



Auvergne, Puy-de-Dôme
Randan
place Adélaïde d'Orléans

Estampe - *Portrait de Louis Philippe d'Orléans*

Références du dossier

Numéro de dossier : IM63004847

Date de l'enquête initiale : 2002

Date(s) de rédaction : 2021

Cadre de l'étude : opération ponctuelle Inventaire du fonds mobilier du domaine royal de Randan

Degré d'étude : étudié

Désignation

Dénomination : estampe

Titres :

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en village

Historique

Lithographie de Charles Constans d'après un portrait de Louis-Philippe d'Orléans par Jean-Baptiste Mauzaisse (1824).

Période(s) principale(s) : 1er quart 19e siècle

Dates : 1824

Auteur(s) de l'oeuvre : Charles Constans (lithographe), Raulhac (encadreur, doreur)

Auteur de l'oeuvre source : Jean-Baptiste Mauzaisse (d'après, peintre)

Personne(s) liée(s) à l'histoire de l'oeuvre : Louis-Philippe Orléans d' (modèle)

Description

Lithographie, sous verre et encadrée.

Éléments descriptifs

Catégorie(s) technique(s) : estampe

Éléments structurels, forme, fonctionnement : support, rectangulaire vertical

Matériaux : papier (support) : lithographie

Mesures :

h = 46,5 ; la = 35

Représentations :

portrait : personnage historique, en buste, de face

Portrait de Louis Philippe d'Orléans.

Inscriptions & marques : lettre (manuscrit, sur l'oeuvre), inscription (manuscrit, sur l'oeuvre), marque de doreur (imprimé, sur étiquette)

Précisions et transcriptions :

Lettre : Lith de C. Constans. / Mauzaisse f. / 1824.

Inscription (au dos) : petite chambre au rez-de-chaussée entre porte et ... / 3 ; N°12

Étiquette (au dos) : Rue du Dauphin, N°. 10, en face St-Roch d'un bout, et de / l'autre en face la grille des Tuileries. / RAULHAC, / Doreur en Bâtimens et Meubles, et Encadreur, / Fabrique et tient Magasin de Bordures dorées de toutes / grandeurs pour l'estampe et le tableau, ainsi que les Baguettes / pour l'encadrement des glaces ; blanchit les estampes et ren-/toile les tableaux ; fait des envois en Province ; le tout à juste / prix. A PARIS.

État de conservation

oeuvre tachée

Statut, intérêt et protection

Intérêt de l'œuvre : à signaler

Protections : 1991/02/07 classé au titre objet, 1991/02/07

Statut de la propriété : propriété de la région

Données complémentaires

F-MDT-Randan

Formulaire du récolement des collections du domaine royal de Randan

NCVENT	458
--------	-----

Illustrations



Vue générale

Phot. Maryse Durin-Tercelin
IVR84_20216300805NUCA

Auteur(s) du dossier : Valérie Groboillot, Nathalie Buysens

Copyright(s) : © Région Auvergne-Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Centre des monuments nationaux



Vue générale

IVR84_20216300805NUCA

Auteur de l'illustration : Maryse Durin-Tercelin

© Région Auvergne-Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel
communication libre, reproduction soumise à autorisation