



Auvergne, Puy-de-Dôme
Randan
place Adélaïde d'Orléans

Aquarelle - Vue de la chapelle de Guillaume Tell au lac des Quatre Cantons

Références du dossier

Numéro de dossier : IM63004838
Date de l'enquête initiale : 2002
Date(s) de rédaction : 2021
Cadre de l'étude : opération ponctuelle Inventaire du fonds mobilier du domaine royal de Randan
Degré d'étude : étudié

Désignation

Dénomination : peinture
Titres :

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en village

Historique

Période(s) principale(s) : 1er quart 19e siècle
Dates : 1822 (porte la date)

Description

Aquarelle, sous verre et encadrée.

Éléments descriptifs

Catégorie(s) technique(s) : peinture
Éléments structurels, forme, fonctionnement : support, rectangulaire horizontal

Matériaux : papier (support) : aquarelle

Mesures :

h = 33 ; la = 45

Représentations :

Suisse ; paysage

Vue de la chapelle de Guillaume Tell au lac des Quatre Cantons

Inscriptions & marques : inscription concernant l'iconographie (peint)

Précisions et transcriptions :

Titre : Vue de la chapelle de Guillaume Tell au lac des Quatre Cantons.

Inscription (sur le cadre) : Société des Amis des Arts 1822 (timbre à froid)

État de conservation

bon état

Statut, intérêt et protection

Intérêt de l'œuvre : à signaler

Protections : 1991/02/07 classé au titre objet, 1991/02/07

Statut de la propriété : propriété de la région

Données complémentaires

F-MDT-Randan

NCVENT	188
--------	-----

Illustrations



Vue générale
Phot. Maryse Durin-Tercelin
IVR84_20216300784NUCA

Auteur(s) du dossier : Valérie Groboillot, Nathalie Buysens

Copyright(s) : © Région Auvergne-Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Centre des monuments nationaux



Vue générale

IVR84_20216300784NUCA

Auteur de l'illustration : Maryse Durin-Tercelin

© Région Auvergne-Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel
communication libre, reproduction soumise à autorisation