



Auvergne-Rhône-Alpes, Puy-de-Dôme
Randan
place Adélaïde d'Orléans

Deux estampes formant paire : La Chambre des députés présente au duc d'Orléans l'Acte qui l'appelle au trône et la Charte de 1830 (7 août 1830)

Références du dossier

Numéro de dossier : IM63006066

Date de l'enquête initiale : 2021

Date(s) de rédaction : 2021

Cadre de l'étude : opération ponctuelle Inventaire du fonds mobilier du domaine royal de Randan

Degré d'étude : étudié

Désignation

Dénomination : estampe

Titres :

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en village

Historique

Deux gravures formant une paire. Elles ont pour sujet une scène historique qui advint le 7 août 1830, peu de temps après les Trois Glorieuses : la Chambre des députés présente à Louis-Philippe d'Orléans (1773-1850) l'Acte qui l'appelle au trône et la Charte. Deux jours plus tard se déroule au Palais Bourbon la cérémonie de proclamation officielle de la Monarchie de Juillet ; Louis-Philippe prête alors serment à la Charte et est intronisé. Le 7 août, Casimir Perier, président de la Chambre des députés, donne lecture de la déclaration. La Charte de 1814 est révisée, proposant un compromis entre les constitutionnels et les républicains. Le catholicisme n'est plus religion d'Etat, la censure de la presse est abolie et le drapeau tricolore rétabli.

La première gravure représente la scène complète, dessinée par Charles Girardet puis gravée par Jean-Denis Nargeot, d'après le tableau original de François-Joseph Heim (et dans le même sens), commandé pour Versailles en 1832, signé et daté *Heim 1834* (musée national du château de Versailles, inv. MV 1814) ; la seconde gravure reprend uniquement la tête des personnages présents, numérotés, et identifiés dans la liste qui se trouve en partie inférieure.

Période(s) principale(s) : 2e quart 19e siècle

Auteur(s) de l'oeuvre : Charles Girardet (dessinateur), Jean-Denis Nargeot (graveur)

Auteur de l'oeuvre source : François-Joseph Heim

Personne(s) liée(s) à l'histoire de l'oeuvre : Louis-Philippe Orléans d' (personnage célèbre)

Description

Deux gravures formant paire.

Éléments descriptifs

Catégorie(s) technique(s) : estampe

Éléments structurels, forme, fonctionnement : support, rectangulaire horizontal

Matériaux : papier (support)

Mesures : h : 32,5 cml : 47 cm

Représentations :
histoire ; scène

La Chambre des députés présente au duc d'Orléans l'Acte qui l'appelle au trône et la Charte, le 7 août 1830 :

- gravure 1, la scène complète ;
- gravure 2, trombinoscope avec la liste des personnages présents.

Inscriptions & marques : lettre (gravé, sur l'œuvre), inscription concernant l'auteur (gravé, sur l'œuvre), inscription donnant l'identité du modèle

Précisions et transcriptions :

Se reporter à chaque gravure.

État de conservation

Statut, intérêt et protection

Statut de la propriété : propriété de la région

Références documentaires

Bibliographie

- **Musée national du château de Versailles, Les peintures, 1995**
Les peintures [Texte imprimé] / Musée national du Château de Versailles ; [réd.] par Claire Constans,... ; préf. de Jean-Pierre Babelon, Paris : Réunion des musées nationaux, 1995, 3 vol.
vol. I, n° 2613, p. 462

Données complémentaires

F-MDT-Randan

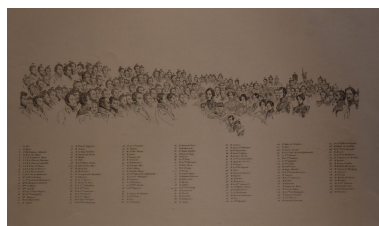
Formulaire du récolement des collections du domaine royal de Randan

Numéro d'inventaire	DR 2014-6 et DR 2014-7
NCVENT	ASS 2014-12 et ASS 2014-13

Illustrations



Vue générale DR 2014-6
Phot. Lionel Sauzade
IVR84_20216301011NUCA



Vue générale DR 2014-7
Phot. Nathalie Buysens
___00_00000000000_

Dossiers liés

Oeuvre(s) partie(s) constituante(s) étudiée(s) : Estampe de Jean-Denis Nargeot d'après François-Joseph Heim - La Chambre des députés présente au duc d'Orléans l'Acte qui l'appelle au trône et la Charte de 1830 (7 août 1830) (IM63006067) Auvergne-Rhône-Alpes, Puy-de-Dôme, Randan, place Adélaïde d'Orléans

Oeuvre(s) partie(s) constituante(s) étudiée(s) : Estampe d'après François-Joseph Heim - La Chambre des députés présente au duc d'Orléans l'Acte qui l'appelle au trône et la Charte de 1830 (7 août 1830) - Planche explicative (IM63006068) Auvergne-Rhône-Alpes, Puy-de-Dôme, Randan, place Adélaïde d'Orléans

Auteur(s) du dossier : Nathalie Buyssens, Nathalie Buyssens

Copyright(s) : © Région Auvergne-Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel

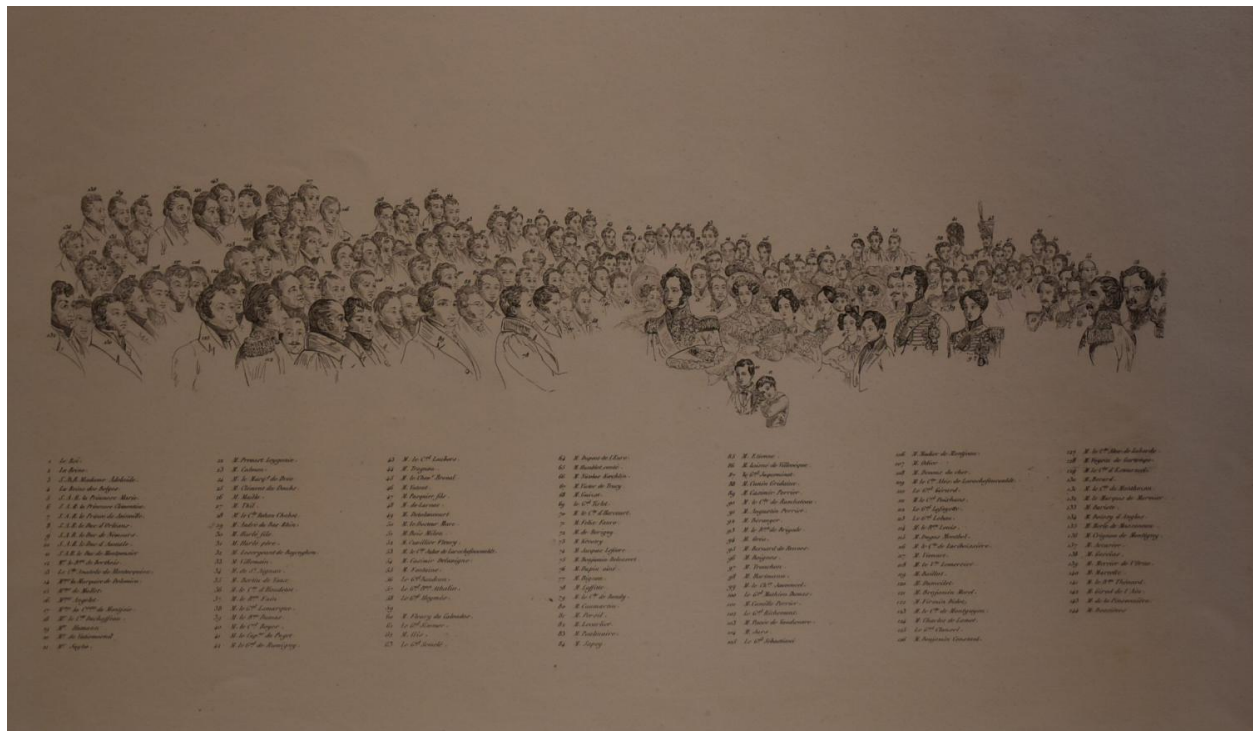


Vue générale DR 2014-6

IVR84_20216301011NUCA

Auteur de l'illustration : Lionel Sauzade

© Région Auvergne-Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel
communication libre, reproduction soumise à autorisation



Vue générale DR 2014-7

__00_0000000000__

Auteur de l'illustration : Nathalie Buysens

© Région Auvergne-Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel
communication libre, reproduction soumise à autorisation