



Rhône-Alpes, Ain
Trévoux
18 rue du Palais

Hôtel Burelier

Références du dossier

Numéro de dossier : IA01000074
Date de l'enquête initiale : 1991
Date(s) de rédaction : 1997
Cadre de l'étude : inventaire topographique
Degré d'étude : étudié

Désignation

Dénomination : hôtel
Appellation : hôtel Burelier
Parties constituantes non étudiées : boutique, jardin, communs, puits, four à pain

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en ville
Références cadastrales : . 1823 B 517, 518 ; 1984, AE, 93

Historique

L'emplacement de cet hôtel, qui paraît correspondre en 1770 (état des lieux) à la maison de la Geneste, est occupé, sur le plan dressé en 1777, par des bâtiments dépendants de l'hôtel de Messimy. Ceux-ci sont achetés en 1803 (23 nivôse an XI) par la famille Bellet de Tavernost. Sur le plan cadastral de 1823, le tracé du corps de logis, inscrit au nom de Burelier (maison, sol, cour et jardin), est identique à sa forme actuelle : la construction de l'hôtel, est probablement due aux Bellet de Tavernost, auxquels peut se rapporter le chiffre, difficilement lisible, peint dans le fronton de façade. L'édifice remploie dans sa construction les substructures d'un bâtiment plus ancien (partie postérieure de l'étage de soubassement, puits intérieurs). Dans le jardin, les anciens communs (écuries et remise, démolis) étaient autrefois accessibles depuis la rue par un passage latéral en pente, aujourd'hui condamné. Modifications secondaires dans la 2e moitié du 19e et au 20e siècles : belvédère au-dessus de l'escalier, petites dépendances élevées dans la cour à la place des communs, devantures de boutiques

Période(s) principale(s) : 1er quart 19e siècle (?)
Période(s) secondaire(s) : 2e moitié 19e siècle
Auteur(s) de l'oeuvre : maître d'oeuvre inconnu ()

Description

Edifice hors les murs, aligné sur la rue du palais ; implanté sur un terrain en pente, il se compose d'un corps de logis rectangulaire régulier bordant la rue et de corps annexes en rez-de-chaussée, bâtis dans un petit jardin postérieur en contrebas ; bâtiment en moellons de calcaire, avec certains murs de refend en pisé ; façade sur rue ordonnancée : 3 niveaux de hauteur décroissante, 7 travées de fenêtres segmentaires, accent sur la travée axiale à porte piétonne surélevée, en plein-cintre, porte fenêtre à l'étage et fronton triangulaire en couronnement, souligné d'une corniche en saillie se prolongeant au dessus de la façade ; parti semblable en élévation postérieure, fenêtres segmentaires, plus petites au 4e niveau, baies jumelées dans la travée axiale : portes fenêtres sur 3 niveaux, en plein-cintre au 2e ; corps de logis double en profondeur ; arcs en plein-cintre dans les murs de refend ; au centre, escalier latéral en pierre, tournant à mur noyau, cage surmontée d'un belvédère ouvert sur jardin ; à l'étage de soubassement, 4 voûtes en plein-cintre couvrent la moitié enterrée, couloir transversal avec arcs en plein-cintre, puits intérieur à l'extrémité, surmonté d'un puits de lumière, à l'opposé de l'escalier ; 3 pièces sur jardin couvertes de planchers à solives, dont une cuisine à haute cheminée, four à pain et puits dans l'arrière

cuisine ; deux boutiques et annexes au rez-de-chaussée surélevé, appartements aux étages, avec cheminées et planchers à solives

Éléments descriptifs

Matériau(x) du gros-oeuvre, mise en oeuvre et revêtement : calcaire ; pisé ; enduit ; moellon

Matériau(x) de couverture : tuile plate mécanique

Plan : plan régulier

Étage(s) ou vaisseau(x) : étage de soubassement, rez-de-chaussée surélevé, 2 étages carrés

Couvrements : voûte en berceau plein-cintre

Élévations extérieures : élévation ordonnancée

Type(s) de couverture : toit à longs pans ; toit à deux pans ; pignon couvert ; noue

Escaliers : escalier dans-oeuvre : escalier tournant à retours sans jour, en maçonnerie

Typologies et état de conservation

Typologies : façade à travée axiale à fronton ; escalier en milieu de parcelle

Décor

Techniques : peinture, ferronnerie

Représentations : monogramme ; volute

Précision sur les représentations :

monogramme ; volute" § "sujet : chiffre RT ou BT (Bellet de Tavernost ou Burelier ?) peint en médaillon, support : fronton en façade sur rue ; sujet : garde-corps en fer forgé, support : portes fenêtres des travées axiales sur rue (1er étage) et sur jardin (2e et 3e niveaux)

Statut, intérêt et protection

Intérêt de l'œuvre : à signaler

Statut de la propriété : propriété privée

Liens web

- <http://www.patrimoine.rhonealpes.fr/DOSSNUM/TREVOUX/ia01000074/index.htm> : <http://www.patrimoine.rhonealpes.fr/DOSSNUM/TREVOUX/ia01000074/index.htm>

Illustrations



Façade sur rue.
Phot. Jean-Marie Refflé
IVR82_19900100316P



Porte d'entrée sur rue.
Phot. Jean-Marie Refflé
IVR82_19900100317P



Façade sur rue, fronton
avec chiffre peint.
Phot. Jean-Marie Refflé
IVR82_19910100886X



Détail du chiffre en
médaillon dans le fronton.
Phot. Jean-Marie Refflé
IVR82_19910100887X



Elévation sur jardin, vue d'ensemble.
Phot. Jean-Marie Refflé
IVR82_19910100480P



Elévation sur jardin.
Phot. Eric Dessert
IVR82_19910100450P



Escalier, 1ere volée.
Phot. Eric Dessert
IVR82_19910100451P



Cheminée du salon, 1er étage.
Phot. Eric Dessert
IVR82_19910100453P

Dossiers liés

Oeuvre(s) contenue(s) :

cheminée (IM01000641) Rhône-Alpes, Ain, Trévoux, 18 rue du Palais

Auteur(s) du dossier : Geneviève Jourdan

Copyright(s) : © Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel



Façade sur rue.

IVR82_19900100316P

Auteur de l'illustration : Jean-Marie Refflé

© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Porte d'entrée sur rue.

IVR82_19900100317P

Auteur de l'illustration : Jean-Marie Refflé

© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Façade sur rue, fronton avec chiffre peint.

IVR82_19910100886X

Auteur de l'illustration : Jean-Marie Refflé

© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Détail du chiffre en médaillon dans le fronton.

IVR82_19910100887X

Auteur de l'illustration : Jean-Marie Refflé

© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Elévation sur jardin, vue d'ensemble.

IVR82_19910100480P

Auteur de l'illustration : Jean-Marie Refflé

© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Elévation sur jardin.

IVR82_19910100450P

Auteur de l'illustration : Eric Dessert

© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Escalier, 1ere volée.

IVR82_19910100451P

Auteur de l'illustration : Eric Dessert

© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Cheminée du salon, 1er étage.

IVR82_19910100453P

Auteur de l'illustration : Eric Dessert

© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation