



La Région
Auvergne-Rhône-Alpes

**Inventaire général
du patrimoine culturel**

Rhône-Alpes, Savoie
Chambéry
8 rue Pierre-Veyrat
Pensionnat, dit Internat Montjay

Sculpture et revêtements muraux en décor d'architecture

Références du dossier

Numéro de dossier : IM73000474
Date de l'enquête initiale : 2014
Date(s) de rédaction : 2014
Cadre de l'étude : enquête thématique régionale Patrimoine des lycées
Degré d'étude : étudié

Désignation

Dénomination : sculpture, revêtement mural
Précision sur la dénomination : décor d'architecture

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en ville
Références cadastrales : 2012, CM, 68

Historique

Arrêté d'agrément au titre du 1% artistique signé le 3 janvier 1958 pour la réalisation de mosaïques sur les murs aveugles des dortoirs et de deux motifs sculptés, également sur ces murs. Les oeuvres sont réalisées et installées par Léon Severac en 1959.

Période(s) principale(s) : 3e quart 20e siècle ()
Dates : 1959 (daté par source)
Auteur(s) de l'oeuvre : Léon Severac (sculpteur, signature, attribution par source)

Description

Compositions monumentales : situées sur le pignon sud des bâtiments D et C, elles sont structurées sur un schéma identique : mosaïque de tesselles incrustées dans un mur crépis de gris. Les tesselles sont carrées.
Relief : les feuilles de métal ont quelques millimètres d'épaisseur. Les plaques de cuivre, martelées et soudées entre elles, sont striées, indiquant un polissage. Le relief est fixé au mur par des tiges métalliques rectangulaires soudées.

Éléments descriptifs

Catégorie(s) technique(s) : mosaïque, sculpture
Éléments structurels, forme, fonctionnement :

Matériaux : pierre mosaïque de pierre ; cuivre

Mesures : h : 100 cmla : 43 cm

Les compositions s'élèvent à environ 5 mètres du sol. Dimension donnée : sculpture du pignon sud du bâtiment C. Groupe Harpiste et fileuse : h = 136 ; la = 170 ; pr = 9.

Représentations :
corps

musicien
activité domestique

Compositions monumentales : sur un fond coloré dans les tonalités bleues, turquoise, vertes, se détache une figure féminine en ronde-bosse.

Relief : une femme filant la laine écoute une harpiste.

Inscriptions & marques : signature (sur l'oeuvre)

Précisions et transcriptions :

Relief : signature au bout du pied du personnage de droite, en incision : L. SEVERAC.

État de conservation

mauvaises conditions de conservation , bon état (?)

Compositions monumentales : Les sculptures, probablement en cuivre, présentent des coulées de couleur vert clair. L'altération, pour celle du pignon du bâtiment C, peut être imputée à l'arbre très proche. Une taille de l'arbre serait à prévoir pour la bonne préservation de l'oeuvre et accroître sa visibilité.

Relief : encrassement général. Traces de peinture sur les pourtours et les pattes d'accroche, indiquant que le mur a été peint autour du relief.

Statut, intérêt et protection

Statut de la propriété : propriété de la région (?) (1% artistique (1959))

Références documentaires

Documents d'archive

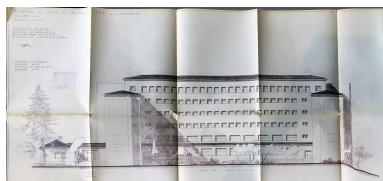
- **AN : Ministère de la Culture et de la communication, délégation générale de la création artistique. Recensement des opérations de 1% artistique de l'arrêté du 18 mai 1951 au décret du 4 février 2005**
AN : Ministère de la Culture et de la communication, délégation générale de la création artistique.
Recensement des opérations de 1% artistique de l'arrêté du 18 mai 1951 au décret du 4 février 2005, informations au 28 février 2011.
ordre n° 3010
AN Pierrefitte-sur-Seine : sans cote
- **AN. 19880466. Bureau de la commande publique, 1 % (1948-1983)**
AN. 19880466. **Ministère de la Culture ; Délégation aux arts plastiques ; Sous-direction de la décentralisation et du soutien à la création ; Bureau de la commande publique, 1 %. (1948-1983).**
art. 19
AN : 19880466
- **ÉCOLE SAINT-LUC LIÈGE, CICRP MARSEILLE. État des lieux des "1% artistiques" implantés dans les lycées de Rhône-Alpes, 2010**
ÉCOLE SAINT-LUC LIÈGE, CICRP MARSEILLE. **État des lieux des "1% artistiques" implantés dans les lycées de Rhône-Alpes**, 2010. 3 vol. Tome 1 : Loire, Ardèche, Drôme, Isère. Tome 2. Savoie, Haute-Savoie. Tome 3 : Ain, Rhône.
T 2, n° 190, page 118 ; T 2, n° 191, page 121 ; T 2, n° 192, page 124
Région Auvergne-Rhône-Alpes, SRI, site de Lyon : sans cote

Documents figurés

- **Internat de jeunes filles façade sud. Décor sur les murs aveugles des ailes des dortoirs / [Stephens E. (architecte)], [1957]. (AN, 19880466/19)**
Internat de jeunes filles façade sud. Décor sur les murs aveugles des ailes des dortoirs / [Stephens E. (architecte)], [1957]. 1 dess. : crayon, lavis, papier. Ech. 1:100. (AN, 19880466/19)

AN : 19880466/19

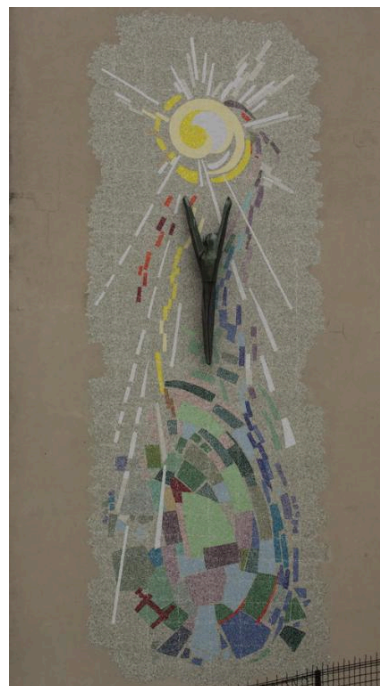
Illustrations



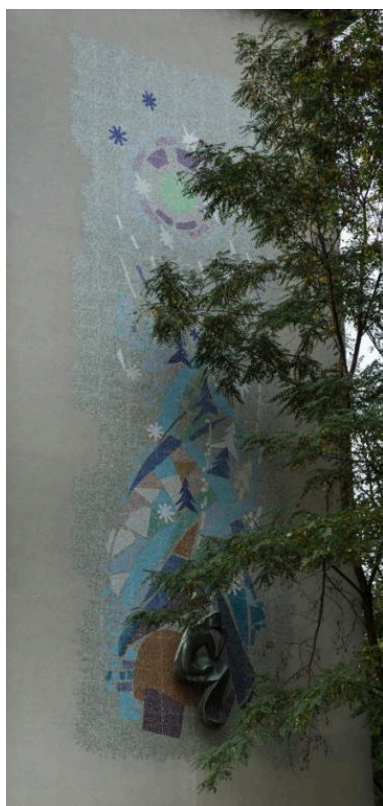
Elévation sud avec le projet de décor
 au titre du 1% artistique, par E.
 Stephens, 1957 (AN, 19880466/19)
 Repro. Catherine Guégan,
 Phot. E. Stephens
 IVR84_20237300086NUCA



Bâtiment D, pignon sud.
 Composition monumentale.
 Phot. Pascal Lemaître
 IVR82_20147303480NUCA



Bâtiment D, pignon sud. Composition
 monumentale, vue rapprochée.
 Phot. Pascal Lemaître
 IVR82_20147303481NUCA



Bâtiment C, pignon sud.
 Composition monumentale.
 Phot. Pascal Lemaître
 IVR82_20147303482NUCA



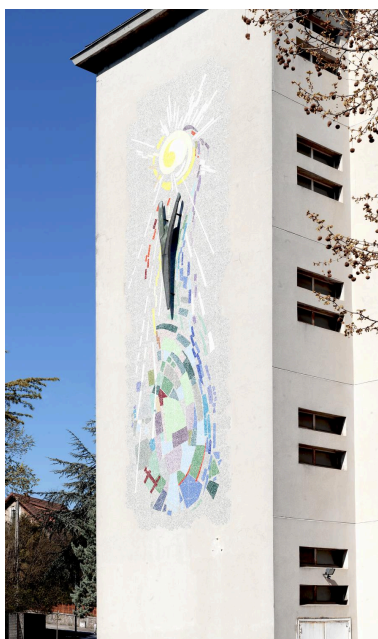
Relief. Harpiste et fileuse.
 Phot. Pascal Lemaître
 IVR82_20147303483NUCA



Vue du lycée avec ses
 deux pignons décorés.
 Phot. Franck Trabouillet
 IVR84_20217300404NUCA



Composition monumentale
du bâtiment C, état en 2021.
Phot. Franck Trabouillet
IVR84_20217300405NUCA



Composition monumentale
du bâtiment D, état en 2021.
Phot. Franck Trabouillet
IVR84_20217300406NUCA



Composition monumentale
du bâtiment D, détail de la
partie inférieure état en 2021.
Phot. Catherine Guégan
IVR84_20217301715NUCA

Dossiers liés

Édifice : Pensionnat, dit Internat Montjay (IA73003806) Rhône-Alpes, Savoie, Chambéry, 8 rue Pierre-Veyrat

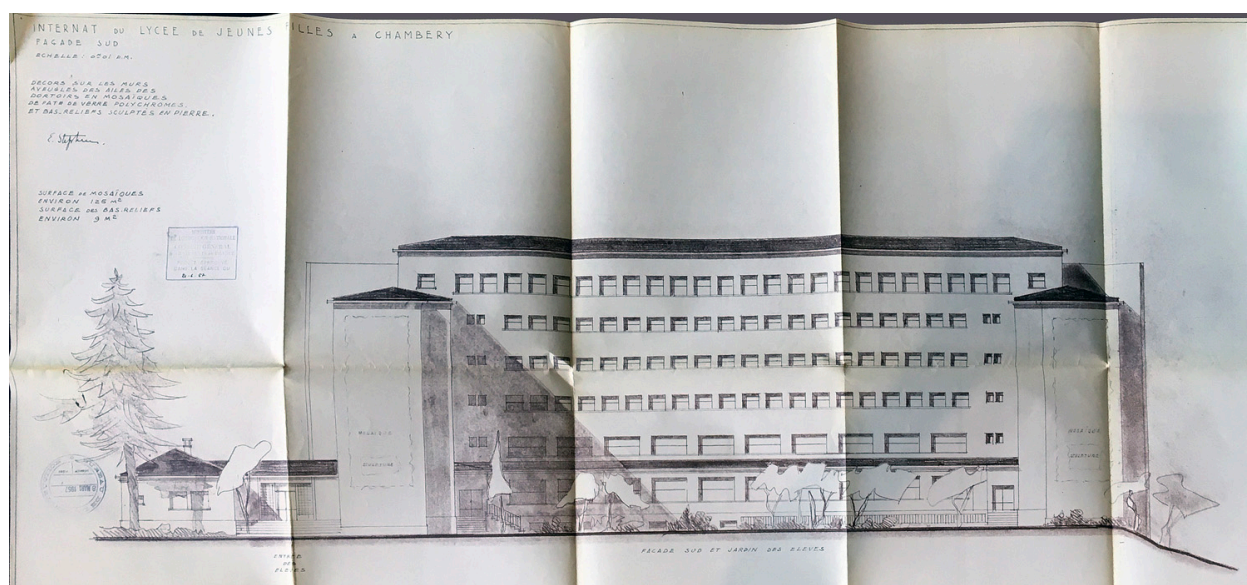
Oeuvre(s) contenue(s) :

Oeuvre(s) en rapport :

Présentation des objets mobiliers du Lycée Vaugelas (IM73000451) Rhône-Alpes, Savoie, Chambéry

Auteur(s) du dossier : Elisabeth Dandel, Catherine Guégan

Copyright(s) : © Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel



Elévation sud avec le projet de décor au titre du 1% artistique, par E. Stephens, 1957 (AN, 19880466/19)

Référence du document reproduit :

- **Internat de jeunes filles façade sud. Décor sur les murs aveugles des ailes des dortoirs / [Stephens E. (architecte)], [1957]. (AN, 19880466/19)**
Internat de jeunes filles façade sud. Décor sur les murs aveugles des ailes des dortoirs / [Stephens E. (architecte)], [1957]. 1 dess. : crayon, lavis, papier. Ech. 1:100. (AN, 19880466/19)
AN : 19880466/19

IVR84_20237300086NUCA

Auteur de l'illustration (reproduction) : Catherine Guégan, Auteur de l'illustration : E. Stephens

© Archives nationales

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



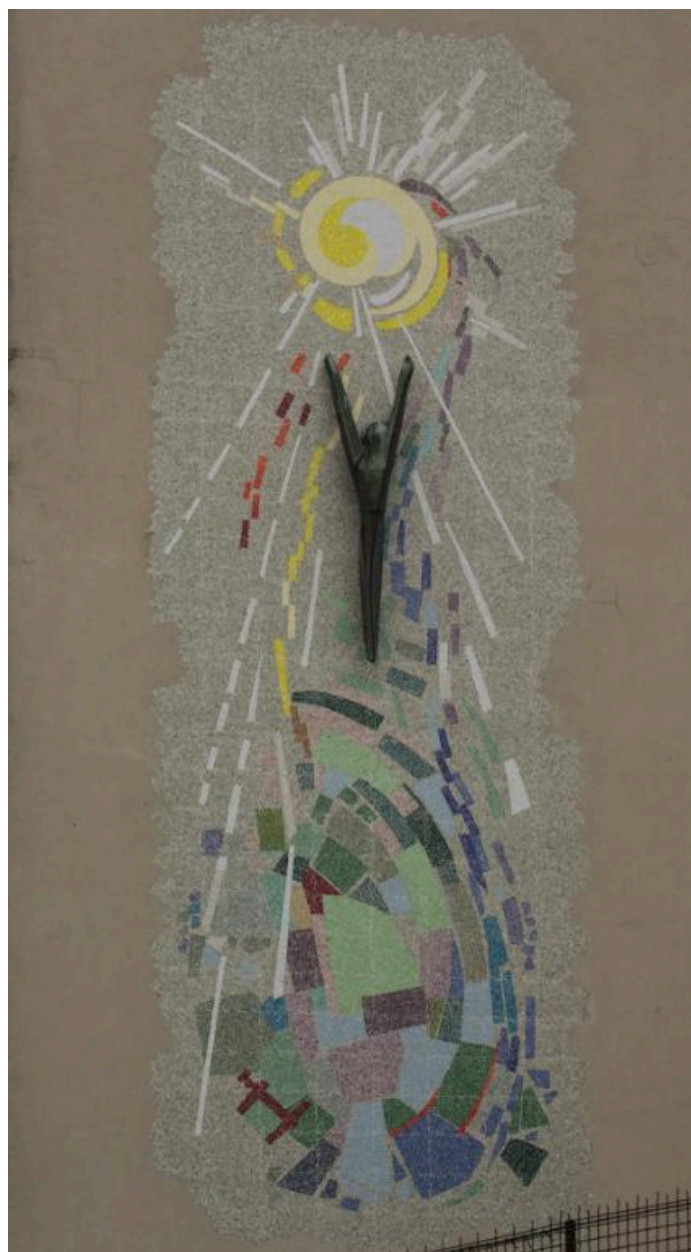
Bâtiment D, pignon sud. Composition monumentale.

IVR82_20147303480NUCA

Auteur de l'illustration : Pascal Lemaître

Date de prise de vue : 2014

© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Bâtiment D, pignon sud. Composition monumentale, vue rapprochée.

IVR82_20147303481NUCA

Auteur de l'illustration : Pascal Lemaître

Date de prise de vue : 2014

© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Bâtiment C, pignon sud. Composition monumentale.

IVR82_20147303482NUCA

Auteur de l'illustration : Pascal Lemaître

Date de prise de vue : 2014

© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Relief. Harpiste et fileuse.

IVR82_20147303483NUCA

Auteur de l'illustration : Pascal Lemaître

Date de prise de vue : 2014

© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue du lycée avec ses deux pignons décorés.

IVR84_20217300404NUCA

Auteur de l'illustration : Franck Trabouillet

Date de prise de vue : 2021

© Région Auvergne - Inventaire général du Patrimoine culturel, ADAGP
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



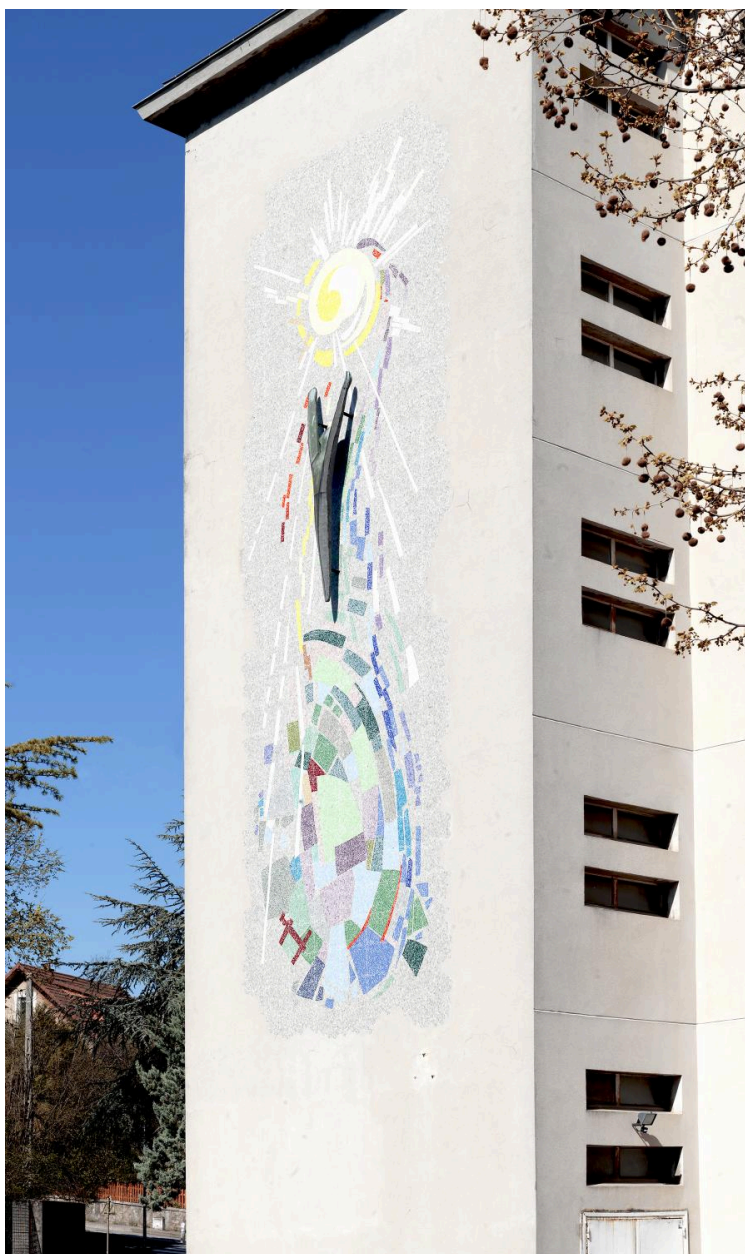
Composition monumentale du bâtiment C, état en 2021.

IVR84_20217300405NUCA

Auteur de l'illustration : Franck Trabouillet

Date de prise de vue : 2021

© Région Auvergne - Inventaire général du Patrimoine culturel, ADAGP
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Composition monumentale du bâtiment D, état en 2021.

IVR84_20217300406NUCA

Auteur de l'illustration : Franck Trabouillet

Date de prise de vue : 2021

© Région Auvergne - Inventaire général du Patrimoine culturel, ADAGP
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Composition monumentale du bâtiment D, détail de la partie inférieure état en 2021.

IVR84_20217301715NUCA

Auteur de l'illustration : Catherine Guégan

© Région Auvergne-Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation