



Rhône-Alpes, Isère
L'Isle-d'Abeau
68 boulevard de Saint-Hubert
Lycée Philibert Delorme

Sculpture : Construction

Références du dossier

Numéro de dossier : IM38001039
Date de l'enquête initiale : 2020
Date(s) de rédaction : 2020
Cadre de l'étude : enquête thématique régionale 1% artistique
Degré d'étude : étudié

Désignation

Dénomination : sculpture
Appellations : Construction

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en ville
Références cadastrales : 2017, EL, 66

Historique

L'œuvre est commandée en 1990 à l'artiste d'origine grecque Tsekoura Vassiliki. Un défaut de fabrication à sa base repousse sa réception à 1995. Jugée dangereuse par les responsables de l'établissement, elle est déposée après 1996 : en 2010, elle est vue démembrée et conservée couchée.

Période(s) principale(s) : 4e quart 20e siècle (, détruit)
Dates : 1990 (daté par source)
Auteur(s) de l'oeuvre : Vassiliki Tsekoura (sculpteur, attribution par source)

Description

Sculpture métallique monumentale comprenant un portique haut de 350 cm encadrant un volume plein en forme de tour ; ce dernier est posé sur un axe horizontal. Installée au-dessus du bâtiment, dans l'axe du clocher, cette œuvre encadre et interprète le paysage. Le fer est recouvert de peinture grise.

Éléments descriptifs

Catégorie(s) technique(s) : sculpture

Matériaux : acier ; fer peint

Mesures : h : 350 cmla : 200 cmpr : 80 cm

État de conservation

oeuvre démantelée , oeuvre détruite (?)

Statut, intérêt et protection

Statut de la propriété : propriété de la région

Extrait du dossier de presse de l'inauguration du lycée : présentation de l'oeuvre (AR, 135 W 16)

Sculpteur, Vassiliki Tsekoura ne parle jamais de ses "sculptures" et emploie le terme de "constructions". De sa culture profondément grecque, elle détient une dualité conflictuelle dont chaque construction est la manifestation consciente : stabilité architectonique de l'assise au sol et des verticales, propylées signifiant une aspiration à la monumentalité et mouvements de lignes, qui indiquent d'autres directions au regard, vers des forces extérieures à l'espace propre de la sculpture. Le choix du fer et de l'acier comme matériau renforce l'aspect austère et rigoureux de l'oeuvre, implantée à la perpendiculaire du bâtiment dans l'axe d'un clocher qui se dessine au loin sur un promontoire. Dualité encore dans la rencontre du présent et du passé à travers l'évocation des formes qui jamais ne cèdent à la mode, mais à l'exigence de l'intelligence.

Références documentaires

Documents d'archive

- **AN : Ministère de la Culture et de la communication, délégation générale de la création artistique. Recensement des opérations de 1% artistique de l'arrêté du 18 mai 1951 au décret du 4 février 2005**
AN : Ministère de la Culture et de la communication, délégation générale de la création artistique.
Recensement des opérations de 1% artistique de l'arrêté du 18 mai 1951 au décret du 4 février 2005, informations au 28 février 2011.
ordre n° 6943
AN Pierrefitte-sur-Seine : sans cote
- **A Région Auvergne-Rhône-Alpes site de Lyon : 135 W 16. Inauguration du lycée : dossier de presse, 1987**
A Région Auvergne-Rhône-Alpes site de Lyon : 135 W 16. **Inauguration du lycée : dossier de presse**, 1987
A Région Auvergne-Rhône-Alpes site de Lyon : 135 W 16
- **ÉCOLE SAINT-LUC LIÈGE, CICRP MARSEILLE. État des lieux des "1% artistiques" implantés dans les lycées de Rhône-Alpes, 2010**
ÉCOLE SAINT-LUC LIÈGE, CICRP MARSEILLE. **État des lieux des "1% artistiques" implantés dans les lycées de Rhône-Alpes**, 2010. 3 vol. Tome 1 : Loire, Ardèche, Drôme, Isère. Tome 2. Savoie, Haute-Savoie. Tome 3 : Ain, Rhône.
T 1, n° 110, page 369
Région Auvergne-Rhône-Alpes, SRI, site de Lyon : sans cote
- **PEILLOD, Claire. Inventaire des œuvres d'art dans les lycées de Rhône-Alpes. Région Rhône-Alpes, décembre 1996.**
PEILLOD, Claire. **Inventaire des œuvres d'art dans les lycées de Rhône-Alpes**. Région Rhône-Alpes, décembre 1996.
Isère
Région Auvergne-Rhône-Alpes, SRI, site de Lyon : sans cote

Documents figurés

- **Schémas de composition de la structure (Tsekoura) (A Région Auvergne-Rhône-Alpes. Dossiers du 1 % artistique)**
Schémas de composition de la structure / Vassiliki Tsekoura. 2 dessins n. et b. (A Région Auvergne-Rhône-Alpes. Dossiers du 1 % artistique).
Région Auvergne-Rhône-Alpes, SRI, site de Lyon
- **[Construction, de Vassiliki Tsekoura] / v. 1987 (A Lycée Philibert Delorme, L'Isle d'Abeau)**

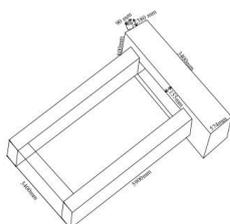
[Construction, de Vassiliki Tsekoura] / v. 1987. 2 fotogr. pos. coul. (photomontage) (A Lycée Philibert Delorme, L'Isle d'Abeau)

Cliché communiqué par Mme Lassalle au SRI le 6 février 2021

A Lycée Philibert Delorme L'Isle d'Abeau

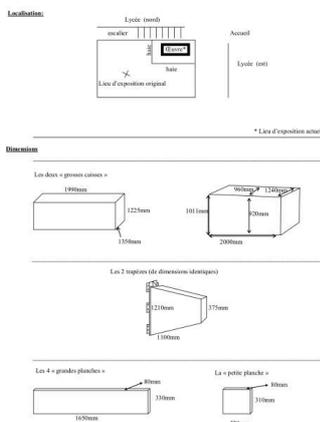
Illustrations

Dimensions de la structure externe de l'œuvre*



* Il est à noter que cette dernière est partiellement cachée sous les herbes qui l'entourent.

Schéma de composition
de la structure.
Autr. Vassiliki Tsekoura
IVR84_20203800114NUCAB



Localisation et
dimensions de la structure.
Autr. Vassiliki Tsekoura
IVR84_20203800115NUCAB



L'oeuvre avant démontage
Phot. auteur inconnu
IVR84_20213800002NUCA

Dossiers liés

Édifice : Lycée Philibert Delorme (IA38001019) Rhône-Alpes, Isère, L'Isle-d'Abeau, 68 boulevard de Saint-Hubert

Dossiers de synthèse :

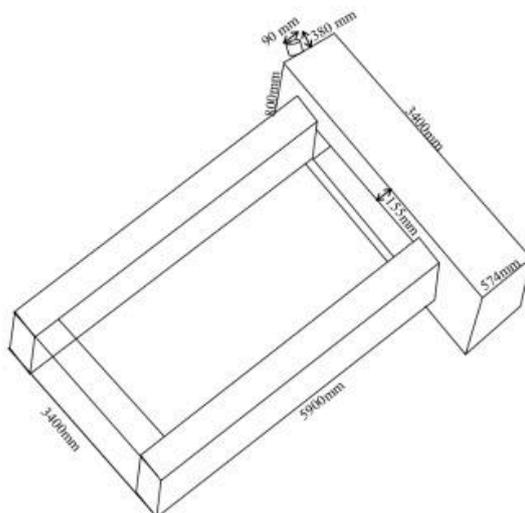
Ensemble des œuvres réalisées au titre du 1% artistique dans les lycées publics de la Région Auvergne-Rhône-Alpes (IM00000003)

Oeuvre(s) contenue(s) :

Auteur(s) du dossier : Etudiants de l'Ecole Saint-Luc, Liège, Elisabeth Dandel, Valérie Pamart

Copyright(s) : © Région Auvergne-Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel

Dimension de la structure externe de l'œuvre*



* Il est à noter que cette dernière est partiellement cachée sous les herbes qui l'entourent.

Schéma de composition de la structure.

Référence du document reproduit :

- **Schémas de composition de la structure (Tsekoura) (A Région Auvergne-Rhône-Alpes. Dossiers du 1 % artistique)**
Schémas de composition de la structure / Vassiliki Tsekoura. 2 dessins n. et b. (A Région Auvergne-Rhône-Alpes. Dossiers du 1 % artistique).
Région Auvergne-Rhône-Alpes, SRI, site de Lyon

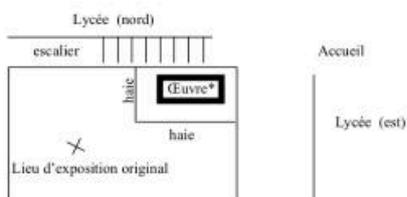
IVR84_20203800114NUCAB

Auteur du document reproduit : Vassiliki Tsekoura

Date de prise de vue : 1996

© Région Auvergne-Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

Localisation:



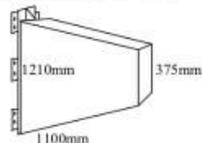
* Lieu d'exposition actuel

Dimensions

Les deux « grosses caisses »



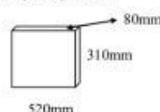
Les 2 trapèzes (de dimensions identiques)



Les 4 « grandes planches »



La « petite planche »



Localisation et dimensions de la structure.

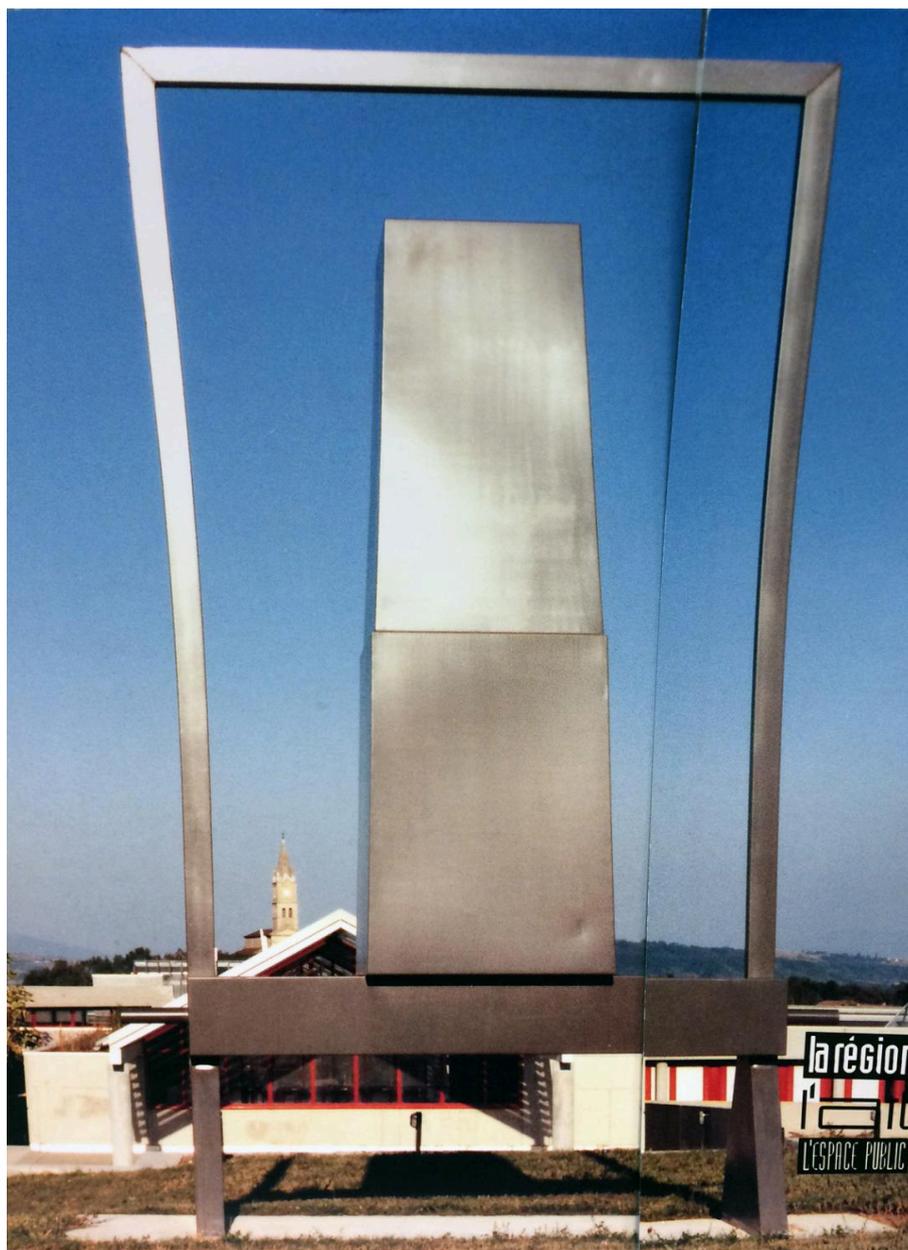
Référence du document reproduit :

- **Schémas de composition de la structure (Tsekoura) (A Région Auvergne-Rhône-Alpes. Dossiers du 1 % artistique)**
Schémas de composition de la structure / Vassiliki Tsekoura. 2 dessins n. et b. (A Région Auvergne-Rhône-Alpes. Dossiers du 1 % artistique).
Région Auvergne-Rhône-Alpes, SRI, site de Lyon

IVR84_20203800115NUCAB

Auteur du document reproduit : Vassiliki Tsekoura

© Région Auvergne-Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



L'oeuvre avant démontage

Référence du document reproduit :

- **[Construction, de Vassiliki Tsekoura] / v. 1987 (A Lycée Philibert Delorme, L'Isle d'Abeau)**
[Construction, de Vassiliki Tsekoura] / v. 1987. 2 fotogr. pos. coul. (photomontage) (A Lycée Philibert Delorme, L'Isle d'Abeau)
Cliché communiqué par Mme Lassalle au SRI le 6 février 2021
A Lycée Philibert Delorme L'Isle d'Abeau

IVR84_20213800002NUCA

Auteur de l'illustration : auteur inconnu

Date de prise de vue : V. 1987

© Région Auvergne-Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation