Rhône-Alpes, Haute-Savoie
Megève
les Champs de la Croix
2315 route Edmond de Rothschild

Maison, dite chalet

Références du dossier

Numéro de dossier : IA74000024
Date de l'enquête initiale : 1996
Date(s) de rédaction : 2012
Cadre de l'étude : enquête thématique régionale Stations de sports d'hiver
Degré d'étude : repéré

Désignation

Dénomination : maison
Appellation : chalet

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en écart
Références cadastrales : 1990, C9, 1634 ; 2012, AH1, 9

Historique

Chalet construit en 1930 pour Madame Françoise Richard (61 rue Laffitte, Neuilly) dans le lotissement du Champ de la Croix. Dossier agence n° 25. D'après l'inventaire Le Même, à cette adresse se trouve le chalet les Jonquilles, construit en 1936 pour E. Hazemann (142J 876-878).

Période(s) principale(s) : 2e quart 20e siècle
Dates : 1930 (daté par source)
Auteur(s) de l'oeuvre : Henry-Jacques Le Même (architecte, attribution par source)
Personne(s) liée(s) à l'histoire de l'oeuvre : Françoise Richard (commanditaire)

Description

Le corps du chalet est couvert par un toit à deux versants abritant un niveau de comble avec bardage bois. Le soubassement est en granit de Combloux. Au niveau du rez-de-chaussée surélevé, la façade principale présente une partie pleine avec un unique petit percement et une partie ouverte avec une fenêtre en bande réunion de trois percements, dont un d'angle. Cette composition des ouvertures introduit un effet de rotation sur l'ensemble de la façade. Le balcon (dalle béton et garde-corps en bois formant des bâtons rompus) qui tourne sur trois des façades avance légèrement au centre de la façade principale. La charpente est en sapin du pays, teinté et verni. Les volets sont peints à l'huile d'un ton "Rouge de Venise". La porte de l'entrée principale est en bois de chêne taillé en pointes de diamant et alternant avec d'étroites vitres dépolies.

Eléments descriptifs

Matériau(x) du gros-oeuvre, mise en oeuvre et revêtement : béton ; granite ; bois ; essentage de planches ; béton armé ; moellon
Matériau(x) de couverture : pierre en couverture, ardoise
Étage(s) ou vaisseau(x) : étage de soubassement, rez-de-chaussée surélevé, étage de comble
Type(s) de couverture : toit à longs pans

Typologies et état de conservation

Typologies : chalet: corps en hauteur

Statut, intérêt et protection

Intérêt de l'œuvre : à signaler
Statut de la propriété : propriété privée

Références documentaires

Documents d'archive

- **AD Haute-Savoie. 142J 489-491 (1928-1936)**
  AD Haute-Savoie. 142J 489-491 (1928-1936)

Bibliographie

- **ARCHIVES DEPARTEMENTALES DE LA SAVOIE. CENTRE D'ARCHITECTURE DU XXE SIECLE DE LA SAVOIE. Inventaire**
  ARCHIVES DEPARTEMENTALES DE LA SAVOIE. CENTRE D'ARCHITECTURE DU XXE SIECLE DE LA SAVOIE. **Inventaire des archives de l'Atelier d'Architecture en Montagne à Chambéry (1945-1985)** / Franck Delorme. Chambéry : Conseil général de la Savoie, 2001. 297 p. 30 cm
  p. 39, 130, ill.

- **CULOT, Maurice, LACBRICHS, Anne, dir. Megève 1925-1950. Architectures de Henry Jacques Le Même.**
  CULOT, Maurice, LACBRICHS, Anne, dir. **Megève 1925-1950. Architectures de Henry Jacques Le Même**. Paris : Institut français d´Architecture ; Norma, 1999
  p. 110-111, ill.

- **FAVIER, Jean. La Menuiserie moderne. Bois. Paris : A. Sinjon, s.d. [vers 1930-35]. 48 pl**
  FAVIER, Jean. **La Menuiserie moderne. Bois**. Paris : A. Sinjon, s.d. [vers 1930-35]. 48 pl

Périodiques

- **Habitations individuelles. L'Architecture d'aujourd'hui, janvier 1937, n° 1**
  Habitations individuelles. *L'Architecture d'aujourd'hui*, janvier 1937, n° 1
  p. 40, ill.

- **LAPRADE, Albert. L´architecture dans nos provinces françaises. L´oeuvre de M. Le Même à Megève**
  LAPRADE, Albert. **L´architecture dans nos provinces françaises. L´oeuvre de M. Le Même à Megève (Haute-Savoie)**. *L´Architecture*, t. 46, n° 2, 15 février 1933, p. 53-62
  ill.

- **LAPRADE, Albert. Chalets de montagne. Plaisirs de France, 5e année, n° 40, janvier 1938, p. 3-14**
  LAPRADE, Albert. **Chalets de montagne**. *Plaisirs de France*, 5e année, n° 40, janvier 1938, p. 3-14
  ill.

- **LAPRADE, Albert. Le régionalisme dans la construction nouvelle. Échange, n° 4, février 1946, p.**
  LAPRADE, Albert. **Le régionalisme dans la construction nouvelle**. *Échange*, n° 4, février 1946, p. 51-61

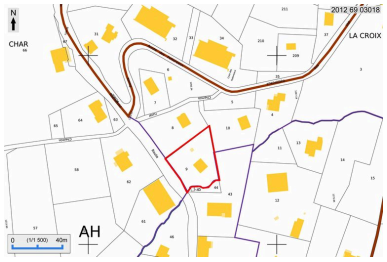
- **SÉE, Ch.-Ed. Chalets à Megève (Haute-Savoie) par Henry Le Même, architecte D.P.L.G. La Construction**
  SÉE, Ch.-Ed. **Chalets à Megève (Haute-Savoie) par Henry Le Même, architecte D.P.L.G**. *La Construction moderne*, n° 19, 4 février 1934, p. 289-297

49e année, n° 19, 15 février 1934, p. 289-297, ill.

Annexe 1

Le chalet Richard. Extrait de J. Favier. *La Menuiserie Bois*. Paris : A. Sinjon ; d'après le descriptif de Le Même. "La porte d'entrée du niveau de soubassement est faite en frises de sapin du pays, assemblées à rainures et languettes, et montées sur un bâti de contreplaqué du côté de l'intérieur. Evidée en son centre d'une partie vitrée étroite et haute, qui est protégée par six étriers en fer forgé".

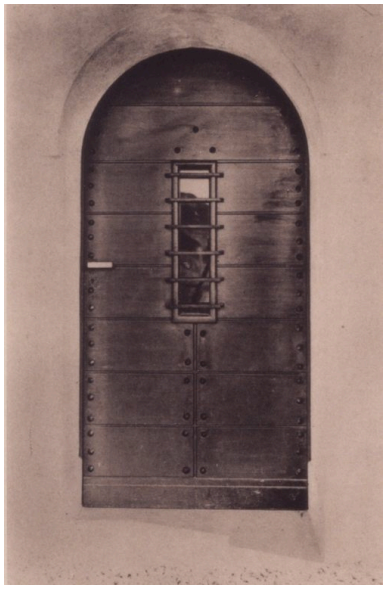
Illustrations



Plan de situation, extrait du plan cadastral 2012
Dess. André Céréza
IVR82_20127403018NUDA

Vue d'ensemble. Photogr., vers 1935
Phot. F. Véry
IVR82_20127402137NUCAB

Elévation latérale. Photogr. R. Doucet. In : FAVIER, Jean. La Menuiserie moderne. Bois. Paris : A. Sinjon, s.d. [vers 1930-35], pl. 6
Phot. F. Véry, Autr.
Doucet R. (photographe)
IVR82_20127402138NUCAB



La porte d'entrée. Photogr. R. Doucet. In : FAVIER, Jean. La Menuiserie moderne. Bois. Paris : A. Sinjon, s.d. [vers 1930-35]. 48 pl
Phot. F. Véry, Autr.
Doucet R. (photographe)
IVR82_20127402139NUCAB

Vue d'ensemble. Etat en 1995
Phot. F. Véry
IVR82_20127402141NUCA

Vue générale depuis le sud-est
Phot. Jean-François Lyon-Caen
IVR82_20127401837NUCA

Vue depuis le sud-ouest
Phot. Jean-François Lyon-Caen
IVR82_20127401838NUCA

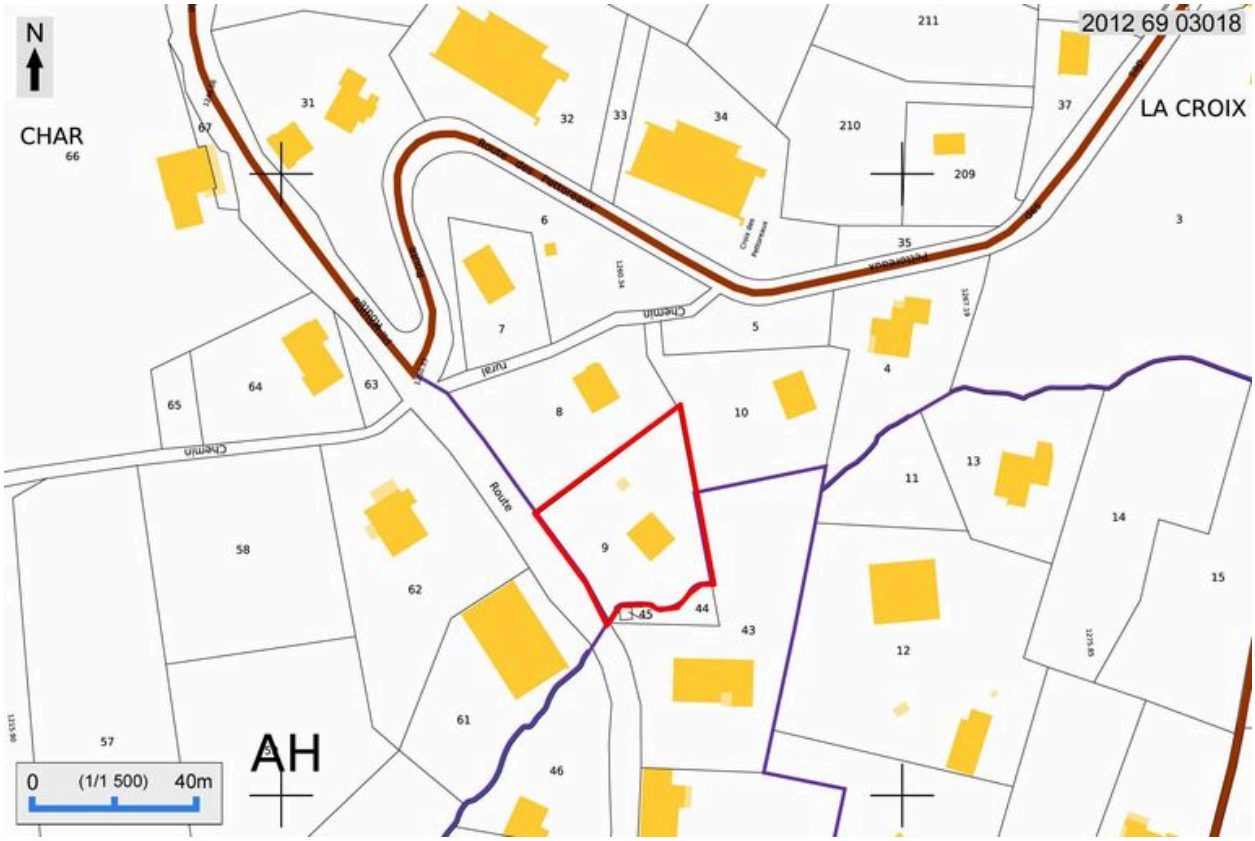
Vue depuis l'ouest
Phot. Jean-François Lyon-Caen
IVR82_20127401839NUCA

Détail de l'étage de soubassement
Phot. Jean-François Lyon-Caen
IVR82_20127401840NUCA

Dossiers liés

Dossiers de synthèse :
Présentation de l'aire d'étude (IA74002101) Megève
Maisons, dites chalets (IA74002002) Megève
Oeuvre(s) contenue(s) :

Auteur(s) du dossier : Françoise Véry, Sophie Paviol, Michèle Prax
Copyright(s) : © Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Ecole d'architecture de Grenoble



Plan de situation, extrait du plan cadastral 2012

Référence du document reproduit :

- **Plan cadastral de Megève**
  Plan cadastral de Megève

IVR82_20127403018NUDA
Auteur de l'illustration : André Céréza
Technique de relevé : reprise de fond ;
© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

Vue d'ensemble. Photogr., vers 1935

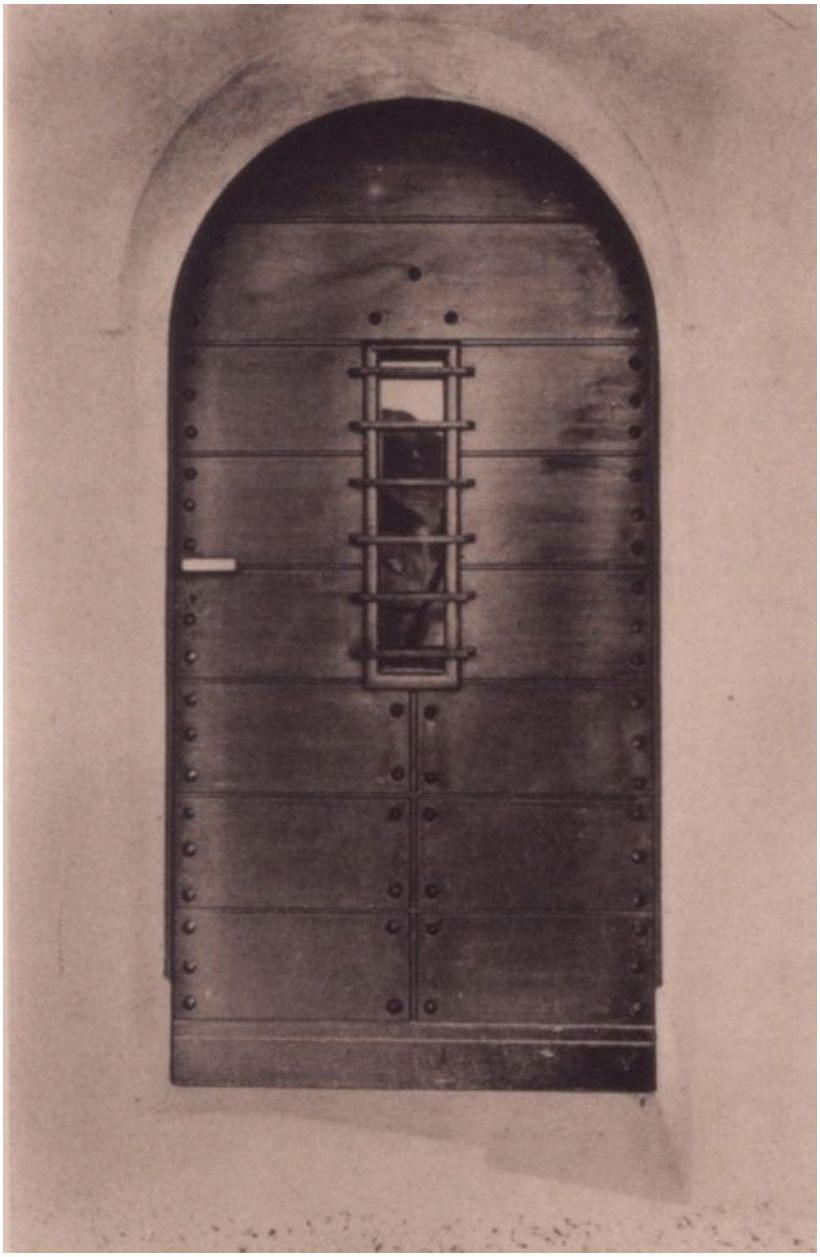
IVR82_20127402137NUCAB
Auteur de l'illustration : F. Véry
Date de prise de vue : 1935
© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

Elévation latérale. Photogr. R. Doucet. In : FAVIER, Jean. La Menuiserie moderne. Bois. Paris : A. Sinjon, s.d. [vers 1930-35], pl. 6

Référence du document reproduit :

- **FAVIER, Jean. La Menuiserie moderne. Bois. Paris : A. Sinjon, s.d. [vers 1930-35], pl. 6**
  FAVIER, Jean. **La Menuiserie moderne. Bois**. Paris : A. Sinjon, s.d. [vers 1930-35], pl. 6

IVR82_20127402138NUCAB
Auteur de l'illustration : F. Véry
Auteur du document reproduit : Doucet R. (photographe)
Date de prise de vue : 1935
© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



La porte d'entrée. Photogr. R. Doucet. In : FAVIER, Jean. La Menuiserie moderne. Bois. Paris : A. Sinjon, s.d. [vers 1930-35]. 48 pl

Référence du document reproduit :

- **FAVIER, Jean. La Menuiserie moderne. Bois. Paris : A. Sinjon, s.d. [vers 1930-35], pl. 5**
  FAVIER, Jean. **La Menuiserie moderne. Bois**. Paris : A. Sinjon, s.d. [vers 1930-35], pl. 5

IVR82_20127402139NUCAB
Auteur de l'illustration : F. Véry
Auteur du document reproduit : Doucet R. (photographe)
Date de prise de vue : 1935
© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

Vue d'ensemble. Etat en 1995

IVR82_20127402141NUCA
Auteur de l'illustration : F. Véry
Date de prise de vue : 1995
© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

Vue générale depuis le sud-est

IVR82_20127401837NUCA
Auteur de l'illustration : Jean-François Lyon-Caen
Date de prise de vue : 2010
© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

Vue depuis le sud-ouest

IVR82_20127401838NUCA
Auteur de l'illustration : Jean-François Lyon-Caen
Date de prise de vue : 2010
© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

Vue depuis l'ouest

IVR82_20127401839NUCA
Auteur de l'illustration : Jean-François Lyon-Caen
Date de prise de vue : 2010
© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

Détail de l'étage de soubassement

IVR82_20127401840NUCA
Auteur de l'illustration : Jean-François Lyon-Caen
Date de prise de vue : 2010
© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation