Rhône-Alpes, Rhône
Lyon 4e
Croix-Rousse
42 grande rue de la Croix-Rousse

Immeuble

Références du dossier

Numéro de dossier : IA69001430
Date de l'enquête initiale : 2014
Date(s) de rédaction : 2014
Cadre de l'étude : enquête thématique régionale Patrimoine industriel
Degré d'étude : monographié

Désignation

Dénomination : immeuble
Parties constituantes non étudiées : cour

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en ville
Références cadastrales : 2012, AS, 117. Section et numéro du cadastre ancien : Section C de Saint-Clair n° 167

Historique

L'immeuble à logements fait partie d'une seconde phase de construction de la Grande rue de la Croix-Rousse, sur la partie sud, qui se déroule durant le troisième quart du XVIIe siècle. La parcelle faisait partie d'un vaste domaine qui appartenait dès 1485 à Claude Paquelet. Ce domaine s'étendait entre la rue d'Ivry, la Grande rue de la Croix-Rousse, la rue Janin et la rue des Gloriettes. Autour de 1550, il est morcelé une première fois par Marie Peyrat, belle-fille de Claude Paquelet. Celle-ci décide de vendre les terrains nord longeant la Grande rue de la Croix-Rousse. Il s'agit de la première phase de lotissement de la Grande rue de la Croix-Rousse qui se déroule au cours du troisième quart du XVIe siècle. Concernant la partie sud de la Grande rue de la Croix-Rousse, il faut attendre le troisième quart du XVIIe siècle pour qu'Yzabeau Marlhet, descendante de la famille Paquelet, décide de vendre les terrains sur la partie sud de la Grande rue. Il s'agit de la deuxième phase de lotissement de la Grande rue de la Croix-Rousse qui s'effectue à partir de 1663. *L'Historique des propriétés et maisons de la Croix-Rousse de 1350 à 1790*, de Joseph Pointet mentionne qu'en 1670, François Vial, maître maçon demeurant à la Croix-Rousse, acquiert un terrain de Madame Yzabeau Marlhet et de son mari Monsieur Claude Desverneys. En 1675, François Vial réalise une première reconnaissance de propriété consistant en une maison avec deux corps de logis et une cour. Le troisième corps de bâtiment situé en fond de parcelle a certainement été construit au cours du XVIIIe siècle, car il figure sur le plan cadastral napoléonien de 1828. Les matrices cadastrales, allant de 1828 à 1974, ne mentionnent aucune démolition ni transformation pour ce corps de bâtiment. L'immeuble accueille aujourd'hui un magasin de vêtements au rez-de-chaussée et les étages sont occupés par des logements.

Période(s) principale(s) : 3e quart 17e siècle
Dates :

Description

L'immeuble présente deux étages et trois travées. Le rez-de-chaussée est de plain-pied et est composé de travées rectangulaires. La devanture du magasin est légèrement en saillie sur la façade et présente un enduit de couleur différente par rapport au reste de l'immeuble.
Les percements des étages sont irréguliers. Le trumeau est large entre la première et deuxième travée et étroit entre la deuxième et troisième travée. Les baies sont rectangulaires avec appuis saillants. L'appui de la deuxième travée au premier étage est en très mauvais état. L'encadrement en bois des baies du premier étage est apparent. Les fenêtres sont homogènes

et présentent des volets roulants, ainsi que des garde-corps ouvragés en ferronnerie qui sont différents entre le premier et le deuxième étage. La corniche est en bois.
La porte d'entrée se situe à gauche de l'axe médian de la façade. Il s'agit d'une porte cochère en bois et à deux battants. Deux impostes encadrent la porte et soutiennent une arcade en plein-cintre avec clef pendante et passante. L'allée est large et présente un plafond à solives apparentes, un sol en pierre recouvert par du ciment et des murs enduits. Quatre chasse-roues sont encore visibles au sein de l'allée. Celle-ci dessert une cour distribuant les trois corps de bâtiments de la parcelle. Le deuxième corps de bâtiment sur cour est rattaché à l'immeuble et présente un pan coupé. L'escalier est hors-œuvre et parallèle à la rue. Il est tournant à gauche et a une main courante en bois. Chaque palier forme une terrasse avec garde-corps en ferronnerie et dessert deux appartements, dont un pour chaque corps de bâtiment. Les paliers sont en bois et présentent des tomettes au premier étage et un sol carrelé au deuxième étage. L'escalier est en pierre à gryphées de Saint-Fortunat. Le dernier étage de l'escalier est en bois et dessert les combles. L'éclairage de la cage d'escalier s'effectue au niveau des paliers qui donnent sur cour.
Le troisième corps de bâtiment présente un étage et trois travées. Le rez-de-chaussée est réaménagé pour un cabinet de médecin. Un escalier hors-œuvre tournant à droite donne accès à une coursive desservant un logement privé. Les solives de rives sont apparentes.

Eléments descriptifs

Matériau(x) du gros-oeuvre, mise en oeuvre et revêtement : pisé, pan de bois, enduit (?)
Matériau(x) de couverture : tuile mécanique
Étage(s) ou vaisseau(x) : 2 étages carrés
Couvrements :
Type(s) de couverture : toit à longs pans
Escaliers : escalier hors-oeuvre : escalier tournant ;

Typologies et état de conservation

État de conservation : bon état

Statut, intérêt et protection

Protections : édifice non protégé
Statut de la propriété : propriété privée

Références documentaires

Documents d'archive

- **Arch. Mun. Lyon, 3 WP 027 1 à 3 WP 061, 1825-1900**
  3 WP 027 1 à 3 WP 061 : Registres de recensements de la population de la commune de la Croix-Rousse, 1825-1900.
  AC Lyon

- **Arch. Dép. Rhône, 3 P 138/168, 20 octobre 1828**
  3 P 138/168 : Etats de sections des propriétés non bâties et bâties : Section C dite de Saint-Clair, 20 octobre 1828.
  AD Rhône

- **Arch. Mun. Lyon, 1 C 316 1 et 2, 1926**
  1 C 316 1 et 2 : POINTET Joseph, Historique des propriétés et maisons de la Croix-Rousse de 1350 à 1790, 1926.
  AC Lyon

Illustrations

Vue d'ensemble nord ouest
Phot. Nadine Halitim-Dubois
IVR82_20146900286NUCA

Vue de l'allée
Phot. Nadine Halitim-Dubois
IVR82_20146900287NUCA

Vue de la cour
Phot. Nadine Halitim-Dubois
IVR82_20146900288NUCA

Vue du départ de l'escalier
Phot. Nadine Halitim-Dubois
IVR82_20146900289NUCA

Vue de l'escalier et de la
porte d'accès à la cave
Phot. Nadine Halitim-Dubois
IVR82_20146900290NUCA

Vue de l'allée depuis la cour
Phot. Nadine Halitim-Dubois
IVR82_20146900310NUCA

Dossiers liés

Oeuvre(s) contenue(s) :
Oeuvre(s) en rapport :
Secteur d'étude du 4ème arrondissement de Lyon. Études urbaines du 4e arrondissement : les immeubles-ateliers vecteur du développement urbain du Plateau de la Croix-Rousse. (IA69001355) Rhône-Alpes, Rhône, Lyon 4e, Croix-Rousse, rue Dumenge, rue Pailleron, rue Belfort, rue du Mail

Auteur(s) du dossier : Sandrine Madjar, Nadine Halitim-Dubois
Copyright(s) : © Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Ville de Lyon

Vue d'ensemble nord ouest

IVR82_20146900286NUCA
Auteur de l'illustration : Nadine Halitim-Dubois
© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

Vue de l'allée

IVR82_20146900287NUCA
Auteur de l'illustration : Nadine Halitim-Dubois
© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

Vue de la cour

IVR82_20146900288NUCA
Auteur de l'illustration : Nadine Halitim-Dubois
© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

Vue du départ de l'escalier

IVR82_20146900289NUCA
Auteur de l'illustration : Nadine Halitim-Dubois
© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

Vue de l'escalier et de la porte d'accès à la cave

IVR82_20146900290NUCA
Auteur de l'illustration : Nadine Halitim-Dubois
© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

Vue de l'allée depuis la cour

IVR82_20146900310NUCA
Auteur de l'illustration : Nadine Halitim-Dubois
© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation