



Inventaire général du patrimoine culturel

Rhône-Alpes, Loire Montbrison place Saint-Pierre

Ensemble de 4 verrières allégoriques : les Evangélistes

Références du dossier

Numéro de dossier : IM42001739 Date de l'enquête initiale : 2007 Date(s) de rédaction : 2009

Cadre de l'étude : inventaire topographique

Degré d'étude : étudié

Désignation

Dénomination : verrière

Précision sur la dénomination : verrière allégorique

Titres: Les Evangélistes

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en ville

Emplacement dans l'édifice : fenêtres hautes des deux travées de choeur, baies 105 à 108

Historique

Les quatre lancettes des deux travées de choeur sont ornées du symbole des Evangélistes, réalisées dans l'atelier de Claudius Lavergne et ses fils, entre 1885 et 1886. Les fonds bleus étoilés des quadrilobes rappellent les fonds sur lesquels sont représentés les anges musiciens, dans les trilobes et les mouchettes des verrières du transept.

Période(s) principale(s) : 4e quart 19e siècle

Auteur(s) de l'oeuvre : Lavergne Claudius, Lavergne Noël, Lavergne Georges (verriers) Personne(s) liée(s) à l'histoire de l'oeuvre : Louis-Charles Ollagnier (commanditaire)

Lieu d'exécution : Ile-de-France, 75, Paris

Description

Ensemble de 4 lancettes en arc brisé. Verre polychrome, bleu, vert, jaune, rouge, assemblé par un réseau de plomb maintenu par 3 barlotières. Verre incolore rehaussé de grisaille peinte.

Eléments descriptifs

Catégorie(s) technique(s) : vitrail

Eléments structurels, forme, fonctionnement : lancettes, 4

Matériaux : verre polychrome, grisaille

Mesures:

dimensions non prises

Représentations : ornementation aigle de saint Jean boeuf de saint Luc

homme de saint Matthieu lion de saint Marc livre

Lancettes à trois quadrilobes dans un décor végétal. Au centre représentation du symbole des Evangélistes : le lion de saint Marc (baie 105), le boeuf de saint Luc (baie 106), l'homme de saint Matthieu (baie 107), l'aigle de saint Jean (baie 108). Ces quatre symboles ailés, en buste, présentent leur évangile signé.

Inscriptions & marques: inscription concernant l'iconographie (sur l'oeuvre, latin)

Précisions et transcriptions :

transcription des inscriptions: MAR/CUS// MATT/HEUS// LUCAS// JOAN/NES//

État de conservation

bon état grillage de protection

Statut, intérêt et protection

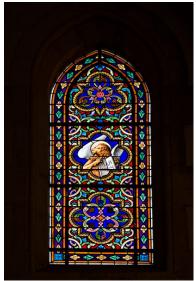
Statut de la propriété : propriété de la commune

Références documentaires

Documents d'archive

AD Loire. Série V616. Inventaire des biens dépendant de la fabrique paroissiale de l'église St
AD Loire. Série V616. Inventaire des biens dépendant de la fabrique paroissiale de l'église St Pierre à
Montbrison, 12 février 1906.
 p. 11

Illustrations



Baie 105 : symbole de l'Evangéliste Marc Phot. M.__ Couderette IVR82_20094200945NUCA



Baie 106 : symbole de l'Evangéliste Luc Phot. M.__ Couderette IVR82_20094200947NUCA



Baie 107 : symbole de l'Evangéliste Matthieu Phot. M.__ Couderette IVR82_20094200944NUCA

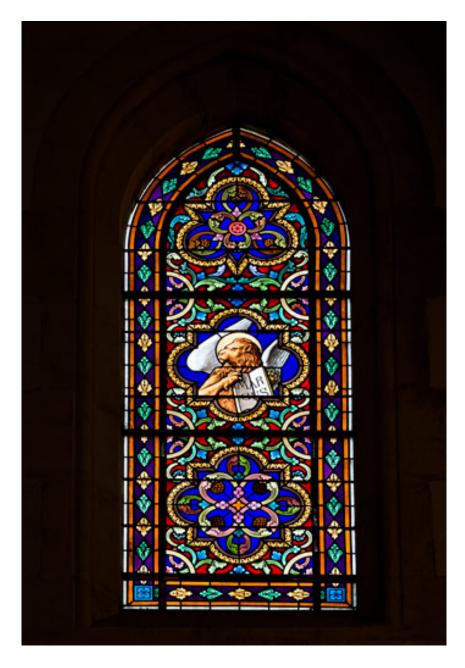


Baie 108 : symbole de l'Evangéliste Jean Phot. M.__ Couderette IVR82_20094200948NUCA

Dossiers liés

Oeuvre(s) contenue(s):

 $Auteur(s) \ du \ dossier: Simone \ Hartmann-Nussbaum, \ Geneviève \ Jourdan \ Copyright(s): \\ @\ Région \ Rhône-Alpes, \ Inventaire général \ du \ patrimoine \ culturel \ ; \\ @\ Conseil \ général \ de \ la \ Loire$

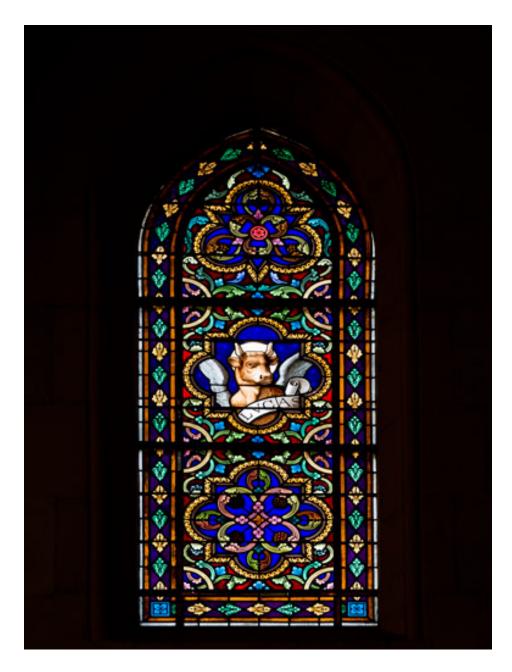


Baie 105 : symbole de l'Evangéliste Marc

IVR82_20094200945NUCA

Auteur de l'illustration : M.__ Couderette

 $\ \ \$ Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

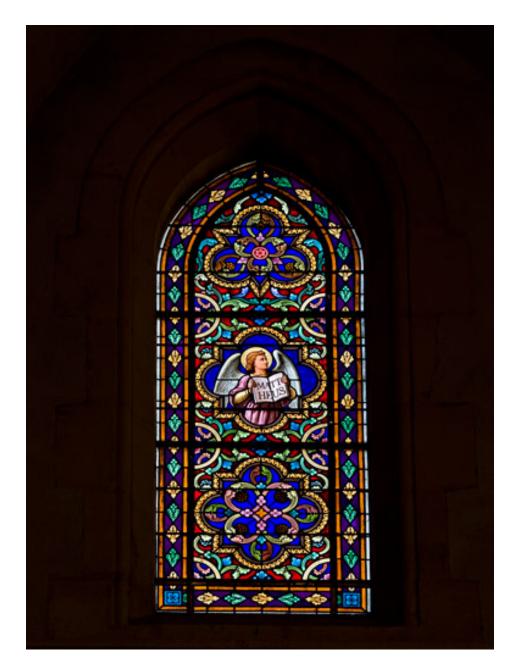


Baie 106 : symbole de l'Evangéliste Luc

IVR82_20094200947NUCA

Auteur de l'illustration : M.__ Couderette

 $\ \ \$ Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

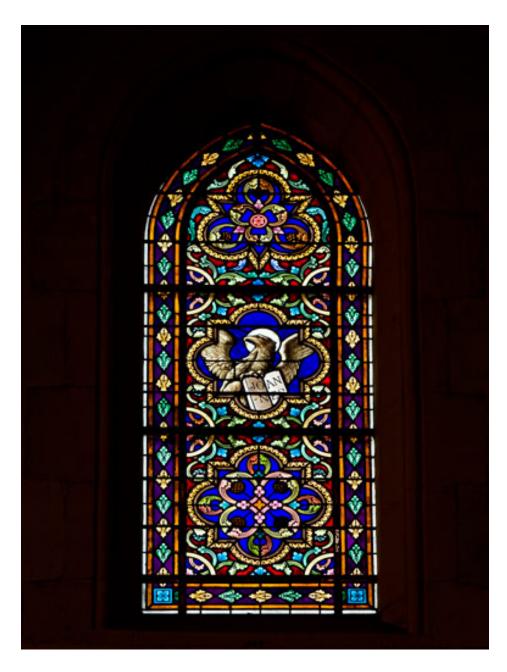


Baie 107 : symbole de l'Evangéliste Matthieu

IVR82_20094200944NUCA

Auteur de l'illustration : M.__ Couderette

© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Baie 108 : symbole de l'Evangéliste Jean

IVR82_20094200948NUCA

Auteur de l'illustration : M.__ Couderette

 $\ \ \$ Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation