuliers, 1877-1902.** Nouvelle buanderie mécanique, 1895-1897 ; projet de construction d'une boulangerie et d'une minoterie
AD Rhône : HDEPOT Vinatier O 13
- **Arch. dép. Rhône. HDEPOT Vinatier O 15. Travaux particuliers, 1877-1924. Pensionnats : projet de**
Arch. dép. Rhône. HDEPOT Vinatier O 15. **Travaux particuliers, 1877-1924.** Pensionnats : projet de construction
- **Arch. dép. Rhône. 4 N 570. Exposition universelle de 1878. Présentation de plans et vues de l'asile**
Arch. dép. Rhône. 4 N 570. **Exposition universelle de 1878.** Présentation de plans et vues de l'asile de Bron à l'Exposition universelle de 1878 : règlement spécial relatif à l'installation des produits exposés, délibérations de la commission départementale, demandes d'admission des exposants, notifications d'admission aux exposants, circulaires du ministère de l'agriculture et du commerce, rapport au conseil général, circulaire de la chambre de commerce de Paris, avis officiel du ministère de l'intérieur, avis officiel du comité d'installation, liste nominative des exposants, instructions du ministère de l'intérieur pour la manutention des produits destinés à l'exposition, rapports de l'architecte en chef du département, avis de récompense aux exposants, correspondance
- **Arch. dép. Rhône. 4 N 553. Asile d'aliénés de Bron : construction et travaux, 1878-1884. Jardins**
Arch. dép. Rhône. 4 N 553. **Asile d'aliénés de Bron : construction et travaux, 1878-1884.** Jardins potagers, établissement d'une pompe d'arrosage, établissement du gaz à l'asile, construction d'une entrée pour les pensionnats, renouvellement des fermetures des croisées, réparations à la vieille ferme, fournitures de lits en fer et de sommiers, établissement d'un portail pour les enterrements, logements, déplacements des tinettes des cellules, établissement d'un vestiaire pour les pensionnaires, travaux d'exhaussement de deux pavillons, agrandissement des bâtiments des travailleurs
- **Arch. dép. Rhône. HDEPOT Vinatier N 4. Acquisitions de terrains, 1879-1880. Copies d'actes notariés**
Arch. dép. Rhône. HDEPOT Vinatier N 4. **Acquisitions de terrains, 1879-1880.** Copies d'actes notariés
- **Arch. dép. Rhône. HDEPOT Vinatier N 5. Agrandissement de l'asile. Etablissement d'un plan des**

Arch. dép. Rhône. HDEPOT Vinatier N 5. **Agrandissement de l'asile. Etablissement d'un plan des terrains acquis**, 1880-1894. Plan parcellaire, tableau, extrait des délibérations de la commission de surveillance, correspondance..

- **Arch. dép. Rhône. HDEPOT Vinatier N 8. Plan de l'ancienne ferme et des bâtiments Collomb, s.d.**
Arch. dép. Rhône. HDEPOT Vinatier N 8. **Plan de l'ancienne ferme et des bâtiments Collomb, s.d.** (vers 1880). Calque sur tissu
- **Arch. dép. Rhône. HDEPOT Vinatier O 2. Agrandissement, travaux d'entretien, 1883-1906. A noter un**
Arch. dép. Rhône. HDEPOT Vinatier O 2. **Agrandissement, travaux d'entretien**, 1883-1906. A noter un agrandissement des quartiers cellulaires, 1896-1901 ; le projet de construction d'une nouvelle division dans la section des femmes, 1898 ; l'achèvement des murs de clôture et de la nouvelle enceinte, 1894-1898 ; la reconstruction des ateliers après un incendie, 1899 ; des réparations à la maison Collomb, 1903-1904
- **Arch. dép. Rhône. HDEPOT Vinatier N 10. Alimentation en eau de Bron par l'usine départementale du**
Arch. dép. Rhône. HDEPOT Vinatier N 10. **Alimentation en eau de Bron par l'usine départementale du chemin Sautin, à Villeurbanne**, 1884-1902. Réparations des pompes et installation de machines : délibérations de la commission de surveillance et de la commission départementale, devis, mémoire, correspondance, 1884-1898 ; vente de l'usine départementale : délibérations de la commission de surveillance et du conseil général, correspondance, 1899-1901 ; vente de la canalisation extérieure reliant l'usine à l'asile, tractations avec la Compagnie lyonnaise des Eaux : délibérations du conseil général, correspondance, 1884-1902
- **Arch. dép. Rhône. HDEPOT Vinatier N 9. Construction de fortifications avancées sur la rive gauche**
Arch. dép. Rhône. HDEPOT Vinatier N 9. **Construction de fortifications avancées sur la rive gauche du Rhône, expropriation de terrains de l'asile par le Génie militaire**, 1885. Extrait du greffe du tribunal civil de première instance de Lyon, tableau parcellaire, délibérations de la commission départementale, correspondance
- **Arch. dép. Rhône. HDEPOT Vinatier N 6. Agrandissement de l'asile. Echange de parcelles avec l'usine**
Arch. dép. Rhône. HDEPOT Vinatier N 6. **Agrandissement de l'asile. Echange de parcelles avec l'usine Gillet et fils de teinture et d'apprêts à Villeurbanne**, 1889-1890. Délibérations de la commission de surveillance, **Le Moniteur judiciaire de Lyon**, actes notariés, extrait du greffe du tribunal civile de Lyon, certificat de la Conservation des hypothèques, plans, correspondance
- **Arch. dép. Rhône. HDEPOT Vinatier N 11. Aliénation de deux hectares de terrains extra-muros,**
Arch. dép. Rhône. HDEPOT Vinatier N 11. **Aliénation de deux hectares de terrains extra-muros, dépendant de l'asile et construction d'une enceinte**, 1890-1904. Projet : délibérations de la commission de surveillance, affiche de vente, correspondance, 1894-1904 ; construction de l'enceinte et mise en place des conditions d'exploitation d'une carrière découverte sur les terres de l'asile : délibérations de la commission de surveillance, correspondance, 1894-1896 ; bornage des terrains inutilisés : notes, brouillons, bordereaux, affiches, plans, correspondance, 1901-1903 ; rétrocession de terrains à M. Claret : arrêté préfectoral, délibérations de la commission départementale, acte notarié, affiche, correspondance, 1896-1899 ; demandes d'achat de terrains délaissés : correspondance, 1900-1903
- **AD Rhône. HDEPOT Vinatier O 4. Travaux d'entretien, d'aménagement et d'agrandissement, 1895-1917.**
AD Rhône. HDEPOT Vinatier O 4. **Travaux d'entretien, d'aménagement et d'agrandissement**, 1895-1917. A noter l'agrandissement de deux quartiers de malades agitées de la section des femmes, 1912-1913 ; l'agrandissement de l'amphithéâtre, 1913 ; l'agrandissement de l'asile, 1895-1913 ; l'aménagement de la clinique de la 7e et de la 8e division hommes et femmes, 1912-1914
AD Rhône : HDEPOT Vinatier O 4

- **Arch. dép. Rhône. HDEPOT Vinatier O 3. Travaux d'entretien et d'aménagement, 1904-1908. A noter un**
Arch. dép. Rhône. HDEPOT Vinatier O 3. **Travaux d'entretien et d'aménagement**, 1904-1908. A noter un agrandissement de la porcherie, 1904-1905 ; des réparations aux bâtiments de la boulangerie, 1906 ; la construction d'un hangar sur la cour des ateliers, 1904 ; des réparations à la ferme Collomb, 1903 ; l'ouverture d'un portail à la 9e division des femmes, 1904 ; des modifications aux fenêtres des quartiers cellulaires, 1904-1906
- **Arch. dép. Rhône. HDEPOT Vinatier O 5. Travaux d'entretien pendant la première guerre mondiale,**
Arch. dép. Rhône. HDEPOT Vinatier O 5. **Travaux d'entretien pendant la première guerre mondiale**, 1915-1920
- **AD Rhône. HDEPOT Vinatier O 6. Travaux d'entretien et de réfection, 1920-1924**
AD Rhône. HDEPOT Vinatier O 6. **Travaux d'entretien et de réfection**, 1920-1924. Travaux d'entretien et de restauration des bâtiments et toitures, chauffage, amélioration des chaussées empierrées
AD Rhône : HDEPOT Vinatier O 6
- **Arch. dép. Rhône. HDEPOT Vinatier O 7. Travaux d'entretien et de réfection, 1925-1927. Entretien et**
Arch. dép. Rhône. HDEPOT Vinatier O 7. **Travaux d'entretien et de réfection**, 1925-1927. Entretien et réfection des bâtiments, chauffage, travaux divers à la suite de l'ouragan du 20 avril 1926
- **Arch. dép. Rhône. HDEPOT Vinatier O 8. Travaux d'entretien, 1926-1929**
Arch. dép. Rhône. HDEPOT Vinatier O 8. **Travaux d'entretien**, 1926-1929
- **Arch. dép. Rhône. HDEPOT Vinatier O 9. Grands travaux de réparations et d'aménagement, 1929-1932.**
Arch. dép. Rhône. HDEPOT Vinatier O 9. **Grands travaux de réparations et d'aménagement**, 1929-1932. Entretien et réhabilitation des bâtiments, installation de chaudières et de canalisations, aménagement du service d'eau chaude
- **Arch. dép. Rhône. HDEPOT Vinatier O 10. Grands travaux de réparations et d'aménagement, 1932-1942.**
Arch. dép. Rhône. HDEPOT Vinatier O 10. **Grands travaux de réparations et d'aménagement**, 1932-1942. Travaux réalisés sur les fonds de l'asile et de l'emprunt contracté par le département en 1933
- **Arch. dép. Rhône. HDEPOT Vinatier N 12. Remboursement de l'emprunt de 4 662 000 F à long terme**
Arch. dép. Rhône. HDEPOT Vinatier N 12. **Remboursement de l'emprunt de 4 662 000 F à long terme contracté en 1933 par le département pour effectuer des travaux extraordinaires à l'asile**, 1932-1969. Projet, correspondance
- **Arch. dép. Rhône. HDEPOT Vinatier O 11. Travaux d'aménagement et de réfection, 1934-1938. A noter**
Arch. dép. Rhône. HDEPOT Vinatier O 11. **Travaux d'aménagement et de réfection**, 1934-1938. A noter la réfection de la 9e division femmes et de la 3e division bis, aménagements divers, 1937-1938 ; le projet de transformation de la 9e division hommes et de la buanderie 1937-1938 ; l'aménagement de la cour de la ferme, 1938
- **AD Rhône. 4 N 28. Assurances contre l'incendie des bâtiments départementaux , vers 1935**
AD Rhône. 4 N 28. **Assurances contre l'incendie des bâtiments départementaux**. A noter un plan de l'asile départemental d'aliénés du Rhône à Bron, s.d., vers 1935
AD Rhône : 4 N 28
- **Arch. dép. Rhône. HDEPOT Vinatier O 12. Travaux d'entretien et d'aménagement, 1937-1940. A noter la**

Arch. dép. Rhône. HDEPOT Vinatier O 12. **Travaux d'entretien et d'aménagement**, 1937-1940. A noter la construction d'un garage, 1937 ; la réfection de la vacherie, 1938-1939

- **Arch. mun. Lyon. 432 WP O70. Georges Trévoux, travaux au Vinatier, vers 1937-1940. Travaux divers :**
Arch. mun. Lyon. 432 WP O70. **Georges Trévoux, travaux au Vinatier**, vers 1937-1940. Travaux divers : nourricerie départementale, entretien de l'hôpital, murs de clôture, hanger à fourrages, fours Michel Perret, transformation des chambres du personnel en dortoirs pour malades, nouvelle clinique de Montchat, aumônerie, 9e division hommes, réfection intérieure de la vacherie et aménagement de la cour de la ferme, construction d'un poste d'arrosage, réfection du pavillon 18, buanderie.
- **AP, La Ferme du Vinatier. Fonds iconographiques, cartes et plans, tapuscrits, articles**
AP, La Ferme du Vinatier. **Fonds iconographiques, cartes et plans, tapuscrits, articles**

Documents figurés

- **Arch. mun. Lyon. 2 S 00434. Projet d'utilité et d'embellissement public à Lyon dédié à sa majesté l'empereur Napoléon III**, vers 1853. Plume et aquarelle sur papier. Détail : le domaine du Mas des Tours.
Arch. mun. Lyon. 2 S 00434. **Projet d'utilité et d'embellissement public à Lyon dédié à sa majesté l'empereur Napoléon III**, vers 1853. Plume et aquarelle sur papier. Détail : le domaine du Mas des Tours.
- **Plan général du bourg de la Guillotière, mandement de Béchevelin, en Dauphiné, vers 1710 (fac-similé) BM Lyon**
Plan général du bourg de la Guillotière, mandement de Béchevelin, en Dauphiné, vers 1710 (fac-similé) (BM Lyon)
BM Lyon
- **Cadastre napoléonien. 1812. (Ville de Bron)**
Cadastre napoléonien. 1812. (Ville de Bron)
- **Plan pour la construction de l'asile public des aliénés du Rhône. Tiré de l'ouvrage d'Alexandre Bottex, Programme et plan pour la construction de l'asile public des aliénés du Rhône**, Lyon, Guilbert et Dorier, 1847. Non réalisé. (BM, Lyon)
- **Département du Rhône. Asile pour 1 200 aliénés des deux sexes. Avant-projet. Plan général. Dessin**
Département du Rhône. Asile pour 1 200 aliénés des deux sexes. Avant-projet. Plan général. Dessin d'Antonin Louvier, 22 avril 1866. Encre sur papier encollé sur tissu. Echelle de 0,001 par mètre. Non réalisé. (Arch. dép. Rhône. 4 N 525)
- **Département du Rhône. Asile pour 1 200 aliénés des deux sexes. Avant-projet. Coupes. Antonin Louvier. 22 avril 1866**
Département du Rhône. Asile pour 1 200 aliénés des deux sexes. Avant-projet. Coupes. Antonin Louvier. 22 avril 1866. Tissu. Echelle de 0,001 par mètre. Non réalisé. (AD Rhône. 4 N 525)
AD Rhône : 4 N 525
- **Département du Rhône. Asile pour 1 200 aliénés. Construction deux grands bâtiments et d'un quartier de bains affectés aux hommes paisibles.** Coupe et façade sur jardin par Antonin Louvier, avant le 12 mai 1866. Papier encollé sur tissu. Echelle de 0,001 par mètre. Non réalisé. (Arch. dép. Rhône. 4 N 525)
- **Département du Rhône. Asile pour 1 200 aliénés. Construction de deux grands bâtiments et d'un quartier de bains affectés aux hommes paisibles.** Plan du rez-de-chaussée par Antonin Louvier, avant le 12

mai 1866. Encre sur papier encollé sur tissu. Echelle de 0,001 par mètre. Non réalisé. (Arch. dép. Rhône. 4 N 525)

- **Département du Rhône. Asile pour 1 200 aliénés. Construction de deux grands bâtiments et d'un quartier de bains affectés aux hommes paisibles.** Plan du 1er étage par Antonin Louvier, avant le 12 mai 1866. Encre sur papier encollé sur tissu. Echelle de 0,005 par mètre. Non réalisé. (Arch. dép. Rhône. 4 N 525)
- **Asile d'aliénés de Bron. Plan. Gravure parue dans l'ouvrage Conseil général du Rhône. Session 1874. Aliénés. Rapport de M. Terver :** Lyon, imprimerie Schneider frères, 1874. Echelle de 0,0005 par mètre. (BM, Lyon)
- **Asile d'aliénés à Bron. Porte du cimetière. Dessin d'Antonin Louvier, 7 novembre 1876. Encre et aquarelle sur tissu.** Echelle de 0,025 par mètre. (Arch. dép. Rhône. HDEPOT Vinatier O 1)
- **Asile d'aliénés à Bron. Création d'un cimetière situé à l'angle nord-est des terrains à acquérir.** Plan d'Antonin Louvier, 7 novembre 1876. Encre sur tissu. Echelle de 0,0004 par mètre. (Arch. dép. Rhône. HDEPOT Vinatier O 1)
- **Commission d'études pour l'agrandissement et l'organisation de l'asile de Bron. Modifications au projet de pensionnat par le docteur E. Dufour.** Plan, 4 février 1877. Echelle 0,001 par mètre. Encre sur papier. (Arch. dép. Rhône. 4 N 532)
- **Pensionnat des hommes. Plan du rez-de-chaussée. Dessin d'Antonin Louvier, 10 novembre 1877. Encre et aquarelle sur tissu.** Echelle de 0,005 par mètre. (Arch. dép. Rhône. HDEPOT Vinatier O 15)
- **Pensionnat des femmes. Plan du 1er étage. Dessin d'Antonin Louvier, 10 novembre 1877. Encre et aquarelle sur tissu.** Echelle de 0,005 par mètre. (Arch. dép. Rhône. HDEPOT Vinatier O 15)
- **Pensionnat des hommes. Rez-de-chaussée. Coupe longitudinale. Dessin d'Antonin Louvier, 10 novembre 1877. Papier.** (Arch. dép. Rhône. HDEPOT Vinatier O 15)
- **Façade de l'un des pensionnats prise du côté du parc. Dessin d'Antonin Louvier, 10 novembre 1877. Papier.** (Arch. dép. Rhône. HDEPOT Vinatier O 15)
- **Asile d'aliénés à Bron. Création d'un cimetière. Plan d'Antonin Louvier, 11 novembre 1879. Tissu.** (Arch. dép. Rhône. HDEPOT Vinatier O 1)
- **Plan des terrains acquis pour l'agrandissement de l'asile d'aliénés de Bron. Dessin du géomètre A. Corompt, 10 mai 1880, réduction du 21 mars 1894. Tissu.** (Arch. dép. Rhône. HDEPÔT Vinatier N 5)

- **Asile d'aliénés à Bron. Porte du cimetière. Dessin d'Antonin Louvier, 2 juillet 1880. Encre et Asile d'aliénés à Bron. Porte du cimetière.** Dessin d'Antonin Louvier, 2 juillet 1880. Encre et aquarelle sur tissu. Echelle de 0,025 par mètre. (Arch. dép. Rhône. HDEPOT Vinatier O 1)
- **Vue générale de l'asile de Bron. Gravure parue dans l'Almanach illustré du Progrès, 1888. (AP, La Vue générale de l'asile de Bron.** Gravure parue dans l'Almanach illustré du Progrès, 1888. (AP, La Ferme du Vinatier)
- **Asile départemental des aliénés du Rhône. Plan d'ensemble. Service de l'architecte du département. Asile départemental des aliénés du Rhône. Plan d'ensemble. Service de l'architecte du département.** Plan signé Léon Gérard ou Girard, 23 avril 1900 (Arch. dép. Rhône. 4 N 560)
- **Asile départemental d'aliénés du Rhône. Plan. Plan imprimé de Laurent Cahuzac ?, 31 mars 1913. Asile départemental d'aliénés du Rhône. Plan.** Plan imprimé de Laurent Cahuzac ?, 31 mars 1913. Papier. Echelle de 0,0005 par mètre. (Archives de La Ferme du Vinatier)
- **Plan du rez-de-chaussée de l'amphithéâtre. Plan non signé, non daté, vers 1913. Crayon sur papier. Plan du rez-de-chaussée de l'amphithéâtre.** Plan non signé, non daté, vers 1913. Crayon sur papier. (Arch. dép. Rhône. HDEPOT Vinatier O 4)
- **Pensionnat hommes. Bâtiment est. Plans non signés, 4 octobre 1924. Papier. Echelle : 1/200. (Arch. Pensionnat hommes. Bâtiment est.** Plans non signés, 4 octobre 1924. Papier. Echelle : 1/200. (Arch. dép. Rhône. HDEPOT Vinatier O 15)
- **Pensionnat hommes. Bâtiment ouest. Plans et coupes, non signé, 4 octobre 1924. Papier. Echelle : Pensionnat hommes. Bâtiment ouest.** Plans et coupes, non signé, 4 octobre 1924. Papier. Echelle : 1/200. (Arch. dép. Rhône. HDEPOT Vinatier O 15)
- **Département du Rhône. Asile d'aliénés de Bron. Nouveaux pavillons pour alités. Plan du Département du Rhône. Asile d'aliénés de Bron. Nouveaux pavillons pour alités.** Plan du rez-de-chaussée par Emile Poignant, mars 1934. Papier. Echelle de 0,005 par mètre. (Arch. dép. Rhône. HDEPOT Vinatier O 10)
- **Département du Rhône. Asile d'aliénés de Bron. Nouveaux pavillons pour alités. Plan de l'étage par Département du Rhône. Asile d'aliénés de Bron. Nouveaux pavillons pour alités.** Plan de l'étage par Emile Poignant, mars 1934. Papier. Echelle de 0,005 par mètre. (Arch. dép. Rhône. HDEPOT Vinatier O 10)
- **Département du Rhône. Asile d'aliénés de Bron. Nouveaux pavillons pour alités. Plan du sous-sol par Département du Rhône. Asile d'aliénés de Bron. Nouveaux pavillons pour alités.** Plan du sous-sol par Emile Poignant, mars 1934. Papier. Echelle de 0,005 par mètre. (Arch. dép. Rhône. HDEPOT Vinatier O 10)
- **Département du Rhône. Asile d'aliénés de Bron. Nouveaux pavillons pour alités. Coupe et façades Département du Rhône. Asile d'aliénés de Bron. Nouveaux pavillons pour alités.** Coupe et façades d'Emile Poignant, mars 1934. Papier. Echelle de 0,005 par mètre. (Arch. dép. Rhône. HDEPOT Vinatier O 10)
- **Nouveau pavillon pour alités. Vue perspective. Vue d'Emile Poignant, mars 1934. Papier. (AP, La Nouveau pavillon pour alités. Vue perspective.** Vue d'Emile Poignant, mars 1934. Papier. (AP, La Ferme du Vinatier)
- **Hôpital départemental du Vinatier à Bron (Rhône). Plan général. Plan imprimé anonyme, vers 1934.**

Hôpital départemental du Vinatier à Bron (Rhône). Plan général. Plan imprimé anonyme, vers 1934.

Papier. Echelle de 0,0005 par mètre (Archives de La Ferme du Vinatier)

- **Asile d'aliénés de Bron. Plan d'ensemble.**
Asile d'aliénés de Bron. Plan d'ensemble. Plan imprimé anonyme, vers 1935, annotations de la fin des années 1950. Papier. Echelle de 0,001 par mètre (Archives de La Ferme du Vinatier)
Plan d'ensemble, vers 1935
La Ferme du Vinatier
- **Hôpital départemental du Vinatier. Construction d'un garage. Plan et coupe par Georges Trévoux, 4**
Hôpital départemental du Vinatier. Construction d'un garage. Plan et coupe par Georges Trévoux, 4 mars 1937. Papier. Echelle de 0,02 par mètre. (Arch. dép. Rhône. HDEPOT Vinatier O 12)
- **Hôpital psychiatrique départemental du Vinatier. Plan. Plans imprimés de G. Berthier**
Hôpital psychiatrique départemental du Vinatier. Plan. Plans imprimés de G. Berthier géomètre-expert, 1960. Dix feuilles de papier calque. Echelle de 2 mm par mètre, 1/500. (Archives du Centre hospitalier Le Vinatier)
- **Plan général, Canalisations, Hôpital psychiatrique départemental du Vinatier. 1966. Ech. 1 :1 000.**
(Archives du Centre hospitalier Le Vinatier)
Plan général, Canalisations, Hôpital psychiatrique départemental du Vinatier. Plan imprimé de G. Berthier géomètre, modifié en février 1966, complété par les canalisations en juillet 1966. Ech. 1 :1 000. (Archives du Centre hospitalier Le Vinatier)
Centre Hospitalier Le Vinatier
- **Plan de masse. 3 avril 2009. (CH Le Vinatier)**
Plan de masse. 3 avril 2009. (CH Le Vinatier)
- **L'avenue principale de l'asile. Carte postale du début du 20e siècle. (AP, La Ferme du Vinatier)**
L'avenue principale de l'asile. Carte postale du début du 20e siècle. (AP, La Ferme du Vinatier)
- **Entrée de l'asile, pavillons de portiers et portail construits vers 1880. Carte postale du début du**
Entrée de l'asile, pavillons de portiers et portail construits vers 1880. Carte postale du début du 20e siècle. (AP, La Ferme du Vinatier)
- **Entrée de l'asile, portail construit dans les années 1880. Carte postale du début du 20e siècle.**
Entrée de l'asile, portail construit dans les années 1880. Carte postale du début du 20e siècle. (AP, La Ferme du Vinatier)
- **L'avenue principale au début du 20e siècle. Carte postale du début du 20e siècle. (AP, La Ferme du**
L'avenue principale au début du 20e siècle. Carte postale du début du 20e siècle. (AP, La Ferme du Vinatier)
- **Ancien pensionnat devenu nourricerie départementale. Carte postale du début du 20e siècle. (AP, La**
Ancien pensionnat devenu nourricerie départementale. Carte postale du début du 20e siècle. (AP, La Ferme du Vinatier)
- **Entrée du quartier des femmes. La porte était reliée au logement du concierge au nord et à la**
Entrée du quartier des femmes. La porte était reliée au logement du concierge au nord et à la chapelle au sud par un portique. Carte postale du début du 20e siècle. (AP, La Ferme du Vinatier)
- **Parc du quartier central des hommes, probablement bâtiment des convalescents. Carte postale du**

Parc du quartier central des hommes, probablement bâtiment des convalescents. Carte postale du début du 20e siècle. (AP, La Ferme du Vinatier)

- **Clinique des hommes, sans doute l'ancien bâtiment des agitateurs ou des faibles et vieillards. Carte**
Clinique des hommes, sans doute l'ancien bâtiment des agitateurs ou des faibles et vieillards. Carte postale du début du 20e siècle. (AP, La Ferme du Vinatier)
- **Lyon et ses environs vus en aéroplane. Vue d'ensemble de l'hospice des aliénés à Bron. Carte**
Lyon et ses environs vus en aéroplane. Vue d'ensemble de l'hospice des aliénés à Bron. Carte postale, première moitié du 20e siècle. (AP, La Ferme du Vinatier)
- **Allée principale du Vinatier. Photographie, 1940. (AP, La Ferme du Vinatier)**
Allée principale du Vinatier. Photographie, 1940. (AP, La Ferme du Vinatier)
- **Ancien bureau de la direction-secrétariat construit dans les années 1880, actuellement logement,**
Ancien bureau de la direction-secrétariat construit dans les années 1880, actuellement logement,
bâtiment 223. Photographie, mars 1955. (AP, La Ferme du Vinatier)
- **Ancien dépôt des morts (aujourd'hui logement, bâtiment 320). Photographie, 11 mai 1955. (AP, La**
Ancien dépôt des morts (aujourd'hui logement, bâtiment 320). Photographie, 11 mai 1955. (AP, La Ferme du Vinatier)
- **Ancien quartier des agitées. Photographie, avant 1956. (AP, La Ferme du Vinatier)**
Ancien quartier des agitées. Photographie, avant 1956. (AP, La Ferme du Vinatier)
- **Portiques à usage de promenoir en cours de destruction. Photographie, ca 1960. (AP, La Ferme du**
Portiques à usage de promenoir en cours de destruction. Photographie, ca 1960. (AP, La Ferme du Vinatier)
- **Les cochons dans l'actuel jardin floral. Photographie, 1966. (AP, La Ferme du Vinatier)**
Les cochons dans l'actuel jardin floral. Photographie, 1966. (AP, La Ferme du Vinatier)
- **La serre du jardin floral, avec l'entrée du quartier des femmes et la chapelle à l'arrière-plan.**
La serre du jardin floral, avec l'entrée du quartier des femmes et la chapelle à l'arrière-plan.
Photographie, ca 1960. (AP, La Ferme du Vinatier)
- **Vue d'ensemble depuis la salle à manger des commissions. Photographie, 8 avril 1968. (AP, La Ferme**
Vue d'ensemble depuis la salle à manger des commissions. Photographie, 8 avril 1968. (AP, La Ferme du Vinatier)
- **Vue aérienne depuis le sud. Photographie, ca 1966-1970. (AP, La Ferme du Vinatier)**
Vue aérienne depuis le sud. Photographie, ca 1966-1970. (AP, La Ferme du Vinatier)
- **Vue aérienne rapprochée depuis le sud. Photographie, ca 1966-1970. (AP, La Ferme du Vinatier)**
Vue aérienne rapprochée depuis le sud. Photographie, ca 1966-1970. (AP, La Ferme du Vinatier)
- **Vue aérienne rapprochée depuis le sud. Photographie, ca 1966-1970. (AP, La Ferme du Vinatier)**
Vue aérienne rapprochée depuis le sud. Photographie, ca 1966-1970. (AP, La Ferme du Vinatier)
- **Vue aérienne depuis le sud-ouest. Photographie, ca 1966-1970. (AP, La Ferme du Vinatier)**

Vue aérienne depuis le sud-ouest. Photographie, ca 1966-1970. (AP, La Ferme du Vinatier)

- **Démolition du portail construit dans les années 1880. Photographie, 5 mars 1968. (AP, La Ferme du**
Démolition du portail construit dans les années 1880. Photographie, 5 mars 1968. (AP, La Ferme du
Vinatier)
- **Démolition du portail construit dans les années 1880. Photographie, 5 mars 1968. (AP, La Ferme du**
Démolition du portail construit dans les années 1880. Photographie, 5 mars 1968. (AP, La Ferme du
Vinatier)
- **Démolition du portail construit dans les années 1880. Photographie, 5 mars 1968. (AP, La Ferme du**
Démolition du portail construit dans les années 1880. Photographie, 5 mars 1968. (AP, La Ferme du
Vinatier)
- **L'entrée du Vinatier. Photographie, fin des années 1960. (AP, La Ferme du Vinatier)**
L'entrée du Vinatier. Photographie, fin des années 1960. (AP, La Ferme du Vinatier)
- **Hôpital psychiatrique départemental du Vinatier. Lyon-Bron : Département du Rhône, s.d. [vers 1960]**
Hôpital psychiatrique départemental du Vinatier. Lyon-Bron : Département du Rhône, s.d. [vers 1960]
- **WULLIAM, C.-L., FARGE. Recueil d'architecture : choix de documents pratiques. Paris : Librairie**
WULLIAM, C.-L., FARGE. Recueil d'architecture : choix de documents pratiques. Paris : Librairie
générale de l'architecture et des travaux publics Ducher et Cie, 3e et 4e années, 1877. 3e section, édifices
sanitaires, planches 9 à 18.
- **Plan général du bourg de la Guillotière, mandement de Béchevelin, en Dauphiné, vers 1710 (fac-similé)**
BM Lyon
Plan général du bourg de la Guillotière, mandement de Béchevelin, en Dauphiné, vers 1710 (fac-similé) (BM
Lyon)
BM Lyon
- **Programme et plan pour la construction de l'asile public des aliénés du Rhône, Lyon, Guilbert et Dorier,**
1847
Programme et plan pour la construction de l'asile public des aliénés du Rhône, Lyon, Guilbert et Dorier, 1847
BM Lyon
- **Asile d'aliénés de Bron / Louvier, Antonin. 1869 (AC Lyon, 2 S 515)**
Asile d'aliénés de Bron / Louvier, Antonin. 1869 (AC Lyon, 2 S 515)
AC Lyon : 2 S 515
- **Fonds Stevens Photographie, 1940**
Fonds Stevens Photographie. 1940 (La Ferme du Vinatier, PH. 413.1; PH .411.1)
La Ferme du Vinatier : PH.413.1
- **BM Lyon**
Fonds Michel Chomarat, Carte postale, entre 1945 et 1966 (BM Lyon)
BM Lyon
- **Fonds Sylvestre Photographie, avant 1966**
Fonds Sylvestre Photographie, avant 1966
BM Lyon : S 647

- **Fonds Sylvestre Photographie, avant 1966**
Fonds Sylvestre Photographie, avant 1966 (BM Lyon, S 657=
BM Lyon : S 657
- **Fonds Stevens. Photographie couleur, fin des années 1960**
Fonds Stevens Photographie couleur, fin des années 1960
La Ferme du Vinatier : PH.411.1
- **Fonds Stevens Photographie, le 5 mars 1968**
Fonds Stevens Photographie, le 5 mars 1968
La Ferme du Vinatier : PH.411.1
- **Fonds Stevens Photographie, le 5 mars 1968**
Fonds Stevens Photographie, le 5 mars 1968
La Ferme du Vinatier : PH.413.1

Bibliographie

- **Conseil général du Rhône. Session d'avril 1874. Aliénés. Rapport de M. Terver**
Conseil général du Rhône. Session d'avril 1874. Aliénés. Rapport de M. Terver. Lyon : Imprimerie Schneider frères, 1874
- **Département du Rhône. Monographie de l'asile public d'aliénés élevé à Bron. Etat descriptif des plans, dessins et photographies, envoyés à l'Exposition universelle de 1878**
Département du Rhône. Monographie de l'asile public d'aliénés élevé à Bron. Etat descriptif des plans, dessins et photographies, envoyés à l'Exposition universelle de 1878 par le Conseil Général du département. Lyon : Imprimerie Alf. Louis Perrin et Marinet, 1878
- **L'hôpital psychiatrique départemental du Vinatier. Techniques hospitalières, n°259, avril 1967, p.**
L'hôpital psychiatrique départemental du Vinatier. *Techniques hospitalières*, n°259, avril 1967, p. 57-60.
- **CHABANNES, C. Centre hospitalier Le Vinatier 1869-1967. Lyon : Archives départementales du Rhône,**
CHABANNES, C. Centre hospitalier Le Vinatier 1869-1967. Lyon : Archives départementales du Rhône, 2002
- **FOREST, M. Histoire de Bron. Editions Bélier, 1987**
FOREST, M. Histoire de Bron. Editions Bélier, 1987
- **LAVIGNE, M. Bron. Rhône le département, n°34, Préinventaire des monuments et richesses artistiques,**
LAVIGNE, M. Bron. Rhône le département, n°34, Préinventaire des monuments et richesses artistiques, 2006

Annexe 1

Monographie de l'asile public d'aliénés élevé à Bron. Etat descriptif des plans, dessins et photographies, envoyés à l'Exposition universelle de 1878

Département du Rhône. Monographie de l'asile public d'aliénés élevé à Bron. Etat descriptif des plans, dessins et photographies, envoyés à l'Exposition universelle de 1878 par le Conseil Général du département, Lyon, imprimerie Alf. Louis Perrin et Marinet, 1878, p. 8-18

DISPOSITIONS GENERALES ET CLASSIFICATIONS DES QUARTIERS

Une large avenue, plantée de quatre rangées de marronniers, conduit à la grille d'entrée de l'asile, flanquée de deux pavillons de portiers.

Fonctionnaires et employés. De chaque côté de l'avenue prolongée au-delà de la grille, sont établies les habitations particulières des fonctionnaires ; c'est-à-dire la maison du Directeur ; vis-à-vis de celle-ci, celle du médecin en chef ; celle du receveur-économe, vis-à-vis de celle du médecin adjoint, et celle des internes faisant face à celle du pharmacien. Ces habitations contiennent, au rez-de-chaussée, les salons, salle à manger, cuisine et cabinet des fonctionnaires, ainsi que les bureaux de leurs employés ; au premier étage, les chambres à coucher de la famille, et au-dessus les greniers avec chambres de domestiques.

L'étendue de chaque maison est proportionnée à l'importance du fonctionnaire, et chacune d'elle est entourée d'un jardin. Leurs entrées sont disposées de façon à ce que les personnes de la famille et les domestiques n'aient pas à se rencontrer à chaque instant avec les employés et les visiteurs se rendant dans les bureaux.

Deux habitations plus modestes sont établies derrière les pavillons de portiers, et sont affectées au logement de quatre employés aux écritures et à la comptabilité.

Les fonctionnaires de tous ordres occupent donc, comme on le voit, un vaste emplacement subdivisé en jardins et placé en dehors du groupe principal des bâtiments occupés par les aliénés.

Chapelle. A l'extrémité de l'avenue se présente la chapelle dont l'accès est également facile aux aliénés de chaque sexe et aux familles des fonctionnaires. En la plaçant à l'entrée de l'Asile proprement dit, l'architecte a pensé qu'il serait peut-être salutaire et certainement consolant pour les malheureux qu'on amène, comme pour les familles attristées, de se sentir dès l'abord placés sous l'égide de Celui qui seul peut donner la résignation et consoler toutes les douleurs.

La chapelle forme une croix grecque, dont deux bras plus allongés que les autres sont les nefs principales occupées, l'une par les hommes, l'autre par les femmes. Les autres bras sont destinés, celui en avant aux employés de tout grade et à leur famille, celui en arrière à la chapelle particulière des soeurs, avec autel à la Vierge. Au centre de la croix est placé le sanctuaire, avec autel principal vu des quatre nefs, et assez élevé pour former obstacle aux communications visuelles entre les hommes et les femmes. Dans les pans coupés de la partie centrale, on a ménagé des espaces réservés aux aliénés turbulents ou grimaçants qui pourraient déranger ou agiter leurs camarades, troubler le service divin, et qu'on ne voudrait cependant pas priver de sa salutaire influence. Une sacristie, un passage et un dépôt sont ménagés derrière la chapelle de la Vierge.

De chaque côté de la chapelle sont établis les pavillons et galeries d'entrée, à droite, du quartier des hommes, à gauche, du quartier des femmes. De vastes parloirs sont ménagés près des pavillons des concierges.

Derrière la chapelle s'étend une vaste cour entourée de galeries couvertes et séparant le quartier des hommes de celui des femmes ; c'est dans cette cour que sont établis les bâtiments communs aux deux quartiers : celui des services généraux et celui des bains et de l'hydrothérapie, dans lesquels les aliénés et leurs employés peuvent se rendre à couvert pour y chercher les aliments, les médicaments et les divers objets de vêtement et linge dont ils peuvent avoir besoin.

A cet effet deux galeries intérieures, une pour chaque sexe, aboutissent à deux salles de distribution, sur chaque face desquelles sont aménagées de larges guichets ouvrant, l'un sur la cuisine, les autres sur la pharmacie, la paneterie et le monte-charge de la lingerie. Ce monte-charge, établi dans le passage conduisant à la cuisine, met en communication les lingerie et vestiaires, établis au 2^{me} étage, avec les guichets de distribution dont nous venons de parler.

La cuisine n'est point enclavée dans le bâtiment, mais entièrement saillante au dehors, de façon à ne point incommoder les services et les logements par les émanations, les vapeurs et la chaleur qui se dégagent toujours des fourneaux et des préparations culinaires. Elle est accompagnée de vastes locaux, bien aérés, pour laverie, éplucherie, boucherie, etc... Les dépôts pour les salaisons, le beurre, les graisses, les denrées pharmaceutiques, etc. sont ménagés dans des caves situées au-dessous de ce bâtiment et auxquelles on descend par un escalier aboutissant à la cuisine.

Depuis l'érection de l'asile, diverses modifications ont été apportées aux distributions du bâtiment D des services généraux. Le service de la pharmacie y a été agrandi par l'adjonction de deux laboratoires et de deux cabinets médicaux ; le reste du rez-de-chaussée est occupé par la paneterie, le réfectoire des soeurs et des employés, un magasin pour l'économat, des archives et une salle de réunion pour la commission de surveillance.

Des hangars pour le combustible et divers objets de matériel sont disposés autour des quatre petites cours de service. Tout le premier étage de ce bâtiment est affecté, moitié au logement de la communauté, c'est-à-dire des soeurs chargées de la surveillance des femmes ; l'autre moitié était primitivement destinée au logement des gardiens ; mais ces derniers étant astreints à coucher dans les quartiers d'aliénés, les locaux qui leur étaient destinés ont pu être convertis, soit en dortoirs exceptionnels, soit en magasins d'approvisionnement.

Tout le second étage est consacré aux lingerie, vestiaires, ateliers de couture et de tailleurie, pour l'un et l'autre sexe. Nous avons vu que la cuisine occupait une sorte de pavillon se reliant par un passage vitré au bâtiment des services généraux ; un pavillon semblable s'élève à la suite du premier ; c'est là que sont établis le puits principal, les pompes et les machines qui fournissent l'eau et la vapeur à l'établissement.

Bains et douches. Au-delà de ce pavillon dit des Machines, s'étend le quartier des Bains (bâtiment E), dans lequel sont réunis tout ce qu'on peut demander à la balnéation et à l'hydrothérapie. Les locaux affectés à chaque sexe, bien que réunis dans le même bâtiment en vue de l'unité du service, sont pourtant séparés d'une manière absolue par le pavillon central, dans le haut duquel sont établis les réservoirs d'eau chaude et d'eau froide.

Le sol des salles de bains est recouvert sur toute sa surface d'un caillebotis ou parquet à jour en bois de chêne, au-dessous duquel s'étend un sol en ciment dont les pentes prononcées laissent s'écouler dans l'égoût central les eaux de vidange des bains. Ce parquet à jour évite aux pieds des malades sortant du bain l'impression froide et dangereuse

d'un dallage, et il laisse en même temps s'écouler facilement les eaux rejaillissant des baignoires. Toute la tuyauterie amenant les eaux chaudes et froides dans les baignoires, s'étend sur ce parquet, et il est facile d'y faire les travaux d'entretien, car les caillebotis s'enlèvent et se replacent à volonté sur tous les points.

Tout a été prévu dans chaque quartier pour rendre le service balnéaire et hydrothérapique aussi complet que possible : salle de bains ordinaires, salle de bains de pied, de bains sulfureux, aromatisés; douches de toute nature, chambres de repos, cabinets de bains pour les fonctionnaires, etc... Mais une chose importante manque encore à ce quartier, c'est le chauffage de tous ces locaux pendant l'hiver. On avait compté sur la vapeur de la chaudière pour atteindre ce but ; mais on a déjà tant demandé à cette chaudière pour le service des pompes, de la cuisine et des réservoirs d'eau chaude, qu'on a dû placer provisoirement des poêles dans les grandes salles, en attendant que l'on établisse un petit appareil pour chauffer toutes ces salles pour la circulation de vapeur.

Salle de réunion et bibliothèques. Derrière le bâtiment des bains est placée la grande salle de réunion pouvant contenir environ 400 aliénés de chaque sexe, assez valides pour assister aux séances musicales ou autres, qui y seraient données, pour opérer sur eux une salutaire distraction.

Une tribune placée au-dessus du vestibule et une entrée particulière seraient réservées aux fonctionnaires. Cette salle se rattache aux divers quartiers par des galeries couvertes.

A droite et à gauche de la salle des réunions, et sur le côté de la cour, sont placés deux bâtiments contenant chacun une grande salle de lecture et deux petites salles d'étude.

Nous ferons observer, toutefois, que l'érection de la salle de réunion et des bibliothèques n'étant pas d'une nécessité aussi absolue que celle des autres bâtiments de l'Asile, cette érection a été ajournée.

QUARTIER DES HOMMES ET QUARTIER DES FEMMES

On a vu que les bâtiments dont les dispositions viennent d'être détaillées, et qui, à l'exception des bibliothèques, sont communs aux deux sexes, ont été placés à l'intérieur d'une vaste cour centrale ; c'est à gauche et à droite de celle-ci que s'étend, d'un côté le quartier des hommes, de l'autre le quartier des femmes.

Il a été admis que la différence numérique, entre les populations des deux sexes, n'était pas assez importante pour donner aux bâtiments qui leur étaient destinés une étendue ou une forme différentes. Ils ont donc été disposés d'une manière tout à fait identique, et ce qui sera dit d'un quartier peut s'appliquer à l'autre en ce qui touche les dispositions générales, car il est bien entendu que les aménagements et une partie des agencements intérieurs ont varié suivant les besoins, les règlements, les occupations et le traitement spéciaux à chaque sexe.

C'est autour de deux vastes cours plantées d'arbres et d'arbustes qu'ont été groupés les bâtiments affectés aux différentes catégories de malades de chaque sexe. Ces bâtiments sont reliés entre eux par des galeries qui permettent aux aliénés de se rendre à couvert aux salles de distribution, à la chapelle, aux parloirs, aux bains, etc., et aux fonctionnaires et employés de pouvoir parcourir tous les quartiers sans être exposés aux intempéries.

Aliénés tranquilles au nombre de 50, et semi-tranquilles au nombre de 50. Le bâtiment le plus rapproché des parloirs est divisé en deux parties complètement symétriques et affecté à deux catégories de malades : les tranquilles et les semi-tranquilles.

Au rez-de-chaussée sont disposés, pour chaque section, un chauffoir, un réfectoire et sa relaverie pour la vaisselle, un lavabo et deux cabinets de dépôt. Les lavabos sont formés de longues auges en pierre polie, d'un blanc jaunâtre, fixés au mur et alimentés par des robinets en cuivre, correspondant à un nombre égal de places.

Les promenoirs couverts, juxtaposés au mur séparatif des deux catégories, aboutissent au chauffoir, et à l'extrémité opposée sont les cabinets d'aisance fermés par un portillon montant seulement à hauteur de ceinture. Ce préau, ainsi que tous les autres, est orné de plantations (ils le seront plus tard d'une fontaine) et s'ouvre sur la campagne dont il n'est séparé que par un saut-de-loup.

Ce bâtiment est élevé de deux étages qui contiennent 100 lits, répartis en quatre dortoirs et huit chambres d'isolement ; plus deux chambres de gardien à chaque étage.

Faibles et vieillards au nombre de 36. A la suite, et dans une direction perpendiculaire à celle du bâtiment précédent, se trouve le quartier des faibles et vieillards, et des aliénés accidentellement malpropres. Il se compose, au rez-de-chaussée, d'un petit dortoir pour ces derniers avec leur chauffoir, leur réfectoire et une chambre de gardien ; d'un chauffoir et d'un réfectoire pour les faibles et les vieillards. Au premier étage sont deux dortoirs, trois chambres particulières et deux chambres de gardien.

Agitables au nombre de 32. Dans la même direction que le bâtiment précédent auquel il fait pendant, le bâtiment des agitables est disposé de manière à peu près identique ; une porte pratiquée à l'extrémité du préau permet de conduire directement, dans le quartier des agités, ceux des agitables dont l'état exige la mise en cellule.

Convalescents au nombre de 50. Situé de l'autre côté de la cour et en face du bâtiment des tranquilles, le bâtiment des convalescents est disposé semblablement à celui-ci, mais avec cette différence que, destiné à une population de 50 malades seulement, il n'a été élevé, pour le moment, que d'un étage au-dessus du rez-de-chaussée. En raison de sa destination, ce quartier est voisin de celui des infirmeries dont nous parlerons tout à l'heure.

Infirmeries et surveillance continue. A l'extrémité du quartier des hommes se trouve placé le bâtiment affecté au double service de l'infirmerie et de la surveillance continue. Comme il est contraire à l'hygiène de placer à rez-de-chaussée, sur un sol non voûté, des salles ou des chambres de malades, on avait destiné toute la partie centrale de ce rez-de-chaussée à des magasins, à un calorifère et à son dépôt de combustible ; mais par suite de la détermination prise, à la fin du 1876,

de transférer à Bron tous les aliénés de l'Antiquaille, les locaux du rez-de-chaussée ont été agencés de manière à pouvoir les faire servir provisoirement de dortoir dans lesquels sont installés une soixantaine d'aliénés.

Dans les deux ailes sont établis, d'un côté le chauffoir, le réfectoire et le préau couvert des aliénés en surveillance continue ; et de l'autre des locaux semblables pour ceux des malades qui ne seraient pas complètement alités.

Au premier étage la partie centrale contient une petite salle d'infirmerie de 4 lits, 6 chambres particulières et un cabinet de bains.

L'aile communiquant avec la partie centrale contient deux salles principales d'infirmerie et neuf lits chacune et une double chambre de gardien avec tisanerie.

Les salles sont plus larges que les dortoirs des autres bâtiments ; il n'y a qu'un lit par trumeau et le cube d'air est d'environ 44 mètres par malade.

Dans l'aile opposée sont deux dortoirs de neuf lits avec leurs chambres de gardiens pour les aliénés en surveillance continue.

Détaché de la cour centrale du quartier des hommes à laquelle il se relie néanmoins par une galerie, ce bâtiment est précédé et suivi de préaux plantés d'arbres et ornés de jardins, exposés, l'un à l'est, l'autre à l'ouest, et qui peuvent offrir aux malades des promenades abritées contre les rigueurs de l'hiver ou les ardeurs de l'été.

Agités en cellule. Le quartier des agités en cellule est placé à l'extrémité de chacun des quartiers généraux d'hommes et de femmes ; il est disposé en arc de cercle de grand rayon, et la galerie qui s'étend au-devant des cellules est assez large pour pouvoir servir de promenoir couvert. Chaque cellule a une porte sur cette galerie, et sur la face opposée une porte ouvrant sur un petit préau découvert ou jardin commun à deux cellules. Chacune d'elles est éclairée par le plafond dans lequel est ménagé un châssis vitré s'ouvrant à la volonté du gardien et pouvant aussi se fermer à l'aide d'un volet glissant sur des coulisseaux, afin de plonger au besoin l'agité dans l'obscurité.

Un passage réservé sous la toiture des cellules permet aux gardiens de s'approcher de toutes ces ouvertures, de même qu'un guichet pratiqué dans la porte de chaque cellule facilite la surveillance des agités.

Les chambres des gardiens ont été placées à l'angle formé par la rencontre de la partie circulaire avec la partie droite de la galerie.

A l'entrée de celle-ci est placée une salle de douches et des cabinets de bains pour ceux des malades dont l'agitation extrême ne permettrait pas de les conduire jusqu'au quartier des bains et de l'hydrothérapie.

Les plans comportent des cabinets d'aisance à l'extrémité de chacun des préaux découverts ; mais à l'exécution, M. le médecin en chef, directeur, fit remarquer avec raison que l'agité, renfermé dans sa cellule, ne pourrait se rendre à volonté au cabinet et que les cellules seraient chaque jour souillées de déjections si le malade ne trouvait pas un siège à portée. A cet effet on a renoncé aux latrines projetées au bout de préau et on a installé, à l'angle de chaque cellule, un siège en ciment et fonte émaillée recouvert en bois de chêne. Le tuyau de chute, aussi en fonte émaillée, conduit perpendiculairement les matières dans une petite tinette inodore et mobile placée dans l'excavation pratiquée sous chaque cellule, et d'où on l'extrait chaque jour, grâce au passage souterrain qui s'étend sous la galerie de surveillance. Le mode de chauffage des cellules n'est pas encore arrêté, bien que différents systèmes aient été proposés ; il est probable, toutefois, que ce mode consistera dans un calorifère à air chaud.

Latrines et vidange. Conformément aux instructions données à ce sujet, les cabinets d'aisance de chaque quartier, à l'exception des infirmeries et des quartiers d'agités en cellule, ont été placés en dehors des bâtiments et à l'extrémité des promenoirs couverts. Ils sont établis dans des pavillons construits sur les sauts de loup et disposés de façon que les tinettes recevant les matières puissent être enlevées par les aliénés. Chaque siège est séparé du siège voisin par une haute dalle faisant cloison et sur laquelle sont ferrés les portillons dont nous avons déjà parlé.

Fermes et ateliers. En raison des services spéciaux à chaque sexe, la ferme et ateliers forment deux divisions bien distinctes dont les bâtiments sont séparés par une distance considérable.

Logement des travailleurs au nombre de 60. Le bâtiment principal de la ferme des hommes est affecté au logement de 60 travailleurs ; il est élevé de deux étages, le second ne s'étendant que sur une partie du premier. Le rez-de-chaussée contient les chauffoirs, réfectoires, relaveries et lavabos ; dans les étages supérieurs sont les dortoirs, les chambres d'isolement et de gardien.

Annexe 2

Vente Bernard au profit du Département du Rhône (AD Rhône. 4 N 525)

Extrait de : **Asile d'aliénés de Bron : projet, choix de l'emplacement et achat des terrains, n°97 17 et 27 février 1869**

« Par devant Mr Etienne Dugueyt (?) et Mr Chardenet notaires à Lyon soussignés

Comparaissent Mr Eusèbe Cézan officier de la Légion d'honneur secrétaire général de la préfecture du Rhône délégué de Mr le Sénateur préfet de ce département résidant à Lyon bâtiment de l'hôtel de ville

Stipulant au nom du département du Rhône en vertu : 1° Du décret impérial en date du trois février courant lequel a déclaré d'utilité publique la création d'un asile d'aliénés dans le département du Rhône. 2° De la délibération prise par le Conseil Général du département du Rhône dans sa séance du vingt-sept avril dernier. [...] D'une part.

M. Antoine Bernard propriétaire demeurant alternativement à Lyon rue de Bourbon n°21 et aux Essarts commune de Bron (Rhône) D'autre part.

Lesquels pour le traité suivant : M. Bernard vend et aliène avec toute garantie, A M. le Secrétaire général acquérant pour le Département du Rhône qu'il représente

Désignation : La propriété dite des Tours que M. Bernard possède sur la commune de Bron (Rhône) composée de bâtiments d'habitation et d'exploitation avec cour et jardin clos de murs, terres labourables et luzernières le tout d'une contenance d'environ dix-huit hectares. Sauf plus exacte désignation, M. Bernard entendant aliéner toute sa propriété sans exception ni réserve, mais sans garantie de la contenance sus indiquée.

Origine de propriété.

Les immeubles vendus présentement appartiennent à M. Bernard pour en avoir fait l'acquisition de Mad François Landar veuve de M. Antoine Billiet et de Mad Marie Landar sa sœur veuve de M. Thomas Charvin toutes deux sont domiciliées à Lyon la première rue de Pury la seconde place Bellecour, en vertu d'un contrat reçu par M. Charvésiati et son collègue notaires à Lyon le 4 septembre mil huit cent cinquante six. Ce contrat a été transmis au bureau des hypothèques de Lyon le treize septembre mil huit cent cinquante six vol. 665 n°127. [...Concernant la purge des hypothèques]

Ces mêmes immeubles feraient partie d'immeubles plus considérables recueillis par devant Vves Billiet et Charvin dans la succession de M. Michel Diau leur oncle ancien conseiller à la cour royale de Lyon décédé ... [illisible] le huit janvier mil huit cent trente sept. Un jugement rendu par le Tribunal civil de Lyon le trente avril mil huit cent trente huit a ordonné le partage de sa succession entre ses héritiers, savoir MM. Jean Fleury et Michel Pauthot, M. Pierre Fleury Landar, et Mad Josephthe Jacqueline Diau veuve de M. Pierre Roux et nommé MM. Gallinchant (?) et Mattaud experts à l'apfas (?) de procéder à la division de biens immeubles de procéder à la division de biens immeubles dépendant de la dite succession en quatre lots principaux pour être partis un à MM. Pauthot conjointement, un à M. Landau, un à Mesdames Billiet et Charvin conjointement et enfin un à Mad Vve Roux. Les dits experts ont procédé à ce partage et leur rapport commencé le cinq janvier mil huit cent trente neuf, clos le vingt cinq avril suivant a été déposé le lendemain de cette dernière date au greffe du tribunal civil de Lyon.

Ce rapport a été ... et ... par un jugement du tribunal civil de Lyon du six juillet mil huit cent trente neuf lequel a ordonné le tirage au sort des lots fournis par les experts par devant M. Louis Charley juge au dit tribunal commis à ... Le tirage au sort a eu lieu le vingt juillet mil huit cent trente neuf suivant procès verbal dresse au greffe du tribunal le même jour dont une expédition en due forme a été déposé aux ... dudit suivant acte du huit juin mil huit cent cinquante sept. Le second lot qui est échu à Mesdames Billiet Charvin comprenant les immeubles vendus plus tard par ces dames à M. Bernard aux termes du contrat précité.

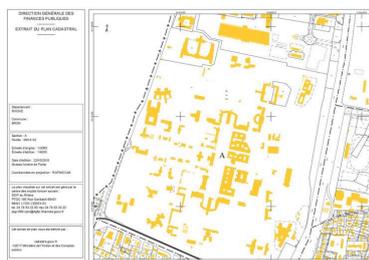
Entrée en jouissance

Le département sera dès ce jour propriétaire des immeubles aliénés : sa prise de possession remonte au quinze septembre dernier, sauf que le vendeur s'était réservé la faculté d'enlever les récoltes pendantes jusqu'au quinze novembre suivant. Clauses et conditions Le département prendra les dits immeubles dans leur état actuel [...]. M. Bernard s'entendra à ses risques et périls avec les locataires ou fermiers de la propriété [...] les immeubles aliénés devant passer entièrement libres entre les mains du département. »

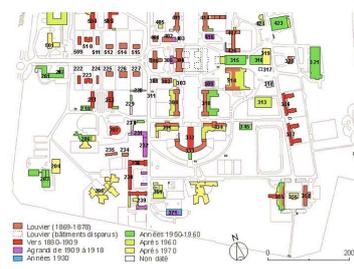
Illustrations



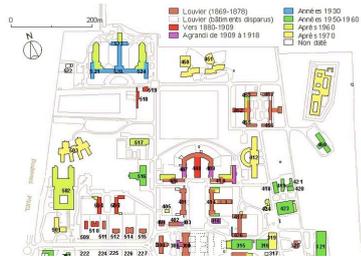
Plan de situation
Dess. Paul Cherblanc
IVR82_20116902374NUDA



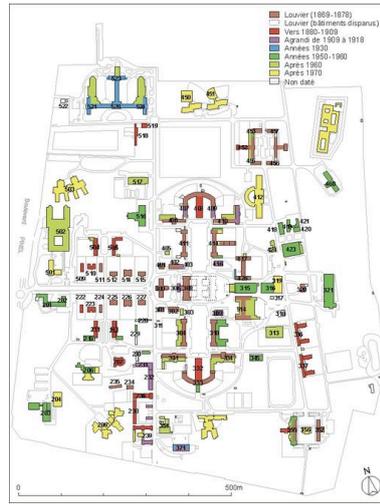
Plan cadastral
Dess. André Céréza
IVR84_20196900172NUDA



Plan-masse chronologique et localisation de l'ensemble des bâtiments, détail de la moitié sud
Dess. Paul Cherblanc
IVR82_20116902377NUDA



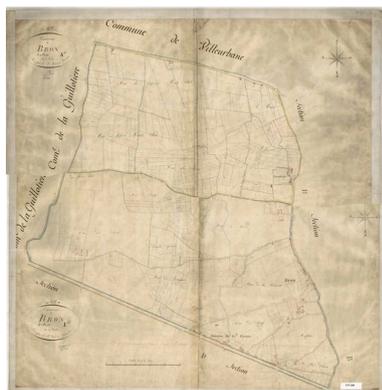
Plan-masse chronologique et localisation de l'ensemble des bâtiments, détail de la moitié nord
Dess. Paul Cherblanc
IVR82_20116902376NUDA



Plan-masse chronologique et localisation de l'ensemble des bâtiments
Dess. Paul Cherblanc
IVR82_20116902375NUDA



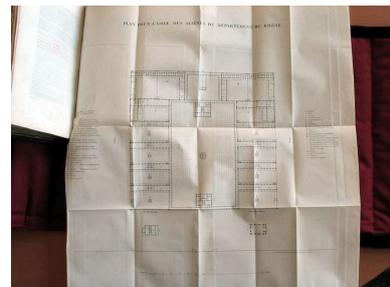
Plan général du bourg de le Guillotière, par Morrand, ca 1710, détail ('grange Du Tour' à l'extrémité est, en haut à droite)
Phot. Repro. BM
Lyon, Autr. Morrand
IVR82_20096905287NUC



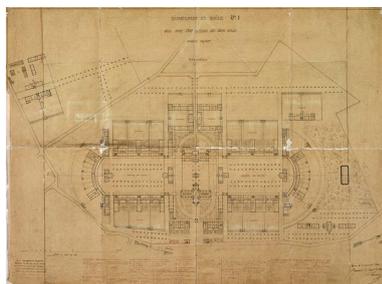
Plan masse, extrait du cadastre napoléonien, 1812, sections A et E
Repro. Ophélie Ferlier
IVR82_20096905290NUCA



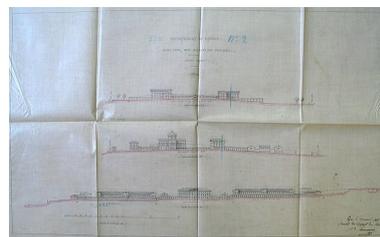
Projet d'utilité et d'embellissement public à Lyon, ca 1853 (domaine du Mas des Tours au nord de la route départementale, à l'est de la zone rose).
Phot. Ophélie Ferlier, Autr. Durpan Claude
IVR82_20096905242NUCA



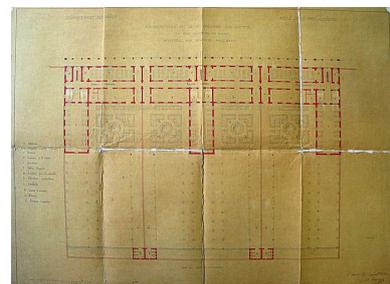
Plan pour la construction de l'asile public des aliénés du Rhône, projet d'Alexandre Bottex, 1847 (non réalisé)
Phot. Ophélie Ferlier, Autr. Bottex Alexandre
IVR82_20096905283NUCA



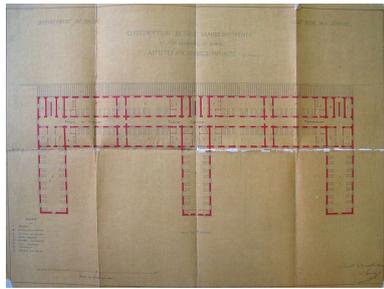
Avant-projet, asile pour 1200 aliénés des deux sexes: plan, par Antonin Louvier, 22 avril 1866 (non réalisé)
Phot. Eric (reproduction) Dessert, Autr. Louvier Antonin_
IVR82_20096903547NUCA



Avant-projet, asile pour 1200 aliénés des deux sexes : coupes, par Antonin Louvier, 22 avril 1866 (non réalisé)
Phot. Ophélie Ferlier, Autr. Louvier Antonin_
IVR82_20096904347NUCA



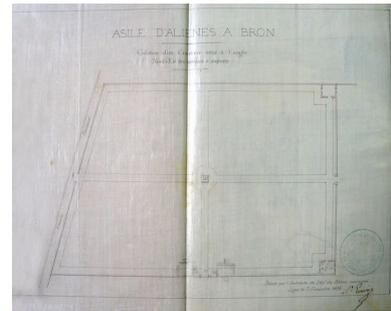
Projet de deux grands bâtiments et d'un quartier de bains affectés aux hommes paisibles, plan du rez-de-chaussée, par Antonin Louvier, avant le 12 mai 1866 (non réalisé)
Repro. Ophélie Ferlier, Autr. Louvier Antonin_
IVR82_20096904577NUCA



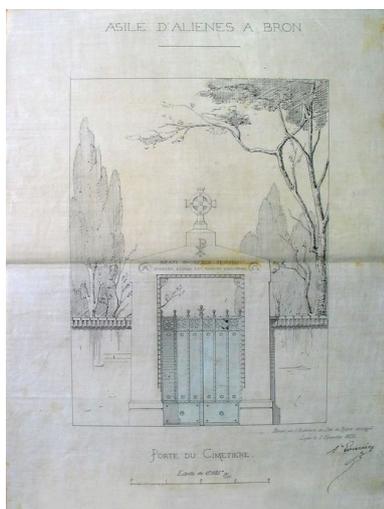
Projet de deux grands bâtiments et d'un quartier de bains affectés aux hommes paisibles : plan du 1er étage, par Antonin Louvier, avt le 12 mai 1866 (non réalisé)
Repro. Ophélie Ferlier,
Autr. Louvier Antonin_ IVR82_20096904578NUCA



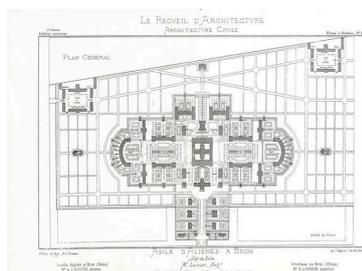
Projet de deux grands bâtiments et d'un quartier de bains affectés aux hommes paisibles, façade sur jardin et coupe, par Antonin Louvier, avt le 12 mai 1866 (non réalisé)
Repro. Ophélie Ferlier,
Autr. Louvier Antonin_ IVR82_20096904576NUCA



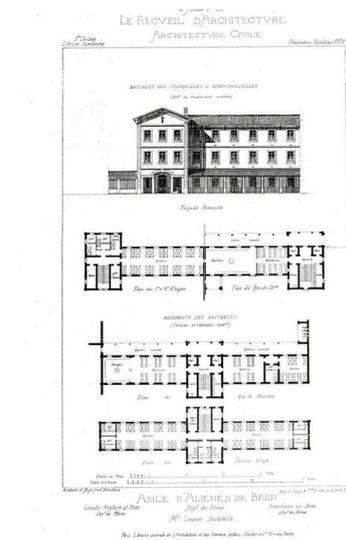
Antonin Louvier, création d'un cimetière situé à l'angle nord-est des terrains à acquérir, projet, 7 novembre 1876
Phot. Ophélie Ferlier,
Autr. Louvier Antonin_ IVR82_20096905234NUCA



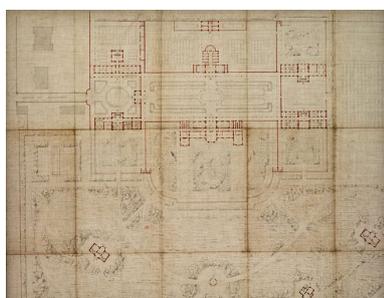
Antonin Louvier, porte du cimetière, projet, 7 novembre 1876
Phot. Ophélie Ferlier,
Autr. Louvier Antonin_ IVR82_20096905233NUCA



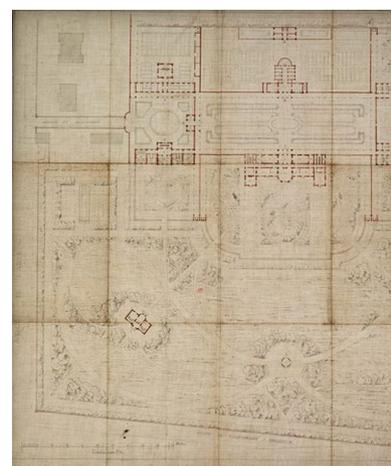
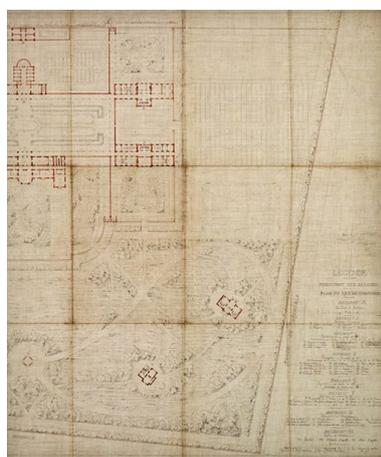
Plan général, gravure, 1877
Repro. Ophélie Ferlier,
Autr. Wulliam et Farge IVR82_20096904579NUC



Plans du rez-de-chaussée et du premier étage des bâtiments des agitateurs (anciennes 3e divisions, aujourd'hui 331 et 406) et des faibles et vieillards (anciennes 4e divisions, aujourd'hui 334 et 410)
Repro. Ophélie Ferlier,
Autr. Wulliam et Farge IVR82_20096904367NUC



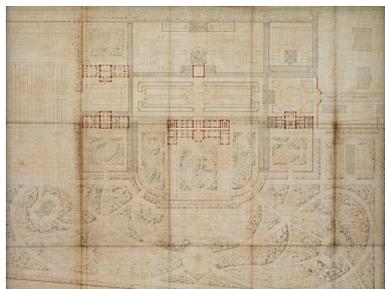
Antonin Louvier, pensionnat des hommes, plan du rez-de-chaussée, 10 novembre 1877
Phot. Eric Dessert,
Autr. Louvier Antonin_



IVR82_20096903543NUCA

Antonin Louvier, pensionnat
 des hommes, plan du rez-de-
 chaussée, 10 novembre 1877 : détail
 de la partie droite, avec légende
 Phot. Eric Dessert,
 Autr. Louvier Antonin_
 IVR82_20096905320NUCA

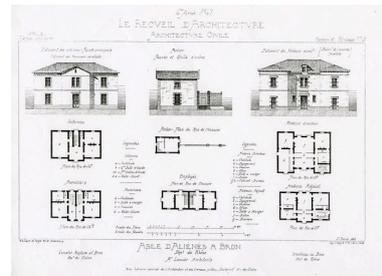
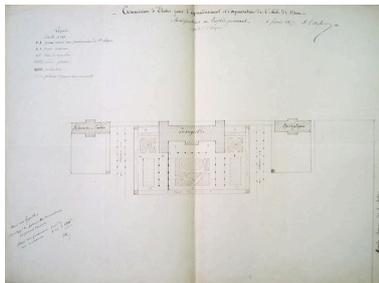
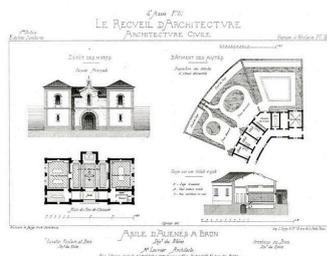
Antonin Louvier, pensionnat
 des hommes, plan du rez-
 de-chaussée, 10 novembre
 1877 : détail de la partie gauche
 Phot. Eric Dessert,
 Autr. Louvier Antonin_
 IVR82_20096905319NUCA



Antonin Louvier, pensionnat,
 coupe, 10 novembre 1877
 Phot. Ophélie Ferlier,
 Autr. Louvier Antonin_
 IVR82_20096905138NUCA

Antonin Louvier, pensionnat
 des hommes, élévation,
 10 novembre 1877
 Phot. Eric Dessert,
 Autr. Louvier Antonin_
 IVR82_20096903546NUCA

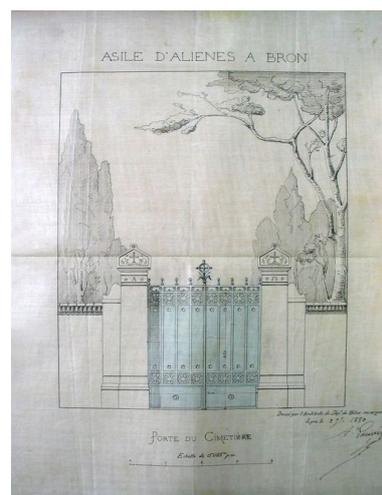
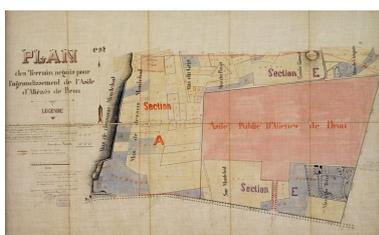
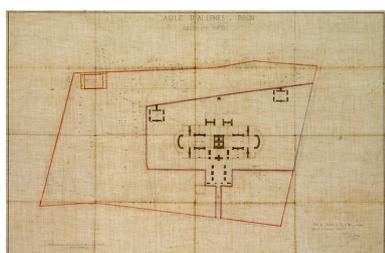
Antonin Louvier, pensionnat
 des femmes, plan du premier
 étage, 10 novembre 1877
 Phot. Eric Dessert,
 Autr. Louvier Antonin_
 IVR82_20096903540NUCA



Plan et coupe du bâtiment des agités,
 façade et plan du rez-de-chaussée
 du dépôt des morts, gravure, 1877
 Repro. Ophélie Ferlier,
 Autr. Wulliam et Farge
 IVR82_20096905100NUC

E. Dufour, modification du projet
 de pensionnat, plan, 4 février 1877
 Phot. Ophélie Ferlier,
 Autr. Dufour E. (docteur)
 IVR82_20096905135NUCA

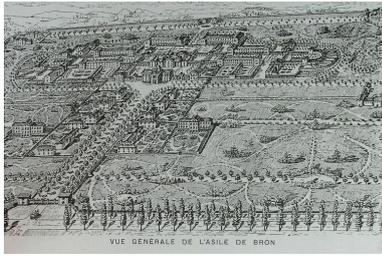
Façades et plans des logements de
 l'avenue principale, gravure, 1877
 Repro. Ophélie Ferlier,
 Autr. Wulliam et Farge
 IVR82_20096905066NUC



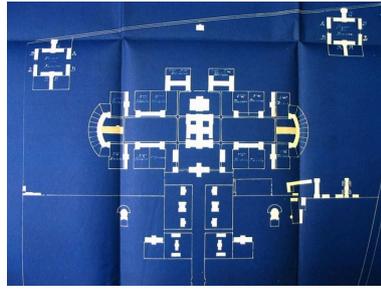
Plan de l'asile, par Antonin
 Louvier, 11 novembre 1879
 Phot. Eric Dessert,
 Autr. Louvier Antonin_
 IVR82_20096903539NUCA

Plan des terrains acquis pour
 l'agrandissement de l'asile
 d'aliénés de Bron, 10 mai 1880
 (réduction du 21 mars 1894)
 Phot. Eric Dessert, Autr.
 Corompt A. (géomètre)
 IVR82_20096903537NUCA

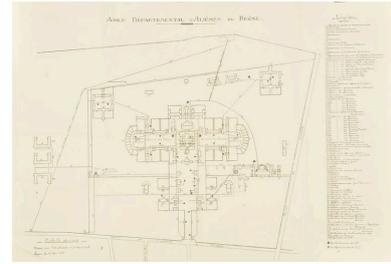
Antonin Louvier, porte du
 cimetière, projet, 2 juillet 1880
 Phot. Ophélie Ferlier,
 Autr. Louvier Antonin_
 IVR82_20096905235NUCA



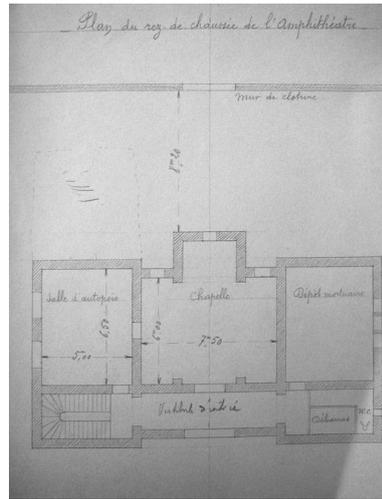
Vue du Vinatier à vol
d'oiseau, gravure, 1888
Repro. Ophélie Ferlier
IVR82_20096905281NUC



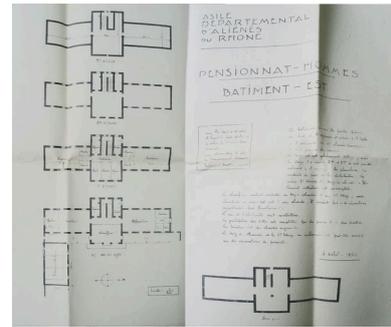
Plan d'ensemble, 23 avril 1900 (en,
jaune, les deux ailes en construction
dans le quartier des agités)
Phot. Ophélie Ferlier, Autr.
Service de l'architecte du
département Girard ou Gérard Léon
IVR82_20096904599NUCA



Plan d'ensemble, par Laurent
Cahuzac (?), 31 mars 1913
Phot. Ophélie Ferlier,
Autr. Laurent Cahuzac
IVR82_20096904600NUCA

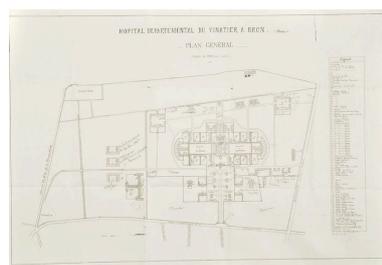
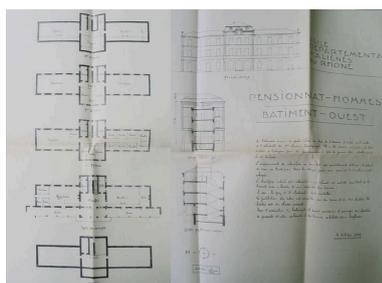


Plan du rez-de-chaussée de l'amphithéâtre, vers 1913
Repro. Ophélie Ferlier
IVR82_20096905236NUC

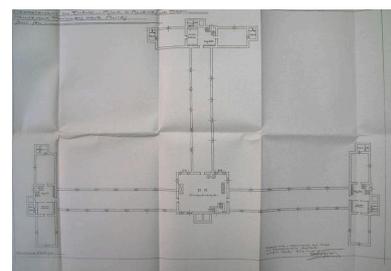


Plans du pensionnat des hommes, bâtiment est, actuel bâtiment 212, 4 octobre 1934
Repro. Ophélie Ferlier
IVR82_20096905144NUCA

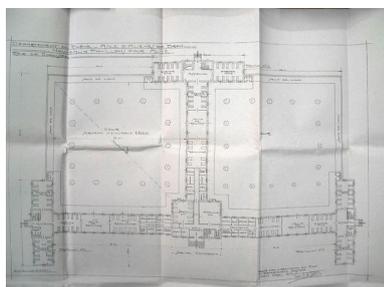
Plan d'ensemble, par Laurent Cahuzac (?), 31 mars 1913, détail : légende
Phot. Ophélie Ferlier,
Autr. Laurent Cahuzac
IVR82_20096905051NUCA



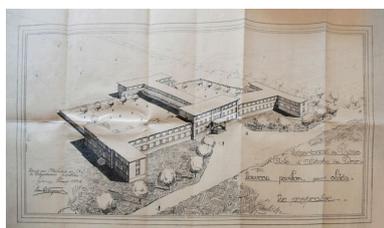
Plan général, ca 1934



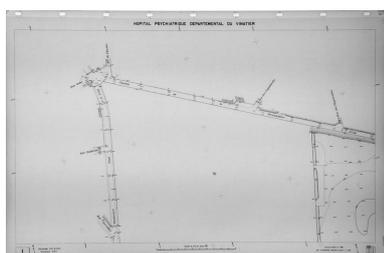
Plans du pensionnat des hommes, bâtiment ouest, actuel bâtiment 211, 4 octobre 1934
Repro. Ophélie Ferlier
IVR82_20096905145NUCA



Emile Poignant, Nouveaux pavillons pour alités, plan du rez-de-chaussée, mars 1934
Repro. Ophélie Ferlier,
Autr. Emile Poignant
IVR82_20096905237NUCA

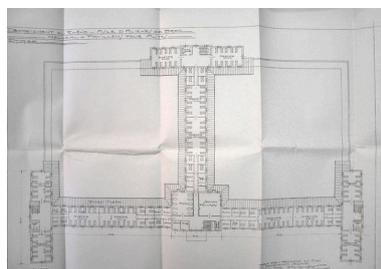


Emile Poignant, Nouveaux pavillons pour alités, vue perspective, mars 1934
Phot. Ophélie Ferlier,
Autr. Emile Poignant
IVR82_20096905280NUCA



Plan de l'hôpital, par G. Berthier géomètre-expert, 1960, feuille 1/10
Phot. Ophélie Ferlier, Autr. Berthier G. (géomètre-expert)
IVR82_20096905054NUC

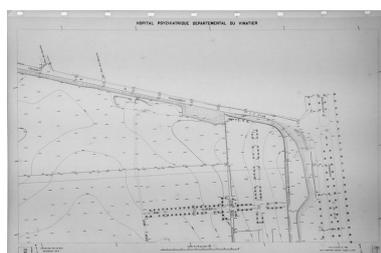
Phot. Ophélie Ferlier
IVR82_20096905052NUCA



Emile Poignant, Nouveaux pavillons pour alités, plan de l'étage, mars 1934
Phot. Ophélie Ferlier,
Autr. Emile Poignant
IVR82_20096905238NUCA

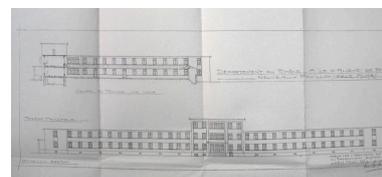


Plan d'ensemble, ca 1935
Repro. Ophélie Ferlier
IVR82_20096905053NUCA

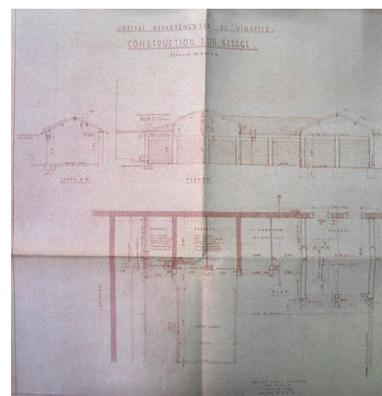


Plan de l'hôpital, par G. Berthier géomètre-expert, 1960, feuille 2/10
Phot. Ophélie Ferlier, Autr. Berthier G. (géomètre-expert)
IVR82_20096905055NUC

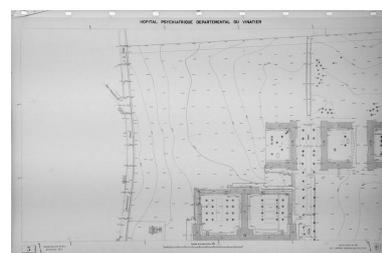
Emile Poignant, Nouveaux pavillons pour alités, plan du sous-sol, mars 1934
Phot. Ophélie Ferlier,
Autr. Emile Poignant
IVR82_20096905239NUCA



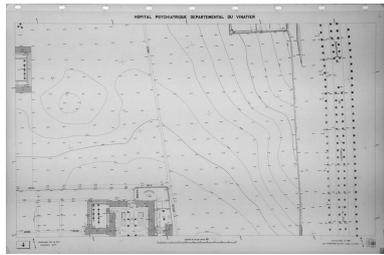
Emile Poignant, Nouveaux pavillons pour alités, coupe et élévation, mars 1934
Phot. Ophélie Ferlier,
Autr. Emile Poignant
IVR82_20096905240NUC



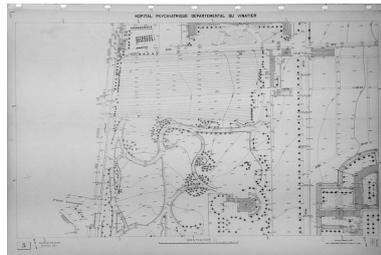
Georges Trévoux, construction d'un garage, plan et élévation, 4 mars 1937
Phot. Ophélie Ferlier,
Autr. Trévoux Georges
IVR82_20096905241NUCA



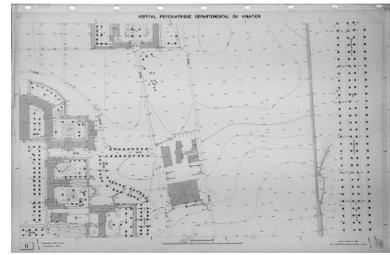
Plan de l'hôpital, par G. Berthier géomètre-expert, 1960, feuille 3/10
Phot. Ophélie Ferlier, Autr. Berthier G. (géomètre-expert)
IVR82_20096905056NUC



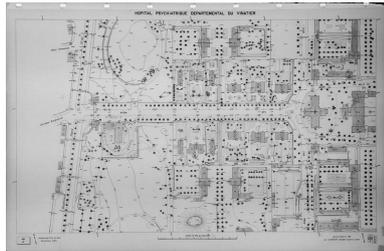
Plan de l'hôpital, par G. Berthier géomètre-expert, 1960, feuille 4/10
Phot. Ophélie Ferlier, Autr. Berthier G. (géomètre-expert)
IVR82_20096905057NUC



Plan de l'hôpital, par G. Berthier géomètre-expert, 1960, feuille 5/10
Phot. Ophélie Ferlier, Autr. Berthier G. (géomètre-expert)
IVR82_20096905058NUC



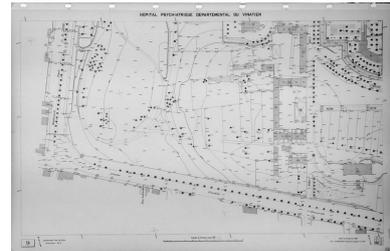
Plan de l'hôpital, par G. Berthier géomètre-expert, 1960, feuille 6/10
Phot. Ophélie Ferlier, Autr. Berthier G. (géomètre-expert)
IVR82_20096905059NUC



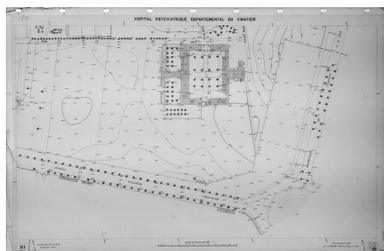
Plan de l'hôpital, par G. Berthier géomètre-expert, 1960, feuille 7/10
Autr. Berthier G. (géomètre-expert), Repro. Ophélie Ferlier
IVR82_20096905060NUC



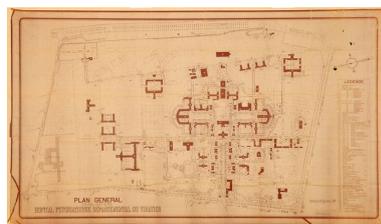
Plan de l'hôpital, par G. Berthier géomètre-expert, 1960, feuille 8/10
Phot. Ophélie Ferlier, Autr. Berthier G. (géomètre-expert)
IVR82_20096905061NUC



Plan de l'hôpital, par G. Berthier géomètre-expert, 1960, feuille 9/10
Phot. Ophélie Ferlier, Autr. Berthier G. (géomètre-expert)
IVR82_20096905062NUC



Plan de l'hôpital, par G. Berthier géomètre-expert, 1960, feuille 10/10
Phot. Ophélie Ferlier, Autr. Berthier G. (géomètre-expert)
IVR82_20096905063NUC



Plan général des canalisations, par G. Berthier géomètre, 1966
Autr. Berthier G. (géomètre-expert), Repro. Ophélie Ferlier
IVR82_20096905064NUCA



Plan de masse, 2009
Repro. Ophélie Ferlier
IVR82_20096905291NUCA



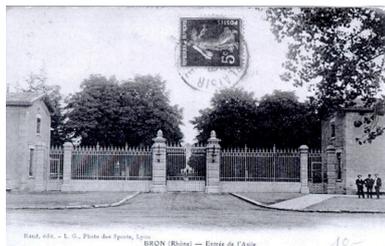
L'avenue principale au début du 20e siècle ; on aperçoit de part et d'autre les portails d'entrée des pensionnats
Repro. Ophélie Ferlier
IVR82_20096905141NUCB



L'avenue principale de l'asile, carte postale, début du 20e siècle
Repro. Ophélie Ferlier
IVR82_20096905118NUCB



Entrée de l'asile, portail construit dans les années 1880. Carte postale, début du 20e siècle
Repro. Ophélie Ferlier
IVR82_20096905120NUCB



Entrée de l'asile, pavillons de portiers et portail construits vers 1880.
Carte postale, début du 20e siècle
Repro. Ophélie Ferlier
IVR82_20096905119NUCB



Carte postale, début du 20e siècle. Entrée du quartier des femmes. La porte était reliée au logement du concierge au nord et à la chapelle au sud par un portique. Porte et portiques ont aujourd'hui disparu
Repro. Ophélie Ferlier
IVR82_20096905090NUCB



Carte postale, début du 20e siècle. Clinique des hommes. Il s'agit sans doute de l'ancien bâtiment des agitateurs ou des faibles et vieillards (3e ou 4e division hommes, actuellement bâtiment 331 ou 334)
Repro. Ophélie Ferlier
IVR82_20096905096NUCB



Ancien pensionnat devenu nourricerie départementale, carte postale du début du 20e siècle
Repro. Ophélie Ferlier
IVR82_20096905143NUCB



Lyon et ses environs vus en aéroplane. Vue d'ensemble de l'hospice des aliénés à Bron, carte postale, 1ère moitié 20e siècle
Repro. Ophélie Ferlier,
Autr. Guillermier
IVR82_20096904580NUCB



Allée principale du Vinatier en 1940. De part et d'autre, portails en pierre menant aux pensionnats
Repro. Ophélie Ferlier, Autr. Stevens
IVR82_20096905139NUCB



Photographie de mars 1955 de l'ancien bureau de la direction-secrétariat construit dans les années 1880, actuellement logement, bâtiment 223
Repro. Ophélie Ferlier, Autr. Stevens
IVR82_20096905129NUCB



Photographie prise lors d'une visite du Conseil général le 11 mai 1955 : au fond, l'ancien dépôt des morts, puis amphithéâtre (aujourd'hui logement, bâtiment 320)
Repro. Ophélie Ferlier
IVR82_20096905112NUCB



Ancien quartier des agités, photographie, avant 1956
Repro. Ophélie Ferlier, Autr. Stevens
IVR82_20096905284NUCB



Les hôpitaux du Vinatier, Desgenettes et Edouard Herriot, carte postale, entre 1945 et 1966
Repro. Ophélie Ferlier
IVR82_20096904581NUCB



Nouveaux pavillons pour alités, photographie, avant 1966
Phot. Repro. BM Lyon,
Autr. Maison Sylvestre
IVR82_20096905289NUC



Vue d'ensemble depuis les réservoirs en direction du nord-ouest, photographie, avant 1966
Phot. Repro. BM Lyon,
Autr. Maison Sylvestre
IVR82_20096905286NUC



Démolition du portail construit dans les années 1880, photographie prise le 5 mars 1968, vu de l'est
Repro. Ophélie Ferlier
IVR82_20096905121NUC

La serre du jardin floral, avec l'entrée du quartier des femmes et la chapelle à l'arrière-plan, ca 1960
Repro. Ophélie Ferlier
IVR82_20096904582NUC



Façade principale de l'un des pensionnats, photographie, avant 1966
Phot. Repro. BM Lyon,
Autr. Maison Sylvestre
IVR82_20096905288NUC



Vue de l'hôpital depuis les réservoirs, photographie, avant 1966
Autr. Maison Sylvestre
IVR82_20096904584NUC



Démolition du portail construit dans les années 1880, photographie prise le 5 mars 1968
Repro. Ophélie Ferlier
IVR82_20096905123NUC

Portiques à usage de promenoir en cours de destruction, vers 1960
Repro. Ophélie Ferlier, Autr. Stevens
IVR82_20096905285NUC



Cour centrale, photographie, avant 1966
Autr. Maison Sylvestre
IVR82_20096904583NUC



L'entrée du Vinatier à la fin des années 1960 ; les pavillons de portiers n'ont pas encore été démolis
Repro. Ophélie Ferlier
IVR82_20096905124NUCA



Démolition du portail construit dans les années 1880, photographie prise le 5 mars 1968
Repro. Ophélie Ferlier
IVR82_20096905122NUC



Vue d'ensemble depuis la salle à manger des commissions, photographie, 8 avril 1968
Repro. Ophélie Ferlier
IVR82_20096904585NUC



Vue aérienne depuis le sud, ca 1966-1970
Repro. Ophélie Ferlier
IVR82_20096904586NUCA



Vue aérienne rapprochée depuis le sud, ca 1966-1970
Repro. Ophélie Ferlier
IVR82_20096904587NUCA



Vue aérienne des bâtiments anciens depuis le sud, ca 1966-1970
Repro. Ophélie Ferlier
IVR82_20096904588NUCA



Vue aérienne depuis le sud-ouest, ca 1966-1970
Repro. Ophélie Ferlier
IVR82_20096904589NUCA



Vue depuis les réservoirs. Au 1er plan, la vigne ; au 2ème plan, les anciens bâtiments des contagieux femmes et hommes (aujourd'hui 336 et 337) ; au fond à droite, le coeur historique de l'asile
Phot. Eric Dessert
IVR82_20096903507NUCA



Vue depuis les réservoirs en direction du noyau historique
Phot. Eric Dessert
IVR82_20096903503NUCA



Vue rapprochée depuis les réservoirs en direction du noyau historique de l'asile
Phot. Eric Dessert
IVR82_20096903505NUCA



Vue depuis les réservoirs en direction du sud-ouest : à gauche, bâtiments de l'ancienne ferme des hommes (355 et 357)
Phot. Eric Dessert
IVR82_20096903504NUCA



Ancien pavillon des employés, puis habitation de l'économiste, puis

Vue d'ensemble depuis la
terrasse du bâtiment 310
Phot. Eric Dessert
IVR82_20096903512NUCA



Pavillon d'habitation prévu pour
le receveur adjoint, devenu
habitation du médecin adjoint des
hommes, puis du médecin chef,
aujourd'hui logement (bâtiment
225). Façade principale (nord)
Phot. Ophélie Ferlier
IVR82_20096905069NUCA



Pavillon d'habitation prévu
pour les internes, devenu
logement du pharmacien,
aujourd'hui logement (bâtiment
227). Façade principale (nord)
Phot. Thierry Monnet
IVR82_20096905081NUCA



Ancien bâtiment des employés,
puis pavillon du secrétaire de la
direction, puis du médecin chef,
aujourd'hui logement (bâtiment
224). Vue depuis le nord-ouest
Phot. Thierry Monnet
IVR82_20096905067NUCA



Bâtiment 225, vue
d'ensemble depuis le sud
Phot. Ophélie Ferlier
IVR82_20096905070NUCA



Pavillon d'habitation prévu pour
l'économiste, devenu habitation du
médecin en chef des hommes,
puis pavillon-crèche, puis
pavillon d'habitation du foyer des
pupilles, aujourd'hui logement
(bâtiment 512). Façade principale
Phot. Ophélie Ferlier
IVR82_20096905072NUCA



de la directrice de la nourricerie,
aujourd'hui logement (bâtiment
511). Vue depuis le sud-est
Phot. Ophélie Ferlier
IVR82_20096905068NUCA



Bâtiment 225, façade postérieure
Phot. Ophélie Ferlier
IVR82_20096905071NUCA



Bâtiment 512, façade
postérieure (nord)
Phot. Ophélie Ferlier
IVR82_20096905073NUCA



Bâtiment 512, escalier
Phot. Ophélie Ferlier
IVR82_20096905075NUCA



Pavillon d'habitation prévu pour le médecin en chef, puis logement du directeur, aujourd'hui bâtiment 226. Façade principale
Phot. Thierry Monnet
IVR82_20096905077NUCA

Bâtiment 512, 1ère volée de l'escalier
Phot. Ophélie Ferlier
IVR82_20096905074NUCA



Ancien pavillon d'habitation de l'économiste et du receveur, puis du médecin en chef des femmes, aujourd'hui logement (bâtiment 514). Façade principale
Phot. Thierry Monnet
IVR82_20096905078NUCA

Bâtiment 512, escalier menant aux combles
Phot. Ophélie Ferlier
IVR82_20096905076NUCA



Bâtiment 514, façade arrière (nord)
Phot. Thierry Monnet
IVR82_20096905079NUCA



Bâtiment 514, escalier en pierre à retours avec jour, rampe en métal et bois. Sol en carreaux de ciment.
Phot. Thierry Monnet
IVR82_20096905080NUCA



Pavillon d'habitation prévu pour les aumôniers, devenu logement des internes, puis du médecin adjoint des femmes, puis du médecin chef. Aujourd'hui logement (bâtiment 515). Portail d'entrée en briques et pierre
Phot. Thierry Monnet
IVR82_20096905082NUCA



Bâtiment 515, façade principale (sud). Il s'agit d'un double logement : les deux portes d'entrée se trouvent sur l'avant-corps central, et ouvrent sur deux logements symétriques. Les parties ont été aujourd'hui réunies.
Phot. Thierry Monnet
IVR82_20096905083NUCA



Bâtiment 515, façade principale (sud), avant-corps central. Sur le pignon, une ouverture en forme de croix rappelle la fonction première du bâtiment : le logement des aumôniers. Les portes jumelles desservaient chacune un logement.

Phot. Thierry Monnet
IVR82_20096905084NUCA



Bâtiment 515, inscription 'Taty' sur un rebord de fenêtre de l'étage

Phot. Thierry Monnet
IVR82_20096905087NUCA



Bâtiment 515, façade postérieure (nord). On retrouve deux portes jumelles donnant sur le jardin

Phot. Thierry Monnet
IVR82_20096905085NUCA



Bâtiment 515, inscription 'Brun 1885' sur un rebord de fenêtre de l'étage

Phot. Thierry Monnet
IVR82_20096905086NUCA



Bâtiment 515, escalier central en pierre à retours avec rampe en métal et bois, divisé afin de desservir les deux logements (aujourd'hui réunis).

Phot. Thierry Monnet
IVR82_20096905088NUCA



Bâtiment 515, cheminée en pierre du rez-de-chaussée

Phot. Thierry Monnet
IVR82_20096905089NUCA



Les portes d'entrée de chaque quartier se situaient de part et d'autre de la chapelle, reliées par des galeries à la chapelle et aux pavillons des portiers

Phot. Thierry Monnet
IVR82_20096905171NUCA



Vue d'ensemble des bâtiments proches de l'entrée du quartier des femmes depuis le sud-ouest : à gauche, ancien pavillon d'habitation du concierge (aujourd'hui logement, bâtiment 401), relié par un portique à l'ancien parloir (actuel bâtiment 402)

Phot. Eric Dessert
IVR82_20096903536NUCA



Bâtiments proches de l'entrée du quartier des hommes depuis le nord-est : portique et logement du concierge (aujourd'hui bâtiment 301). Au-dessus de l'arc à droite, traces du portique qui reliait le pavillon du concierge à la porte d'entrée du quartier

Phot. Thierry Monnet
IVR82_20096905091NUCA



Portique est-ouest reliant l'entrée du quartier à la cour centrale des hommes. A droite, parloir des hommes (bâtiment 302)

Phot. Thierry Monnet
IVR82_20096905092NUCA



Plaque indiquant le parloir, la dépense et l'internat, portique reliant l'entrée à la cour centrale du quartier des hommes

Phot. Thierry Monnet
IVR82_20096905093NUCA



Parloir du quartier des hommes (aujourd'hui bâtiment 302). Base des murs en moellons piqués et encadrements des baies en pierre de taille

Phot. Thierry Monnet
IVR82_20096905094NUCA



Porte du parloir du quartier des hommes (bâtiment 302)

Phot. Thierry Monnet
IVR82_20096905095NUCA



Ancien bâtiment des agitateurs du quartier des hommes (puis 3e division hommes, actuellement bâtiment 331) depuis le nord-ouest, façade principale (nord)

Phot. Thierry Monnet
IVR82_20096905097NUCA



Bâtiment 331, façade principale (nord) depuis le nord-ouest

Phot. Thierry Monnet
IVR82_20096905098NUCA



Ancien bâtiment des agitatebles du quartier des femmes, puis 3e division femmes, bâtiment de l'infirmierie, aujourd'hui bâtiment 406 : vue depuis le centre social (au nord-ouest)

Phot. Eric Dessert
IVR82_20096903510NUCA



Vue de l'ancien bâtiment des faibles et vieilles, puis 4e division femmes, aujourd'hui bâtiment 410 (à gauche) depuis le sud (bâtiment 414). L'aile latérale est une extension du bâtiment primitif construite vers 1912-1913

Phot. Catherine Guégan
IVR82_20096905099NUCA



Ancien bâtiment des agités, dit 3e division bis, actuellement bâtiment 332-333. Vue depuis le nord

Phot. Thierry Monnet
IVR82_20096905101NUCA



Bâtiment 333, partie ouest : galerie transformée en bâtiment vers le milieu du 20e siècle

Phot. Thierry Monnet
IVR82_20096905102NUCA



Ancien bâtiment des agitées, dit 3e division bis, actuellement bâtiments 407 à 409 : intérieur de l'extension est (409) construite vers 1912-1913

Phot. Ophélie Ferlier
IVR82_20096905104NUCA



Combles du bâtiment central de l'ancien quartier des agitées

Phot. Ophélie Ferlier
IVR82_20096905105NUCA



Combles du bâtiment central de l'ancien quartier des agitées : tabatière occultée



Combles de l'ancien quartier des agitées

Phot. Ophélie Ferlier
IVR82_20096905107NUCA



Combles de l'extension de 1896-1898 du quartier des agitées (408).

Au sol, verrières occultées qui servaient à la surveillance des aliénés

Phot. Ophélie Ferlier
IVR82_20096905108NUCA

Phot. Ophélie Ferlier
IVR82_20096905106NUCA



Combles de l'ancien quartier des agitées
Phot. Ophélie Ferlier
IVR82_20096905109NUCA



Ancien dépôt des morts (actuellement logement, bâtiment 320), façade principale (ouest)
Phot. Thierry Monnet
IVR82_20096905113NUCA



Sous-sol du bâtiment central de l'ancien quartier des agitées : trappes servant à l'évacuation des déjections
Phot. Ophélie Ferlier
IVR82_20096905110NUCA



Sous-sol de l'extension de 1896-1898 de l'ancien quartier des agitées (408)
Phot. Thierry Monnet
IVR82_20096905111NUCA



Bâtiment 320, façade latérale sud. A droite, extension construite à partir de 1913
Phot. Thierry Monnet
IVR82_20096905114NUCA



Bâtiment 320, façade postérieure (est) : traces d'ouverture
Phot. Thierry Monnet
IVR82_20096905116NUCA



Bâtiment 320, extension est construite à partir de 1913
Phot. Thierry Monnet
IVR82_20096905117NUCA



Pilier en pierre et mur d'enceinte en moellons construit vers 1894-1897, et pavillon d'habitation de 1880 environ, aujourd'hui bâtiment 222, depuis l'allée principale
Phot. Ophélie Ferlier
IVR82_20096905125NUCA



Bâtiment 222, façade latérale nord
Phot. Ophélie Ferlier
IVR82_20096905126NUCA



Jardin du bâtiment 222, abri de jardin
Phot. Ophélie Ferlier
IVR82_20096905127NUCA



Pavillon d'habitation de 1880 environ, aujourd'hui bâtiment 509
Phot. Ophélie Ferlier
IVR82_20096905128NUCA



Portail d'entrée remanié du bâtiment 223
Phot. Thierry Monnet
IVR82_20096905130NUCA



Bâtiment 223, façade principale (nord)
Phot. Thierry Monnet
IVR82_20096905131NUCA



Ancien bâtiment de l'économat-recette construit dans les années 1880, actuellement logement, bâtiment 510, façade principale (sud)
Phot. Thierry Monnet
IVR82_20096905132NUCA



Bâtiment 510, façade postérieure (nord). Les avant-corps latéraux sont des extensions construites vers 1913
Phot. Thierry Monnet
IVR82_20096905133NUCA



Bâtiment 510, façade postérieure (nord). Détail d'un avant-corps latéral construit vers 1913



Vue d'ensemble des vestiges des portails en pierre des pensionnats



Vue d'ensemble depuis le nord-est : parc aux chèvres avec les vestiges provenant des portails

Phot. Thierry Monnet
IVR82_20096905134NUCA



Vestiges des portails des pensionnats
depuis le nord-est, parc aux chèvres
Phot. Catherine Guégan
IVR82_20096904592NUCA

depuis l'est du parc aux chèvres, et
bâtiments de la ferme à l'arrière-plan
Phot. Catherine Guégan
IVR82_20096904590NUCA



Vestiges des portails des pensionnats
depuis l'est, parc aux chèvres
Phot. Catherine Guégan
IVR82_20096904593NUCA

des pensionnats, et bâtiments
de la ferme à l'arrière-plan
Phot. Catherine Guégan
IVR82_20096904591NUCA



Détail des vestiges des
portails des pensionnats,
parc aux chèvres, depuis l'est
Phot. Catherine Guégan
IVR82_20096904594NUCA



Détail des vestiges des portails
des pensionnats depuis
le nord, parc aux chèvres
Phot. Catherine Guégan
IVR82_20096904595NUCA



Vestiges des portails des pensionnats
depuis le sud, parc aux chèvres
Phot. Catherine Guégan
IVR82_20096904596NUCA



Vestiges des portails des pensionnats
depuis le sud-ouest, parc aux chèvres
Phot. Catherine Guégan
IVR82_20096904597NUCA



Vestiges des portails des pensionnats
depuis l'ouest, parc aux chèvres
Phot. Catherine Guégan
IVR82_20096904598NUCA



Portail nord du pensionnat
des femmes. Il ouvrait sur
une allée menant aux portails
donnant sur l'allée principale
Phot. Thierry Monnet
IVR82_20096905140NUCA



Portail nord du
pensionnat des femmes
Phot. Thierry Monnet
IVR82_20096905142NUCA



Ancien pensionnat des femmes, puis nourricerie départementale, actuellement bâtiment 504, depuis le nord-est
Phot. Ophélie Ferlier
IVR82_20096905146NUCA



Façade postérieure (ouest) du bâtiment 504
Phot. Ophélie Ferlier
IVR82_20096905148NUCA



Détail de l'avant-corps central, bâtiment 504, façade postérieure (ouest) : garde-corps en fer forgé
Phot. Ophélie Ferlier
IVR82_20096905149NUCA



Façade principale (est) du bâtiment 504
Phot. Ophélie Ferlier
IVR82_20096905147NUCA



Parc du bâtiment 504 : restes du portique qui reliait l'extrémité nord-ouest du bâtiment à un édicule abritant peut-être les sanitaires
Phot. Ophélie Ferlier
IVR82_20096905150NUCA



Détail du portique qui reliait le bâtiment 504 à un édicule : colonnette en fonte, charpente et éléments décoratifs en bois
Phot. Ophélie Ferlier
IVR82_20096905152NUCA



Départ du portique qui reliait le nord-ouest du bâtiment 504 à un édicule
Phot. Ophélie Ferlier
IVR82_20096905151NUCA



Petit édicule (sanitaires ?) situé à l'extrémité du portique menant à l'angle nord-ouest du bâtiment 504
Phot. Ophélie Ferlier
IVR82_20096905153NUCA



Rez-de-chaussée du bâtiment 504, aménagement intérieur, vers 1960
Phot. Ophélie Ferlier
IVR82_20096905154NUCA



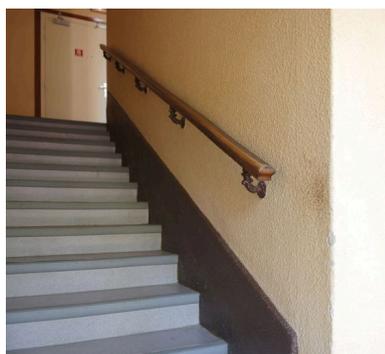
Bâtiment 504, mosaïque de sol du rez-de-chaussée
Phot. Ophélie Ferlier
IVR82_20096905155NUCA



Bâtiment 504, détail de la mosaïque de sol du rez-de-chaussée
Phot. Ophélie Ferlier
IVR82_20096905156NUCA



Bâtiment 504, départ de l'escalier
Phot. Ophélie Ferlier
IVR82_20096905157NUCA



Escalier du bâtiment 504, détail de la rampe
Phot. Ophélie Ferlier
IVR82_20096905158NUCA



Escalier du bâtiment 504 :
grille du palier du premier étage
Phot. Ophélie Ferlier
IVR82_20096905159NUCA



Etage de combles de l'avant-corps central du bâtiment 504 :
garde-corps donnant sur l'ouest
Phot. Ophélie Ferlier
IVR82_20096905160NUCA



Façade postérieure (ouest) de l'ancien pensionnat des hommes, puis nourricerie départementale, puis pavillon 4 du foyer des pupilles, aujourd'hui bâtiment 211
Phot. Ophélie Ferlier
IVR82_20096905161NUCA



Détail de la façade postérieure du bâtiment 211
Phot. Ophélie Ferlier
IVR82_20096905162NUCA



Vue depuis le nord-ouest du nouveau pensionnat des femmes, devenu pavillon 3 de la nourricerie départementale, puis 3e ter de la division hommes, actuellement bâtiment 505
Phot. Ophélie Ferlier
IVR82_20096905163NUCA



Escalier du bâtiment 505, palier



Charpente de l'avant-corps central du bâtiment 505
Phot. Catherine Guégan
IVR82_20096905165NUCA



Phot. Catherine Guégan
IVR82_20096905164NUCA



Vue depuis le nord-ouest des anciennes cellules du pensionnat des femmes, devenue rotonde de la nourricerie, puis pavillon pour le personnel du foyer des pupilles, aujourd'hui bâtiment 207
Phot. Ophélie Ferlier
IVR82_20096905167NUCA



Puits situé au nord-est du domaine
Phot. Catherine Guégan
IVR82_20096905172NUCA



Vue d'ensemble de l'ancien parc du quartier des femmes, sculptures
Phot. Catherine Guégan
IVR82_20096905175NUCA



Vue du bâtiment 207 depuis le nord-est ; la partie semi-circulaire abritait des cellules
Phot. Ophélie Ferlier
IVR82_20096905168NUCA



Puits
Phot. Catherine Guégan
IVR82_20096905173NUCA



Sculpture réalisée par un patient : animal composite
Phot. Catherine Guégan
IVR82_20096905176NUCA

Palier de l'escalier du bâtiment 212, nouveau pensionnat des hommes devenu pavillon 4 de la nourricerie départementale, pavillon 3 du foyer des pupilles, aujourd'hui bâtiment 212

Phot. Ophélie Ferlier
IVR82_20096905166NUCA



Bâtiment 207 depuis l'est
Phot. Ophélie Ferlier
IVR82_20096905169NUCA



Point d'eau situé près du puits
Phot. Catherine Guégan
IVR82_20096905174NUCA



Sculpture réalisée par un patient : animal composite
Phot. Catherine Guégan
IVR82_20096905178NUCA



Sculpture réalisée par un patient : tête
Phot. Catherine Guégan
IVR82_20096905177NUCA



Sculpture réalisée par un patient : tête
Phot. Catherine Guégan
IVR82_20096905179NUCA



Sculpture réalisée par un patient : tête
Phot. Catherine Guégan
IVR82_20096905180NUCA



Sculpture réalisée par un patient : chat
Phot. Catherine Guégan
IVR82_20096905181NUCA



Sculpture réalisée par un patient : chat, de profil
Phot. Catherine Guégan
IVR82_20096905182NUCA



Sculpture réalisée par un patient : femme nue
Phot. Catherine Guégan
IVR82_20096905183NUCA



Sculpture réalisée par un patient : femme nue
Phot. Catherine Guégan
IVR82_20096905184NUCA



Sculpture réalisée par un patient : femme nue, de dos
Phot. Catherine Guégan
IVR82_20096905185NUCA



Sculpture réalisée par un patient : femme à demi-allongée
Phot. Catherine Guégan
IVR82_20096905186NUCA



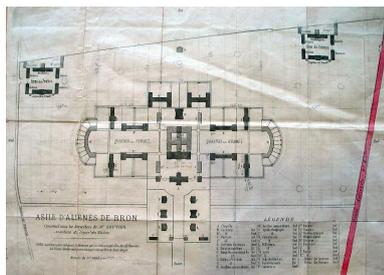
Sculpture réalisée par un patient : femme à demi-allongée
Phot. Catherine Guégan
IVR82_20096905187NUCA



Sculpture réalisée par un patient : tête
Phot. Catherine Guégan
IVR82_20096905188NUCA



Sculpture réalisée par un patient : tête, de profil
Phot. Catherine Guégan
IVR82_20096905189NUCA



Plan de l'asile, gravure, 1874. En pâle, bâtiments ne s'élevant que

d'un rez-de-chaussée. En foncé,
bâtiments s'élevant d'1 ou 2 étages.
Repro. Ophélie Ferlier
IVR84_20176901105NUCA

Dossiers liés

Dossiers de synthèse :

Présentation du secteur d'étude Lyon (IA69004589) Rhône-Alpes, Rhône, Lyon

Oeuvre(s) contenue(s) :

Oeuvre(s) en rapport :

Chapelle, actuellement bâtiment 300 (IA69004384) Rhône-Alpes, Rhône, Bron, 95 boulevard Pinel

Ferme, dite ferme du Vinatier, actuellement bâtiments 231 à 239 (IA69004398) Rhône-Alpes, Rhône, Bron, 95 boulevard Pinel

Ferme dite ferme des femmes, puis 9e division femmes, actuellement bâtiments 452, 453, 455, 456, 457 (IA69004393) Rhône-Alpes, Rhône, Bron, 95 boulevard Pinel

Ferme dite ferme des hommes, puis 9e division hommes, actuellement bâtiments 355, 357 (IA69004391) Rhône-Alpes, Rhône, Bron, 95 boulevard Pinel

Immeuble dit bâtiment de l'infirmerie et de la surveillance continue du quartier des femmes, 7e et 8e divisions femmes (IA69004390) Rhône-Alpes, Rhône, Bron, 95 boulevard Pinel

Immeuble dit bâtiment de l'infirmerie et de la surveillance continue du quartier des hommes, 7e et 8e divisions hommes, actuellement bâtiment 314 (IA69004389) Rhône-Alpes, Rhône, Bron, 95 boulevard Pinel

Immeuble dit bâtiment des convalescentes du quartier des femmes, 5e et 6e divisions femmes, actuellement bâtiment 414 (IA69004388) Rhône-Alpes, Rhône, Bron, 95 boulevard Pinel

Immeuble dit bâtiment des convalescents du quartier des hommes, 5e et 6e divisions hommes, actuellement bâtiment 310 (IA69004387) Rhône-Alpes, Rhône, Bron, 95 boulevard Pinel

Immeuble dit bâtiment des tranquilles et semi-tranquilles du quartier des femmes, 1e et 2e division femmes (IA69004386) Rhône-Alpes, Rhône, Bron, 95 boulevard Pinel

Immeuble dit bâtiment des tranquilles et semi-tranquilles du quartier des hommes, 1e et 2e division hommes, actuellement bâtiment 304 (IA69004385) Rhône-Alpes, Rhône, Bron, 95 boulevard Pinel

Immeuble dit cuisine, actuellement bâtiment 315 (IA69004394) Rhône-Alpes, Rhône, Bron, 95 boulevard Pinel

Immeuble dit établissement central, actuellement bâtiments 306 et 308 (IA69004383) Rhône-Alpes, Rhône, Bron, 95 boulevard Pinel

Immeuble dit infirmerie du personnel femmes, actuellement bâtiment 416 (IA69004395) Rhône-Alpes, Rhône, Bron, 95 boulevard Pinel

Immeuble dit infirmerie du personnel hommes, actuellement bâtiment 309 (IA69004396) Rhône-Alpes, Rhône, Bron, 95 boulevard Pinel

Auteur(s) du dossier : Ophélie Ferlier

Copyright(s) : © Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Ville de Lyon



Plan de situation

IVR82_20116902374NUDA

Auteur de l'illustration : Paul Cherblanc

Technique de relevé : reprise de fond ;

© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Ville de Lyon
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

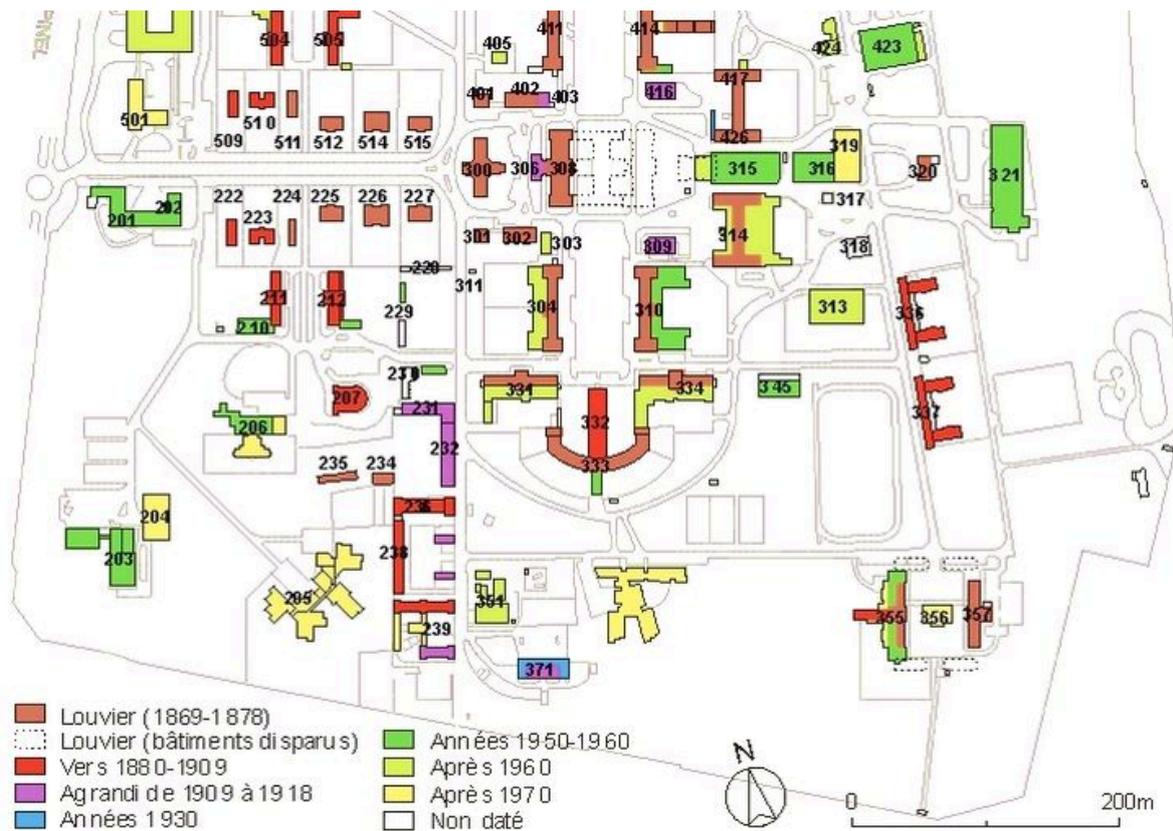


Plan cadastral

IVR84_20196900172NUDA

Auteur de l'illustration : André Céréza

© Région Auvergne-Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Ville de Lyon
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



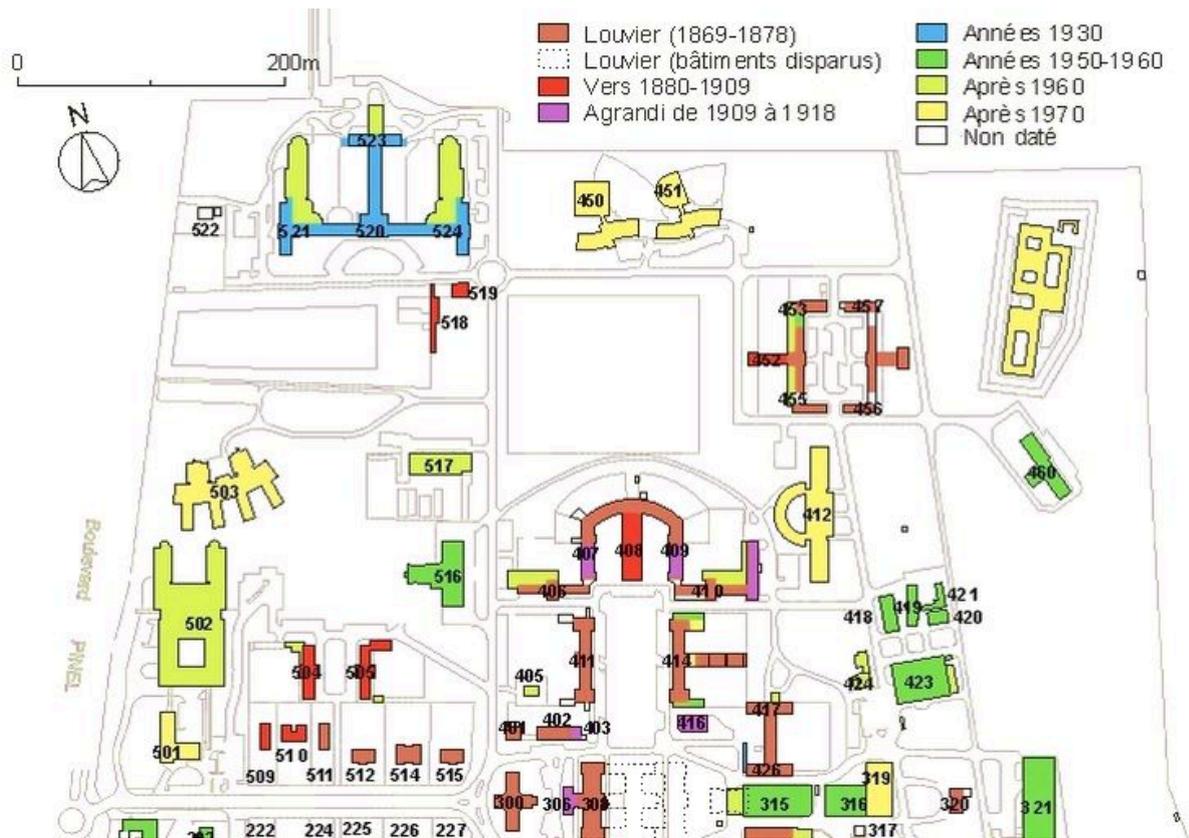
Plan-masse chronologique et localisation de l'ensemble des bâtiments, détail de la moitié sud

IVR82_20116902377NUDA

Auteur de l'illustration : Paul Cherblanc

Technique de relevé : reprise de fond ;

© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Ville de Lyon
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



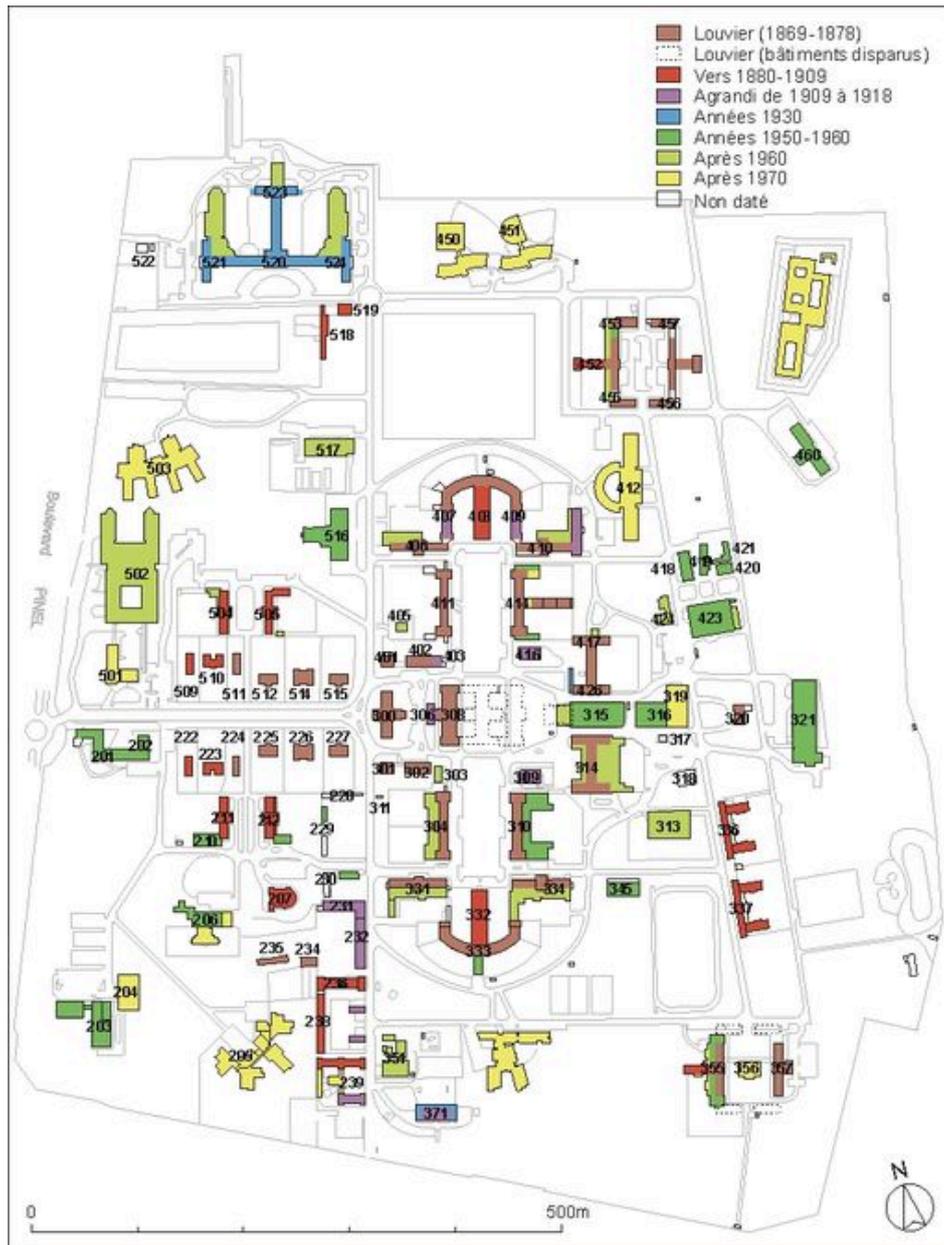
Plan-masse chronologique et localisation de l'ensemble des bâtiments, détail de la moitié nord

IVR82_20116902376NUDA

Auteur de l'illustration : Paul Cherblanc

Technique de relevé : reprise de fond ;

© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Ville de Lyon
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Plan-masse chronologique et localisation de l'ensemble des bâtiments

IVR82_20116902375NUDA

Auteur de l'illustration : Paul Cherblanc

Technique de relevé : reprise de fond ;

© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Ville de Lyon
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Plan général du bourg de le Guillotière, par Mornand, ca 1710, détail ('grange Du Tour' à l'extrémité est, en haut à droite)

Référence du document reproduit :

- **Plan général du bourg de la Guillotière, mandement de Béchevelin, en Dauphiné, vers 1710 (fac-similé) BM Lyon**
Plan général du bourg de la Guillotière, mandement de Béchevelin, en Dauphiné, vers 1710 (fac-similé) (BM Lyon)
BM Lyon

IVR82_20096905287NUC

Auteur de l'illustration : Repro. BM Lyon

Auteur du document reproduit : Mornand

© Bibliothèque municipale de Lyon

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Plan masse, extrait du cadastre napoléonien, 1812, sections A et E

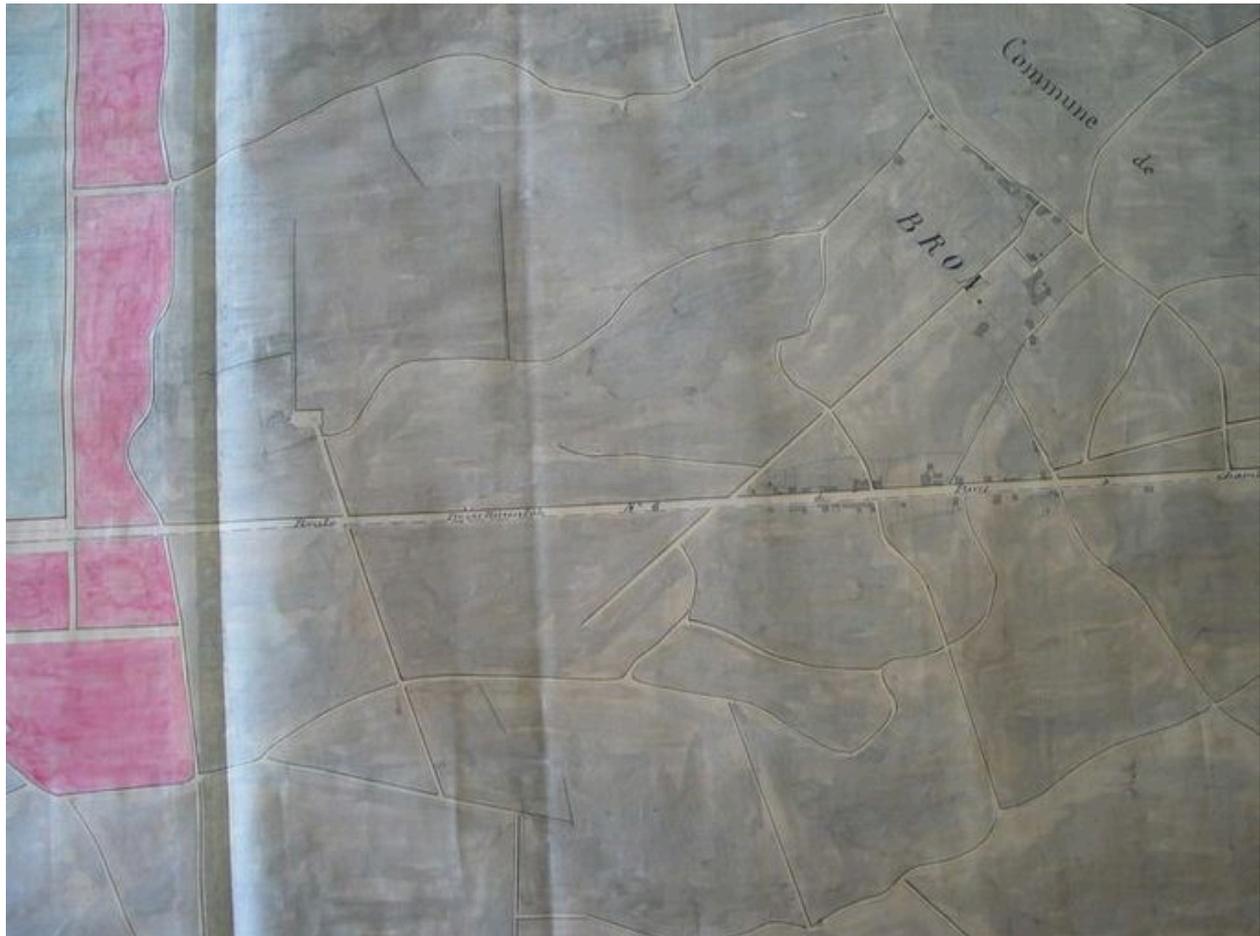
Référence du document reproduit :

- **Cadastre napoléonien. 1812. (Ville de Bron)**
Cadastre napoléonien. 1812. (Ville de Bron)
- **Cadastre napoléonien. 1812. (Ville de Bron)**
Cadastre napoléonien. 1812. (Ville de Bron)

IVR82_20096905290NUCA

Auteur de l'illustration (reproduction) : Ophélie Ferlier

© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Ville de Lyon
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Projet d'utilité et d'embellissement public à Lyon, ca 1853 (domaine du Mas des Tours au nord de la route départementale, à l'est de la zone rose).

Référence du document reproduit :

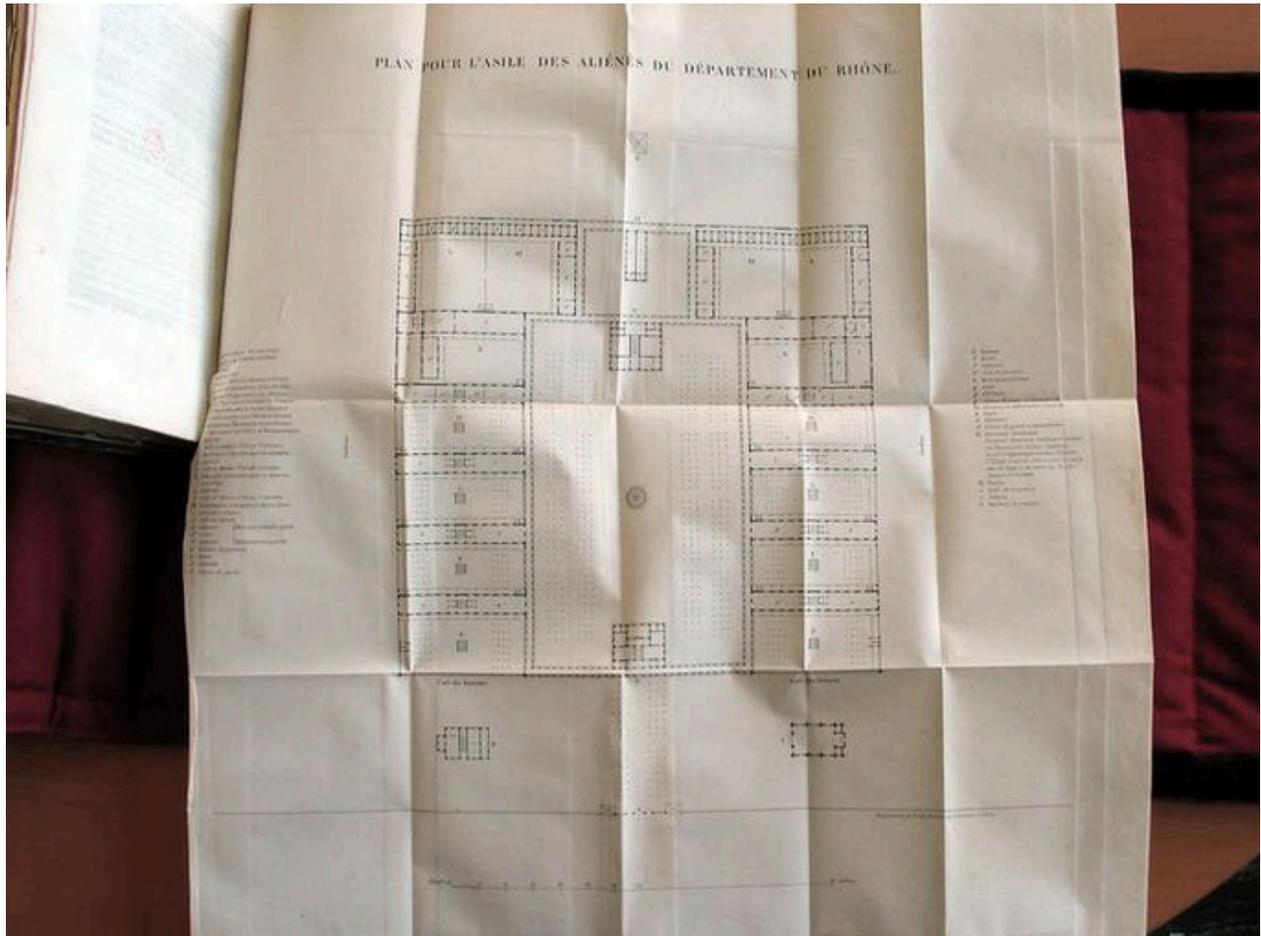
- **Arch. mun. Lyon. 2 S 00434. Projet d'utilité et d'embellissement public à Lyon dédié à sa majesté l'empereur Napoléon III**, vers 1853. Plume et aquarelle sur papier. Détail : le domaine du Mas des Tours.
- **Arch. mun. Lyon. 2 S 00434. Projet d'utilité et d'embellissement public à Lyon dédié à sa majesté l'empereur Napoléon III**, vers 1853. Plume et aquarelle sur papier. Détail : le domaine du Mas des Tours.

IVR82_20096905242NUCA

Auteur de l'illustration : Ophélie Ferlier

Auteur du document reproduit : Durpan Claude

© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Ville de Lyon
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Plan pour la construction de l'asile public des aliénés du Rhône, projet d'Alexandre Bottex, 1847 (non réalisé)

Référence du document reproduit :

- **Programme et plan pour la construction de l'asile public des aliénés du Rhône, Lyon, Guilbert et Dorier, 1847**

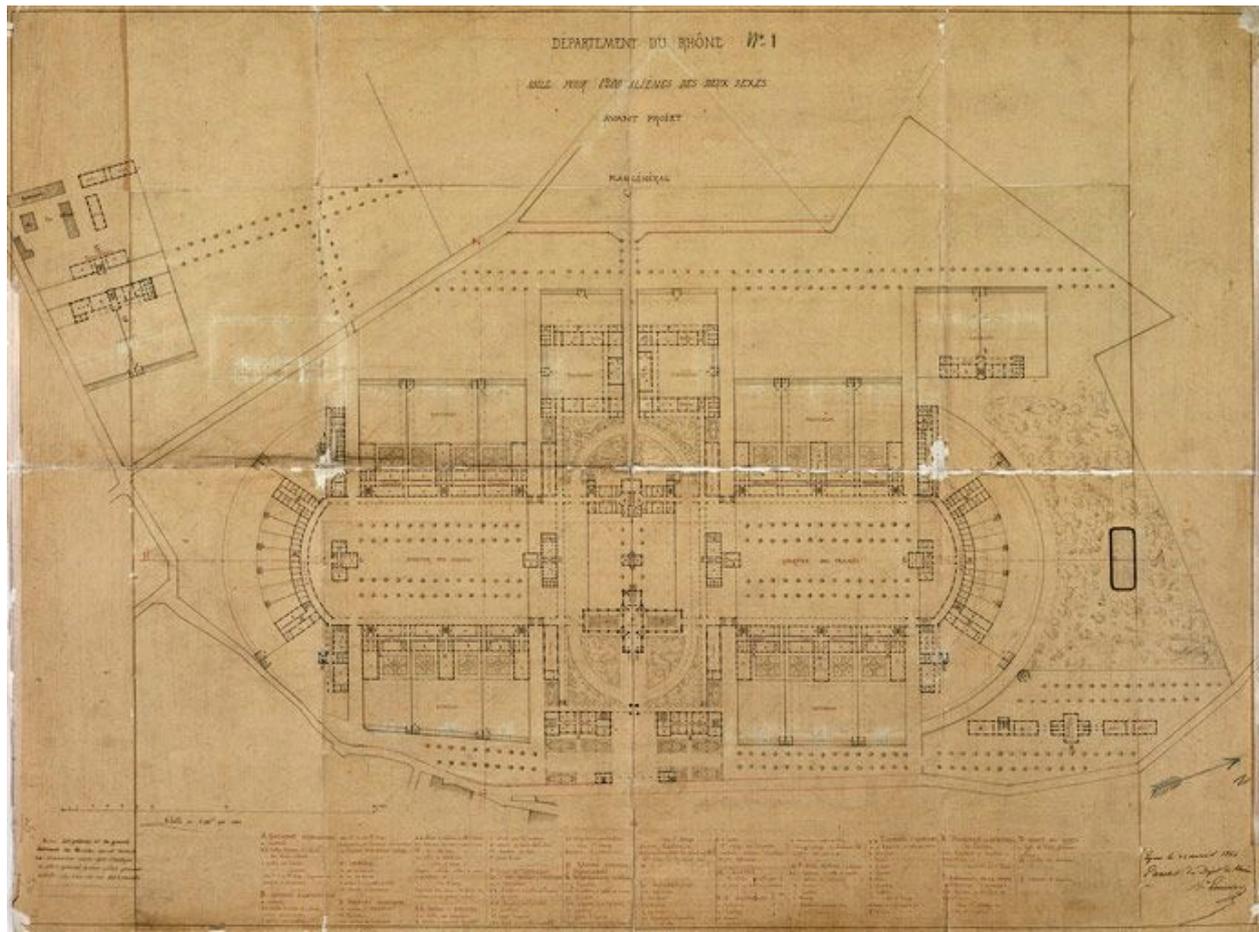
Programme et plan pour la construction de l'asile public des aliénés du Rhône, Lyon, Guilbert et Dorier, 1847
BM Lyon

IVR82_20096905283NUCA

Auteur de l'illustration : Ophélie Ferlier

Auteur du document reproduit : Bottex Alexandre

© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Ville de Lyon
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Avant-projet, asile pour 1200 aliénés des deux sexes: plan, par Antonin Louvier, 22 avril 1866 (non réalisé)

Référence du document reproduit :

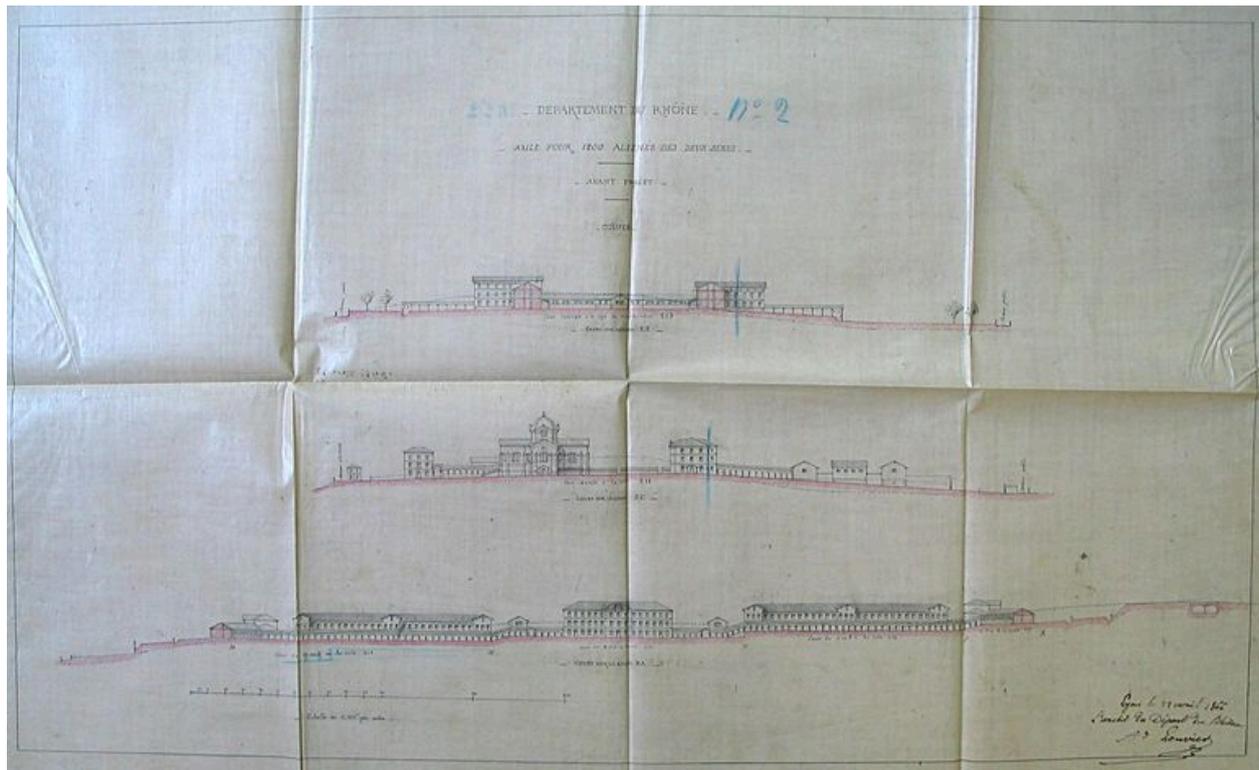
- **Département du Rhône. Asile pour 1 200 aliénés des deux sexes. Avant-projet. Plan général. Dessin**
Département du Rhône. Asile pour 1 200 aliénés des deux sexes. Avant-projet. Plan général. Dessin
d'Antonin Louvier, 22 avril 1866. Encre sur papier encollé sur tissu. Echelle de 0,001 par mètre. Non réalisé.
(Arch. dép. Rhône. 4 N 525)
- **Département du Rhône. Asile pour 1 200 aliénés des deux sexes. Avant-projet. Plan général. Dessin**
Département du Rhône. Asile pour 1 200 aliénés des deux sexes. Avant-projet. Plan général. Dessin
d'Antonin Louvier, 22 avril 1866. Encre sur papier encollé sur tissu. Echelle de 0,001 par mètre. Non réalisé.
(Arch. dép. Rhône. 4 N 525)

IVR82_20096903547NUCA

Auteur de l'illustration : Eric (reproduction) Dessert

Auteur du document reproduit : Louvier Antonin_

© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Ville de Lyon
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Avant-projet, asile pour 1200 aliénés des deux sexes : coupes, par Antonin Louvier, 22 avril 1866 (non réalisé)

Référence du document reproduit :

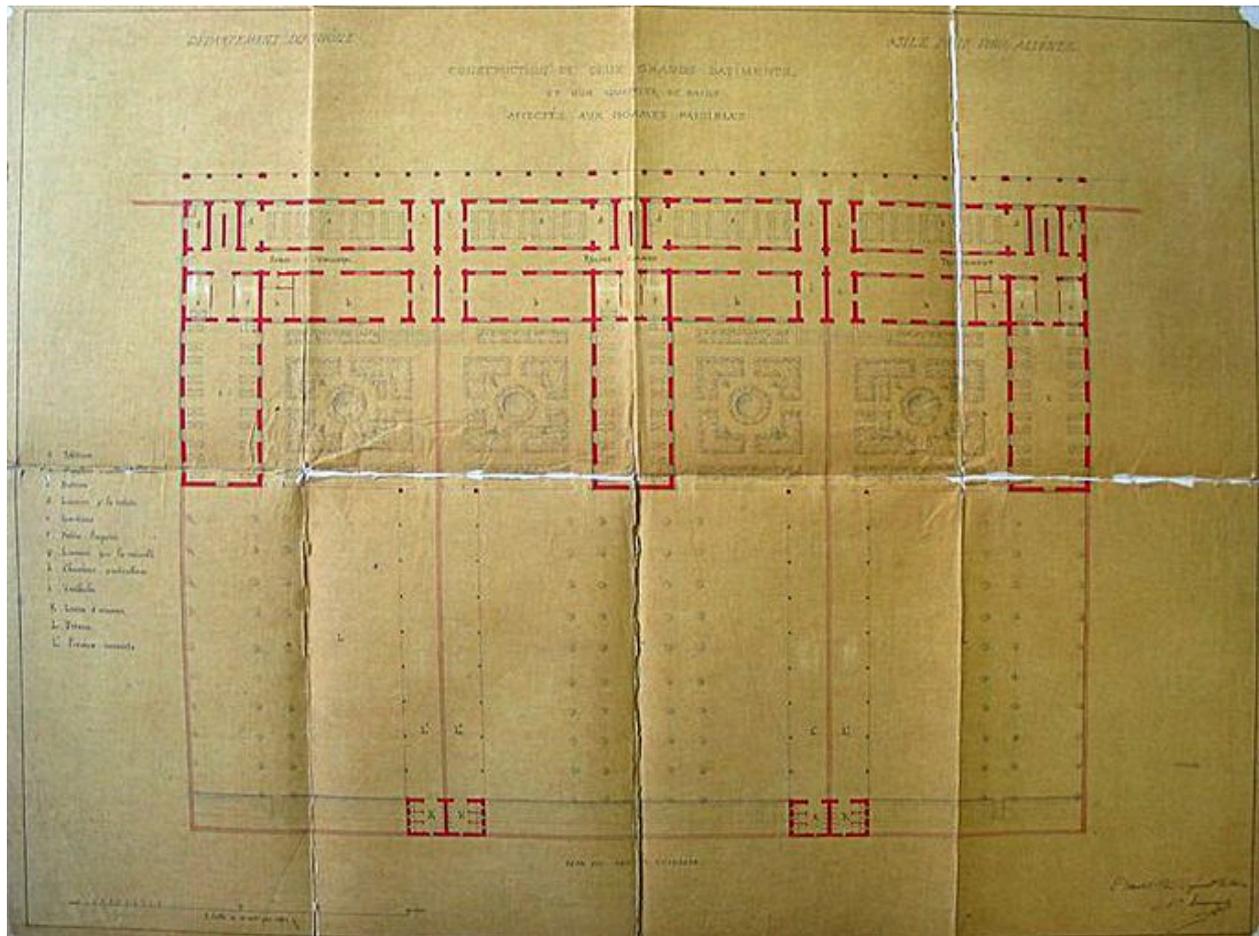
- **Département du Rhône. Asile pour 1 200 aliénés des deux sexes. Avant-projet. Coupes. Antonin Louvier. 22 avril 1866**
Département du Rhône. Asile pour 1 200 aliénés des deux sexes. Avant-projet. Coupes. Antonin Louvier. 22 avril 1866. Tissu. Echelle de 0,001 par mètre. Non réalisé. (AD Rhône. 4 N 525)
AD Rhône : 4 N 525

IVR82_20096904347NUCA

Auteur de l'illustration : Ophélie Ferlier

Auteur du document reproduit : Louvier Antonin_

© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Ville de Lyon
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Projet de deux grands bâtiments et d'un quartier de bains affectés aux hommes paisibles, plan du rez-de-chaussée, par Antonin Louvier, avant le 12 mai 1866 (non réalisé)

Référence du document reproduit :

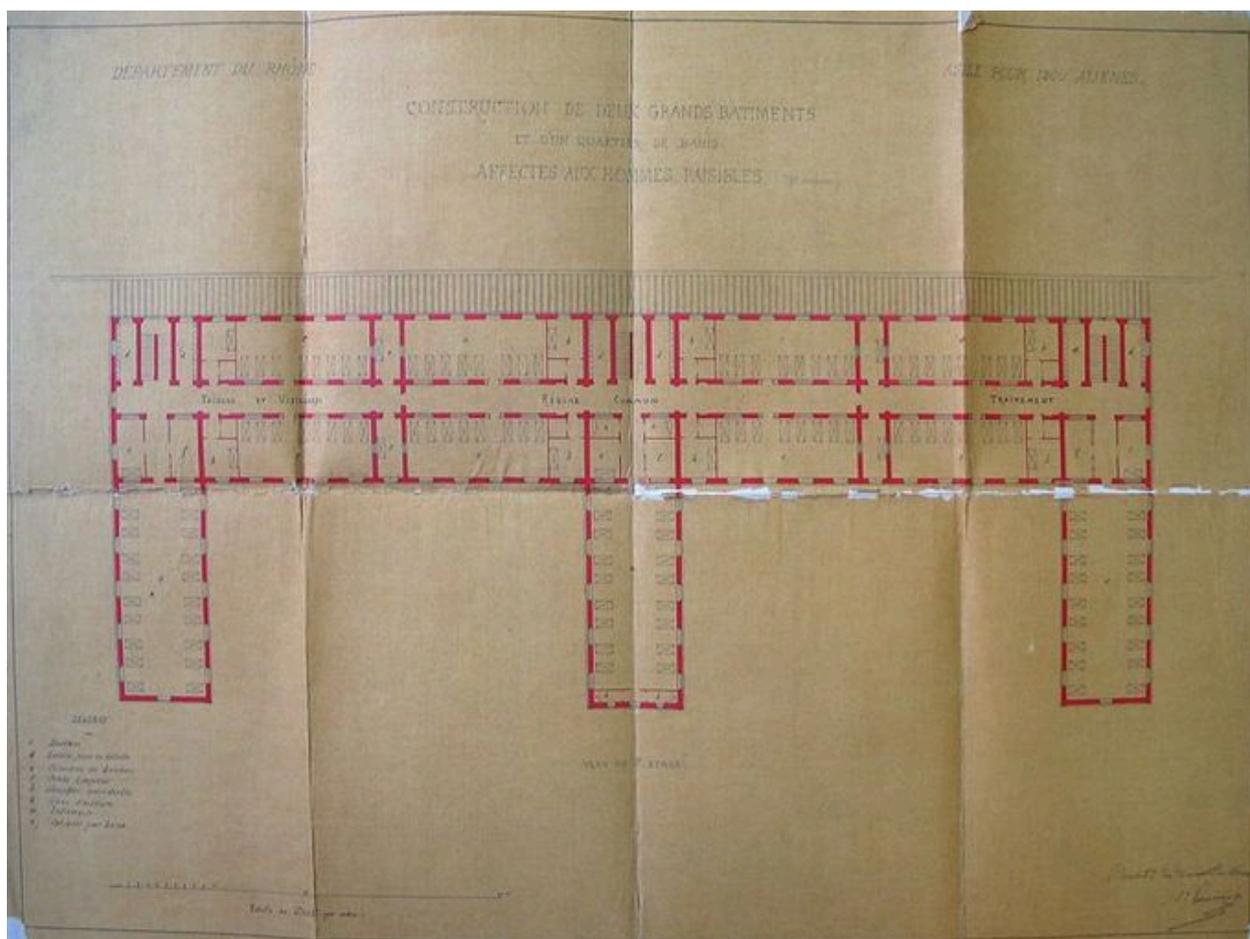
- **Département du Rhône. Asile pour 1 200 aliénés. Construction de deux grands bâtiments et d'un quartier de bains affectés aux hommes paisibles.** Plan du rez-de-chaussée par Antonin Louvier, avant le 12 mai 1866. Encre sur papier encollé sur tissu. Echelle de 0,001 par mètre. Non réalisé. (Arch. dép. Rhône. 4 N 525)
- **Département du Rhône. Asile pour 1 200 aliénés. Construction de deux grands bâtiments et d'un quartier de bains affectés aux hommes paisibles.** Plan du rez-de-chaussée par Antonin Louvier, avant le 12 mai 1866. Encre sur papier encollé sur tissu. Echelle de 0,001 par mètre. Non réalisé. (Arch. dép. Rhône. 4 N 525)

IVR82_20096904577NUCA

Auteur de l'illustration (reproduction) : Ophélie Ferlier

Auteur du document reproduit : Louvier Antonin_

© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Ville de Lyon
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Projet de deux grands bâtiments et d'un quartier de bains affectés aux hommes paisibles : plan du 1er étage, par Antonin Louvier, avt le 12 mai 1866 (non réalisé)

Référence du document reproduit :

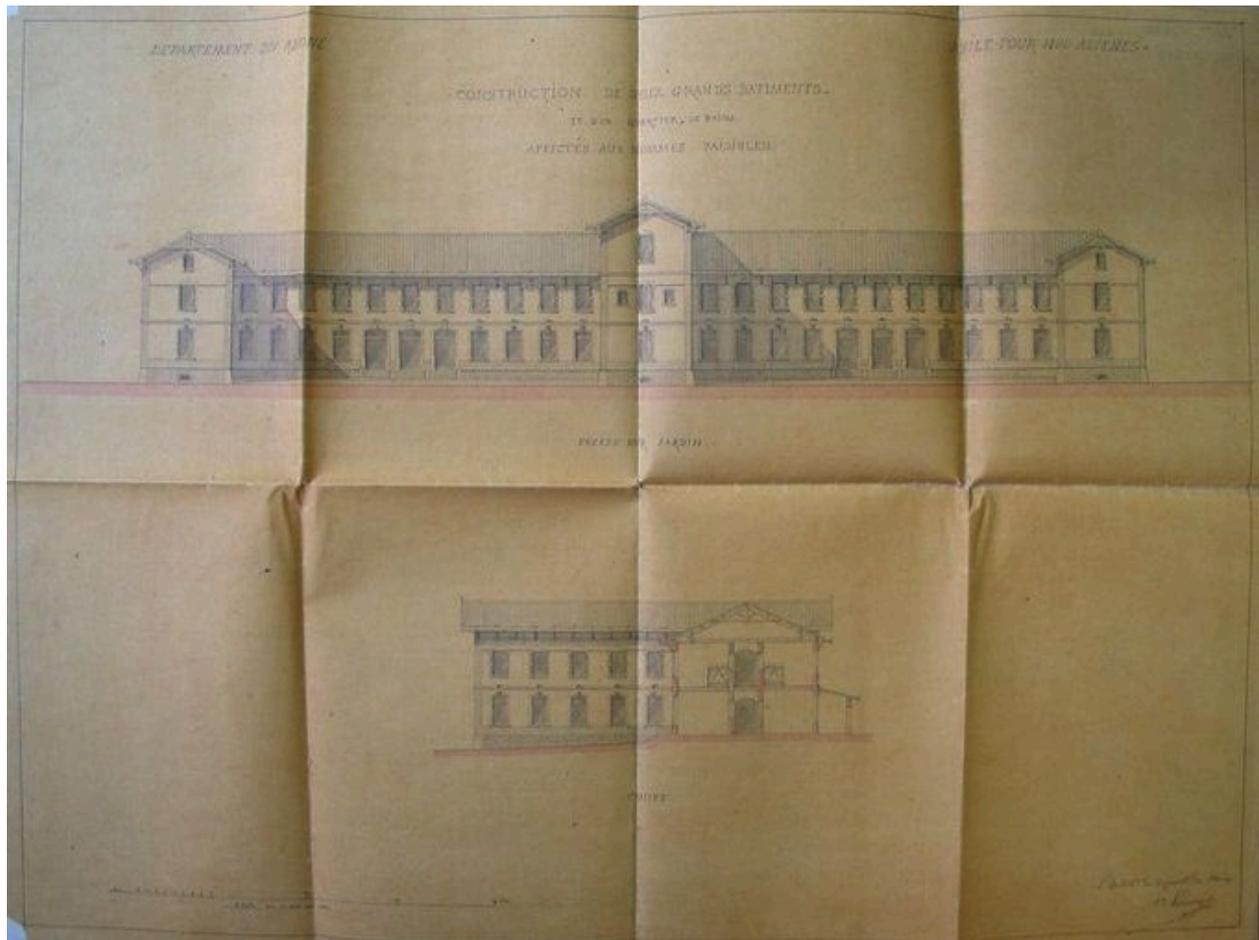
- **Département du Rhône. Asile pour 1 200 aliénés. Construction de deux grands bâtiments et d'un quartier de bains affectés aux hommes paisibles.** Plan du 1er étage par Antonin Louvier, avant le 12 mai 1866. Encre sur papier encollé sur tissu. Echelle de 0,005 par mètre. Non réalisé. (Arch. dép. Rhône. 4 N 525)
- **Département du Rhône. Asile pour 1 200 aliénés. Construction de deux grands bâtiments et d'un quartier de bains affectés aux hommes paisibles.** Plan du 1er étage par Antonin Louvier, avant le 12 mai 1866. Encre sur papier encollé sur tissu. Echelle de 0,005 par mètre. Non réalisé. (Arch. dép. Rhône. 4 N 525)

IVR82_20096904578NUCA

Auteur de l'illustration (reproduction) : Ophélie Ferlier

Auteur du document reproduit : Louvier Antonin_

© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Ville de Lyon
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Projet de deux grands bâtiments et d'un quartier de bains affectés aux hommes paisibles, façade sur jardin et coupe, par Antonin Louvier, avt le 12 mai 1866 (non réalisé)

Référence du document reproduit :

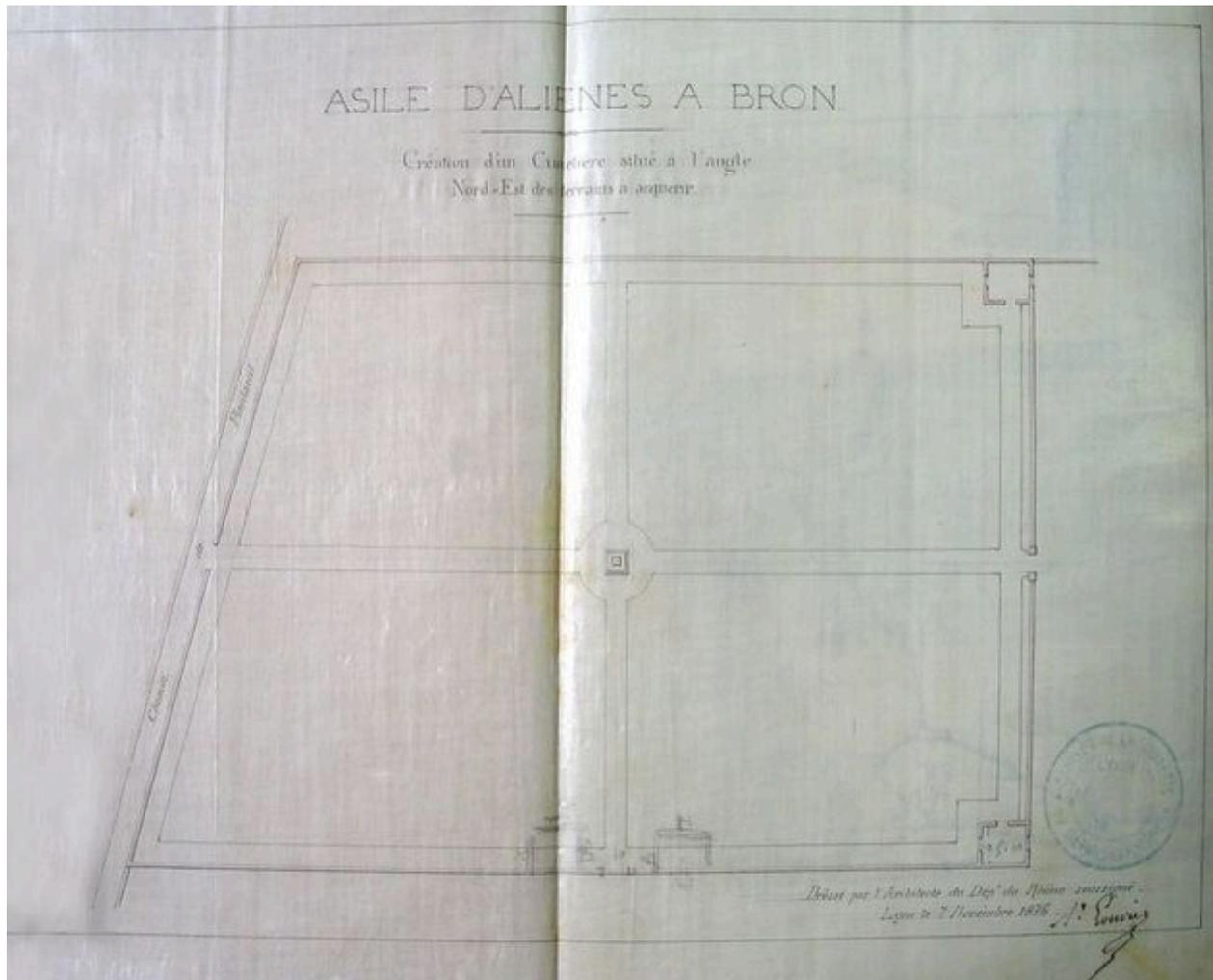
- **Construction de deux grands bâtiments et d'un quartier de bains affectés aux hommes paisibles : coupe et façade sur jardin / Antonin Louvier (AD Rhône. 4 N 525)**
Département du Rhône. Asile pour 1 200 aliénés. Construction de deux grands bâtiments et d'un quartier de bains affectés aux hommes paisibles : coupe et façade sur jardin / Antonin Louvier [avant le 12 mai 1866]. Ech 1 : 1000. 1 dess. n. et b. et coul. sur papier beige encollé sur tissu ; projet non réalisé (AD Rhône. 4 N 525)
AD Rhône : 4 N 525

IVR82_20096904576NUCA

Auteur de l'illustration (reproduction) : Ophélie Ferlier

Auteur du document reproduit : Louvier Antonin_

© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Ville de Lyon
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Antonin Louvier, création d'un cimetière situé à l'angle nord-est des terrains à acquérir, projet, 7 novembre 1876

Référence du document reproduit :

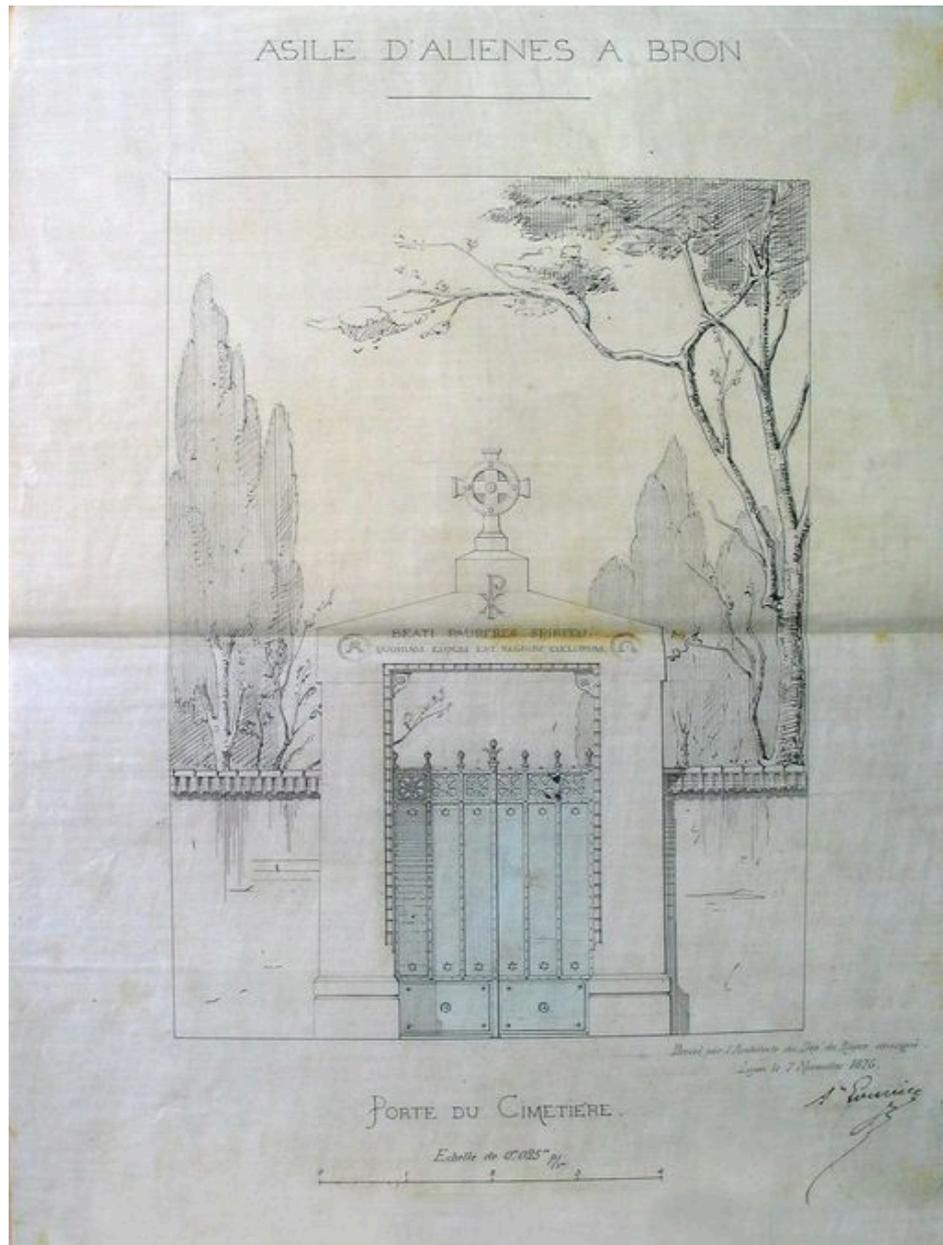
- **Asile d'aliénés à Bron. Création d'un cimetière situé à l'angle nord-est des terrains à acquérir.**
Asile d'aliénés à Bron. Création d'un cimetière situé à l'angle nord-est des terrains à acquérir. Plan d'Antonin Louvier, 7 novembre 1876. Encre sur tissu. Echelle de 0,0004 par mètre. (Arch. dép. Rhône. HDEPOT Vinatier O 1)
- **Asile d'aliénés à Bron. Création d'un cimetière situé à l'angle nord-est des terrains à acquérir.**
Asile d'aliénés à Bron. Création d'un cimetière situé à l'angle nord-est des terrains à acquérir. Plan d'Antonin Louvier, 7 novembre 1876. Encre sur tissu. Echelle de 0,0004 par mètre. (Arch. dép. Rhône. HDEPOT Vinatier O 1)

IVR82_20096905234NUCA

Auteur de l'illustration : Ophélie Ferlier

Auteur du document reproduit : Louvier Antonin_

© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Ville de Lyon
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Antonin Louvier, porte du cimetière, projet, 7 novembre 1876

Référence du document reproduit :

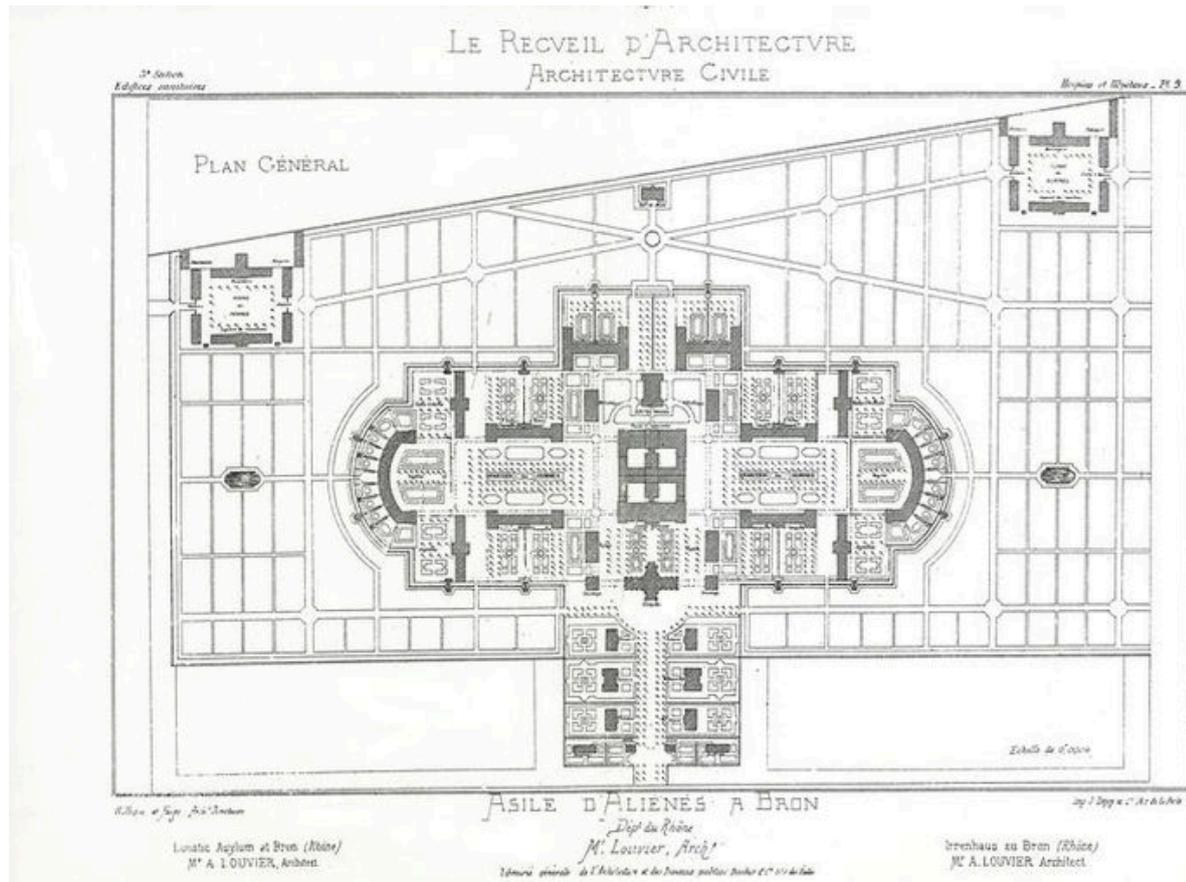
- **Asile d'aliénés à Bron. Porte du cimetière. Dessin d'Antonin Louvier, 7 novembre 1876. Encre et aquarelle sur tissu. Echelle de 0,025 par mètre. (Arch. dép. Rhône. HDEPOT Vinatier O 1)**
- **Asile d'aliénés à Bron. Porte du cimetière. Dessin d'Antonin Louvier, 7 novembre 1876. Encre et aquarelle sur tissu. Echelle de 0,025 par mètre. (Arch. dép. Rhône. HDEPOT Vinatier O 1)**

IVR82_20096905233NUCA

Auteur de l'illustration : Ophélie Ferlier

Auteur du document reproduit : Louvier Antonin_

© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Ville de Lyon
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Plan général, gravure, 1877

Référence du document reproduit :

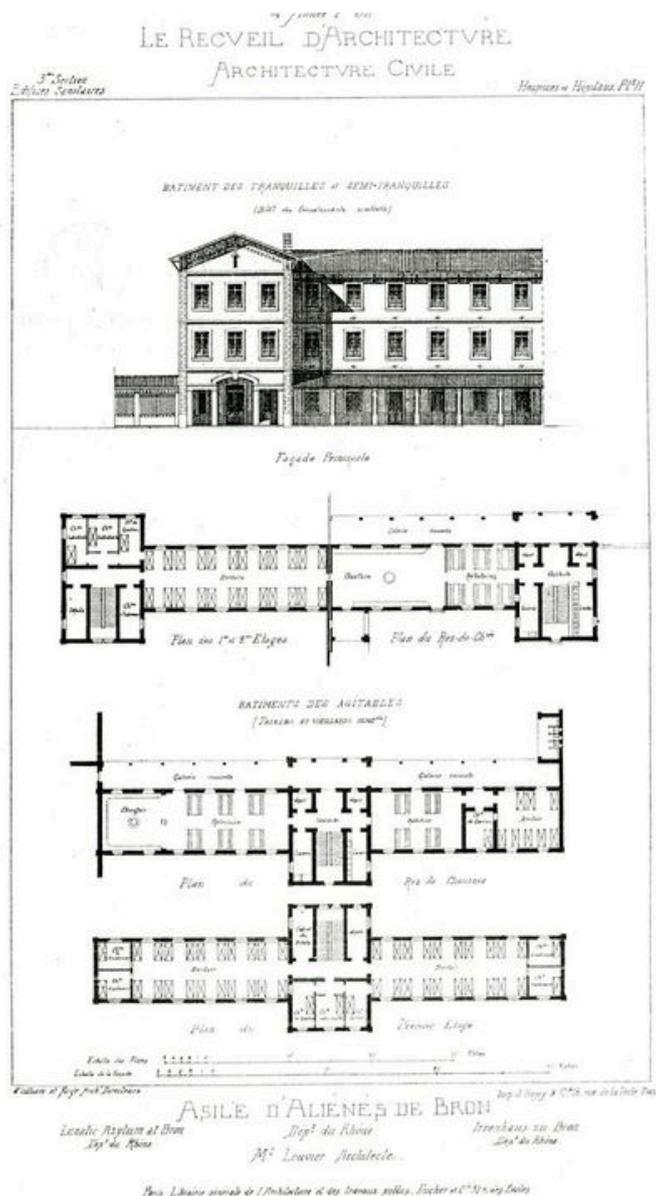
- **Recueil d'architecture : choix de documents pratiques, 1877 (3e et 4e années). 3e année, 3e**
Recueil d'architecture : choix de documents pratiques, 1877 (3e et 4e années). 3e année, 3e section, édifices
sanitaires, hospices et hôpitaux, planche 9
Collection particulière

IVR82_20096904579NUC

Auteur de l'illustration (reproduction) : Ophélie Ferlier

Auteur du document reproduit : Wulliam et Farge

© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Ville de Lyon
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Plans du rez-de-chaussée et du premier étage des bâtiments des agités (anciennes 3e divisions, aujourd'hui 331 et 406) et des faibles et vieillards (anciennes 4e divisions, aujourd'hui 334 et 410)

Référence du document reproduit :

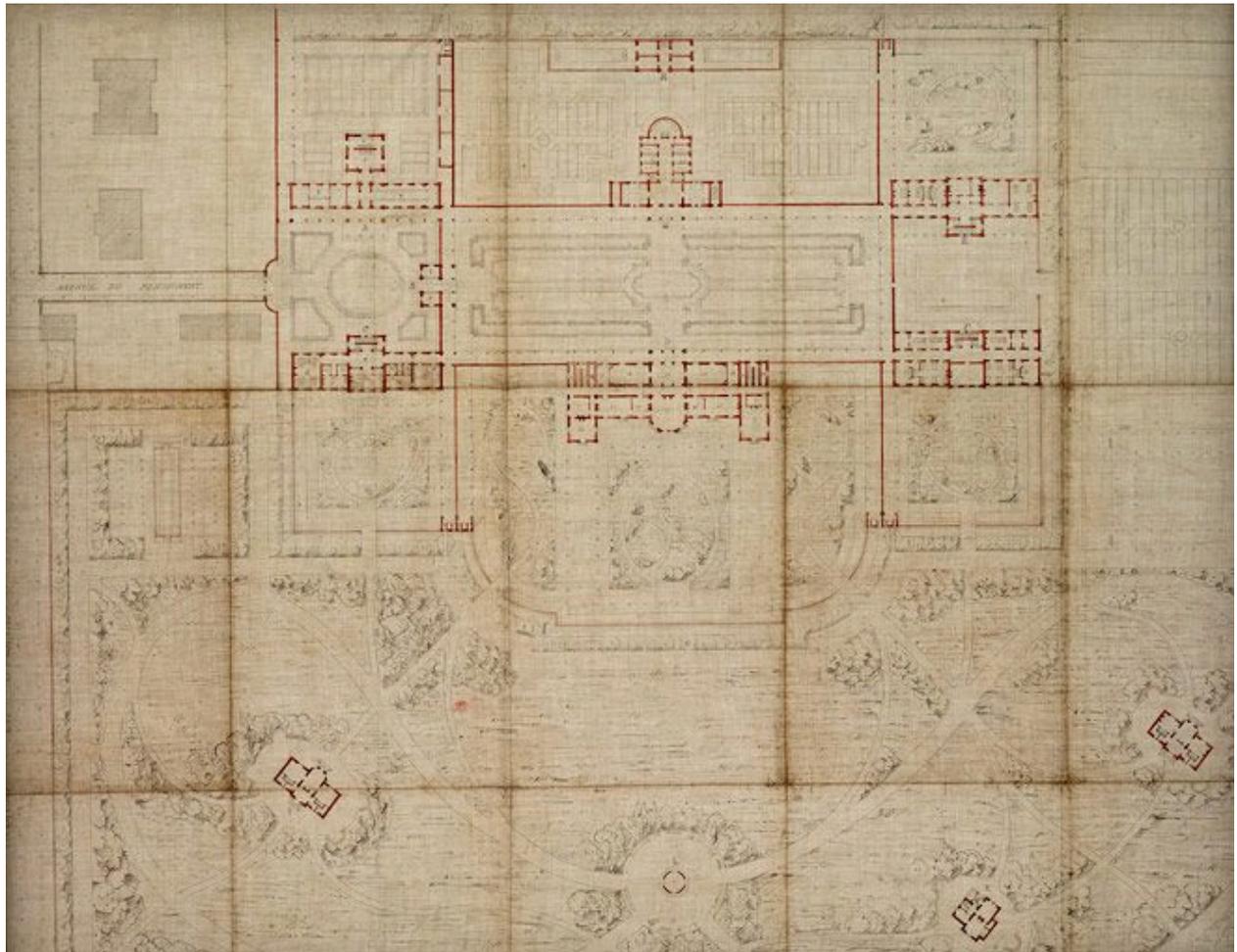
- **Recueil d'architecture : choix de documents pratiques, 1877 (3e et 4e années). 4e année, 3e**
Recueil d'architecture : choix de documents pratiques, 1877 (3e et 4e années). 4e année, 3e section, édifices sanitaires, hospices et hôpitaux, planche 11
Collection particulière

IVR82_20096904367NUC

Auteur de l'illustration (reproduction) : Ophélie Ferlier

Auteur du document reproduit : Wulliam et Farge

© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Ville de Lyon
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Antonin Louvier, pensionnat des hommes, plan du rez-de-chaussée, 10 novembre 1877

Référence du document reproduit :

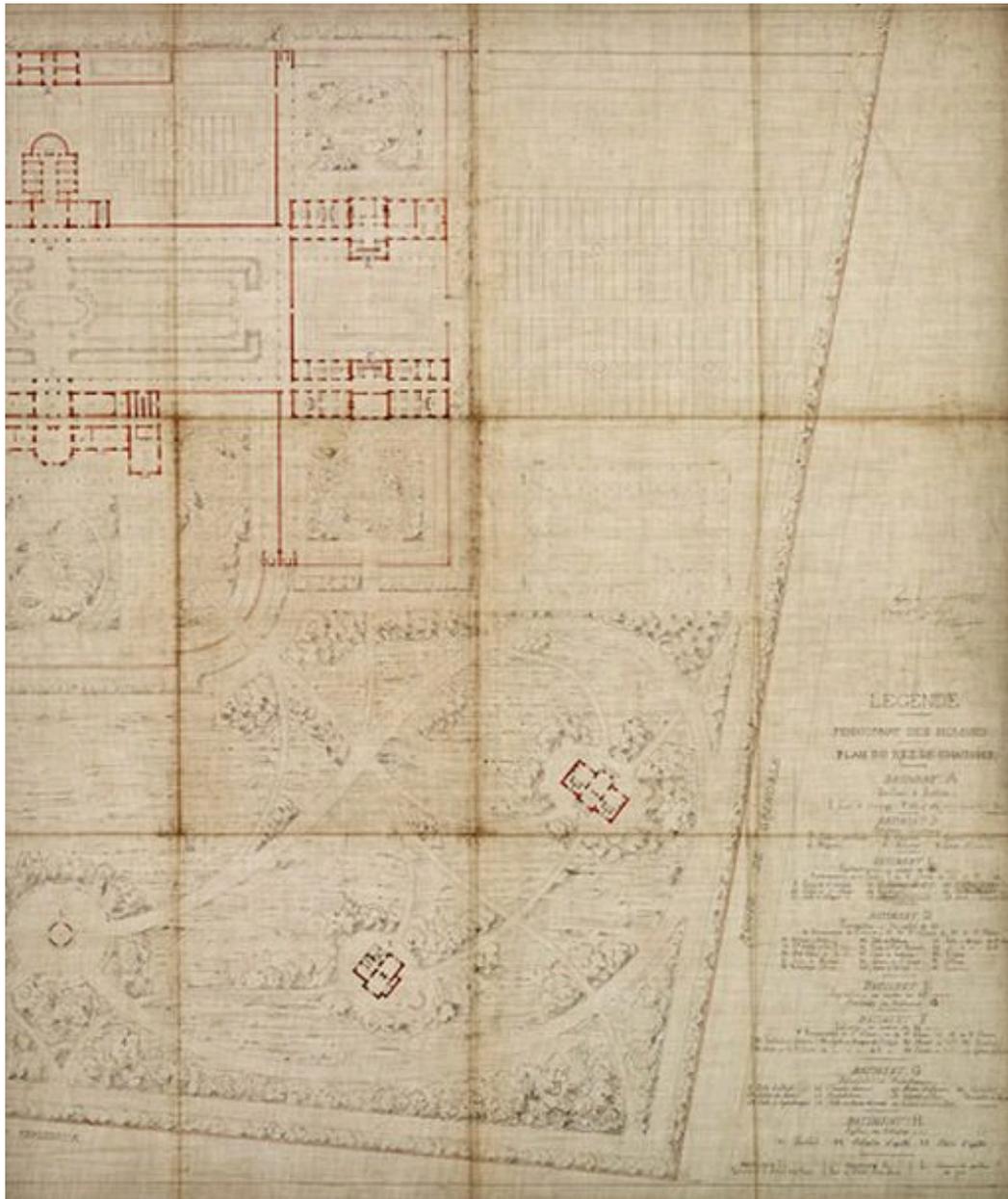
- **Pensionnat des hommes. Plan du rez-de-chaussée. Dessin d'Antonin Louvier, 10 novembre 1877. Encre Pensionnat des hommes. Plan du rez-de-chaussée.** Dessin d'Antonin Louvier, 10 novembre 1877. Encre et aquarelle sur tissu. Echelle de 0,005 par mètre. (Arch. dép. Rhône. HDEPOT Vinatier O 15)
- **Pensionnat des hommes. Plan du rez-de-chaussée. Dessin d'Antonin Louvier, 10 novembre 1877. Encre Pensionnat des hommes. Plan du rez-de-chaussée.** Dessin d'Antonin Louvier, 10 novembre 1877. Encre et aquarelle sur tissu. Echelle de 0,005 par mètre. (Arch. dép. Rhône. HDEPOT Vinatier O 15)

IVR82_20096903543NUCA

Auteur de l'illustration : Eric Dessert

Auteur du document reproduit : Louvier Antonin_

© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Ville de Lyon
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Antonin Louvier, pensionnat des hommes, plan du rez-de-chaussée, 10 novembre 1877 : détail de la partie droite, avec légende

Référence du document reproduit :

- **Pensionnat des hommes. Plan du rez-de-chaussée. Dessin d'Antonin Louvier, 10 novembre 1877. Encre Pensionnat des hommes. Plan du rez-de-chaussée.** Dessin d'Antonin Louvier, 10 novembre 1877. Encre et aquarelle sur tissu. Echelle de 0,005 par mètre. (Arch. dép. Rhône. HDEPOT Vinatier O 15)
- **Pensionnat des hommes. Plan du rez-de-chaussée. Dessin d'Antonin Louvier, 10 novembre 1877. Encre Pensionnat des hommes. Plan du rez-de-chaussée.** Dessin d'Antonin Louvier, 10 novembre 1877. Encre et aquarelle sur tissu. Echelle de 0,005 par mètre. (Arch. dép. Rhône. HDEPOT Vinatier O 15)

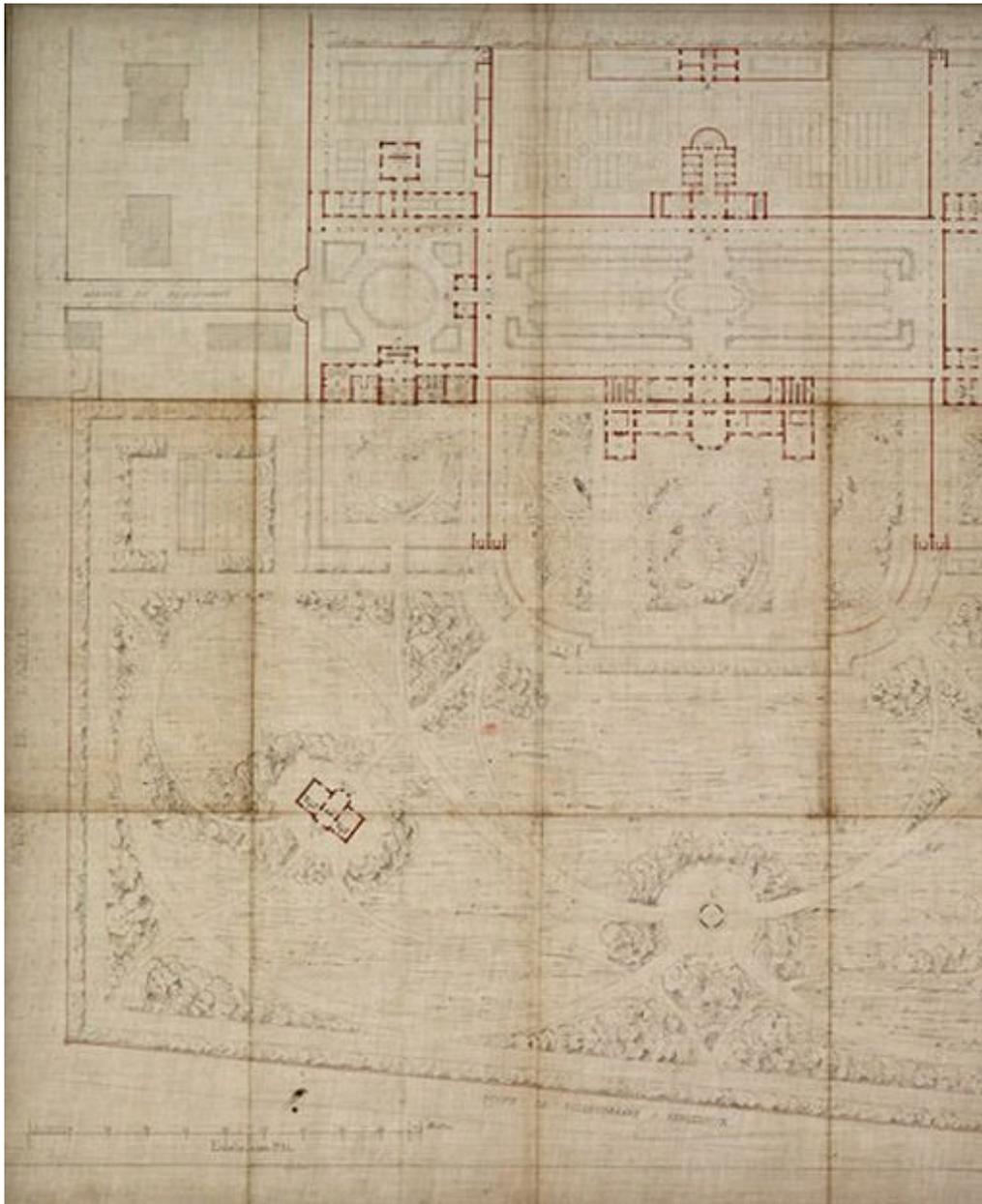
IVR82_20096905320NUCA

Auteur de l'illustration : Eric Dessert

Auteur du document reproduit : Louvier Antonin_

© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Ville de Lyon

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Antonin Louvier, pensionnat des hommes, plan du rez-de-chaussée, 10 novembre 1877 : détail de la partie gauche

Référence du document reproduit :

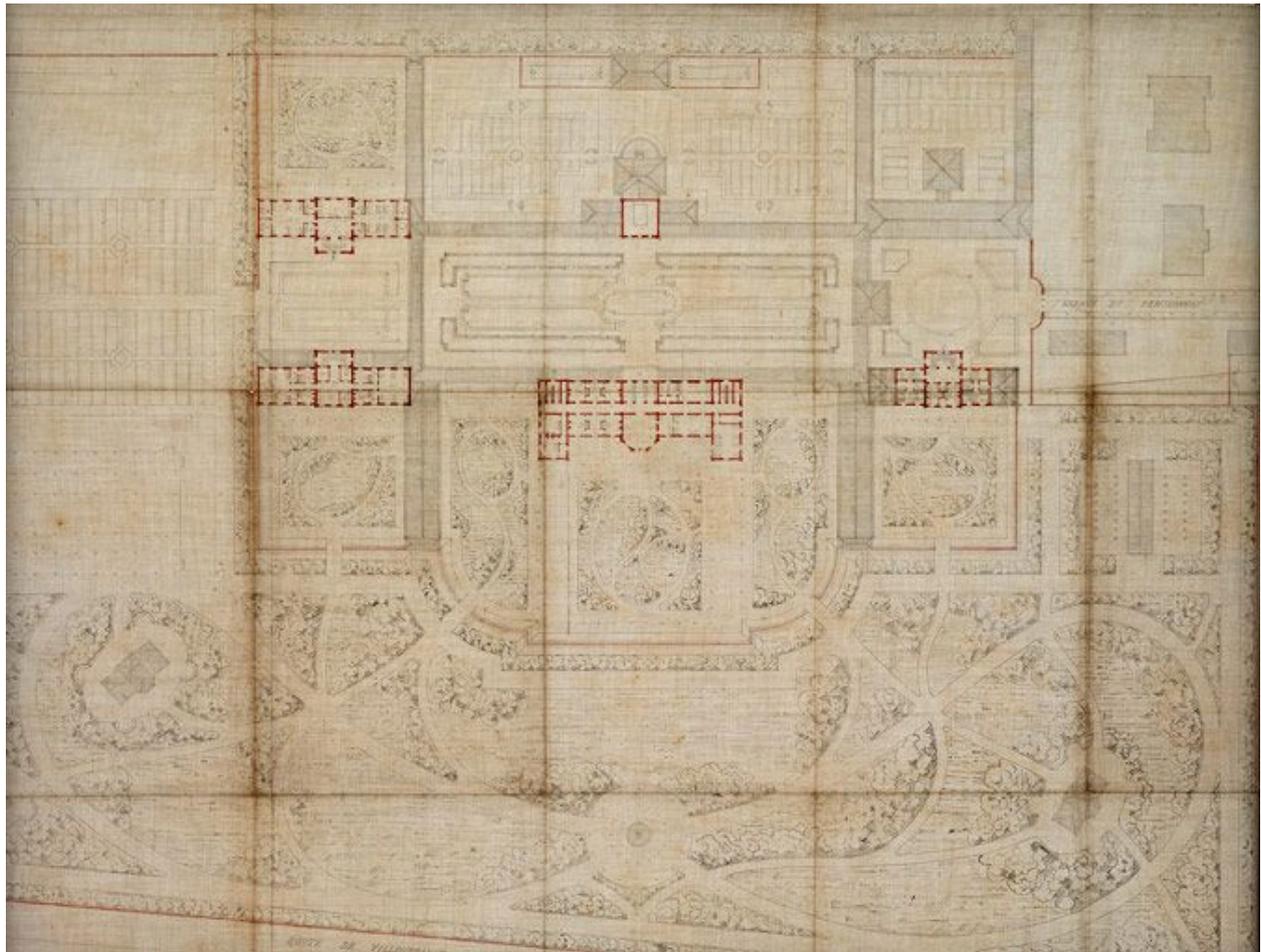
- **Pensionnat des hommes. Plan du rez-de-chaussée. Dessin d'Antonin Louvier, 10 novembre 1877. Encre Pensionnat des hommes. Plan du rez-de-chaussée.** Dessin d'Antonin Louvier, 10 novembre 1877. Encre et aquarelle sur tissu. Echelle de 0,005 par mètre. (Arch. dép. Rhône. HDEPOT Vinatier O 15)
- **Pensionnat des hommes. Plan du rez-de-chaussée. Dessin d'Antonin Louvier, 10 novembre 1877. Encre Pensionnat des hommes. Plan du rez-de-chaussée.** Dessin d'Antonin Louvier, 10 novembre 1877. Encre et aquarelle sur tissu. Echelle de 0,005 par mètre. (Arch. dép. Rhône. HDEPOT Vinatier O 15)

IVR82_20096905319NUCA

Auteur de l'illustration : Eric Dessert

Auteur du document reproduit : Louvier Antonin_

© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Ville de Lyon
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Antonin Louvier, pensionnat des femmes, plan du premier étage, 10 novembre 1877

Référence du document reproduit :

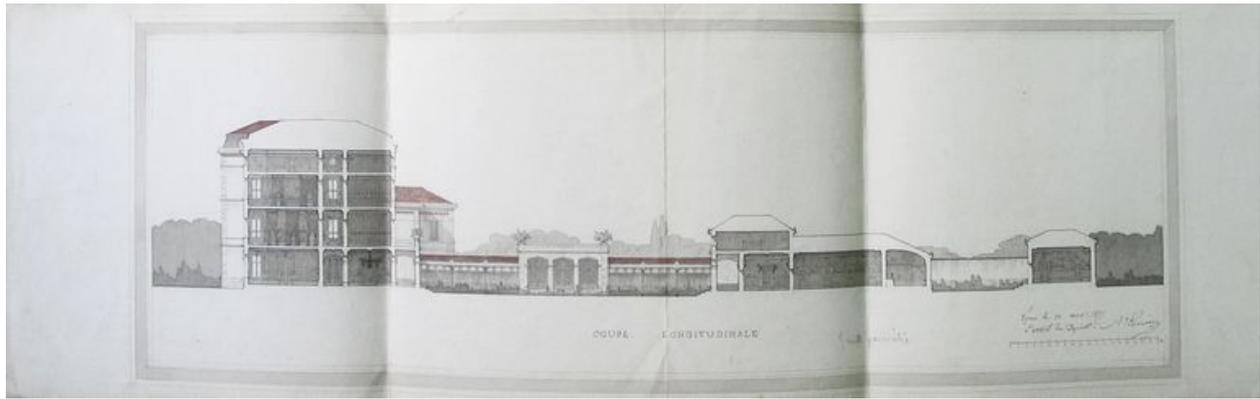
- **Pensionnat des femmes. Plan du 1er étage. Dessin d'Antonin Louvier, 10 novembre 1877. Encre et aquarelle sur tissu. Echelle de 0,005 par mètre. (Arch. dép. Rhône. HDEPOT Vinatier O 15)**
- **Pensionnat des femmes. Plan du 1er étage. Dessin d'Antonin Louvier, 10 novembre 1877. Encre et aquarelle sur tissu. Echelle de 0,005 par mètre. (Arch. dép. Rhône. HDEPOT Vinatier O 15)**

IVR82_20096903540NUCA

Auteur de l'illustration : Eric Dessert

Auteur du document reproduit : Louvier Antonin_

© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Ville de Lyon
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Antonin Louvier, pensionnat, coupe, 10 novembre 1877

Référence du document reproduit :

- **Pensionnat des hommes. Rez-de-chaussée. Coupe longitudinale. Dessin d'Antonin Louvier, 10 novembre 1877. Papier. (Arch. dép. Rhône. HDEPOT Vinatier O 15)**
- **Pensionnat des hommes. Rez-de-chaussée. Coupe longitudinale. Dessin d'Antonin Louvier, 10 novembre 1877. Papier. (Arch. dép. Rhône. HDEPOT Vinatier O 15)**

IVR82_20096905138NUCA

Auteur de l'illustration : Ophélie Ferlier

Auteur du document reproduit : Louvier Antonin_

© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Ville de Lyon
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Antonin Louvier, pensionnat des hommes, élévation, 10 novembre 1877

Référence du document reproduit :

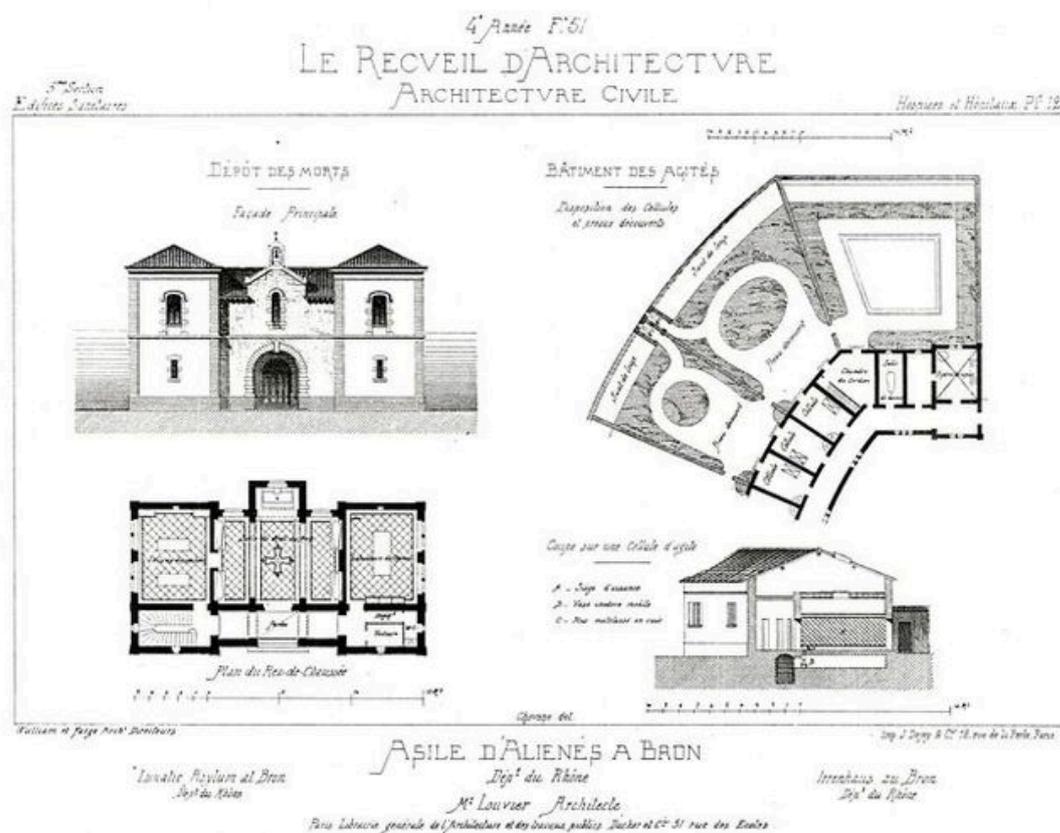
- **Façade de l'un des pensionnats prise du côté du parc. Dessin d'Antonin Louvier, 10 novembre 1877.**
Façade de l'un des pensionnats prise du côté du parc. Dessin d'Antonin Louvier, 10 novembre 1877. Papier.
(Arch. dép. Rhône. HDEPOT Vinatier O 15)
- **Façade de l'un des pensionnats prise du côté du parc. Dessin d'Antonin Louvier, 10 novembre 1877.**
Façade de l'un des pensionnats prise du côté du parc. Dessin d'Antonin Louvier, 10 novembre 1877. Papier.
(Arch. dép. Rhône. HDEPOT Vinatier O 15)

IVR82_20096903546NUCA

Auteur de l'illustration : Eric Dessert

Auteur du document reproduit : Louvier Antonin_

© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Ville de Lyon
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Plan et coupe du bâtiment des agités, façade et plan du rez-de-chaussée du dépôt des morts, gravure, 1877

Référence du document reproduit :

- **Recueil d'architecture : choix de documents pratiques, 1877 (3e et 4e années). 4e année, 3e**
Recueil d'architecture : choix de documents pratiques, 1877 (3e et 4e années). 4e année, 3e section, édifices sanitaires, hospices et hôpitaux, planche 12
Collection particulière

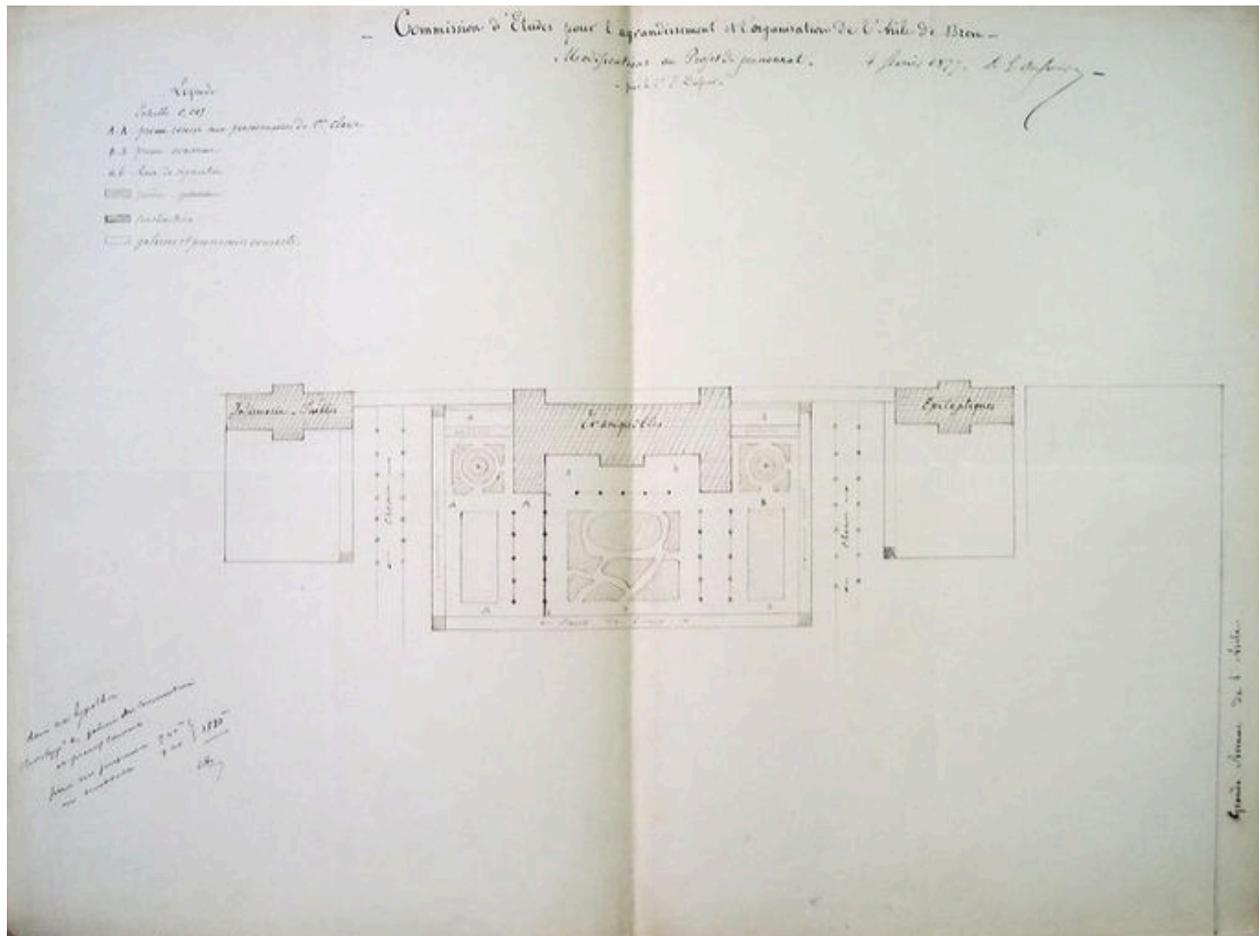
IVR82_20096905100NUC

Auteur de l'illustration (reproduction) : Ophélie Ferlier

Auteur du document reproduit : Wulliam et Farge

© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Ville de Lyon

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



E. Dufour, modification du projet de pensionnat, plan, 4 février 1877

Référence du document reproduit :

- **Commission d'études pour l'agrandissement et l'organisation de l'asile de Bron. Modifications au projet de pensionnat par le docteur E. Dufour.** Plan, 4 février 1877. Echelle 0,001 par mètre. Encre sur papier. (Arch. dép. Rhône. 4 N 532)
- **Commission d'études pour l'agrandissement et l'organisation de l'asile de Bron. Modifications au projet de pensionnat par le docteur E. Dufour.** Plan, 4 février 1877. Echelle 0,001 par mètre. Encre sur papier. (Arch. dép. Rhône. 4 N 532)

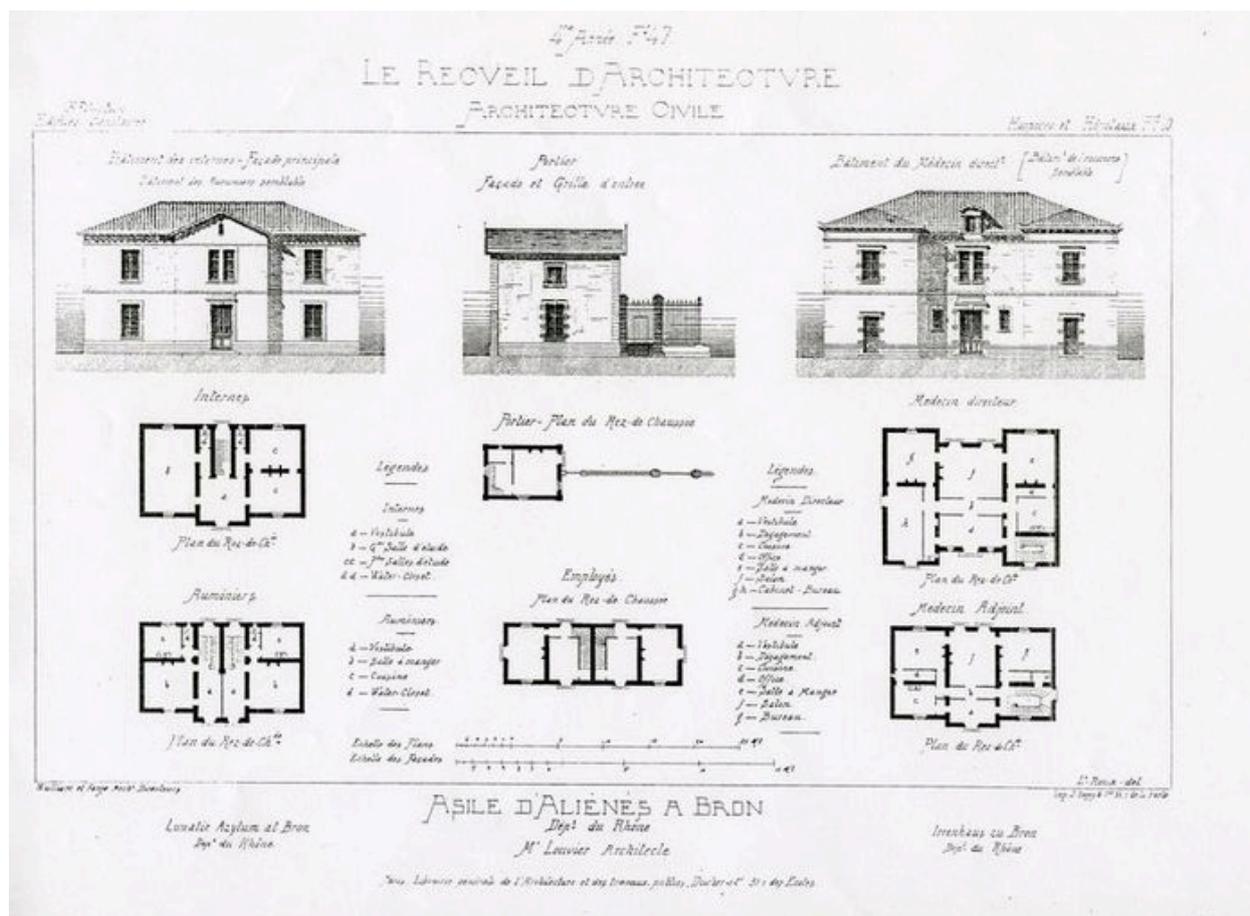
IVR82_20096905135NUCA

Auteur de l'illustration : Ophélie Ferlier

Auteur du document reproduit : Dufour E. (docteur)

© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Ville de Lyon

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Façades et plans des logements de l'avenue principale, gravure, 1877

Référence du document reproduit :

- **Recueil d'architecture : choix de documents pratiques, 1877 (3e et 4e années). 4e année, 3e**
Recueil d'architecture : choix de documents pratiques, 1877 (3e et 4e années). 4e année, 3e section, édifices sanitaires, hospices et hôpitaux, planche 9
Collection particulière

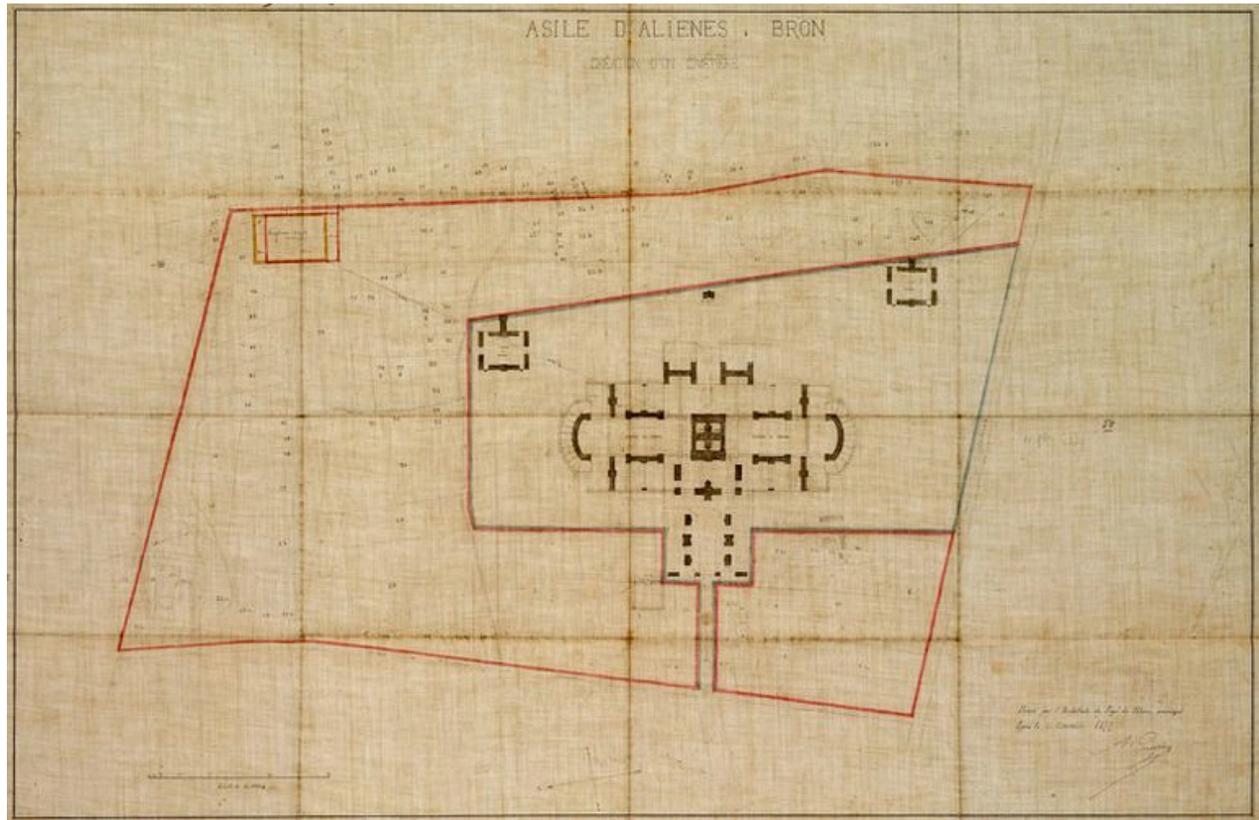
IVR82_20096905066NUC

Auteur de l'illustration (reproduction) : Ophélie Ferlier

Auteur du document reproduit : Wulliam et Farge

© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Ville de Lyon

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Plan de l'asile, par Antonin Louvier, 11 novembre 1879

Référence du document reproduit :

- **Asile d'aliénés à Bron. Création d'un cimetière. Plan d'Antonin Louvier, 11 novembre 1879. Tissu.**
Asile d'aliénés à Bron. Création d'un cimetière. Plan d'Antonin Louvier, 11 novembre 1879. Tissu. (Arch. dép. Rhône. HDEPOT Vinatier O 1)
- **Asile d'aliénés à Bron. Création d'un cimetière. Plan d'Antonin Louvier, 11 novembre 1879. Tissu.**
Asile d'aliénés à Bron. Création d'un cimetière. Plan d'Antonin Louvier, 11 novembre 1879. Tissu. (Arch. dép. Rhône. HDEPOT Vinatier O 1)

IVR82_20096903539NUCA

Auteur de l'illustration : Eric Dessert

Auteur du document reproduit : Louvier Antonin_

© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Ville de Lyon
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Plan des terrains acquis pour l'agrandissement de l'asile d'aliénés de Bron, 10 mai 1880 (réduction du 21 mars 1894)

Référence du document reproduit :

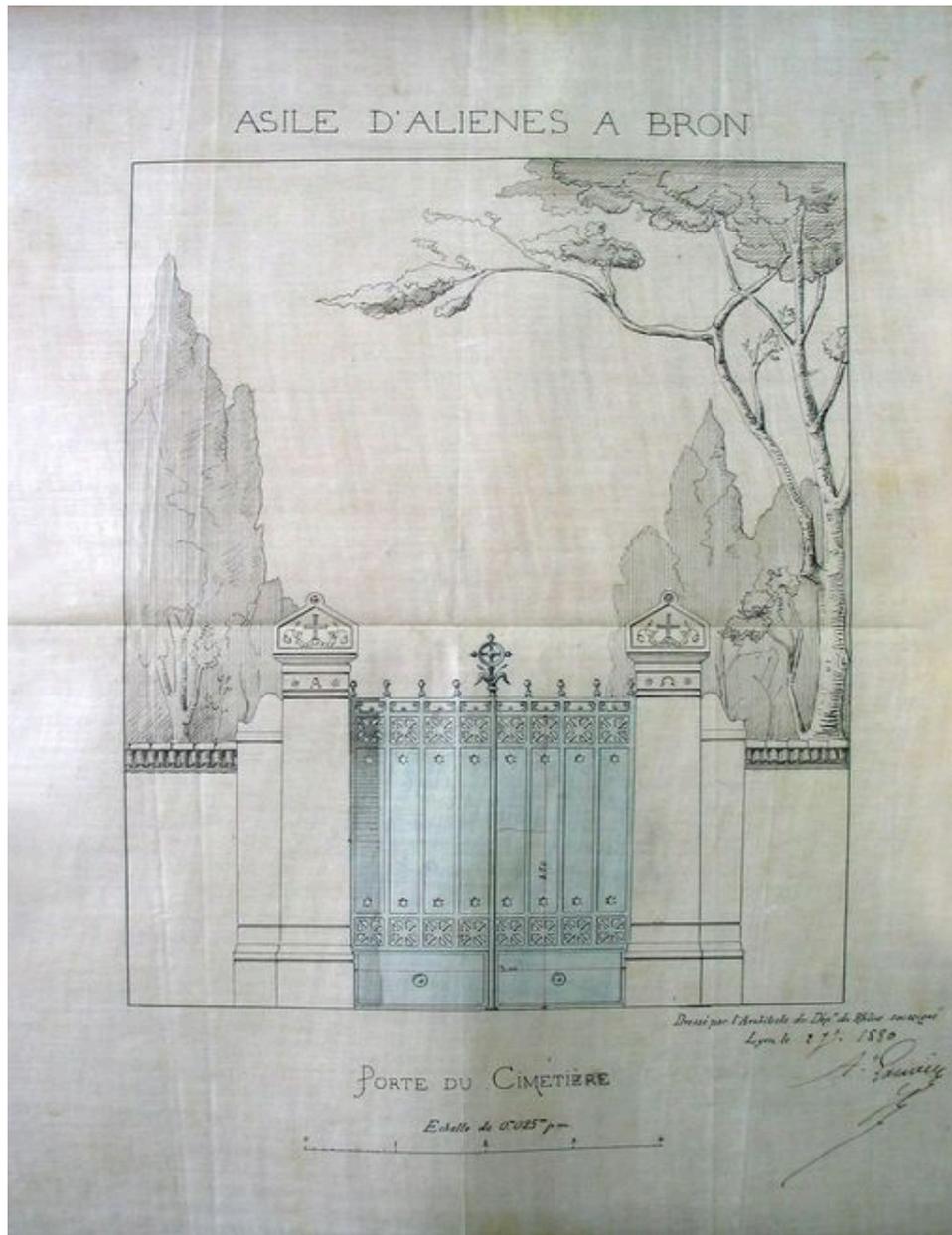
- **Plan des terrains acquis pour l'agrandissement de l'asile d'aliénés de Bron. Dessin du géomètre A. Plan des terrains acquis pour l'agrandissement de l'asile d'aliénés de Bron.** Dessin du géomètre A. Corompt, 10 mai 1880, réduction du 21 mars 1894. Tissu. (Arch. dép. Rhône. HDEPÔT Vinatier N 5)
- **Plan des terrains acquis pour l'agrandissement de l'asile d'aliénés de Bron. Dessin du géomètre A. Plan des terrains acquis pour l'agrandissement de l'asile d'aliénés de Bron.** Dessin du géomètre A. Corompt, 10 mai 1880, réduction du 21 mars 1894. Tissu. (Arch. dép. Rhône. HDEPÔT Vinatier N 5)

IVR82_20096903537NUCA

Auteur de l'illustration : Eric Dessert

Auteur du document reproduit : Corompt A. (géomètre)

© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Ville de Lyon
réproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Antonin Louvier, porte du cimetière, projet, 2 juillet 1880

Référence du document reproduit :

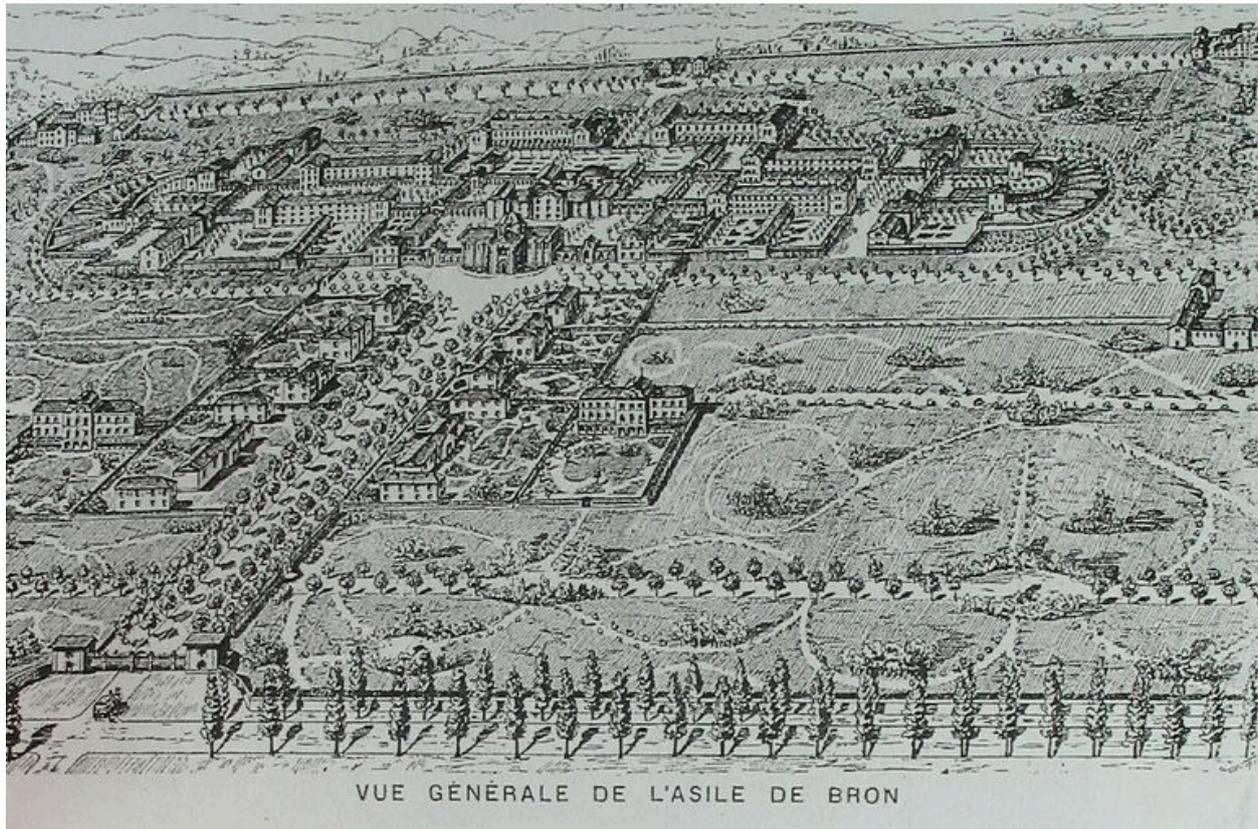
- **Asile d'aliénés à Bron. Porte du cimetière. Dessin d'Antonin Louvier, 2 juillet 1880. Encre et Asile d'aliénés à Bron. Porte du cimetière.** Dessin d'Antonin Louvier, 2 juillet 1880. Encre et aquarelle sur tissu. Echelle de 0,025 par mètre. (Arch. dép. Rhône. HDEPOT Vinatier O 1)
- **Asile d'aliénés à Bron. Porte du cimetière. Dessin d'Antonin Louvier, 2 juillet 1880. Encre et Asile d'aliénés à Bron. Porte du cimetière.** Dessin d'Antonin Louvier, 2 juillet 1880. Encre et aquarelle sur tissu. Echelle de 0,025 par mètre. (Arch. dép. Rhône. HDEPOT Vinatier O 1)

IVR82_20096905235NUCA

Auteur de l'illustration : Ophélie Ferlier

Auteur du document reproduit : Louvier Antonin_

© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Ville de Lyon
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue du Vinatier à vol d'oiseau, gravure, 1888

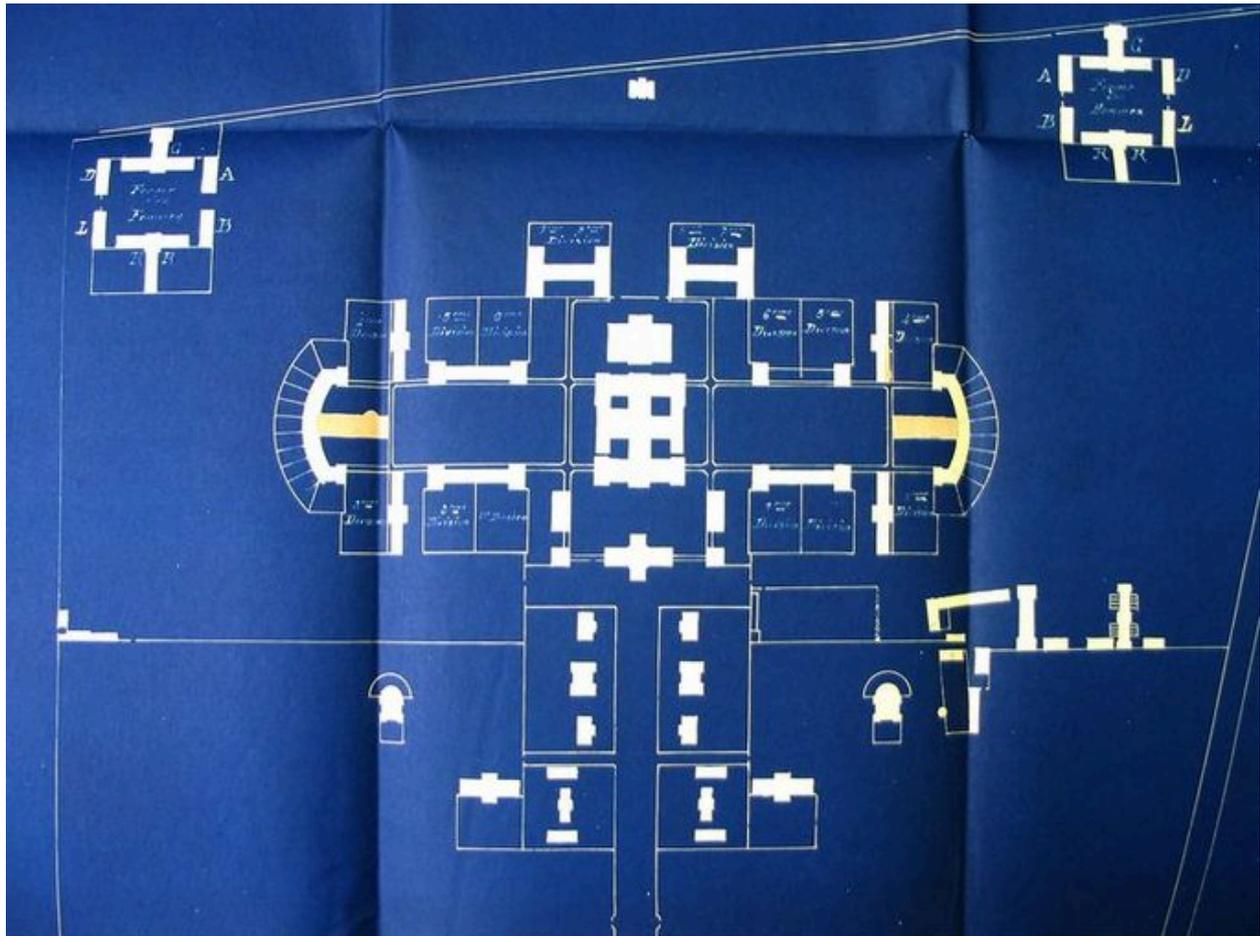
Référence du document reproduit :

- **Vue générale de l'asile de Bron. Gravure parue dans l'Almanach illustré du Progrès, 1888. (AP, La Ferme du Vinatier)**
- **Vue générale de l'asile de Bron. Gravure parue dans l'Almanach illustré du Progrès, 1888. (AP, La Ferme du Vinatier)**

IVR82_20096905281NUC

Auteur de l'illustration (reproduction) : Ophélie Ferlier

© La Ferme du Vinatier, Archives du centre hospitalier du Vinatier
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Plan d'ensemble, 23 avril 1900 (en, jaune, les deux ailes en construction dans le quartier des agités)

Référence du document reproduit :

- **Asile départemental des aliénés du Rhône. Plan d'ensemble. Service de l'architecte du département. Asile départemental des aliénés du Rhône. Plan d'ensemble. Service de l'architecte du département. Plan signé Léon Gérard ou Girard, 23 avril 1900 (Arch. dép. Rhône. 4 N 560)**
- **Asile départemental des aliénés du Rhône. Plan d'ensemble. Service de l'architecte du département. Asile départemental des aliénés du Rhône. Plan d'ensemble. Service de l'architecte du département. Plan signé Léon Gérard ou Girard, 23 avril 1900 (Arch. dép. Rhône. 4 N 560)**

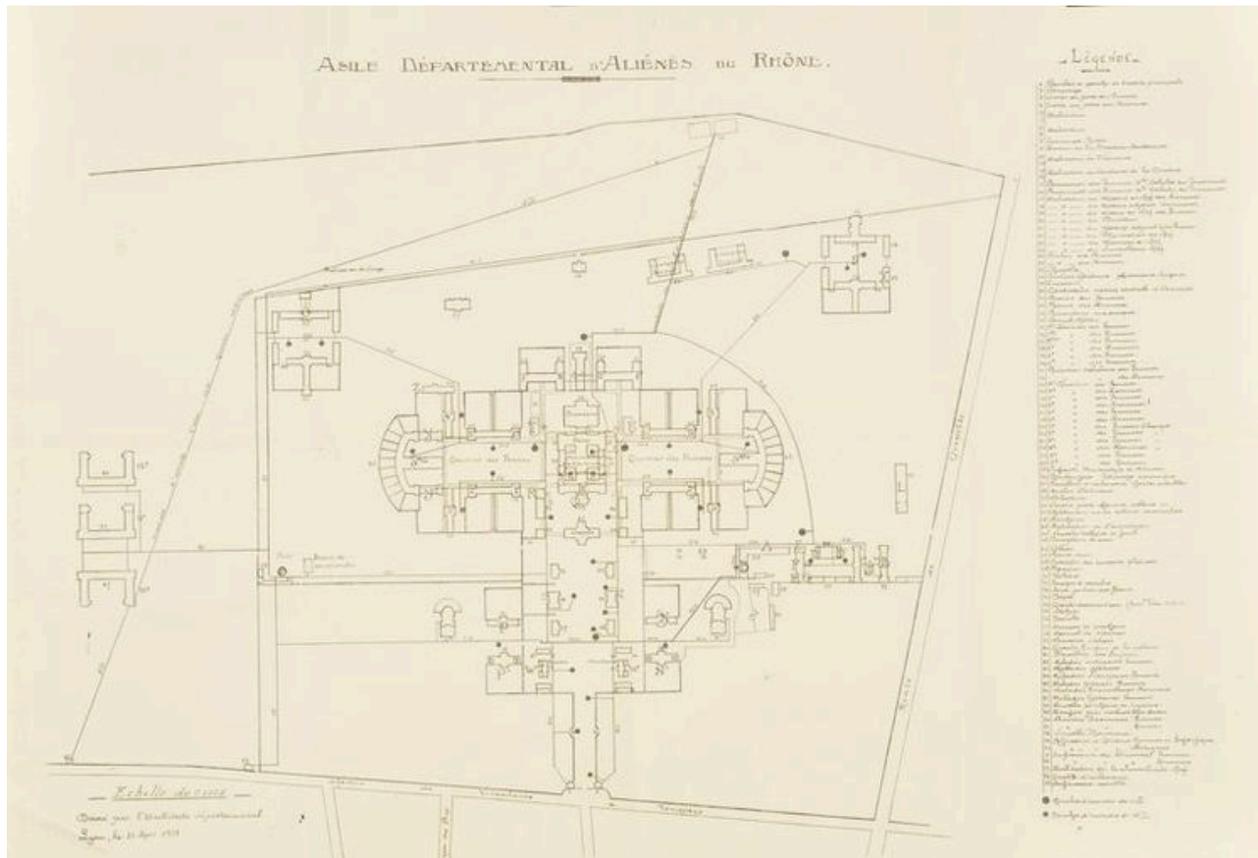
IVR82_20096904599NUCA

Auteur de l'illustration : Ophélie Ferlier

Auteur du document reproduit : Service de l'architecte du département Girard ou Gérard Léon

© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Ville de Lyon

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Plan d'ensemble, par Laurent Cahuzac (?), 31 mars 1913

Référence du document reproduit :

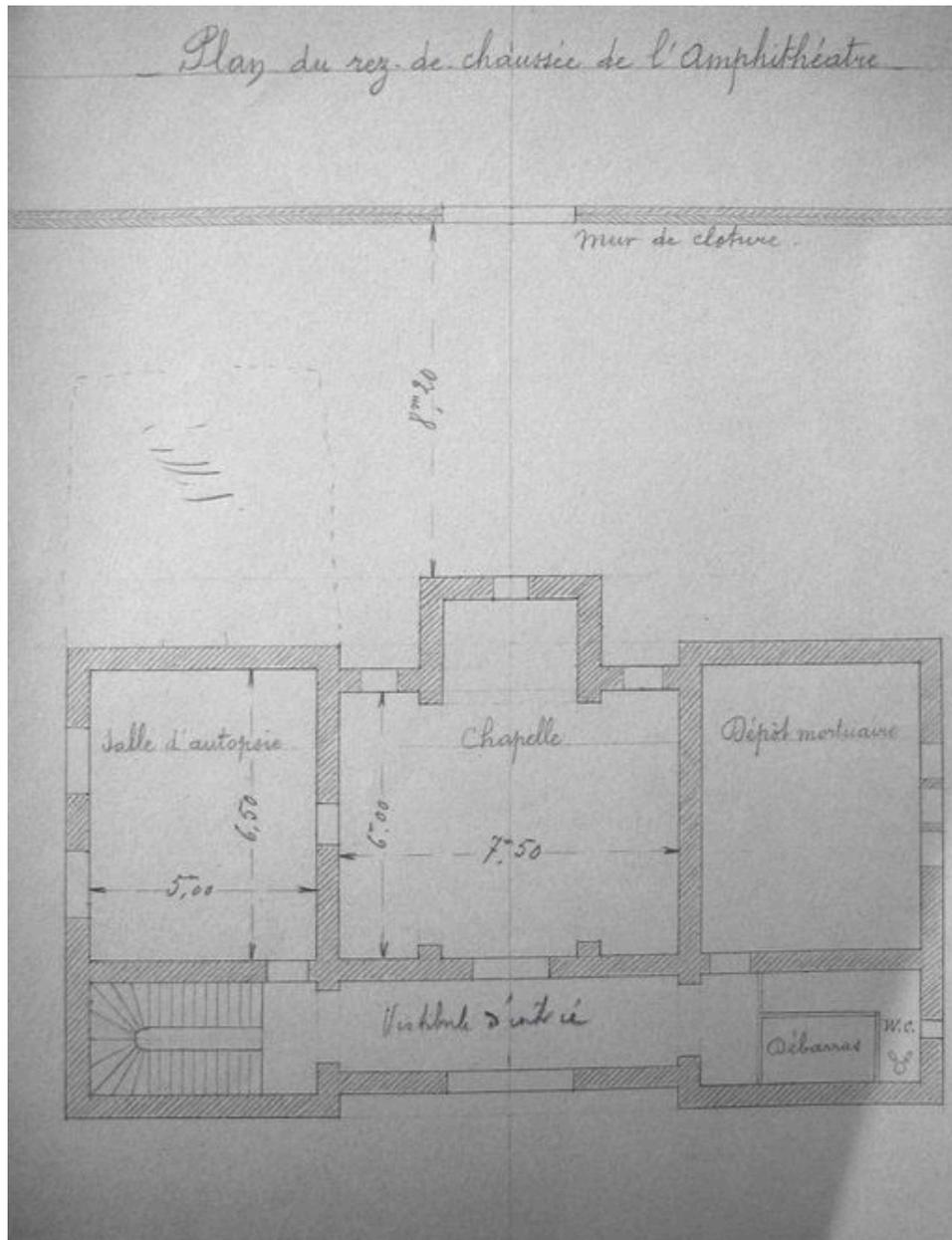
- **Asile départemental d'aliénés du Rhône. Plan. Plan imprimé de Laurent Cahuzac ?, 31 mars 1913.**
Asile départemental d'aliénés du Rhône. Plan. Plan imprimé de Laurent Cahuzac ?, 31 mars 1913. Papier.
Echelle de 0,0005 par mètre. (Archives de La Ferme du Vinatier)
- **Asile départemental d'aliénés du Rhône. Plan. Plan imprimé de Laurent Cahuzac ?, 31 mars 1913.**
Asile départemental d'aliénés du Rhône. Plan. Plan imprimé de Laurent Cahuzac ?, 31 mars 1913. Papier.
Echelle de 0,0005 par mètre. (Archives de La Ferme du Vinatier)

IVR82_20096904600NUCA

Auteur de l'illustration : Ophélie Ferlier

Auteur du document reproduit : Laurent Cahuzac

© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Ville de Lyon
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Plan du rez-de-chaussée de l'amphithéâtre, vers 1913

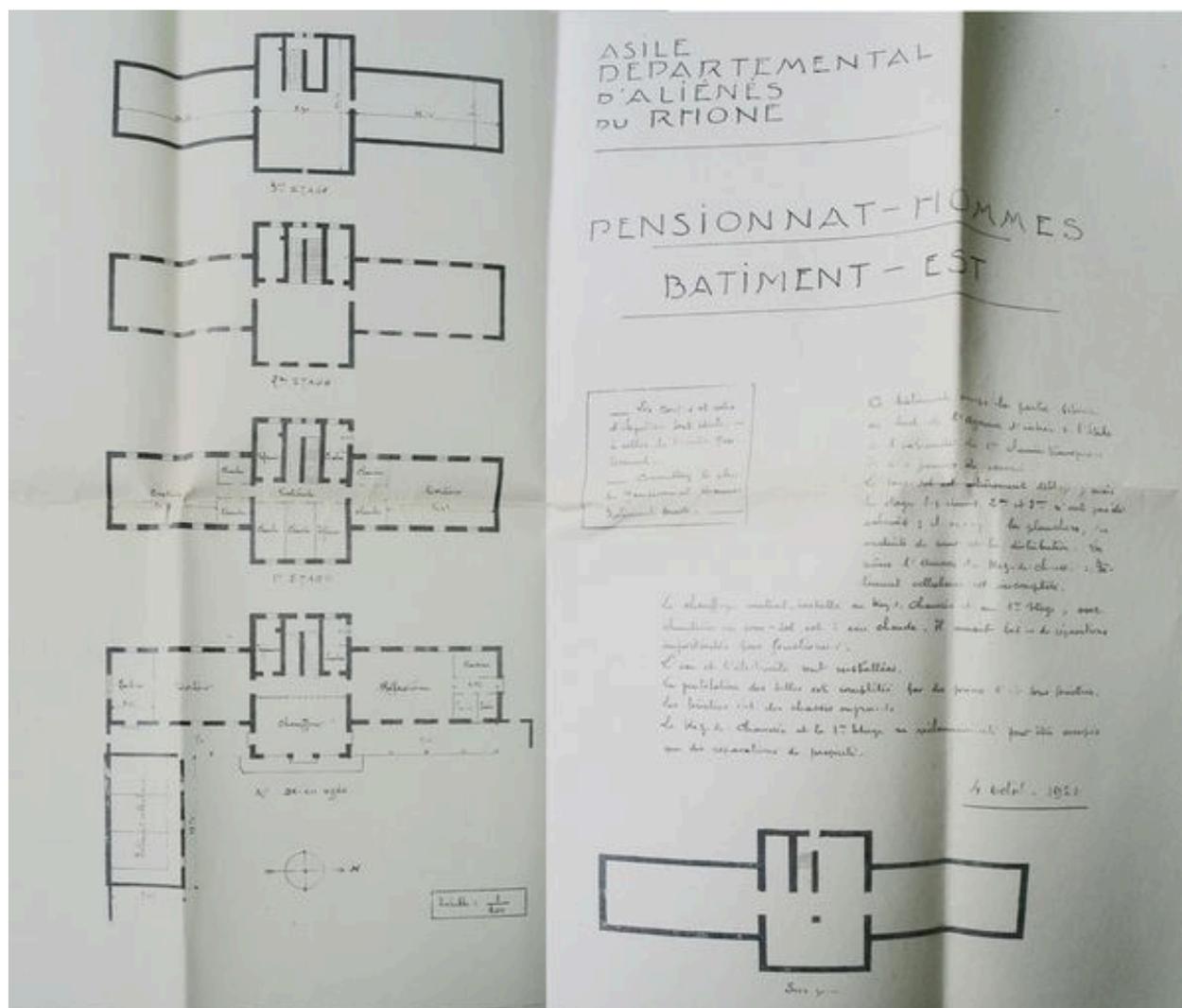
Référence du document reproduit :

- **Plan du rez-de-chaussée de l'amphithéâtre. Plan non signé, non daté, vers 1913. Crayon sur papier.**
Plan du rez-de-chaussée de l'amphithéâtre. Plan non signé, non daté, vers 1913. Crayon sur papier. (Arch. dép. Rhône. HDEPOT Vinatier O 4)
- **Plan du rez-de-chaussée de l'amphithéâtre. Plan non signé, non daté, vers 1913. Crayon sur papier.**
Plan du rez-de-chaussée de l'amphithéâtre. Plan non signé, non daté, vers 1913. Crayon sur papier. (Arch. dép. Rhône. HDEPOT Vinatier O 4)

IVR82_20096905236NUC

Auteur de l'illustration (reproduction) : Ophélie Ferlier

© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Ville de Lyon
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Plans du pensionnat des hommes, bâtiment est, actuel bâtiment 212, 4 octobre 1934

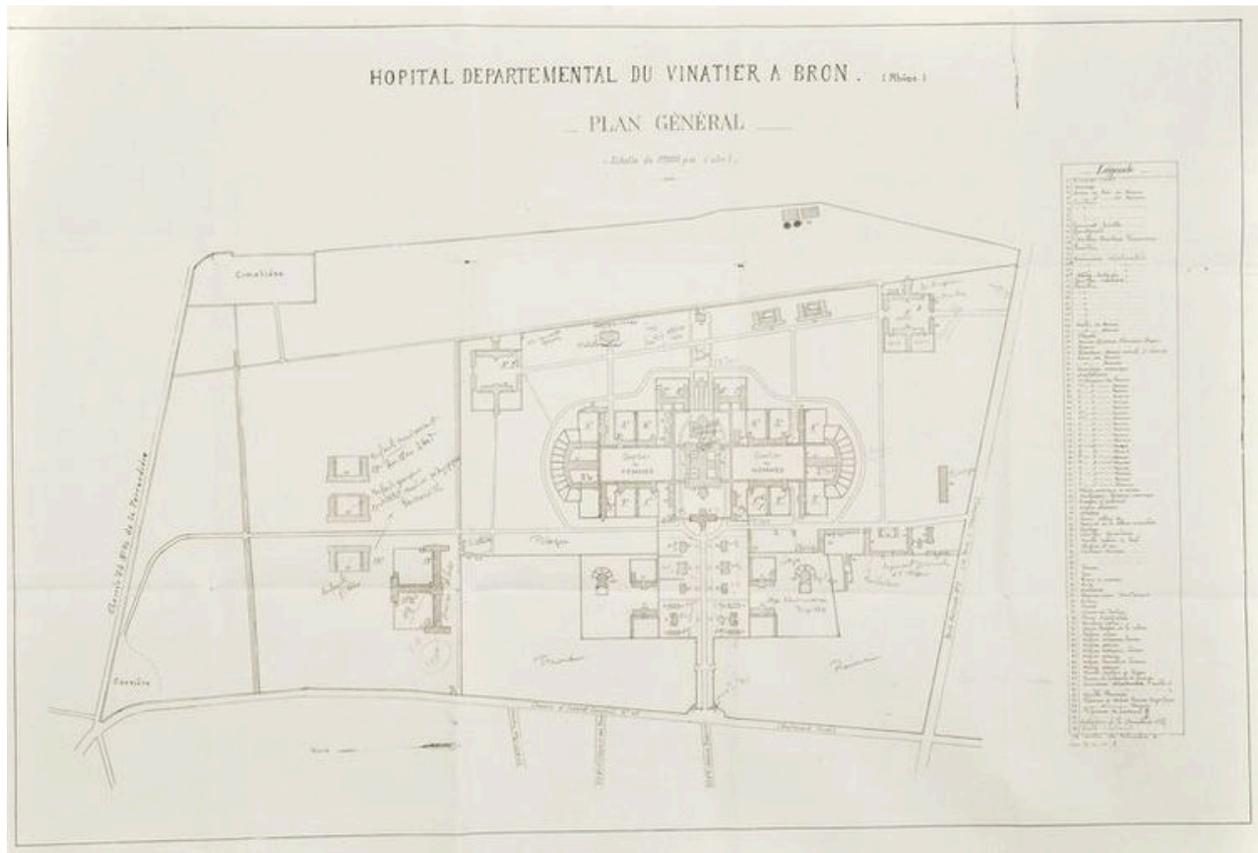
Référence du document reproduit :

- **Pensionnat hommes. Bâtiment est. Plans non signés, 4 octobre 1924. Papier. Echelle : 1/200. (Arch. Pensionnat hommes. Bâtiment est. Plans non signés, 4 octobre 1924. Papier. Echelle : 1/200. (Arch. dép. Rhône. HDEPOT Vinatier O 15)**
- **Pensionnat hommes. Bâtiment est. Plans non signés, 4 octobre 1924. Papier. Echelle : 1/200. (Arch. Pensionnat hommes. Bâtiment est. Plans non signés, 4 octobre 1924. Papier. Echelle : 1/200. (Arch. dép. Rhône. HDEPOT Vinatier O 15)**

IVR82_20096905144NUCA

Auteur de l'illustration (reproduction) : Ophélie Ferlier

© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Ville de Lyon
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Plan général, ca 1934

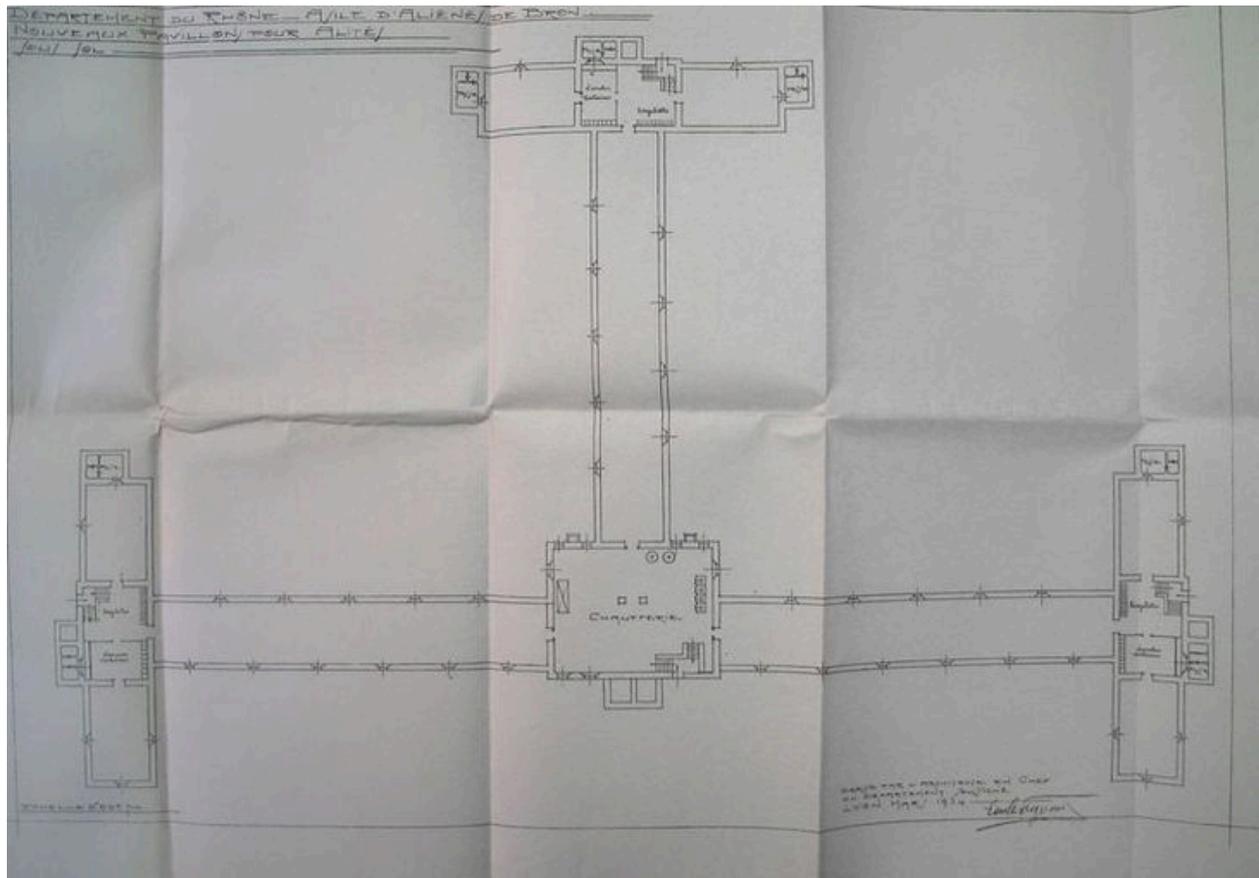
Référence du document reproduit :

- **Hôpital départemental du Vinatier à Bron (Rhône). Plan général. Plan imprimé anonyme, vers 1934.**
Hôpital départemental du Vinatier à Bron (Rhône). Plan général. Plan imprimé anonyme, vers 1934.
Papier. Echelle de 0,0005 par mètre (Archives de La Ferme du Vinatier)
- **Hôpital départemental du Vinatier à Bron (Rhône). Plan général. Plan imprimé anonyme, vers 1934.**
Hôpital départemental du Vinatier à Bron (Rhône). Plan général. Plan imprimé anonyme, vers 1934.
Papier. Echelle de 0,0005 par mètre (Archives de La Ferme du Vinatier)

IVR82_20096905052NUCA

Auteur de l'illustration : Ophélie Ferlier

© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Ville de Lyon
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Emile Poignant, Nouveaux pavillons pour aliés, plan du sous-sol, mars 1934

Référence du document reproduit :

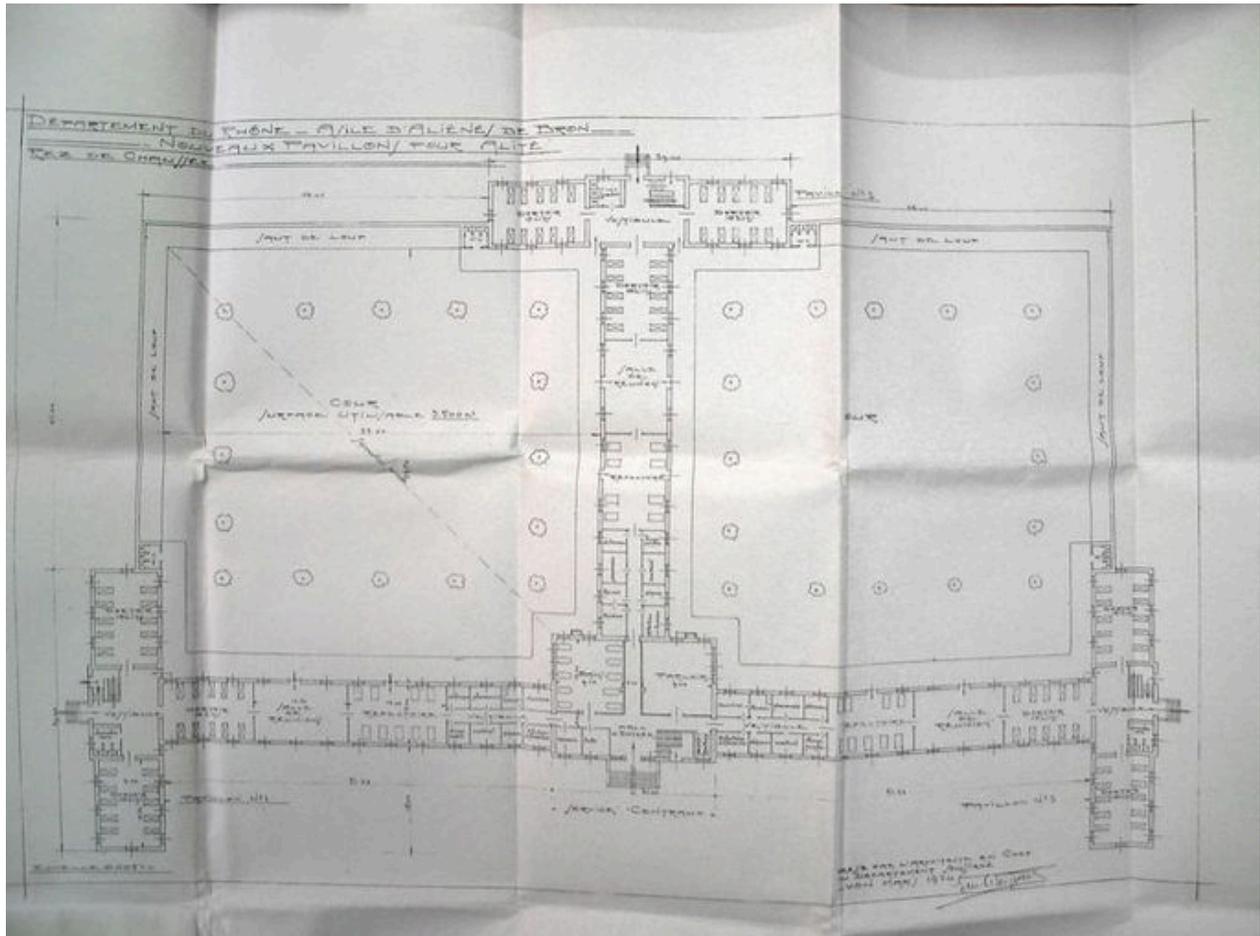
- **Département du Rhône. Asile d'aliénés de Bron. Nouveaux pavillons pour aliés. Plan du sous-sol par Département du Rhône. Asile d'aliénés de Bron. Nouveaux pavillons pour aliés.** Plan du sous-sol par Emile Poignant, mars 1934. Papier. Echelle de 0,005 par mètre. (Arch. dép. Rhône. HDEPOT Vinatier O 10)
- **Département du Rhône. Asile d'aliénés de Bron. Nouveaux pavillons pour aliés. Plan du sous-sol par Département du Rhône. Asile d'aliénés de Bron. Nouveaux pavillons pour aliés.** Plan du sous-sol par Emile Poignant, mars 1934. Papier. Echelle de 0,005 par mètre. (Arch. dép. Rhône. HDEPOT Vinatier O 10)

IVR82_20096905239NUCA

Auteur de l'illustration : Ophélie Ferlier

Auteur du document reproduit : Emile Poignant

© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Ville de Lyon
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Emile Poignant, Nouveaux pavillons pour alités, plan du rez-de-chaussée, mars 1934

Référence du document reproduit :

- **Département du Rhône. Asile d'aliénés de Bron. Nouveaux pavillons pour alités. Plan du Département du Rhône. Asile d'aliénés de Bron. Nouveaux pavillons pour alités.** Plan du rez-de-chaussée par Emile Poignant, mars 1934. Papier. Echelle de 0,005 par mètre. (Arch. dép. Rhône. HDEPOT Vinatier O 10)
- **Département du Rhône. Asile d'aliénés de Bron. Nouveaux pavillons pour alités. Plan du Département du Rhône. Asile d'aliénés de Bron. Nouveaux pavillons pour alités.** Plan du rez-de-chaussée par Emile Poignant, mars 1934. Papier. Echelle de 0,005 par mètre. (Arch. dép. Rhône. HDEPOT Vinatier O 10)

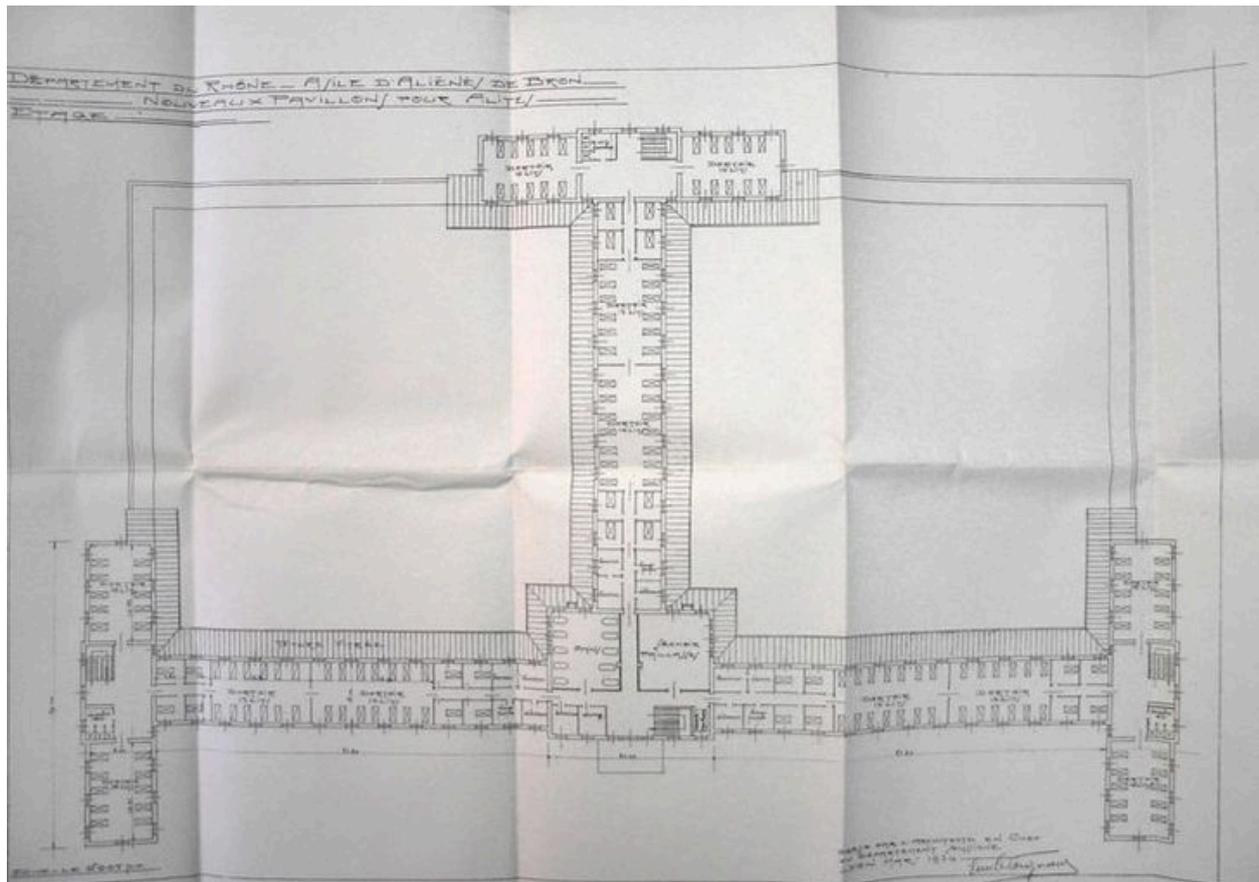
IVR82_20096905237NUCA

Auteur de l'illustration (reproduction) : Ophélie Ferlier

Auteur du document reproduit : Emile Poignant

© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Ville de Lyon

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Emile Poignant, Nouveaux pavillons pour alités, plan de l'étage, mars 1934

Référence du document reproduit :

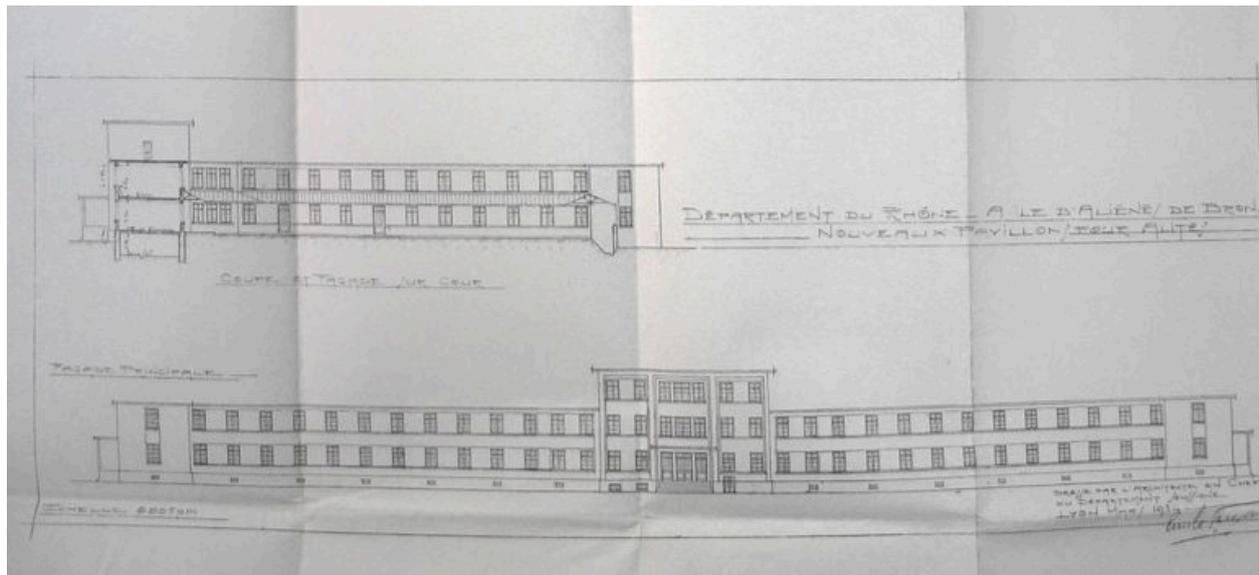
- **Département du Rhône. Asile d'aliénés de Bron. Nouveaux pavillons pour alités. Plan de l'étage par**
Département du Rhône. Asile d'aliénés de Bron. Nouveaux pavillons pour alités. Plan de l'étage par Emile Poignant, mars 1934. Papier. Echelle de 0,005 par mètre. (Arch. dép. Rhône. HDEPOT Vinatier O 10)
- **Département du Rhône. Asile d'aliénés de Bron. Nouveaux pavillons pour alités. Plan de l'étage par**
Département du Rhône. Asile d'aliénés de Bron. Nouveaux pavillons pour alités. Plan de l'étage par Emile Poignant, mars 1934. Papier. Echelle de 0,005 par mètre. (Arch. dép. Rhône. HDEPOT Vinatier O 10)

IVR82_20096905238NUCA

Auteur de l'illustration : Ophélie Ferlier

Auteur du document reproduit : Emile Poignant

© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Ville de Lyon
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Emile Poignant, Nouveaux pavillons pour alités, coupe et élévation, mars 1934

Référence du document reproduit :

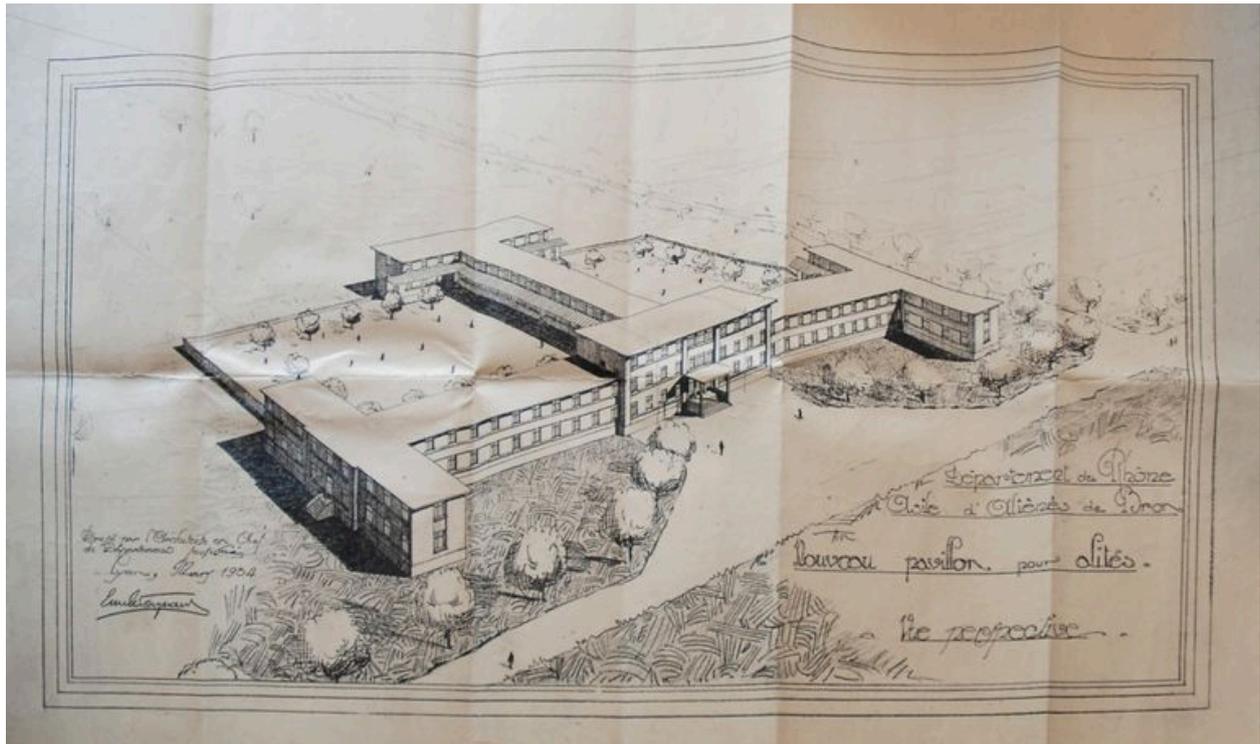
- **Département du Rhône. Asile d'aliénés de Bron. Nouveaux pavillons pour alités. Coupe et façades**
Département du Rhône. Asile d'aliénés de Bron. Nouveaux pavillons pour alités. Coupe et façades d'Emile Poignant, mars 1934. Papier. Echelle de 0,005 par mètre. (Arch. dép. Rhône. HDEPOT Vinatier O 10)
- **Département du Rhône. Asile d'aliénés de Bron. Nouveaux pavillons pour alités. Coupe et façades**
Département du Rhône. Asile d'aliénés de Bron. Nouveaux pavillons pour alités. Coupe et façades d'Emile Poignant, mars 1934. Papier. Echelle de 0,005 par mètre. (Arch. dép. Rhône. HDEPOT Vinatier O 10)

IVR82_20096905240NUC

Auteur de l'illustration : Ophélie Ferlier

Auteur du document reproduit : Emile Poignant

© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Ville de Lyon
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Emile Poignant, Nouveaux pavillonx pour alités, vue perspective, mars 1934

Référence du document reproduit :

- **Nouveau pavillon pour alités. Vue perspective. Vue d'Emile Poignant, mars 1934. Papier. (AP, La Ferme du Vinatier)**
- **Nouveau pavillon pour alités. Vue perspective. Vue d'Emile Poignant, mars 1934. Papier. (AP, La Ferme du Vinatier)**

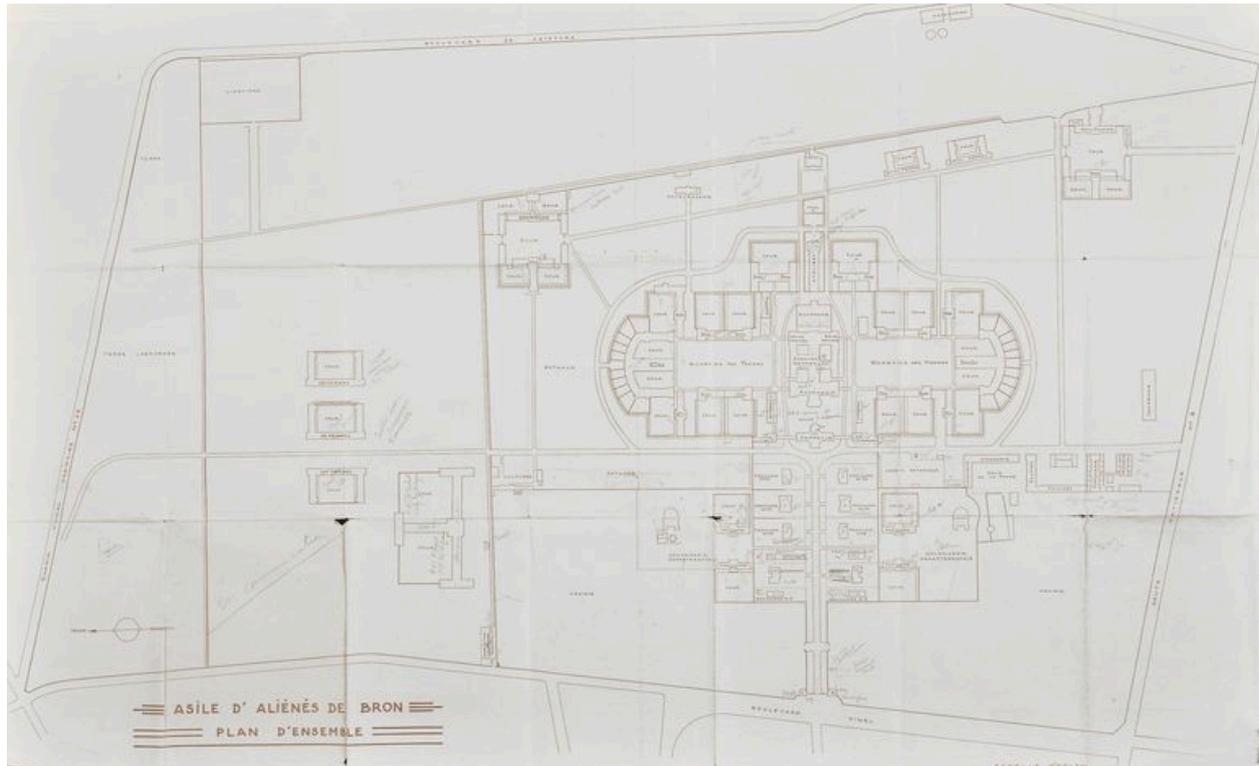
IVR82_20096905280NUCA

Auteur de l'illustration : Ophélie Ferlier

Auteur du document reproduit : Emile Poignant

© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Ville de Lyon

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Plan d'ensemble, ca 1935

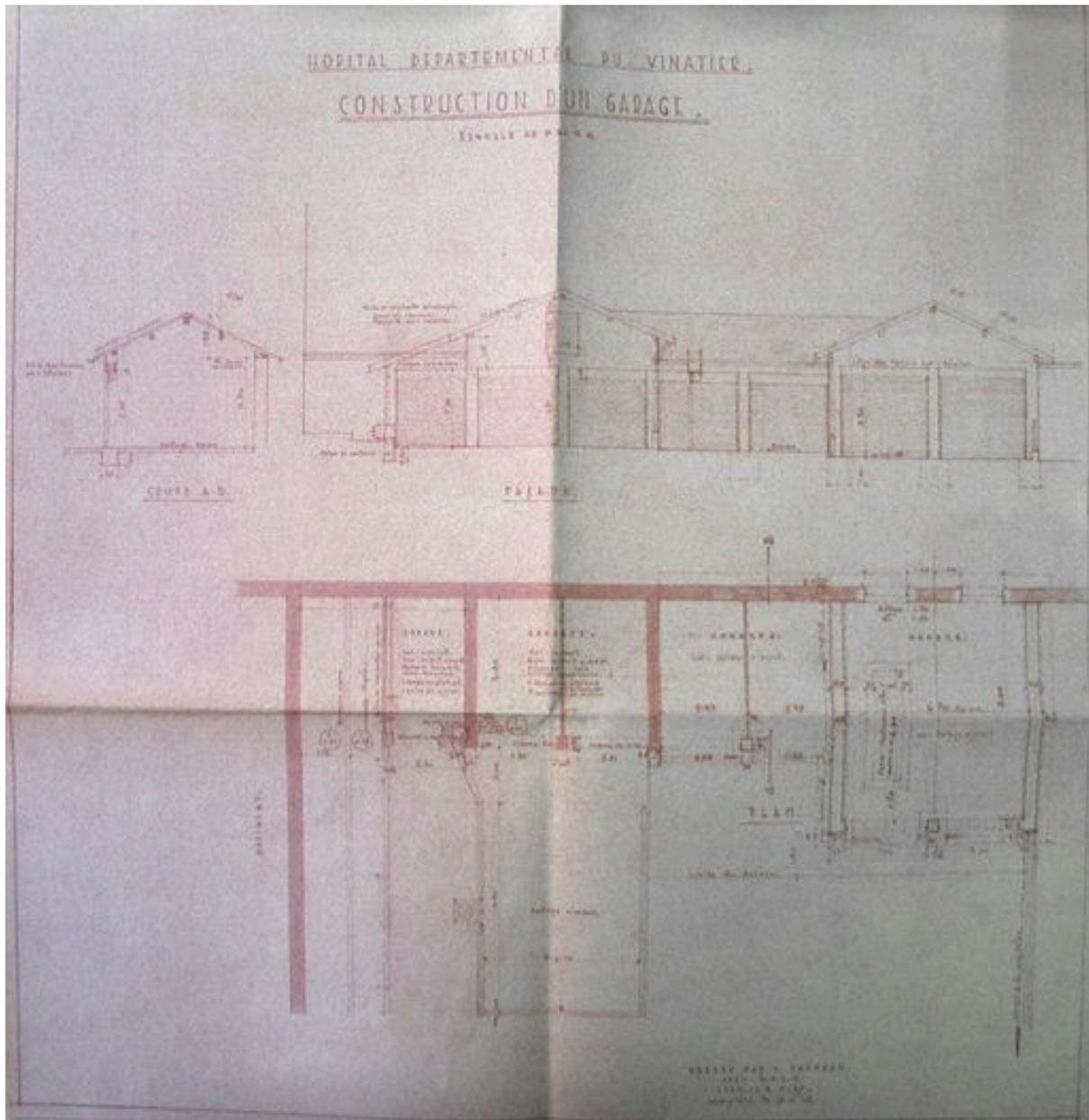
Référence du document reproduit :

- **Asile d'aliénés de Bron. Plan d'ensemble.**
Asile d'aliénés de Bron. Plan d'ensemble. Plan imprimé anonyme, vers 1935, annotations de la fin des années 1950. Papier. Echelle de 0,001 par mètre (Archives de La Ferme du Vinatier)
La Ferme du Vinatier

IVR82_20096905053NUCA

Auteur de l'illustration (reproduction) : Ophélie Ferlier

© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Ville de Lyon
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Georges Trévoux, construction d'un garage, plan et élévation, 4 mars 1937

Référence du document reproduit :

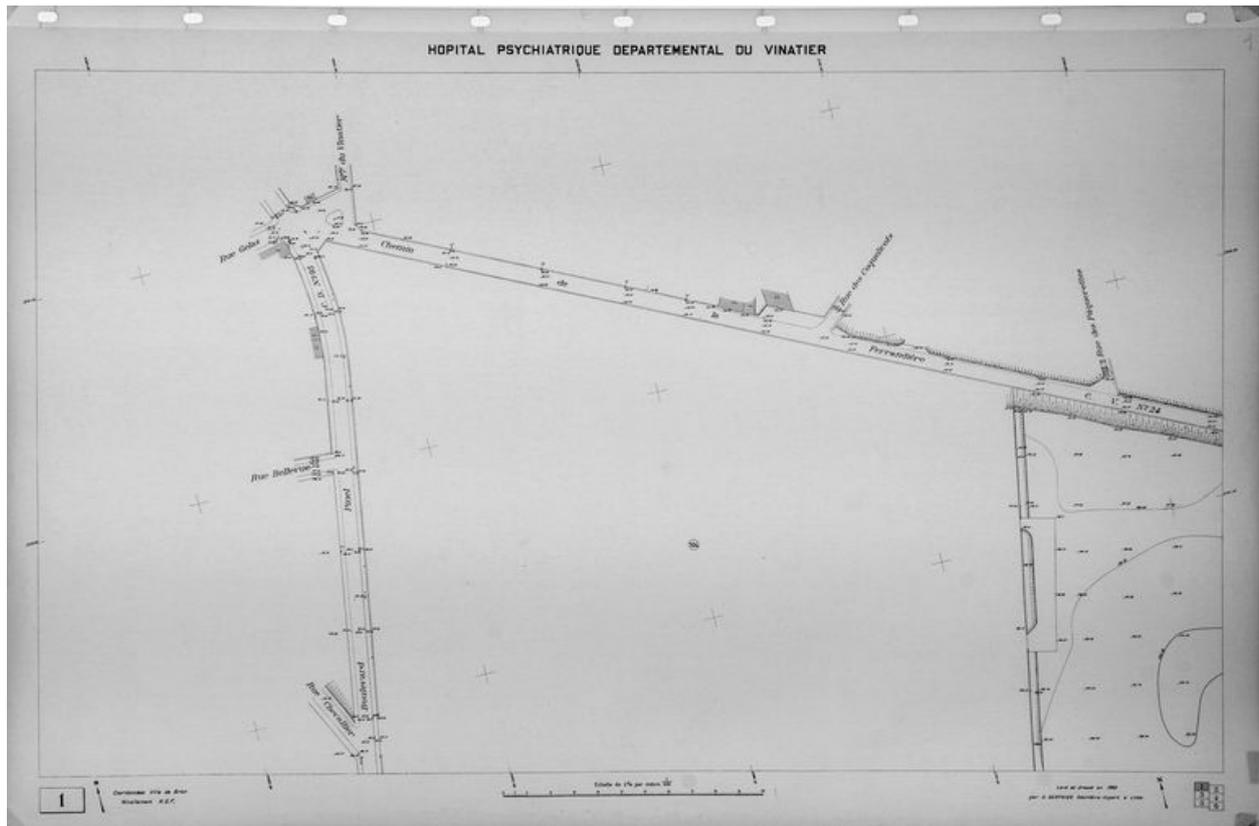
- **Hôpital départemental du Vinatier. Construction d'un garage. Plan et coupe par Georges Trévoux, 4**
Hôpital départemental du Vinatier. Construction d'un garage. Plan et coupe par Georges Trévoux, 4 mars 1937. Papier. Echelle de 0,02 par mètre. (Arch. dép. Rhône. HDEPOT Vinatier O 12)
- **Hôpital départemental du Vinatier. Construction d'un garage. Plan et coupe par Georges Trévoux, 4**
Hôpital départemental du Vinatier. Construction d'un garage. Plan et coupe par Georges Trévoux, 4 mars 1937. Papier. Echelle de 0,02 par mètre. (Arch. dép. Rhône. HDEPOT Vinatier O 12)

IVR82_20096905241NUCA

Auteur de l'illustration : Ophélie Ferlier

Auteur du document reproduit : Trevoux Georges

© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Ville de Lyon
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Plan de l'hôpital, par G. Berthier géomètre-expert, 1960, feuille 1/10

Référence du document reproduit :

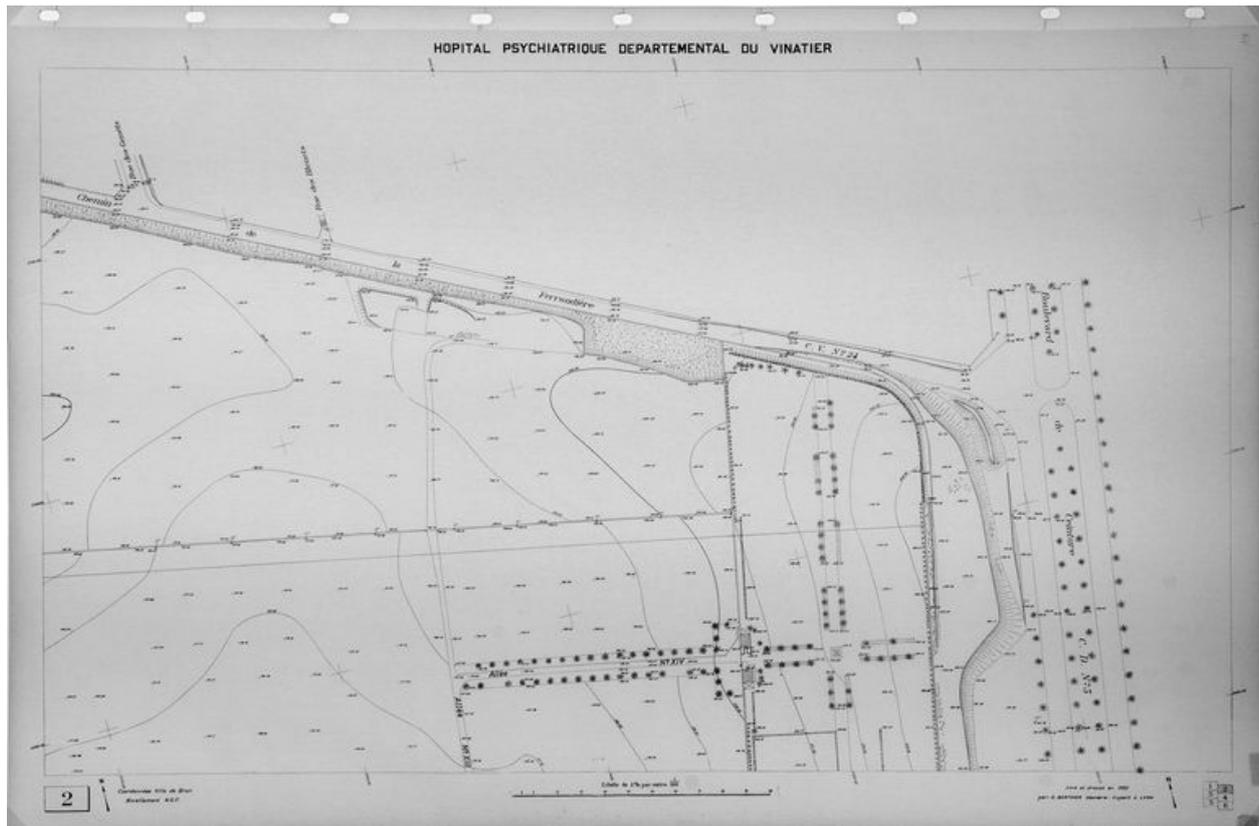
- **Hôpital psychiatrique départemental du Vinatier. Plan. Plans imprimés de G. Berthier**
Hôpital psychiatrique départemental du Vinatier. Plan. Plans imprimés de G. Berthier géomètre-expert, 1960. Dix feuilles de papier calque. Echelle de 2 mm par mètre, 1/500. (Archives du Centre hospitalier Le Vinatier)
- **Hôpital psychiatrique départemental du Vinatier. Plan. Plans imprimés de G. Berthier**
Hôpital psychiatrique départemental du Vinatier. Plan. Plans imprimés de G. Berthier géomètre-expert, 1960. Dix feuilles de papier calque. Echelle de 2 mm par mètre, 1/500. (Archives du Centre hospitalier Le Vinatier)

IVR82_20096905054NUC

Auteur de l'illustration : Ophélie Ferlier

Auteur du document reproduit : Berthier G. (géomètre-expert)

© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Ville de Lyon
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Plan de l'hôpital, par G. Berthier géomètre-expert, 1960, feuille 2/10

Référence du document reproduit :

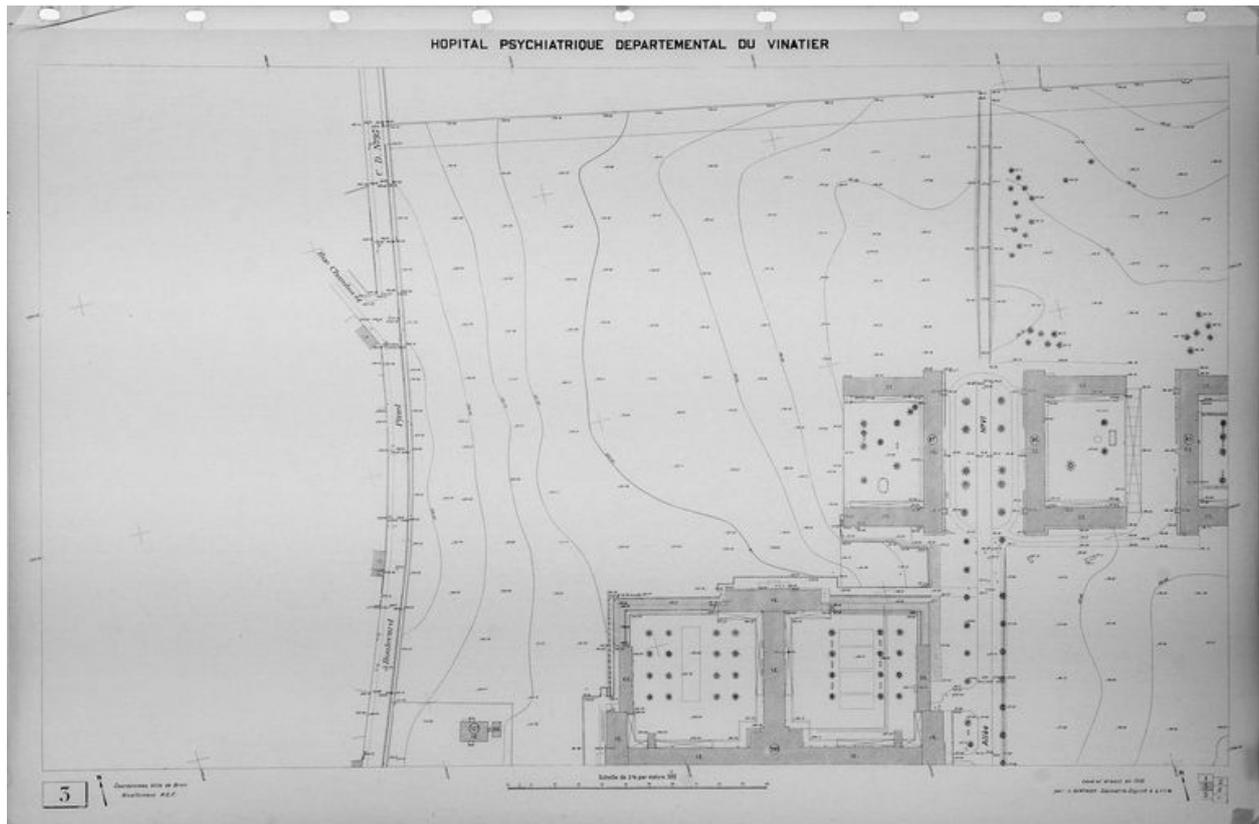
- **Hôpital psychiatrique départemental du Vinatier. Plan. Plans imprimés de G. Berthier**
Hôpital psychiatrique départemental du Vinatier. Plan. Plans imprimés de G. Berthier géomètre-expert, 1960. Dix feuilles de papier calque. Echelle de 2 mm par mètre, 1/500. (Archives du Centre hospitalier Le Vinatier)
- **Hôpital psychiatrique départemental du Vinatier. Plan. Plans imprimés de G. Berthier**
Hôpital psychiatrique départemental du Vinatier. Plan. Plans imprimés de G. Berthier géomètre-expert, 1960. Dix feuilles de papier calque. Echelle de 2 mm par mètre, 1/500. (Archives du Centre hospitalier Le Vinatier)

IVR82_20096905055NUC

Auteur de l'illustration : Ophélie Ferlier

Auteur du document reproduit : Berthier G. (géomètre-expert)

© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Ville de Lyon
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Plan de l'hôpital, par G. Berthier géomètre-expert, 1960, feuille 3/10

Référence du document reproduit :

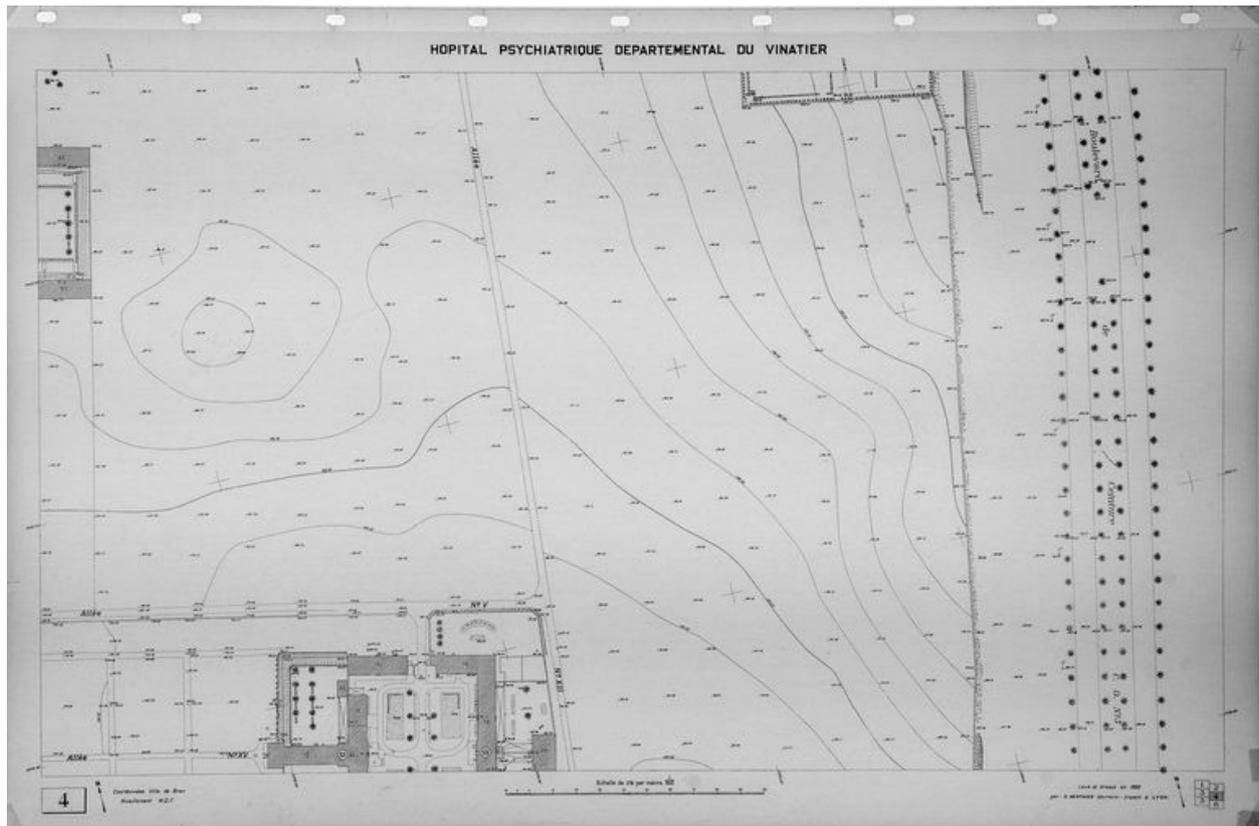
- **Hôpital psychiatrique départemental du Vinatier. Plan. Plans imprimés de G. Berthier**
Hôpital psychiatrique départemental du Vinatier. Plan. Plans imprimés de G. Berthier géomètre-expert, 1960. Dix feuilles de papier calque. Echelle de 2 mm par mètre, 1/500. (Archives du Centre hospitalier Le Vinatier)
- **Hôpital psychiatrique départemental du Vinatier. Plan. Plans imprimés de G. Berthier**
Hôpital psychiatrique départemental du Vinatier. Plan. Plans imprimés de G. Berthier géomètre-expert, 1960. Dix feuilles de papier calque. Echelle de 2 mm par mètre, 1/500. (Archives du Centre hospitalier Le Vinatier)

IVR82_20096905056NUC

Auteur de l'illustration : Ophélie Ferlier

Auteur du document reproduit : Berthier G. (géomètre-expert)

© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Ville de Lyon
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Plan de l'hôpital, par G. Berthier géomètre-expert, 1960, feuille 4/10

Référence du document reproduit :

- **Hôpital psychiatrique départemental du Vinatier. Plan. Plans imprimés de G. Berthier**
Hôpital psychiatrique départemental du Vinatier. Plan. Plans imprimés de G. Berthier géomètre-expert, 1960. Dix feuilles de papier calque. Echelle de 2 mm par mètre, 1/500. (Archives du Centre hospitalier Le Vinatier)
- **Hôpital psychiatrique départemental du Vinatier. Plan. Plans imprimés de G. Berthier**
Hôpital psychiatrique départemental du Vinatier. Plan. Plans imprimés de G. Berthier géomètre-expert, 1960. Dix feuilles de papier calque. Echelle de 2 mm par mètre, 1/500. (Archives du Centre hospitalier Le Vinatier)

IVR82_20096905057NUC

Auteur de l'illustration : Ophélie Ferlier

Auteur du document reproduit : Berthier G. (géomètre-expert)

© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Ville de Lyon
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Plan de l'hôpital, par G. Berthier géomètre-expert, 1960, feuille 5/10

Référence du document reproduit :

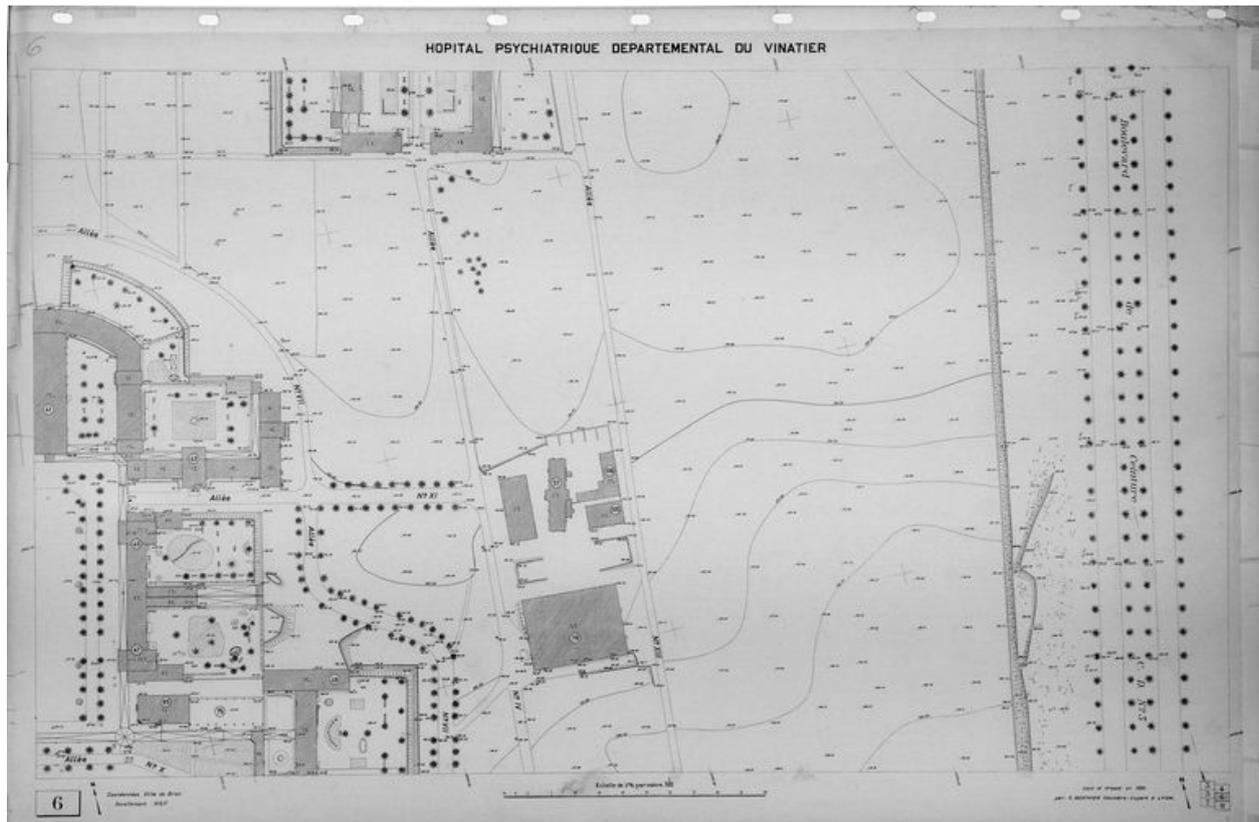
- **Hôpital psychiatrique départemental du Vinatier. Plan. Plans imprimés de G. Berthier**
Hôpital psychiatrique départemental du Vinatier. Plan. Plans imprimés de G. Berthier géomètre-expert, 1960. Dix feuilles de papier calque. Echelle de 2 mm par mètre, 1/500. (Archives du Centre hospitalier Le Vinatier)
- **Hôpital psychiatrique départemental du Vinatier. Plan. Plans imprimés de G. Berthier**
Hôpital psychiatrique départemental du Vinatier. Plan. Plans imprimés de G. Berthier géomètre-expert, 1960. Dix feuilles de papier calque. Echelle de 2 mm par mètre, 1/500. (Archives du Centre hospitalier Le Vinatier)

IVR82_20096905058NUC

Auteur de l'illustration : Ophélie Ferlier

Auteur du document reproduit : Berthier G. (géomètre-expert)

© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Ville de Lyon
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Plan de l'hôpital, par G. Berthier géomètre-expert, 1960, feuille 6/10

Référence du document reproduit :

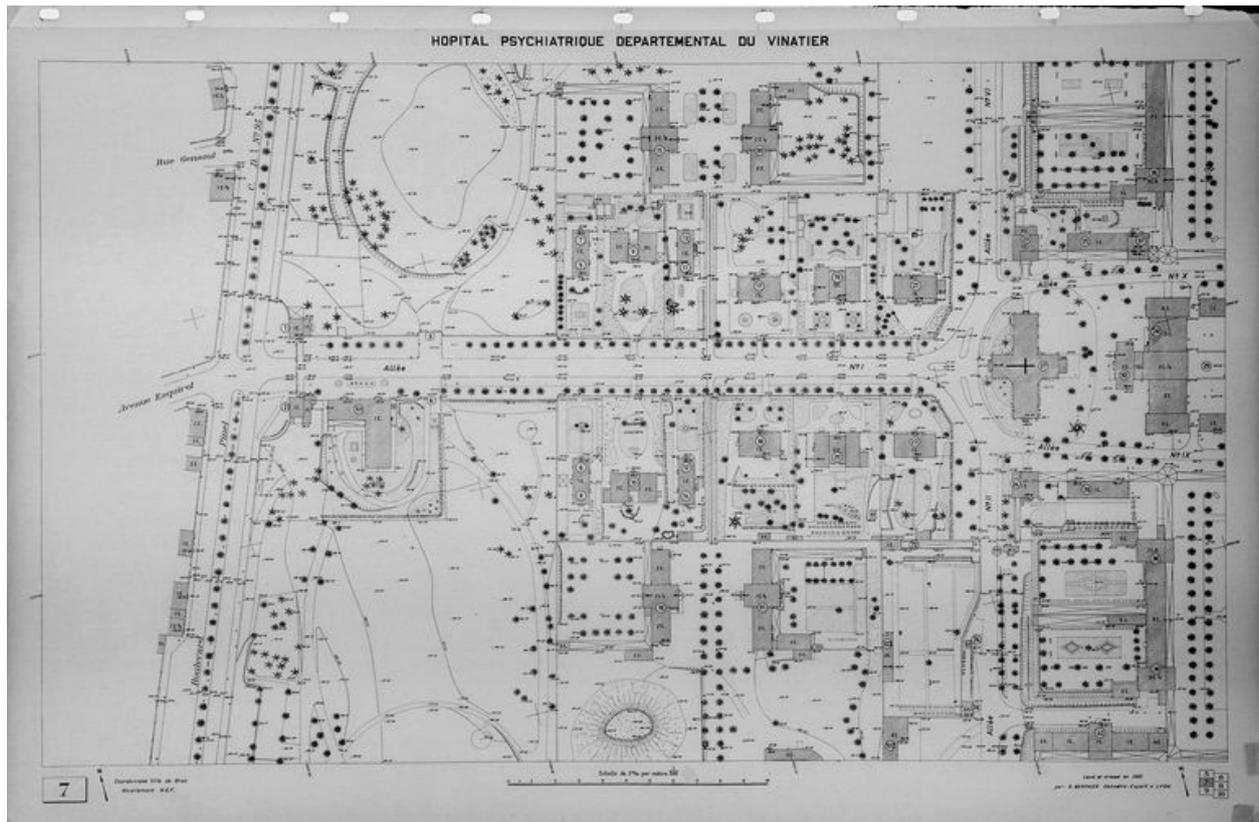
- **Hôpital psychiatrique départemental du Vinatier. Plan. Plans imprimés de G. Berthier**
Hôpital psychiatrique départemental du Vinatier. Plan. Plans imprimés de G. Berthier géomètre-expert, 1960. Dix feuilles de papier calque. Echelle de 2 mm par mètre, 1/500. (Archives du Centre hospitalier Le Vinatier)
- **Hôpital psychiatrique départemental du Vinatier. Plan. Plans imprimés de G. Berthier**
Hôpital psychiatrique départemental du Vinatier. Plan. Plans imprimés de G. Berthier géomètre-expert, 1960. Dix feuilles de papier calque. Echelle de 2 mm par mètre, 1/500. (Archives du Centre hospitalier Le Vinatier)

IVR82_20096905059NUC

Auteur de l'illustration : Ophélie Ferlier

Auteur du document reproduit : Berthier G. (géomètre-expert)

© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Ville de Lyon
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Plan de l'hôpital, par G. Berthier géomètre-expert, 1960, feuille 7/10

Référence du document reproduit :

- **Hôpital psychiatrique départemental du Vinatier. Plan. Plans imprimés de G. Berthier**
Hôpital psychiatrique départemental du Vinatier. Plan. Plans imprimés de G. Berthier géomètre-expert, 1960. Dix feuilles de papier calque. Echelle de 2 mm par mètre, 1/500. (Archives du Centre hospitalier Le Vinatier)
- **Hôpital psychiatrique départemental du Vinatier. Plan. Plans imprimés de G. Berthier**
Hôpital psychiatrique départemental du Vinatier. Plan. Plans imprimés de G. Berthier géomètre-expert, 1960. Dix feuilles de papier calque. Echelle de 2 mm par mètre, 1/500. (Archives du Centre hospitalier Le Vinatier)

IVR82_20096905060NUC

Auteur de l'illustration (reproduction) : Ophélie Ferlier

Auteur du document reproduit : Berthier G. (géomètre-expert)

© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Ville de Lyon

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Plan de l'hôpital, par G. Berthier géomètre-expert, 1960, feuille 8/10

Référence du document reproduit :

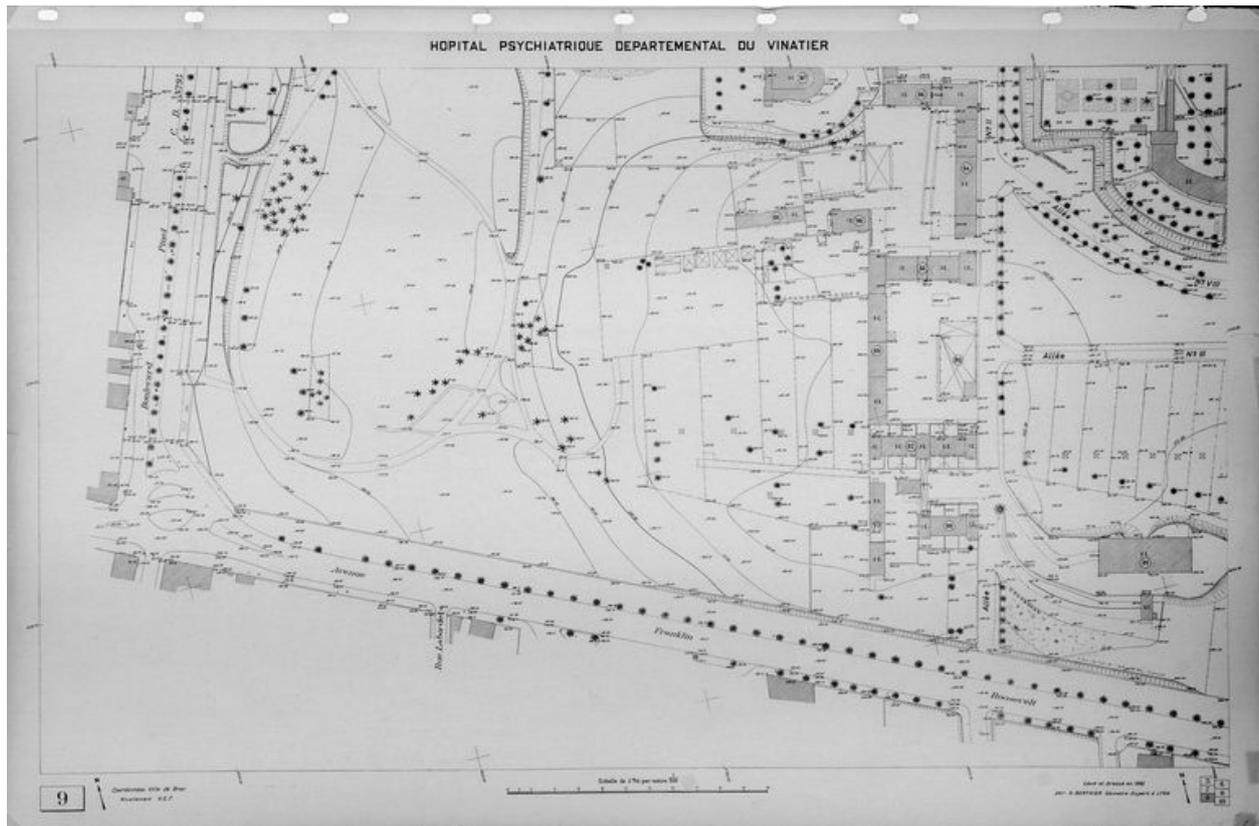
- **Hôpital psychiatrique départemental du Vinatier. Plan. Plans imprimés de G. Berthier**
Hôpital psychiatrique départemental du Vinatier. Plan. Plans imprimés de G. Berthier géomètre-expert, 1960. Dix feuilles de papier calque. Echelle de 2 mm par mètre, 1/500. (Archives du Centre hospitalier Le Vinatier)
- **Hôpital psychiatrique départemental du Vinatier. Plan. Plans imprimés de G. Berthier**
Hôpital psychiatrique départemental du Vinatier. Plan. Plans imprimés de G. Berthier géomètre-expert, 1960. Dix feuilles de papier calque. Echelle de 2 mm par mètre, 1/500. (Archives du Centre hospitalier Le Vinatier)

IVR82_20096905061NUC

Auteur de l'illustration : Ophélie Ferlier

Auteur du document reproduit : Berthier G. (géomètre-expert)

© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Ville de Lyon
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Plan de l'hôpital, par G. Berthier géomètre-expert, 1960, feuille 9/10

Référence du document reproduit :

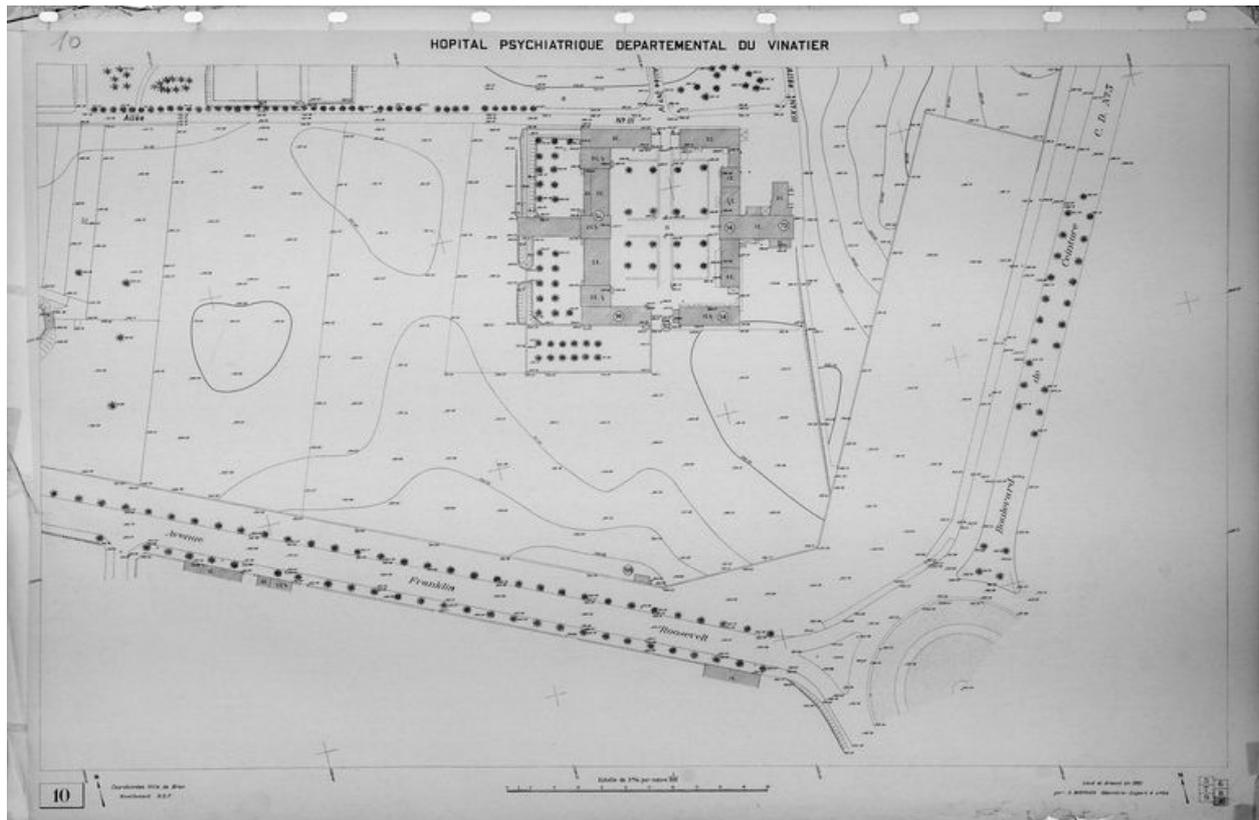
- **Hôpital psychiatrique départemental du Vinatier. Plan. Plans imprimés de G. Berthier**
Hôpital psychiatrique départemental du Vinatier. Plan. Plans imprimés de G. Berthier géomètre-expert, 1960. Dix feuilles de papier calque. Echelle de 2 mm par mètre, 1/500. (Archives du Centre hospitalier Le Vinatier)
- **Hôpital psychiatrique départemental du Vinatier. Plan. Plans imprimés de G. Berthier**
Hôpital psychiatrique départemental du Vinatier. Plan. Plans imprimés de G. Berthier géomètre-expert, 1960. Dix feuilles de papier calque. Echelle de 2 mm par mètre, 1/500. (Archives du Centre hospitalier Le Vinatier)

IVR82_20096905062NUC

Auteur de l'illustration : Ophélie Ferlier

Auteur du document reproduit : Berthier G. (géomètre-expert)

© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Ville de Lyon
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Plan de l'hôpital, par G. Berthier géomètre-expert, 1960, feuille 10/10

Référence du document reproduit :

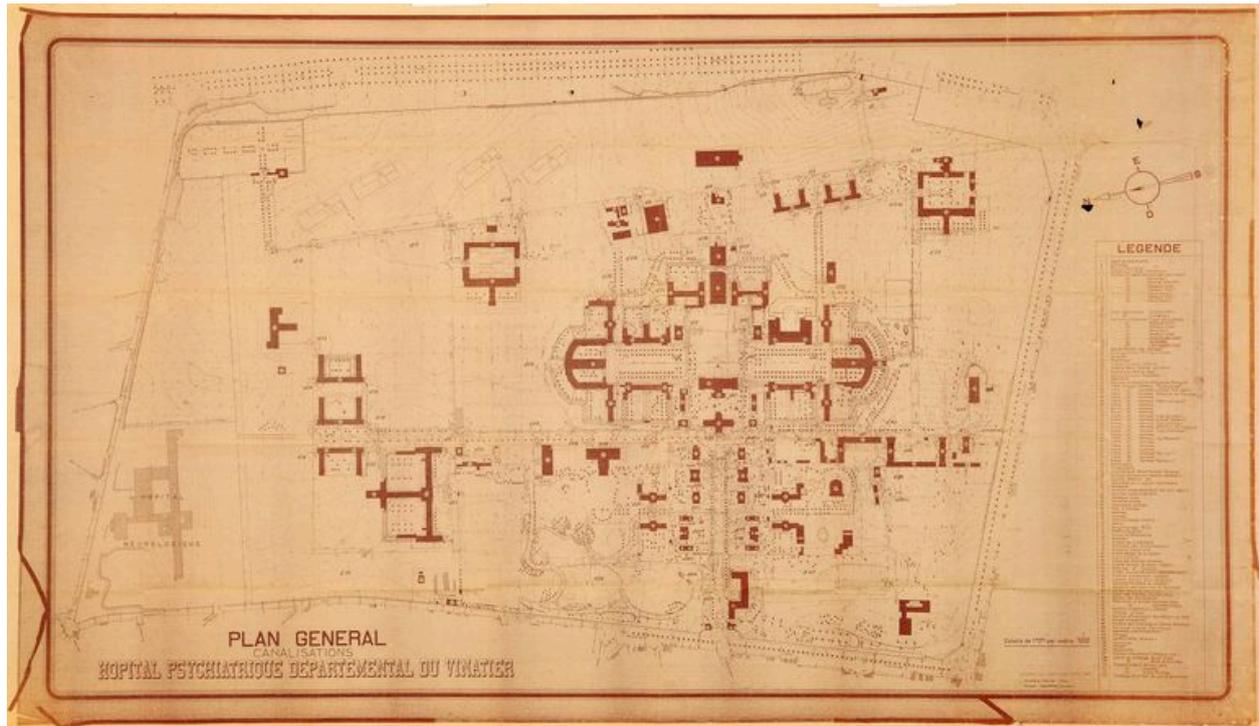
- **Hôpital psychiatrique départemental du Vinatier. Plan. Plans imprimés de G. Berthier**
Hôpital psychiatrique départemental du Vinatier. Plan. Plans imprimés de G. Berthier géomètre-expert, 1960. Dix feuilles de papier calque. Echelle de 2 mm par mètre, 1/500. (Archives du Centre hospitalier Le Vinatier)
- **Hôpital psychiatrique départemental du Vinatier. Plan. Plans imprimés de G. Berthier**
Hôpital psychiatrique départemental du Vinatier. Plan. Plans imprimés de G. Berthier géomètre-expert, 1960. Dix feuilles de papier calque. Echelle de 2 mm par mètre, 1/500. (Archives du Centre hospitalier Le Vinatier)

IVR82_20096905063NUC

Auteur de l'illustration : Ophélie Ferlier

Auteur du document reproduit : Berthier G. (géomètre-expert)

© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Ville de Lyon
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Plan général des canalisations, par G. Berthier géomètre, 1966

Référence du document reproduit :

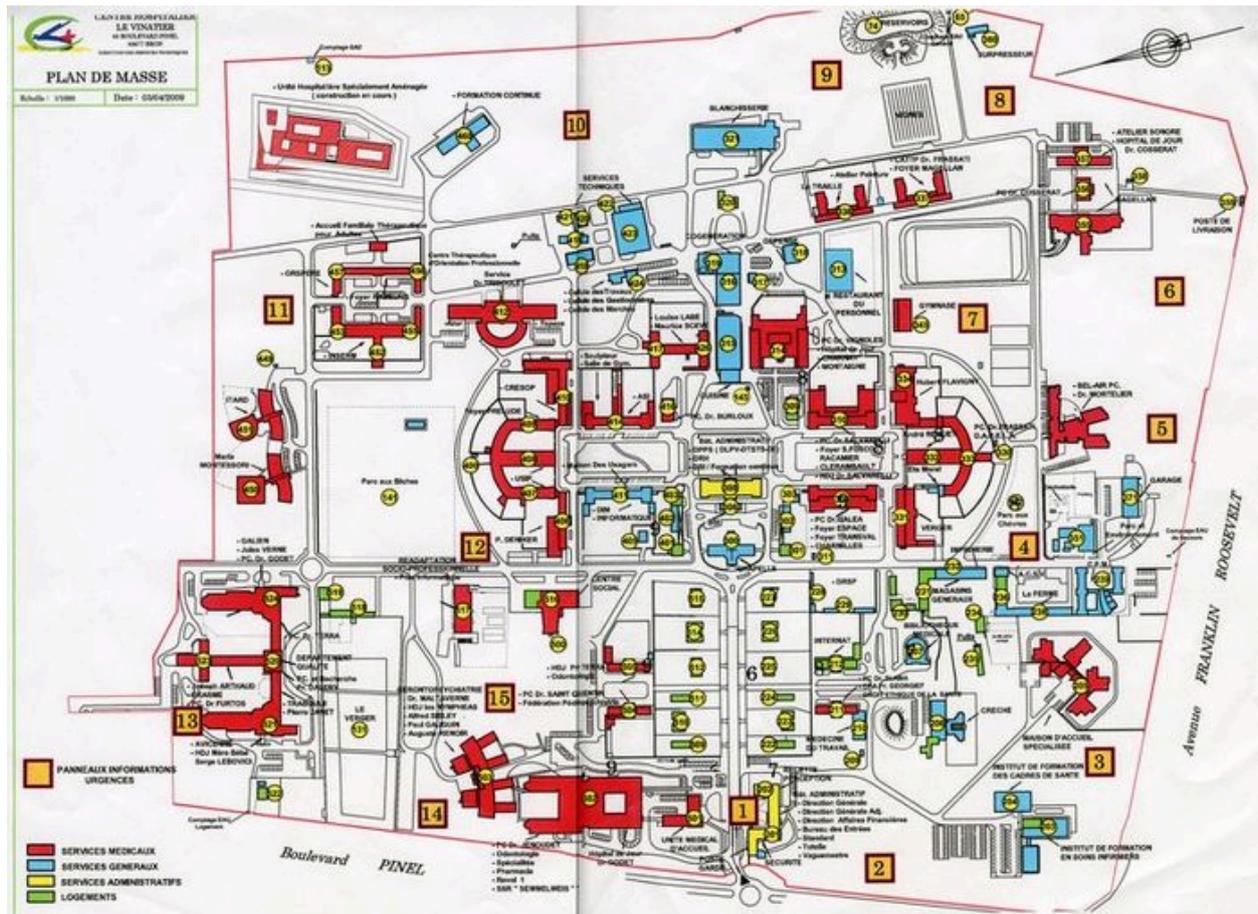
- **Plan général, Canalisations, Hôpital psychiatrique départemental du Vinatier. 1966. Ech. 1 :1 000. (Archives du Centre hospitalier Le Vinatier)**
Plan général, Canalisations, Hôpital psychiatrique départemental du Vinatier. Plan imprimé de G. Berthier géomètre, modifié en février 1966, complété par les canalisations en juillet 1966. Ech. 1 :1 000. (Archives du Centre hospitalier Le Vinatier)
Centre Hospitalier Le Vinatier

IVR82_20096905064NUCA

Auteur de l'illustration (reproduction) : Ophélie Ferlier

Auteur du document reproduit : Berthier G. (géomètre-expert)

© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Ville de Lyon
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Plan de masse, 2009

Référence du document reproduit :

- **Plan de masse. 3 avril 2009. (CH Le Vinatier)**
Plan de masse. 3 avril 2009. (CH Le Vinatier)
- **Plan de masse. 3 avril 2009. (CH Le Vinatier)**
Plan de masse. 3 avril 2009. (CH Le Vinatier)

IVR82_20096905291NUCA

Auteur de l'illustration (reproduction) : Ophélie Ferlier

© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Ville de Lyon
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



L'avenue principale au début du 20e siècle ; on aperçoit de part et d'autre les portails d'entrée des pensionnats

Référence du document reproduit :

- **L'avenue principale au début du 20e siècle. Carte postale du début du 20e siècle. (AP, La Ferme du Vinatier)**
- **L'avenue principale au début du 20e siècle. Carte postale du début du 20e siècle. (AP, La Ferme du Vinatier)**

IVR82_20096905141NUCB

Auteur de l'illustration (reproduction) : Ophélie Ferlier

© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Ville de Lyon
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



L'avenue principale de l'asile, carte postale, début du 20e siècle

Référence du document reproduit :

- **L'avenue principale de l'asile. Carte postale du début du 20e siècle. (AP, La Ferme du Vinatier)**
L'avenue principale de l'asile. Carte postale du début du 20e siècle. (AP, La Ferme du Vinatier)
- **L'avenue principale de l'asile. Carte postale du début du 20e siècle. (AP, La Ferme du Vinatier)**
L'avenue principale de l'asile. Carte postale du début du 20e siècle. (AP, La Ferme du Vinatier)

IVR82_20096905118NUCB

Auteur de l'illustration (reproduction) : Ophélie Ferlier

© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Ville de Lyon
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Entrée de l'asile, portail construit dans les années 1880. Carte postale, début du 20e siècle

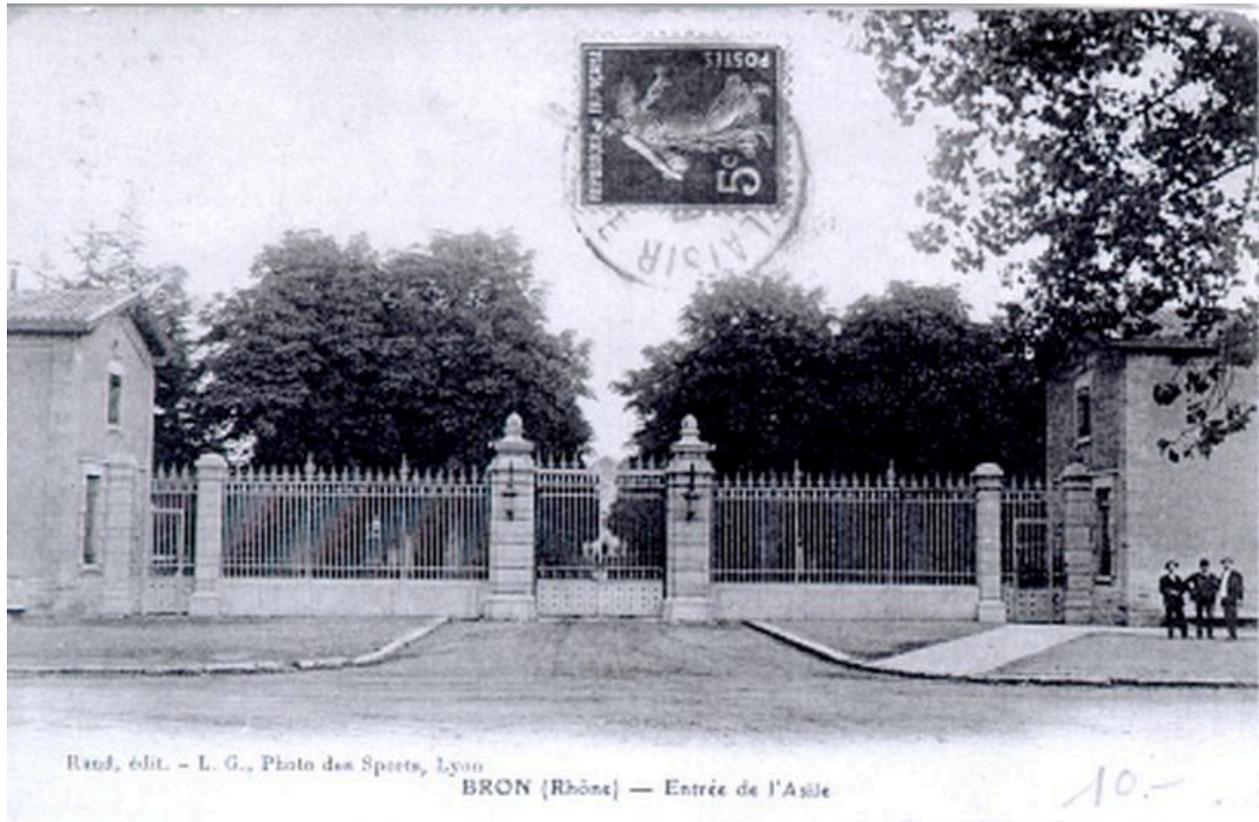
Référence du document reproduit :

- **Entrée de l'asile, portail construit dans les années 1880. Carte postale du début du 20e siècle.**
Entrée de l'asile, portail construit dans les années 1880. Carte postale du début du 20e siècle. (AP, La Ferme du Vinatier)
- **Entrée de l'asile, portail construit dans les années 1880. Carte postale du début du 20e siècle.**
Entrée de l'asile, portail construit dans les années 1880. Carte postale du début du 20e siècle. (AP, La Ferme du Vinatier)

IVR82_20096905120NUCB

Auteur de l'illustration (reproduction) : Ophélie Ferlier

© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Ville de Lyon
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Entrée de l'asile, pavillons de portiers et portail construits vers 1880. Carte postale, début du 20e siècle

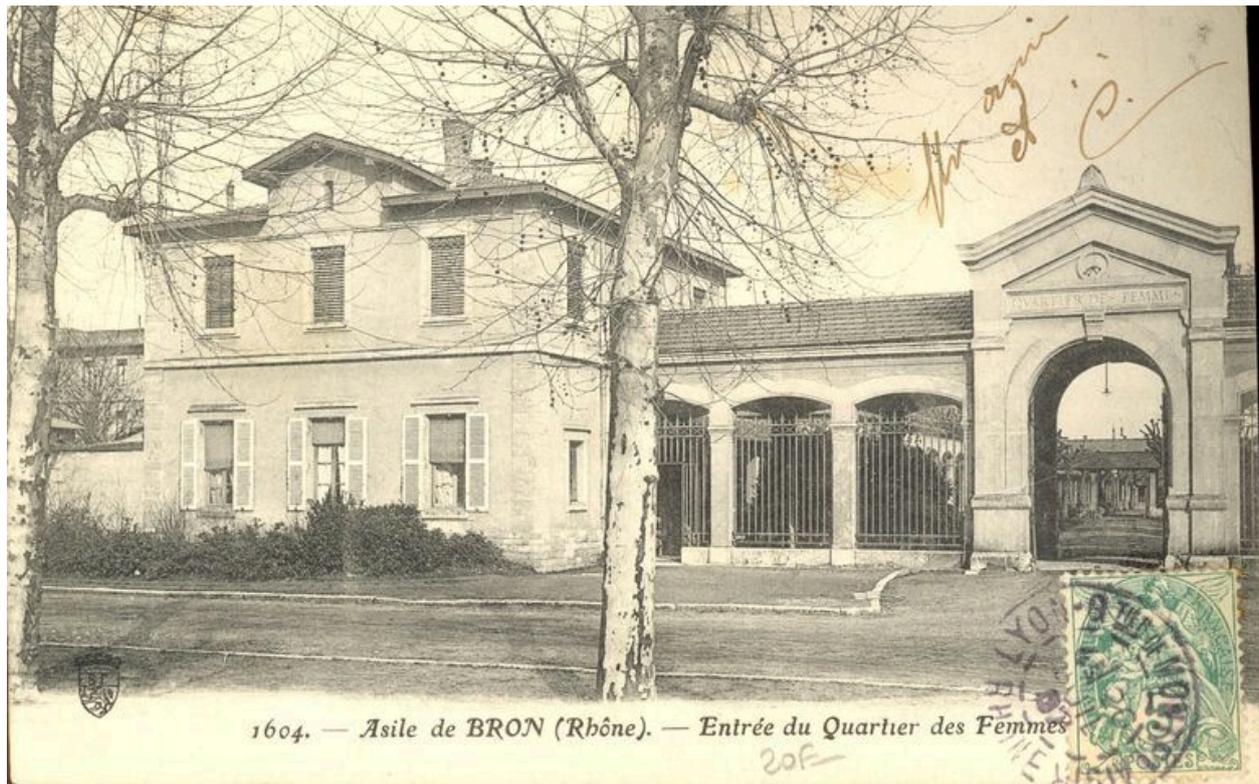
Référence du document reproduit :

- **Entrée de l'asile, pavillons de portiers et portail construits vers 1880. Carte postale du début du 20e siècle.**
Entrée de l'asile, pavillons de portiers et portail construits vers 1880. Carte postale du début du 20e siècle.
(AP, La Ferme du Vinatier)
- **Entrée de l'asile, pavillons de portiers et portail construits vers 1880. Carte postale du début du 20e siècle.**
Entrée de l'asile, pavillons de portiers et portail construits vers 1880. Carte postale du début du 20e siècle.
(AP, La Ferme du Vinatier)

IVR82_20096905119NUCB

Auteur de l'illustration (reproduction) : Ophélie Ferlier

© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Ville de Lyon
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Carte postale, début du 20e siècle. Entrée du quartier des femmes. La porte était reliée au logement du concierge au nord et à la chapelle au sud par un portique. Porte et portiques ont aujourd'hui disparu

Référence du document reproduit :

- **Entrée du quartier des femmes. La porte était reliée au logement du concierge au nord et à la**
Entrée du quartier des femmes. La porte était reliée au logement du concierge au nord et à la
chapelle au sud par un portique. Carte postale du début du 20e siècle. (AP, La Ferme du Vinatier)
- **Entrée du quartier des femmes. La porte était reliée au logement du concierge au nord et à la**
Entrée du quartier des femmes. La porte était reliée au logement du concierge au nord et à la
chapelle au sud par un portique. Carte postale du début du 20e siècle. (AP, La Ferme du Vinatier)

IVR82_20096905090NUCB

Auteur de l'illustration (reproduction) : Ophélie Ferlier

© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Ville de Lyon
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Carte postale, début du 20e siècle. Clinique des hommes. Il s'agit sans doute de l'ancien bâtiment des agitateurs ou des faibles et vieillards (3e ou 4e division hommes, actuellement bâtiment 331 ou 334)

Référence du document reproduit :

- **Clinique des hommes, sans doute l'ancien bâtiment des agitateurs ou des faibles et vieillards. Carte Clinique des hommes, sans doute l'ancien bâtiment des agitateurs ou des faibles et vieillards.** Carte postale du début du 20e siècle. (AP, La Ferme du Vinatier)
- **Clinique des hommes, sans doute l'ancien bâtiment des agitateurs ou des faibles et vieillards. Carte Clinique des hommes, sans doute l'ancien bâtiment des agitateurs ou des faibles et vieillards.** Carte postale du début du 20e siècle. (AP, La Ferme du Vinatier)

IVR82_20096905096NUCB

Auteur de l'illustration (reproduction) : Ophélie Ferlier

© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Ville de Lyon
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Ancien pensionnat devenu nourricerie départementale, carte postale du début du 20e siècle

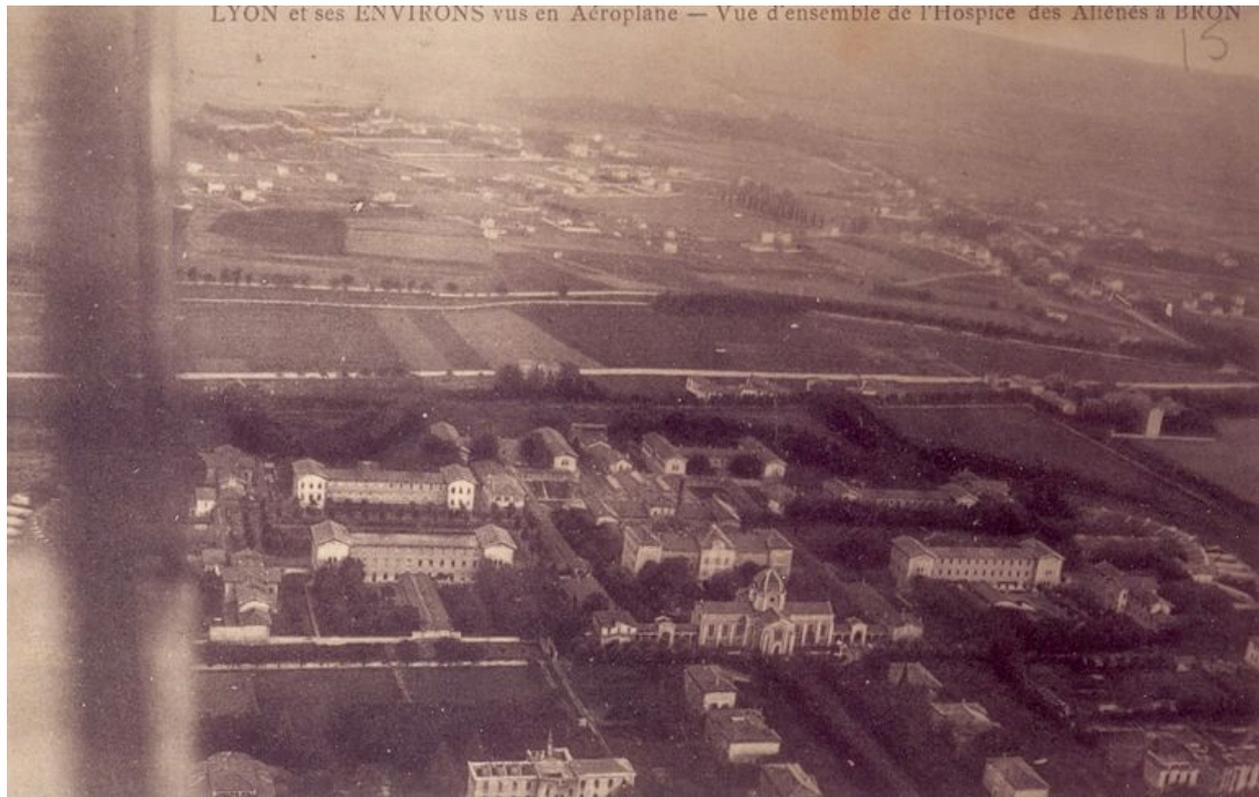
Référence du document reproduit :

- **Ancien pensionnat devenu nourricerie départementale. Carte postale du début du 20e siècle. (AP, La Ancien pensionnat devenu nourricerie départementale. Carte postale du début du 20e siècle. (AP, La Ferme du Vinatier)**
- **Ancien pensionnat devenu nourricerie départementale. Carte postale du début du 20e siècle. (AP, La Ancien pensionnat devenu nourricerie départementale. Carte postale du début du 20e siècle. (AP, La Ferme du Vinatier)**

IVR82_20096905143NUCB

Auteur de l'illustration (reproduction) : Ophélie Ferlier

© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Ville de Lyon
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Lyon et ses environs vus en aéroplane. Vue d'ensemble de l'hospice des aliénés à Bron, carte postale, 1ère moitié 20e siècle

Référence du document reproduit :

- **Lyon et ses environs vus en aéroplane. Vue d'ensemble de l'hospice des aliénés à Bron. Carte**
Lyon et ses environs vus en aéroplane. Vue d'ensemble de l'hospice des aliénés à Bron. Carte postale, première moitié du 20e siècle. (AP, La Ferme du Vinatier)
- **Lyon et ses environs vus en aéroplane. Vue d'ensemble de l'hospice des aliénés à Bron. Carte**
Lyon et ses environs vus en aéroplane. Vue d'ensemble de l'hospice des aliénés à Bron. Carte postale, première moitié du 20e siècle. (AP, La Ferme du Vinatier)

IVR82_20096904580NUCB

Auteur de l'illustration (reproduction) : Ophélie Ferlier

Auteur du document reproduit : Guillermier

© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Ville de Lyon
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Allée principale du Vinatier en 1940. De part et d'autre, portails en pierre menant aux pensionnats

Référence du document reproduit :

- **Fonds Stevens Photographie, 1940**
Fonds Stevens Photographie, 1940 (La Ferme du Vinatier, PH. 413.1; PH .411.1)
La Ferme du Vinatier : PH.413.1

IVR82_20096905139NUCB

Auteur de l'illustration (reproduction) : Ophélie Ferlier

Auteur du document reproduit : Stevens

Date de prise de vue : 1955

© La Ferme du Vinatier, Archives du centre hospitalier du Vinatier
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Photographie de mars 1955 de l'ancien bureau de la direction-secrétariat construit dans les années 1880, actuellement logement, bâtiment 223

Référence du document reproduit :

- **Fonds Stevens Photographie, 1940**
Fonds Stevens Photographie, 1940 (La Ferme du Vinatier, PH. 413.1; PH .411.1)
La Ferme du Vinatier : PH.413.1

IVR82_20096905129NUCB

Auteur de l'illustration (reproduction) : Ophélie Ferlier

Auteur du document reproduit : Stevens

© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Ville de Lyon
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Photographie prise lors d'une visite du Conseil général le 11 mai 1955 : au fond, l'ancien dépôt des morts, puis amphithéâtre (aujourd'hui logement, bâtiment 320)

Référence du document reproduit :

- **Ancien dépôt des morts (aujourd'hui logement, bâtiment 320). Photographie, 11 mai 1955. (AP, La Ancien dépôt des morts (aujourd'hui logement, bâtiment 320). Photographie, 11 mai 1955. (AP, La Ferme du Vinatier)**
- **Ancien dépôt des morts (aujourd'hui logement, bâtiment 320). Photographie, 11 mai 1955. (AP, La Ancien dépôt des morts (aujourd'hui logement, bâtiment 320). Photographie, 11 mai 1955. (AP, La Ferme du Vinatier)**

IVR82_20096905112NUC

Auteur de l'illustration (reproduction) : Ophélie Ferlier

© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Ville de Lyon
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Ancien quartier des agités, photographie, avant 1956

Référence du document reproduit :

- **Fonds Stevens Photographie, 1940**
Fonds Stevens Photographie, 1940 (La Ferme du Vinatier, PH. 413.1; PH .411.1)
La Ferme du Vinatier : PH.413.1

IVR82_20096905284NUC

Auteur de l'illustration (reproduction) : Ophélie Ferlier

Auteur du document reproduit : Stevens

© La Ferme du Vinatier, Archives du centre hospitalier du Vinatier
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Les hôpitaux du Vinatier, Desgenettes et Edouard Herriot, carte postale, entre 1945 et 1966

Référence du document reproduit :

- **BM Lyon**
Fonds Michel Chomarat, Carte postale, entre 1945 et 1966 (BM Lyon)
BM Lyon

IVR82_20096904581NUCB

Auteur de l'illustration (reproduction) : Ophélie Ferlier

© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Ville de Lyon
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



La serre du jardin floral, avec l'entrée du quartier des femmes et la chapelle à l'arrière-plan, ca 1960

Référence du document reproduit :

- **La serre du jardin floral, avec l'entrée du quartier des femmes et la chapelle à l'arrière-plan.**
La serre du jardin floral, avec l'entrée du quartier des femmes et la chapelle à l'arrière-plan.
Photographie, ca 1960. (AP, La Ferme du Vinatier)
- **La serre du jardin floral, avec l'entrée du quartier des femmes et la chapelle à l'arrière-plan.**
La serre du jardin floral, avec l'entrée du quartier des femmes et la chapelle à l'arrière-plan.
Photographie, ca 1960. (AP, La Ferme du Vinatier)

IVR82_20096904582NUC

Auteur de l'illustration (reproduction) : Ophélie Ferlier

© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Ville de Lyon
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Portiques à usage de promenoir en cours de destruction, vers 1960

Référence du document reproduit :

- **Portiques à usage de promenoir en cours de destruction. Photographie, ca 1960. (AP, La Ferme du Vinatier)**
Portiques à usage de promenoir en cours de destruction. Photographie, ca 1960. (AP, La Ferme du Vinatier)
- **Portiques à usage de promenoir en cours de destruction. Photographie, ca 1960. (AP, La Ferme du Vinatier)**
Portiques à usage de promenoir en cours de destruction. Photographie, ca 1960. (AP, La Ferme du Vinatier)

IVR82_20096905285NUC

Auteur de l'illustration (reproduction) : Ophélie Ferlier

Auteur du document reproduit : Stevens

© La Ferme du Vinatier, Archives du centre hospitalier du Vinatier
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Nouveaux pavillons pour alités, photographie, avant 1966

Référence du document reproduit :

- **Fonds Sylvestre Photographie, avant 1966**
Fonds Sylvestre Photographie, avant 1966
BM Lyon : S 647

IVR82_20096905289NUC

Auteur de l'illustration : Repro. BM Lyon

Auteur du document reproduit : Maison Sylvestre

© Bibliothèque municipale de Lyon

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Façade principale de l'un des pensionnats, photographie, avant 1966

Référence du document reproduit :

- **Fonds Sylvestre** Photographie, avant 1966
Fonds Sylvestre Photographie, avant 1966
BM Lyon : S 659

IVR82_20096905288NUC

Auteur de l'illustration : Repro. BM Lyon

Auteur du document reproduit : Maison Sylvestre

© Bibliothèque municipale de Lyon

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Cour centrale, photographie, avant 1966

Référence du document reproduit :

- **Fonds Sylvestre Photographie, avant 1966**
Fonds Sylvestre Photographie, avant 1966 (BM Lyon, S 657=
BM Lyon : S 657

IVR82_20096904583NUC

Auteur du document reproduit : Maison Sylvestre

© Bibliothèque municipale de Lyon

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue d'ensemble depuis les réservoirs en direction du nord-ouest, photographie, avant 1966

Référence du document reproduit :

- **Fonds SylvestrePhotographie, avant 1966**
Fonds SylvestrePhotographie, avant 1966
BM Lyon : S 656

IVR82_20096905286NUC

Auteur de l'illustration : Repro. BM Lyon

Auteur du document reproduit : Maison Sylvestre

© Bibliothèque municipale de Lyon

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue de l'hôpital depuis les réservoirs, photographie, avant 1966

Référence du document reproduit :

- **Fonds SylvestrePhotographie, avant 1966**
Fonds SylvestrePhotographie, avant 1966
BM Lyon : S 658

IVR82_20096904584NUC

Auteur du document reproduit : Maison Sylvestre

© Bibliothèque municipale de Lyon

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



L'entrée du Vinatier à la fin des années 1960 ; les pavillons de portiers n'ont pas encore été démolis

Référence du document reproduit :

- **Fonds Stevens. Photographie couleur, fin des années 1960**
Fonds Stevens Photographie couleur, fin des années 1960
La Ferme du Vinatier : PH.411.1

IVR82_20096905124NUCA

Auteur de l'illustration (reproduction) : Ophélie Ferlier

© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Ville de Lyon
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Démolition du portail construit dans les années 1880, photographie prise le 5 mars 1968, vu de l'est

Référence du document reproduit :

- **Fonds Stevens Photographie, le 5 mars 1968**
Fonds Stevens Photographie, le 5 mars 1968
La Ferme du Vinatier : PH.411.1

IVR82_20096905121NUC

Auteur de l'illustration (reproduction) : Ophélie Ferlier

© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Ville de Lyon
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Démolition du portail construit dans les années 1880, photographie prise le 5 mars 1968

Référence du document reproduit :

- **Fonds Stevens Photographie, le 5 mars 1968**
Fonds Stevens Photographie, le 5 mars 1968
La Ferme du Vinatier : PH.413.1

IVR82_20096905123NUC

Auteur de l'illustration (reproduction) : Ophélie Ferlier

© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Ville de Lyon
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Démolition du portail construit dans les années 1880, photographie prise le 5 mars 1968

Référence du document reproduit :

- **Fonds Stevens Photographie, le 5 mars 1968**
Fonds Stevens Photographie, le 5 mars 1968
La Ferme du Vinatier : PH.413.1

IVR82_20096905122NUC

Auteur de l'illustration (reproduction) : Ophélie Ferlier

© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Ville de Lyon
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue d'ensemble depuis la salle à manger des commissions, photographie, 8 avril 1968

Référence du document reproduit :

- **Vue d'ensemble depuis la salle à manger des commissions. Photographie, 8 avril 1968. (AP, La Ferme du Vinatier)**
Vue d'ensemble depuis la salle à manger des commissions. Photographie, 8 avril 1968. (AP, La Ferme du Vinatier)
- **Vue d'ensemble depuis la salle à manger des commissions. Photographie, 8 avril 1968. (AP, La Ferme du Vinatier)**
Vue d'ensemble depuis la salle à manger des commissions. Photographie, 8 avril 1968. (AP, La Ferme du Vinatier)

IVR82_20096904585NUC

Auteur de l'illustration (reproduction) : Ophélie Ferlier

© La Ferme du Vinatier, Archives du centre hospitalier du Vinatier
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue aérienne depuis le sud, ca 1966-1970

Référence du document reproduit :

- **Vue aérienne depuis le sud. Photographie, ca 1966-1970. (AP, La Ferme du Vinatier)**
Vue aérienne depuis le sud. Photographie, ca 1966-1970. (AP, La Ferme du Vinatier)
- **Vue aérienne depuis le sud. Photographie, ca 1966-1970. (AP, La Ferme du Vinatier)**
Vue aérienne depuis le sud. Photographie, ca 1966-1970. (AP, La Ferme du Vinatier)

IVR82_20096904586NUCA

Auteur de l'illustration (reproduction) : Ophélie Ferlier

© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Ville de Lyon
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue aérienne rapprochée depuis le sud, ca 1966-1970

Référence du document reproduit :

- **Vue aérienne rapprochée depuis le sud. Photographie, ca 1966-1970. (AP, La Ferme du Vinatier)**
Vue aérienne rapprochée depuis le sud. Photographie, ca 1966-1970. (AP, La Ferme du Vinatier)
- **Vue aérienne rapprochée depuis le sud. Photographie, ca 1966-1970. (AP, La Ferme du Vinatier)**
Vue aérienne rapprochée depuis le sud. Photographie, ca 1966-1970. (AP, La Ferme du Vinatier)

IVR82_20096904587NUCA

Auteur de l'illustration (reproduction) : Ophélie Ferlier

© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Ville de Lyon
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue aérienne des bâtiments anciens depuis le sud, ca 1966-1970

Référence du document reproduit :

- **Vue aérienne rapprochée depuis le sud. Photographie, ca 1966-1970. (AP, La Ferme du Vinatier)**
Vue aérienne rapprochée depuis le sud. Photographie, ca 1966-1970. (AP, La Ferme du Vinatier)
- **Vue aérienne rapprochée depuis le sud. Photographie, ca 1966-1970. (AP, La Ferme du Vinatier)**
Vue aérienne rapprochée depuis le sud. Photographie, ca 1966-1970. (AP, La Ferme du Vinatier)

IVR82_20096904588NUCA

Auteur de l'illustration (reproduction) : Ophélie Ferlier

© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Ville de Lyon
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue aérienne depuis le sud-ouest, ca 1966-1970

Référence du document reproduit :

- **Vue aérienne depuis le sud-ouest. Photographie, ca 1966-1970. (AP, La Ferme du Vinatier)**
Vue aérienne depuis le sud-ouest. Photographie, ca 1966-1970. (AP, La Ferme du Vinatier)
- **Vue aérienne depuis le sud-ouest. Photographie, ca 1966-1970. (AP, La Ferme du Vinatier)**
Vue aérienne depuis le sud-ouest. Photographie, ca 1966-1970. (AP, La Ferme du Vinatier)

IVR82_20096904589NUCA

Auteur de l'illustration (reproduction) : Ophélie Ferlier

© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Ville de Lyon
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue depuis les réservoirs. Au 1er plan, la vigne ; au 2ème plan, les anciens bâtiments des contagieux femmes et hommes (aujourd'hui 336 et 337) ; au fond à droite, le coeur historique de l'asile

IVR82_20096903507NUCA

Auteur de l'illustration : Eric Dessert

© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Ville de Lyon
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue depuis les réservoirs en direction du noyau historique

IVR82_20096903503NUCA

Auteur de l'illustration : Eric Dessert

© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Ville de Lyon
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue rapprochée depuis les réservoirs en direction du noyau historique de l'asile

IVR82_20096903505NUCA

Auteur de l'illustration : Eric Dessert

© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Ville de Lyon
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue depuis les réservoirs en direction du sud-ouest : à gauche, bâtiments de l'ancienne ferme des hommes (355 et 357)

IVR82_20096903504NUCA

Auteur de l'illustration : Eric Dessert

© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Ville de Lyon
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue d'ensemble depuis la terrasse du bâtiment 310

IVR82_20096903512NUCA

Auteur de l'illustration : Eric Dessert

© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Ville de Lyon
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Ancien bâtiment des employés, puis pavillon du secrétaire de la direction, puis du médecin chef, aujourd'hui logement (bâtiment 224). Vue depuis le nord-ouest

IVR82_20096905067NUCA

Auteur de l'illustration : Thierry Monnet

© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Ville de Lyon
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Ancien pavillon des employés, puis habitation de l'économe, puis de la directrice de la nourricerie, aujourd'hui logement (bâtiment 511). Vue depuis le sud-est

IVR82_20096905068NUCA

Auteur de l'illustration : Ophélie Ferlier

© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Ville de Lyon
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Pavillon d'habitation prévu pour le receveur adjoint, devenu habitation du médecin adjoint des hommes, puis du médecin chef, aujourd'hui logement (bâtiment 225). Façade principale (nord)

IVR82_20096905069NUCA

Auteur de l'illustration : Ophélie Ferlier

© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Ville de Lyon
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Bâtiment 225, vue d'ensemble depuis le sud

IVR82_20096905070NUCA

Auteur de l'illustration : Ophélie Ferlier

© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Ville de Lyon
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Bâtiment 225, façade postérieure

IVR82_20096905071NUCA

Auteur de l'illustration : Ophélie Ferlier

© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Ville de Lyon
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Pavillon d'habitation prévu pour les internes, devenu logement du pharmacien, aujourd'hui logement (bâtiment 227).
Façade principale (nord)

IVR82_20096905081NUCA

Auteur de l'illustration : Thierry Monnet

© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Ville de Lyon
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Pavillon d'habitation prévu pour l'économe, devenu habitation du médecin en chef des hommes, puis pavillon-crèche, puis pavillon d'habitation du foyer des pupilles, aujourd'hui logement (bâtiment 512). Façade principale

IVR82_20096905072NUCA

Auteur de l'illustration : Ophélie Ferlier

© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Ville de Lyon
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Bâtiment 512, façade postérieure (nord)

IVR82_20096905073NUCA

Auteur de l'illustration : Ophélie Ferlier

© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Ville de Lyon
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Bâtiment 512, escalier

IVR82_20096905075NUCA

Auteur de l'illustration : Ophélie Ferlier

© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Ville de Lyon
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

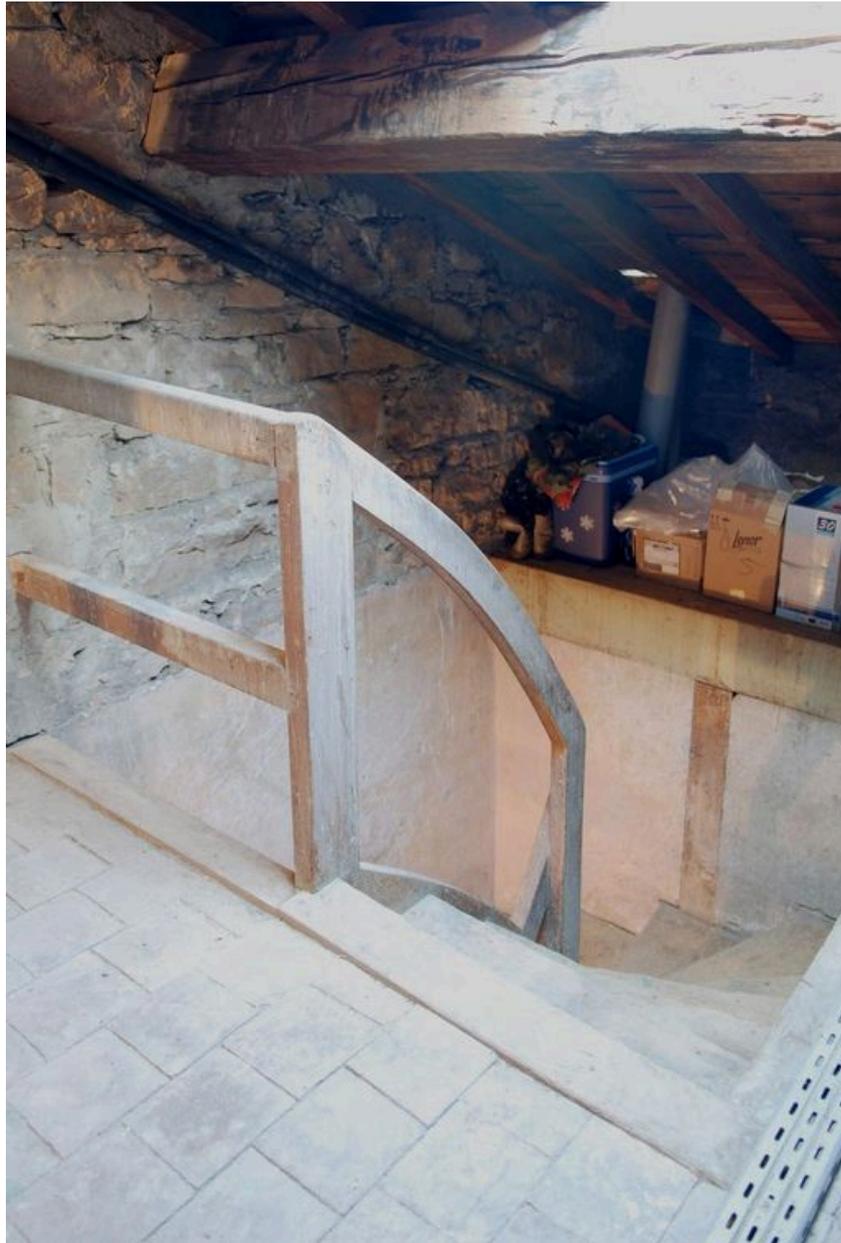


Bâtiment 512, 1ère volée de l'escalier

IVR82_20096905074NUCA

Auteur de l'illustration : Ophélie Ferlier

© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Ville de Lyon
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Bâtiment 512, escalier menant aux combles

IVR82_20096905076NUCA

Auteur de l'illustration : Ophélie Ferlier

© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Ville de Lyon
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Pavillon d'habitation prévu pour le médecin en chef, puis logement du directeur, aujourd'hui bâtiment 226. Façade principale

IVR82_20096905077NUCA

Auteur de l'illustration : Thierry Monnet

© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Ville de Lyon
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Ancien pavillon d'habitation de l'économiste et du receveur, puis du médecin en chef des femmes, aujourd'hui logement (bâtiment 514). Façade principale

IVR82_20096905078NUCA

Auteur de l'illustration : Thierry Monnet

© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Ville de Lyon
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Bâtiment 514, façade arrière (nord)

IVR82_20096905079NUCA

Auteur de l'illustration : Thierry Monnet

© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Ville de Lyon
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Bâtiment 514, escalier en pierre à retours avec jour, rampe en métal et bois. Sol en carreaux de ciment.

IVR82_20096905080NUCA

Auteur de l'illustration : Thierry Monnet

© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Ville de Lyon
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Pavillon d'habitation prévu pour les aumôniers, devenu logement des internes, puis du médecin adjoint des femmes, puis du médecin chef. Aujourd'hui logement (bâtiment 515). Portail d'entrée en briques et pierre

IVR82_20096905082NUCA

Auteur de l'illustration : Thierry Monnet

© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Ville de Lyon
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Bâtiment 515, façade principale (sud). Il s'agit d'un double logement : les deux portes d'entrée se trouvent sur l'avant-corps central, et ouvrent sur deux logements symétriques. Les parties ont été aujourd'hui réunies.

IVR82_20096905083NUCA

Auteur de l'illustration : Thierry Monnet

© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Ville de Lyon
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Bâtiment 515, façade principale (sud), avant-corps central. Sur le pignon, une ouverture en forme de croix rappelle la fonction première du bâtiment : le logement des aumôniers. Les portes jumelles desservent chacune un logement.

IVR82_20096905084NUCA

Auteur de l'illustration : Thierry Monnet

© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Ville de Lyon
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Bâtiment 515, façade postérieure (nord). On retrouve deux portes jumelles donnant sur le jardin

IVR82_20096905085NUCA

Auteur de l'illustration : Thierry Monnet

© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Ville de Lyon
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Bâtiment 515, inscription 'Brun 1885' sur un rebord de fenêtre de l'étage

IVR82_20096905086NUCA

Auteur de l'illustration : Thierry Monnet

© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Ville de Lyon
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

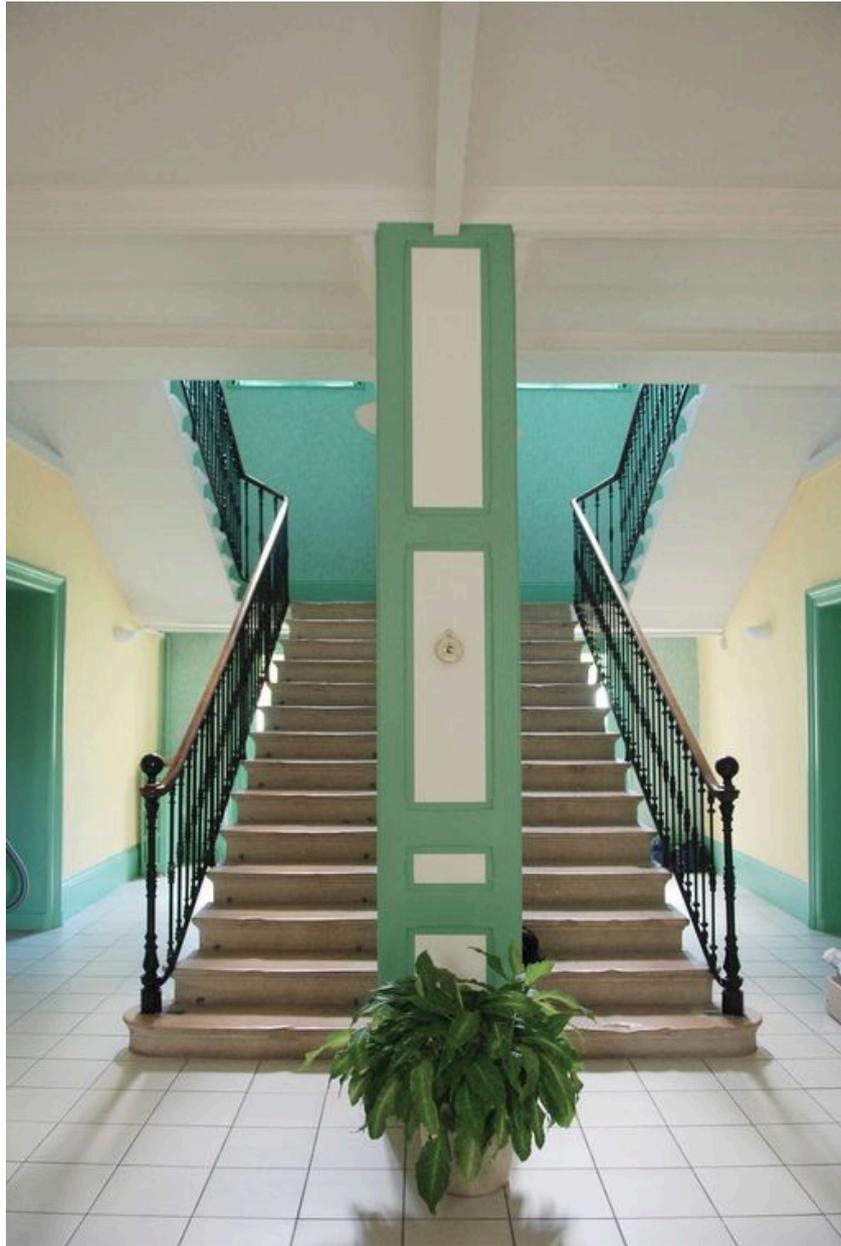


Bâtiment 515, inscription 'Taty' sur un rebord de fenêtre de l'étage

IVR82_20096905087NUCA

Auteur de l'illustration : Thierry Monnet

© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Ville de Lyon
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Bâtiment 515, escalier central en pierre à retours avec rampe en métal et bois, divisé afin de desservir les deux logements (aujourd'hui réunis).

IVR82_20096905088NUCA

Auteur de l'illustration : Thierry Monnet

© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Ville de Lyon
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Bâtiment 515, cheminée en pierre du rez-de-chaussée

IVR82_20096905089NUCA

Auteur de l'illustration : Thierry Monnet

© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Ville de Lyon
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Les portes d'entrée de chaque quartier se situaient de part et d'autre de la chapelle, reliées par des galeries à la chapelle et aux pavillons des portiers

IVR82_20096905171NUCA

Auteur de l'illustration : Thierry Monnet

© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Ville de Lyon
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue d'ensemble des bâtiments proches de l'entrée du quartier des femmes depuis le sud-ouest : à gauche, ancien pavillon d'habitation du concierge (aujourd'hui logement, bâtiment 401), relié par un portique à l'ancien parloir (actuel bâtiment 402)

IVR82_20096903536NUCA

Auteur de l'illustration : Eric Dessert

© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Ville de Lyon
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Bâtiments proches de l'entrée du quartier des hommes depuis le nord-est : portique et logement du concierge (aujourd'hui bâtiment 301). Au-dessus de l'arc à droite, traces du portique qui reliait le pavillon du concierge à la porte d'entrée du quartier

IVR82_20096905091NUCA

Auteur de l'illustration : Thierry Monnet

© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Ville de Lyon
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Portique est-ouest reliant l'entrée du quartier à la cour centrale des hommes. A droite, parloir des hommes (bâtiment 302)

IVR82_20096905092NUCA

Auteur de l'illustration : Thierry Monnet

© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Ville de Lyon
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Plaque indiquant le parloir, la dépense et l'internat, portique reliant l'entrée à la cour centrale du quartier des hommes

IVR82_20096905093NUCA

Auteur de l'illustration : Thierry Monnet

© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Ville de Lyon
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Parloir du quartier des hommes (aujourd'hui bâtiment 302). Base des murs en moellons piqués et encadrements des baies en pierre de taille

IVR82_20096905094NUCA

Auteur de l'illustration : Thierry Monnet

© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Ville de Lyon
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Porte du parloir du quartier des hommes (bâtiment 302)

IVR82_20096905095NUCA

Auteur de l'illustration : Thierry Monnet

© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Ville de Lyon
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Ancien bâtiment des agitateurs du quartier des hommes (puis 3e division hommes, actuellement bâtiment 331) depuis le nord-ouest, façade principale (nord)

IVR82_20096905097NUCA

Auteur de l'illustration : Thierry Monnet

© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Ville de Lyon
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Bâtiment 331, façade principale (nord) depuis le nord-ouest

IVR82_20096905098NUCA

Auteur de l'illustration : Thierry Monnet

© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Ville de Lyon
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Ancien bâtiment des agitateurs du quartier des femmes, puis 3e division femmes, bâtiment de l'infirmier, aujourd'hui bâtiment 406 : vue depuis le centre social (au nord-ouest)

IVR82_20096903510NUCA

Auteur de l'illustration : Eric Dessert

© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Ville de Lyon
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue de l'ancien bâtiment des faibles et vieilles, puis 4e division femmes, aujourd'hui bâtiment 410 (à gauche) depuis le sud (bâtiment 414). L'aile latérale est une extension du bâtiment primitif construite vers 1912-1913

IVR82_20096905099NUCA

Auteur de l'illustration : Catherine Guégan

© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Ville de Lyon
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Ancien bâtiment des agités, dit 3e division bis, actuellement bâtiment 332-333. Vue depuis le nord

IVR82_20096905101NUCA

Auteur de l'illustration : Thierry Monnet

© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Ville de Lyon
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Bâtiment 333, partie ouest : galerie transformée en bâtiment vers le milieu du 20e siècle

IVR82_20096905102NUCA

Auteur de l'illustration : Thierry Monnet

© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Ville de Lyon
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Ancien bâtiment des agitées, dit 3e division bis, actuellement bâtiments 407 à 409 : intérieur de l'extension est (409) construite vers 1912-1913

IVR82_20096905104NUCA

Auteur de l'illustration : Ophélie Ferlier

© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Ville de Lyon
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Combles du bâtiment central de l'ancien quartier des agitées

IVR82_20096905105NUCA

Auteur de l'illustration : Ophélie Ferlier

© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Ville de Lyon
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Combles du bâtiment central de l'ancien quartier des agitées : tabatière occultée

IVR82_20096905106NUCA

Auteur de l'illustration : Ophélie Ferlier

© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Ville de Lyon
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Combles de l'ancien quartier des agitées

IVR82_20096905107NUCA

Auteur de l'illustration : Ophélie Ferlier

© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Ville de Lyon
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Combles de l'extension de 1896-1898 du quartier des agitées (408). Au sol, verrières occultées qui servaient à la surveillance des aliénés

IVR82_20096905108NUCA

Auteur de l'illustration : Ophélie Ferlier

© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Ville de Lyon
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Combles de l'ancien quartier des agitées

IVR82_20096905109NUCA

Auteur de l'illustration : Ophélie Ferlier

© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Ville de Lyon
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Sous-sol du bâtiment central de l'ancien quartier des agitées : trappes servant à l'évacuation des déjections

IVR82_20096905110NUCA

Auteur de l'illustration : Ophélie Ferlier

© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Ville de Lyon
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Sous-sol de l'extension de 1896-1898 de l'ancien quartier des agitées (408)

IVR82_20096905111NUCA

Auteur de l'illustration : Thierry Monnet

© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Ville de Lyon
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Ancien dépôt des morts (actuellement logement, bâtiment 320), façade principale (ouest)

IVR82_20096905113NUCA

Auteur de l'illustration : Thierry Monnet

© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Ville de Lyon
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Bâtiment 320, façade latérale sud. A droite, extension construite à partir de 1913

IVR82_20096905114NUCA

Auteur de l'illustration : Thierry Monnet

© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Ville de Lyon
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Bâtiment 320, façade postérieure (est) : traces d'ouverture

IVR82_20096905116NUCA

Auteur de l'illustration : Thierry Monnet

© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Ville de Lyon
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Bâtiment 320, extension est construite à partir de 1913

IVR82_20096905117NUCA

Auteur de l'illustration : Thierry Monnet

© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Ville de Lyon
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Pilier en pierre et mur d'enceinte en moellons construit vers 1894-1897, et pavillon d'habitation de 1880 environ, aujourd'hui bâtiment 222, depuis l'allée principale

IVR82_20096905125NUCA

Auteur de l'illustration : Ophélie Ferlier

© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Ville de Lyon
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Bâtiment 222, façade latérale nord

IVR82_20096905126NUCA

Auteur de l'illustration : Ophélie Ferlier

© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Ville de Lyon
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Jardin du bâtiment 222, abri de jardin

IVR82_20096905127NUCA

Auteur de l'illustration : Ophélie Ferlier

© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Ville de Lyon
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Pavillon d'habitation de 1880 environ, aujourd'hui bâtiment 509

IVR82_20096905128NUCA

Auteur de l'illustration : Ophélie Ferlier

© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Ville de Lyon
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Portail d'entrée remanié du bâtiment 223

IVR82_20096905130NUCA

Auteur de l'illustration : Thierry Monnet

© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Ville de Lyon
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Bâtiment 223, façade principale (nord)

IVR82_20096905131NUCA

Auteur de l'illustration : Thierry Monnet

© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Ville de Lyon
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Ancien bâtiment de l'économat-recette construit dans les années 1880, actuellement logement, bâtiment 510, façade principale (sud)

IVR82_20096905132NUCA

Auteur de l'illustration : Thierry Monnet

© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Ville de Lyon
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Bâtiment 510, façade postérieure (nord). Les avant-corps latéraux sont des extensions construites vers 1913

IVR82_20096905133NUCA

Auteur de l'illustration : Thierry Monnet

© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Ville de Lyon
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Bâtiment 510, façade postérieure (nord). Détail d'un avant-corps latéral construit vers 1913

IVR82_20096905134NUCA

Auteur de l'illustration : Thierry Monnet

© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Ville de Lyon
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue d'ensemble des vestiges des portails en pierre des pensionnats depuis l'est du parc aux chèvres, et bâtiments de la ferme à l'arrière-plan

IVR82_20096904590NUCA

Auteur de l'illustration : Catherine Guégan

© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Ville de Lyon
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue d'ensemble depuis le nord-est : parc aux chèvres avec les vestiges provenant des portails des pensionnats, et bâtiments de la ferme à l'arrière-plan

IVR82_20096904591NUCA

Auteur de l'illustration : Catherine Guégan

© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Ville de Lyon
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vestiges des portails des pensionnats depuis le nord-est, parc aux chèvres

IVR82_20096904592NUCA

Auteur de l'illustration : Catherine Guégan

© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Ville de Lyon
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vestiges des portails des pensionnats depuis l'est, parc aux chèvres

IVR82_20096904593NUCA

Auteur de l'illustration : Catherine Guégan

© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Ville de Lyon
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Détail des vestiges des portails des pensionnats, parc aux chèvres, depuis l'est

IVR82_20096904594NUCA

Auteur de l'illustration : Catherine Guégan

© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Ville de Lyon
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Détail des vestiges des portails des pensionnats depuis le nord, parc aux chèvres

IVR82_20096904595NUCA

Auteur de l'illustration : Catherine Guégan

© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Ville de Lyon
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vestiges des portails des pensionnats depuis le sud, parc aux chèvres

IVR82_20096904596NUCA

Auteur de l'illustration : Catherine Guégan

© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Ville de Lyon
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vestiges des portails des pensionnats depuis le sud-ouest, parc aux chèvres

IVR82_20096904597NUCA

Auteur de l'illustration : Catherine Guégan

© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Ville de Lyon
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vestiges des portails des pensionnats depuis l'ouest, parc aux chèvres

IVR82_20096904598NUCA

Auteur de l'illustration : Catherine Guégan

© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Ville de Lyon
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Portail nord du pensionnat des femmes. Il ouvrait sur une allée menant aux portails donnant sur l'allée principale

IVR82_20096905140NUCA

Auteur de l'illustration : Thierry Monnet

© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Ville de Lyon
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Portail nord du pensionnat des femmes

IVR82_20096905142NUCA

Auteur de l'illustration : Thierry Monnet

© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Ville de Lyon
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Ancien pensionnat des femmes, puis nourricerie départementale, actuellement bâtiment 504, depuis le nord-est

IVR82_20096905146NUCA

Auteur de l'illustration : Ophélie Ferlier

© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Ville de Lyon
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Façade postérieure (ouest) du bâtiment 504

IVR82_20096905148NUCA

Auteur de l'illustration : Ophélie Ferlier

© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Ville de Lyon
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Détail de l'avant-corps central, bâtiment 504, façade postérieure (ouest) : garde-corps en fer forgé

IVR82_20096905149NUCA

Auteur de l'illustration : Ophélie Ferlier

© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Ville de Lyon
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Façade principale (est) du bâtiment 504

IVR82_20096905147NUCA

Auteur de l'illustration : Ophélie Ferlier

© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Ville de Lyon
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Parc du bâtiment 504 : restes du portique qui reliait l'extrémité nord-ouest du bâtiment à un édicule abritant peut-être les sanitaires

IVR82_20096905150NUCA

Auteur de l'illustration : Ophélie Ferlier

© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Ville de Lyon
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Détail du portique qui reliait le bâtiment 504 à un édicule : colonnette en fonte, charpente et éléments décoratifs en bois

IVR82_20096905152NUCA

Auteur de l'illustration : Ophélie Ferlier

© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Ville de Lyon
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Départ du portique qui reliait le nord-ouest du bâtiment 504 à un édicule

IVR82_20096905151NUCA

Auteur de l'illustration : Ophélie Ferlier

© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Ville de Lyon
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Petit édicule (sanitaires ?) situé à l'extrémité du portique menant à l'angle nord-ouest du bâtiment 504

IVR82_20096905153NUCA

Auteur de l'illustration : Ophélie Ferlier

© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Ville de Lyon
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Rez-de-chaussée du bâtiment 504, aménagement intérieur, vers 1960

IVR82_20096905154NUCA

Auteur de l'illustration : Ophélie Ferlier

© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Ville de Lyon
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Bâtiment 504, mosaïque de sol du rez-de-chaussée

IVR82_20096905155NUCA

Auteur de l'illustration : Ophélie Ferlier

© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Ville de Lyon
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Bâtiment 504, détail de la mosaïque de sol du rez-de-chaussée

IVR82_20096905156NUCA

Auteur de l'illustration : Ophélie Ferlier

© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Ville de Lyon
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Bâtiment 504, départ de l'escalier

IVR82_20096905157NUCA

Auteur de l'illustration : Ophélie Ferlier

© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Ville de Lyon
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Escalier du bâtiment 504, détail de la rampe

IVR82_20096905158NUCA

Auteur de l'illustration : Ophélie Ferlier

© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Ville de Lyon
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Escalier du bâtiment 504 : grille du palier du premier étage

IVR82_20096905159NUCA

Auteur de l'illustration : Ophélie Ferlier

© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Ville de Lyon
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Etage de combles de l'avant-corps central du bâtiment 504 : garde-corps donnant sur l'ouest

IVR82_20096905160NUCA

Auteur de l'illustration : Ophélie Ferlier

© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Ville de Lyon
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Façade postérieure (ouest) de l'ancien pensionnat des hommes, puis nourricerie départementale, puis pavillon 4 du foyer des pupilles, aujourd'hui bâtiment 211

IVR82_20096905161NUCA

Auteur de l'illustration : Ophélie Ferlier

© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Ville de Lyon
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Détail de la façade postérieure du bâtiment 211

IVR82_20096905162NUCA

Auteur de l'illustration : Ophélie Ferlier

© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Ville de Lyon
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue depuis le nord-ouest du nouveau pensionnat des femmes, devenu pavillon 3 de la nourricerie départementale, puis 3e ter de la division hommes, actuellement bâtiment 505

IVR82_20096905163NUCA

Auteur de l'illustration : Ophélie Ferlier

© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Ville de Lyon
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Escalier du bâtiment 505, palier

IVR82_20096905164NUCA

Auteur de l'illustration : Catherine Guégan

© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Ville de Lyon
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Charpente de l'avant-corps central du bâtiment 505

IVR82_20096905165NUCA

Auteur de l'illustration : Catherine Guégan

© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Ville de Lyon
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Palier de l'escalier du bâtiment 212, nouveau pensionnat des hommes devenu pavillon 4 de la nourricerie départementale, pavillon 3 du foyer des pupilles, aujourd'hui bâtiment 212

IVR82_20096905166NUCA

Auteur de l'illustration : Ophélie Ferlier

© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Ville de Lyon
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue depuis le nord-ouest des anciennes cellules du pensionnat des femmes, devenue rotonde de la nourricerie, puis pavillon pour le personnel du foyer des pupilles, aujourd'hui bâtiment 207

IVR82_20096905167NUCA

Auteur de l'illustration : Ophélie Ferlier

© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Ville de Lyon
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue du bâtiment 207 depuis le nord-est ; la partie semi-circulaire abritait des cellules

IVR82_20096905168NUCA

Auteur de l'illustration : Ophélie Ferlier

© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Ville de Lyon
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Bâtiment 207 depuis l'est

IVR82_20096905169NUCA

Auteur de l'illustration : Ophélie Ferlier

© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Ville de Lyon
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Puits situé au nord-est du domaine

IVR82_20096905172NUCA

Auteur de l'illustration : Catherine Guégan

© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Ville de Lyon
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Puits

IVR82_20096905173NUCA

Auteur de l'illustration : Catherine Guégan

© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Ville de Lyon
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Point d'eau situé près du puits

IVR82_20096905174NUCA

Auteur de l'illustration : Catherine Guégan

© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Ville de Lyon
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue d'ensemble de l'ancien parc du quartier des femmes, sculptures

IVR82_20096905175NUCA

Auteur de l'illustration : Catherine Guégan

© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Ville de Lyon
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Sculpture réalisée par un patient : animal composite

IVR82_20096905176NUCA

Auteur de l'illustration : Catherine Guégan

© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Ville de Lyon
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Sculpture réalisée par un patient : animal composite

IVR82_20096905178NUCA

Auteur de l'illustration : Catherine Guégan

© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Ville de Lyon
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

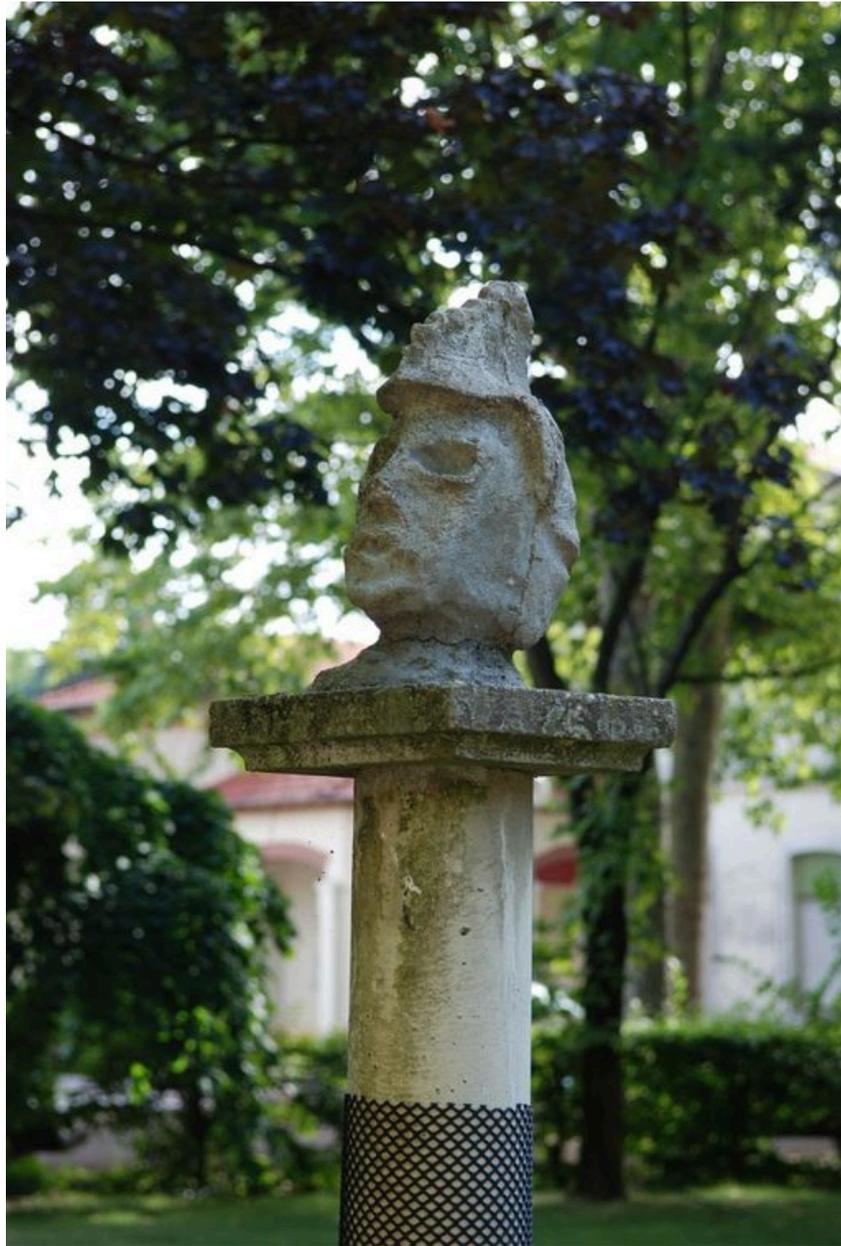


Sculpture réalisée par un patient : tête

IVR82_20096905177NUCA

Auteur de l'illustration : Catherine Guégan

© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Ville de Lyon
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Sculpture réalisée par un patient : tête

IVR82_20096905179NUCA

Auteur de l'illustration : Catherine Guégan

© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Ville de Lyon
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Sculpture réalisée par un patient : tête

IVR82_20096905180NUCA

Auteur de l'illustration : Catherine Guégan

© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Ville de Lyon
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

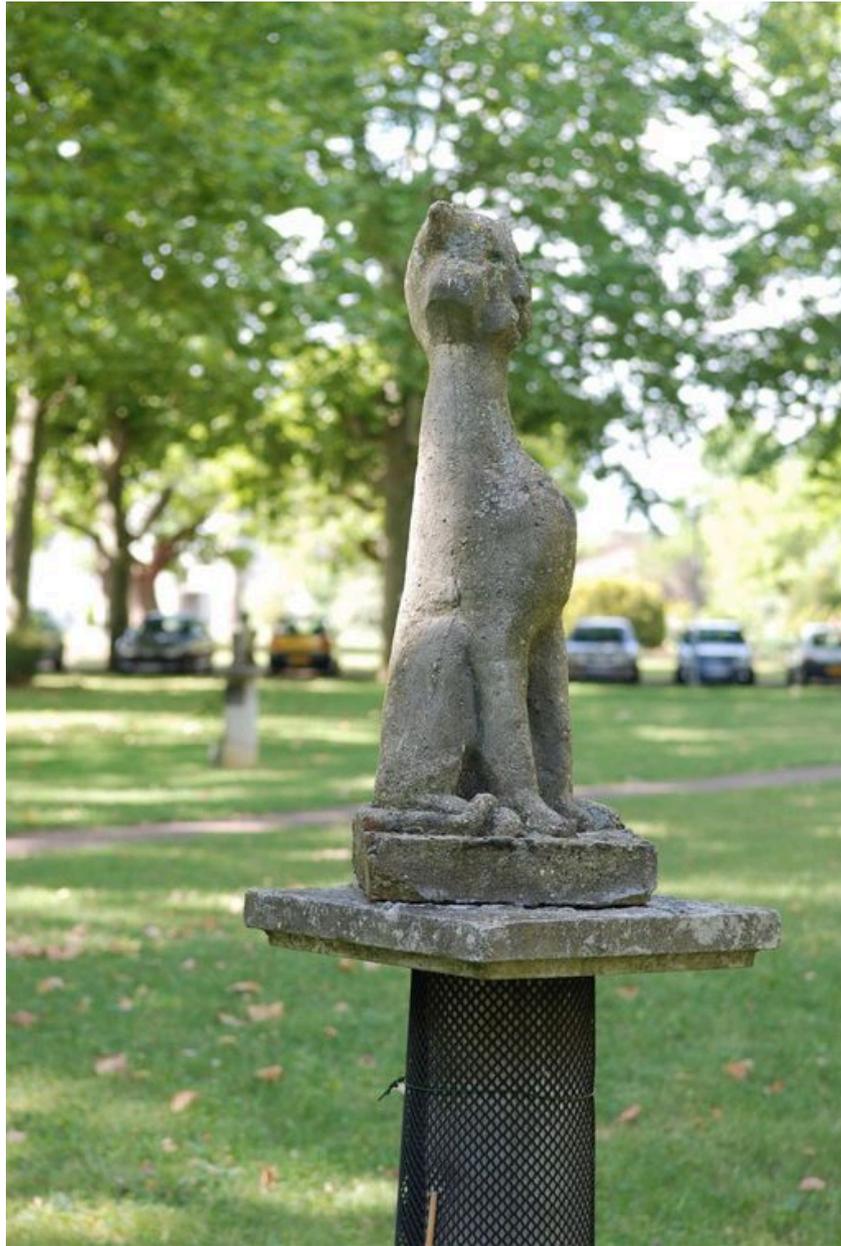


Sculpture réalisée par un patient : chat

IVR82_20096905181NUCA

Auteur de l'illustration : Catherine Guégan

© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Ville de Lyon
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

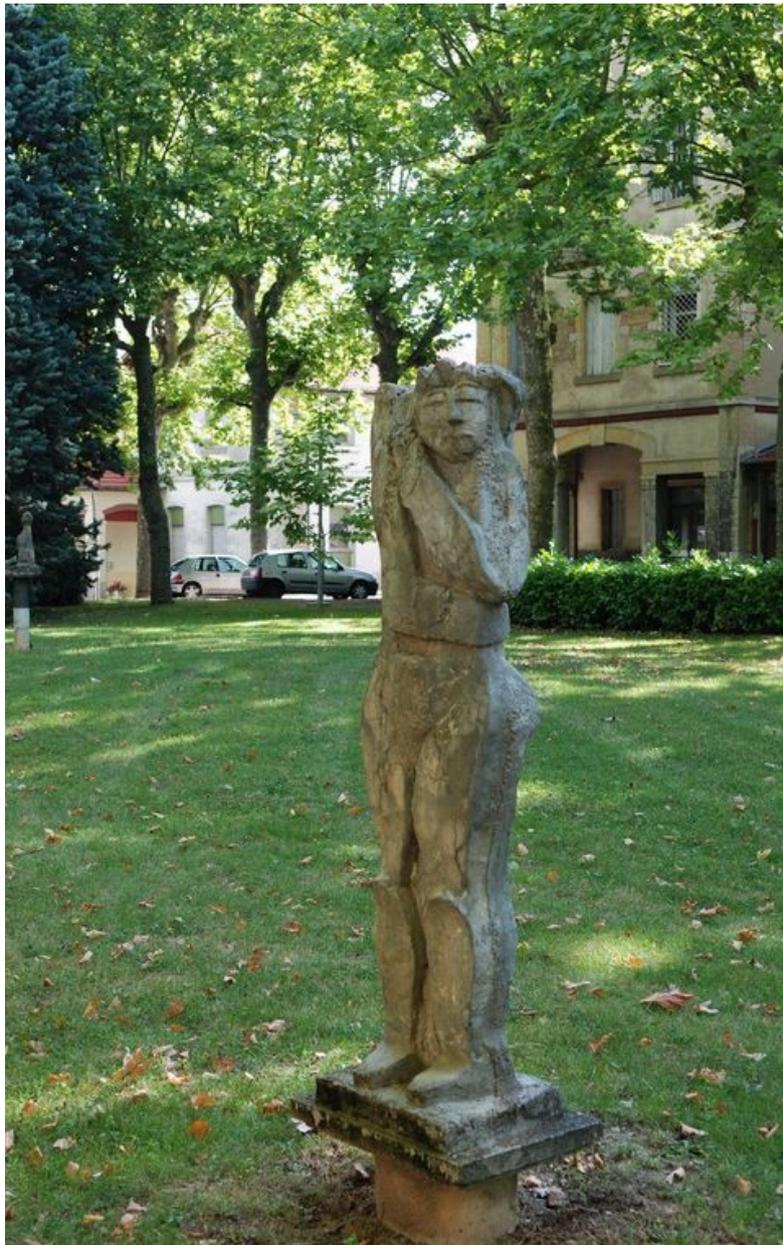


Sculpture réalisée par un patient : chat, de profil

IVR82_20096905182NUCA

Auteur de l'illustration : Catherine Guégan

© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Ville de Lyon
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Sculpture réalisée par un patient : femme nue

IVR82_20096905183NUCA

Auteur de l'illustration : Catherine Guégan

© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Ville de Lyon
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Sculpture réalisée par un patient : femme nue

IVR82_20096905184NUCA

Auteur de l'illustration : Catherine Guégan

© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Ville de Lyon
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Sculpture réalisée par un patient : femme nue, de dos

IVR82_20096905185NUCA

Auteur de l'illustration : Catherine Guégan

© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Ville de Lyon
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Sculpture réalisée par un patient : femme à demi-allongée

IVR82_20096905186NUCA

Auteur de l'illustration : Catherine Guégan

© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Ville de Lyon
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Sculpture réalisée par un patient : femme à demi-allongée

IVR82_20096905187NUCA

Auteur de l'illustration : Catherine Guégan

© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Ville de Lyon
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

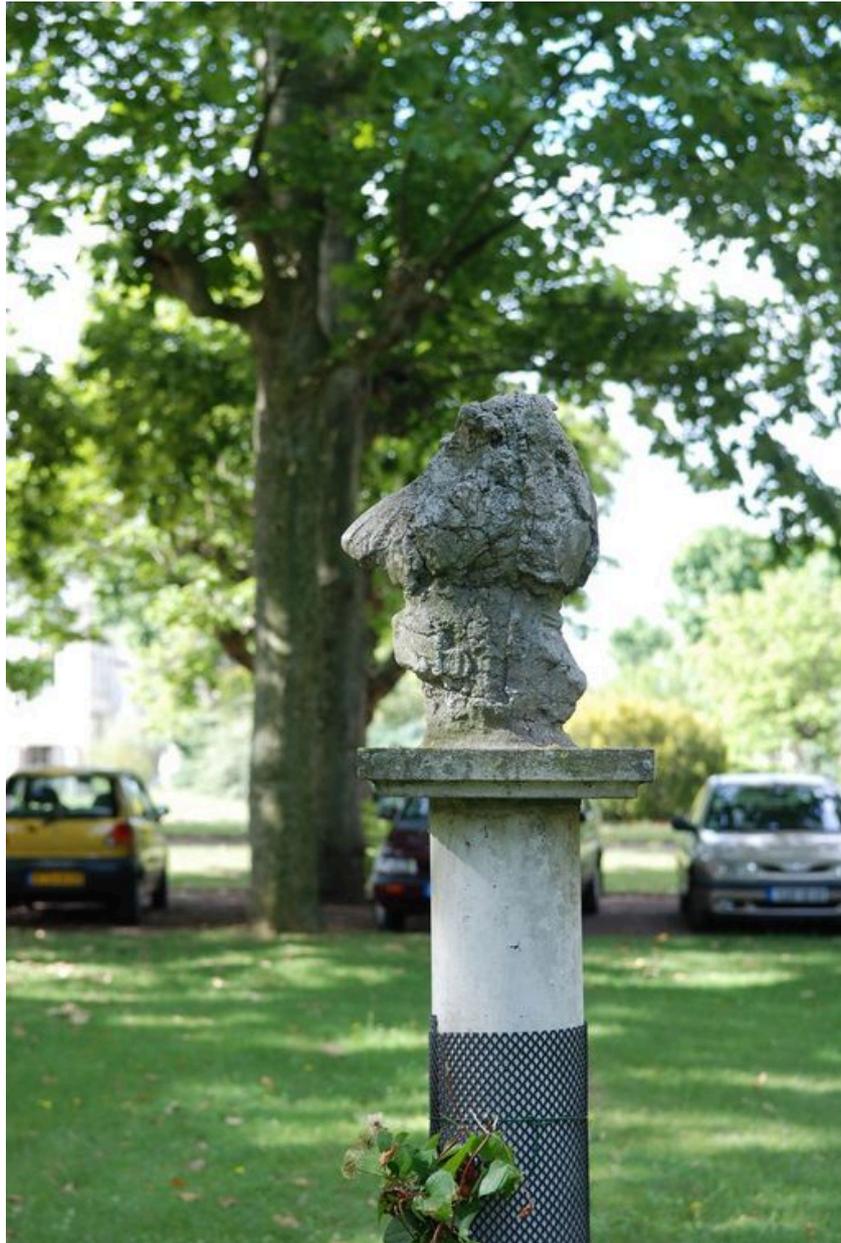


Sculpture réalisée par un patient : tête

IVR82_20096905188NUCA

Auteur de l'illustration : Catherine Guégan

© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Ville de Lyon
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

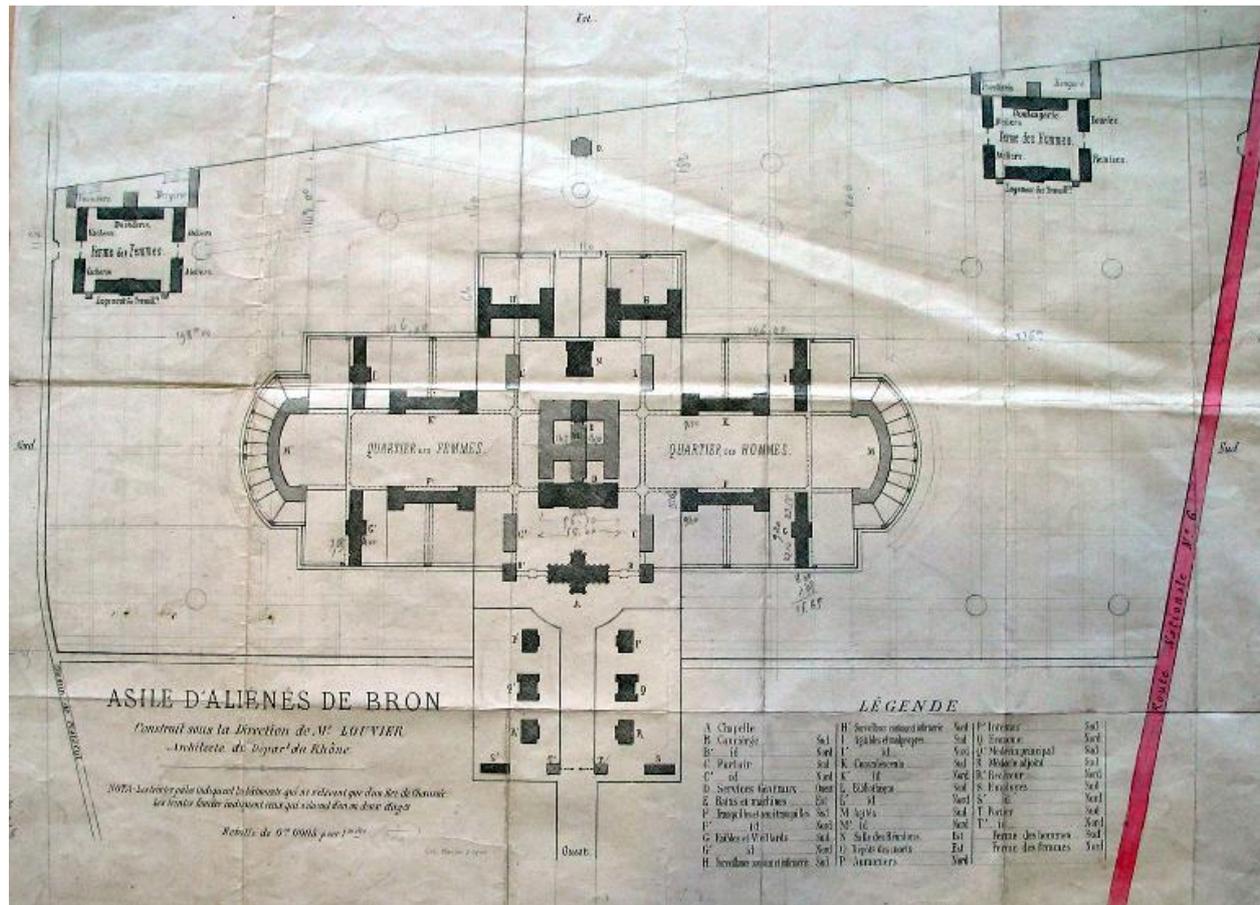


Sculpture réalisée par un patient : tête, de profil

IVR82_20096905189NUCA

Auteur de l'illustration : Catherine Guégan

© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Ville de Lyon
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Plan de l'asile, gravure, 1874. En pâle, bâtiments ne s'élevant que d'un rez-de-chaussée. En foncé, bâtiments s'élevant d'1 ou 2 étages.

Référence du document reproduit :

- **Asile d'aliénés de Bron / Louvier, Antonin. 1869 (AC Lyon, 2 S 515)**
Asile d'aliénés de Bron / Louvier, Antonin. 1869 (AC Lyon, 2 S 515)
 AC Lyon : 2 S 515

IVR84_20176901105NUCA

Auteur de l'illustration (reproduction) : Ophélie Ferlier

Date de prise de vue : 2009

© Archives départementales du Rhône

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation