



Auvergne, Puy-de-Dôme
Nonette
église paroissiale Saint-Nicolas

chasuble : ornement violet n°2

Références du dossier

Numéro de dossier : IM63003746
Date de l'enquête initiale : 2013
Date(s) de rédaction : 2013
Cadre de l'étude : enquête thématique régionale tissus et ornements liturgiques en Auvergne
Degré d'étude : étudié

Désignation

Dénomination : chasuble
Précision sur la dénomination : ornement violet

Compléments de localisation

Historique

Cette chasuble peut dater de la première moitié du 20e siècle.
Période(s) principale(s) : 1ère moitié 20e siècle

Description

Tissu de fond : faille française, moirée. Au dos, le mot PAX sur une croix et une couronne d'épines est brodé à la machine Cornely, bordé de frisé argent. Larges galons de passementerie, ondulés, blancs.

Éléments descriptifs

Catégorie(s) technique(s) : tissu

Matériaux : soie (?, trame) : faille française, moiré, brodé ; soie (?, chaîne)

Mesures : h : 104 la : 62,5

Représentations :
la couronne d'épines, blé, croix

Le tissu de fond est dépourvu d'ornementation laquelle consiste uniquement dans les galons ondulés à grappe de raisin et épis de blé qui matérialisent les orfrois, dans le motif de la croisée dorsale : le mot PAX inscrit sur une croix et la Couronne d'épines.

Statut, intérêt et protection

Statut de la propriété : propriété d'une association culturelle

Illustrations



Devant, vue générale.
Phot. Christian Parisey
IVR83_20136300680NUC4A



Vue générale du dos.
Phot. Christian Parisey
IVR83_20136300681NUC4A

Dossiers liés

Édifice : église paroissiale Saint-Nicolas (IA63002391) Auvergne, Puy-de-Dôme, Nonette

Auteur(s) du dossier : Maryse Durin-Tercelin

Copyright(s) : © Région Auvergne - Inventaire général du Patrimoine culturel



Devant, vue générale.

IVR83_20136300680NUC4A

Auteur de l'illustration : Christian Parisey

© Région Auvergne - Inventaire général du Patrimoine culturel, ADAGP
communication libre, reproduction soumise à autorisation



Vue générale du dos.

IVR83_20136300681NUC4A

Auteur de l'illustration : Christian Parisey

© Région Auvergne - Inventaire général du Patrimoine culturel, ADAGP
communication libre, reproduction soumise à autorisation