Auvergne, Puy-de-Dôme
Chanonat

ornement blanc : chasuble, étole, manipule

Références du dossier

Numéro de dossier : IM63003639
Date de l'enquête initiale : 2012
Date(s) de rédaction : 2012
Cadre de l'étude : enquête thématique régionale tissus et ornements liturgiques en Auvergne
Degré d'étude : étudié

Désignation

Dénomination : chasuble, étole, manipule
Précision sur la dénomination : ornement blanc

Compléments de localisation

Historique

Le tissu principal des orfrois est identique à celui des orfrois de la chasuble rouge n°1 de Verrières-en-Forez (42) : IM42002090.

Période(s) principale(s) : 1ère moitié 19e siècle

Description

Le fond de la chasuble, l'étole et le manipule sont en sergé de 3 lie 1 par deux coups de trame à chaque fois, de sens S, liseré ton sur ton. L'orfroi antérieur est constitué de 5 pièces taillées dans trois tissus différents, principalement un tissu, comme l'orfroi postérieur, de satin liseré 2 lats, latté, à liage repris tantôt en sergé sens S tantôt en sergé sens Z selon les couleurs et les emplacements. Tétragramme tissé sur fond de gloire, à liage repris en sergé de sens Z. Galons de soie blanche.

Eléments descriptifs

Catégorie(s) technique(s) : tissu

Matériaux : soie (chaîne, trame) ;

Mesures :

chasuble : h=102, la=63 ; étole : h=102, la=18 ; manipule h=49, la=17

Représentations :
rose
fleur
épi
bleuet ; ?
feuille
oeillet ; ?
Tétragramme

Guirlandes de fleurettes, tiges et noeuds, ton sur ton, sur le fond de la chasuble, l'étole et le manipule. L'ornementation est à bouquets de fleurs, épis de blé, grappes de raisin sur les tissus secondaires de l'orfroi antérieur, à bouquets de roses,

boutons de roses, autres fleurs (dont des oeillets ou des bleuets), épis de blé, longues feuilles effilées sur l'orfroi postérieur. Le triangle dorsal sur fond de gloire, porte le tétragramme du nom de Yahvé en hébreu.

Statut, intérêt et protection

Statut de la propriété : propriété de la commune

Illustrations

Devant de la chasuble, vue générale.
Phot. Christian Parisey
IVR83_20136300240NUC4A

Vue générale du dos de la chasuble.
Phot. Christian Parisey
IVR83_20136300241NUC4A

Vue générale de
l'étole et du manipule.
Phot. Christian Parisey
IVR83_20136300242NUC4A

Auteur(s) du dossier : Maryse Durin-Tercelin
Copyright(s) : © Région Auvergne - Inventaire général du Patrimoine culturel

Devant de la chasuble, vue générale.

IVR83_20136300240NUC4A
Auteur de l'illustration : Christian Parisey
© Région Auvergne - Inventaire général du Patrimoine culturel, ADAGP
communication libre, reproduction soumise à autorisation

Vue générale du dos de la chasuble.

IVR83_20136300241NUC4A
Auteur de l'illustration : Christian Parisey
© Région Auvergne - Inventaire général du Patrimoine culturel, ADAGP
communication libre, reproduction soumise à autorisation

Vue générale de l'étole et du manipule.

IVR83_20136300242NUC4A
Auteur de l'illustration : Christian Parisey
© Région Auvergne - Inventaire général du Patrimoine culturel, ADAGP
communication libre, reproduction soumise à autorisation