Rhône-Alpes, Drôme
Barret-de-Lioure
Église paroissiale Saint-Laurent

Cloche

Références du dossier

Numéro de dossier : IM26000762
Date de l'enquête initiale : 2016
Date(s) de rédaction : 2017
Cadre de l'étude : inventaire topographique Inventaire du Parc naturel régional des Baronnies provençales
Degré d'étude : étudié

Désignation

Dénomination : cloche

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en village

Historique

La visite pastorale de 1612 ordonne la construction d'un clocher que le prieur doit doter d'une cloche : "De même ordonnons qu'il sera fait une cloche du poids de deux quintaux aux dépens dudit prieur... avec ladite cloche qu'il y est du poids de cinq quintaux que la communauté a fait faire toute du sien". La cloche commandée au prieur est peut-être celle actuellement en place, fondue en 1653 (date portée) et qui porte une marque en forme de sceau ecclésiastique (en mandorle, représentant un prélat trônant, encadré en partie haute d'un ange en buste et en bas d'une sirène à queue bifide) en plus d'une marque de fondeur : un écusson avec une cloche encadrée des lettres C et P. Deux "petites cloches" sont mentionnées dans le clocher en 1685 ; la visite pastorale de 1740 précise qu'elles pèsent 10 à 12 quintaux.
La cloche a chuté dans l'église lors de son effondrement partiel en 1955. Elle a été réinstallée dans le clocheton de la nouvelle église.

Période(s) principale(s) : 2e quart 17e siècle
Dates : 1633 (porte la date)
Auteur(s) de l'oeuvre : C. P. (fondeur de cloches, signature)

Description

Cloche en bronze fondu à la cire perdue (note : ré). Décor en bas-relief : croix, frises.

Eléments descriptifs

Catégorie(s) technique(s) : fonderie de cloches

Matériaux : bronze fondu à la cire perdue, décor en bas-relief

Mesures : pds : 250 kg
Poids estimé par Pierre Ferry, campaniste de la société Paccard, en 2013.

Représentations :
croix
sceau
rinceau

mascaron

Décor :
- sur le cerveau, ligne d'inscription, encadrée de deux filets : [une petite croix sur une plateforme] IHS MRA A... 1653 [marque de fondeur] un écusson avec une cloche encadrée des lettres C et P, encadré de deux plaquettes décoratives carrées posées sur la pointe, contenant une fleur
- au-dessous, en haut de la panse : un sceau ecclésiastique (en mandorle ; voir Historique), répété deux fois (presque diamétralement opposés) ; une petite croix, au-dessous du 6 de la date. Au-dessous, frise de rinceaux et mascarons encadrée de filets
- sur la panse : une grande croix sur une plateforme à quatre degrés ; la croix est formée de plaquettes rectangulaires ornées de rinceaux végétaux, avec une frise verticale de mascaron au milieu de la plateforme
- sur la faussure : filets.

Inscriptions & marques : date (fondu, en relief, sur l'oeuvre), inscription (fondu, sur l'oeuvre, latin), marque de fondeur (fondu, sur l'oeuvre)

Précisions et transcriptions :

Inscription rapportée par G. Picron : IHS - MRA - A FULGURE ET TEMPESTATE LIBERA NOS DOMINE.
Marque de fondeur : un écusson avec une cloche encadrée des lettres C et P.

Statut, intérêt et protection

Intérêt de l'œuvre : à signaler
Statut de la propriété : propriété de la commune

Références documentaires

Documents d'archive

- **AD Hautes-Alpes. Série G : 781. Procès verbaux des visites pastorales faites par Charles-Salomon du Serre, évêque de Gap, dans les paroisses de son diocèse, arec ordonnances pour la reconstruction ou réparation des églises, restauration des cimetières, achat de vases sacrés et d'ornements, etc. 25 juin-4 août 1612.**
  AD Hautes-Alpes. Série G : 781. **Procès verbaux des visites pastorales faites par Charles-Salomon du Serre, évêque de Gap, dans les paroisses de son diocèse, arec ordonnances pour la reconstruction ou réparation des églises, restauration des cimetières, achat de vases sacrés et d'ornements, etc.** 25 juin-4 août 1612. 1 registre papier.
  fol. 219-227, 8 juillet 1612
  AD Hautes-Alpes : Série G : 781

- **AD Hautes-Alpes. Série G : 786. Procès-verbaux des visites pastorales faites par l'évêque Charles-Bénigne Hervé dans les paroisses du diocèse de Gap... 1685-1698**
  AD Hautes-Alpes. Série G : 786. **Procès-verbaux des visites pastorales faites par l'évêque Charles-Bénigne Hervé dans les paroisses du diocèse de Gap. Ordonnances de l'évêque pour la réparation des églises, chapelles, cimetières et maisons curiales, pour l'achat de vases et ornements sacrés, etc**. 1685-1698. 1 registre papier.
  fol. 19-22, 29 décembre 1685
  AD Hautes-Alpes : Série G : 786

- **AD Hautes-Alpes. Série G : 788. Procès-verbaux des visites pastorales faites dans les paroisses du diocèse de Gap par les évêques François Berger de Malissoles et Claude de Cabanes. 1733-1741**
  AD Hautes-Alpes. Série G : 788. **Procès-verbaux des visites pastorales faites dans les paroisses du diocèse de Gap par les évêques François Berger de Malissoles et Claude de Cabanes.** 1733-1741. 1 registre papier.
  fol. 281-185, 23 septembre 1740
  AD Hautes-Alpes : Série G : 788

Documents figurés

- **Collection particulière [Vue d'une cloche de l'église après effondrement] / 1 photogr. pos. : tirage argentique n. et b. 3e quart 20e siècle (entre 1955 et 1963)**
  [Vue de la cloche de l'église après effondrement] / 1 photogr. pos. : tirage argentique n. et b. 3e quart 20e siècle (entre 1955 et 1963) (Collection particulière).
  Collection particulière

- **Collection particulière [Vue de la cloche de l'église sur le chantier de la nouvelle église] / 1 photogr. pos. : tirage argentique n. et b. 3e quart 20e siècle (entre 1955 et 1963)**
  [Vue de la cloche de l'église sur le chantier de la nouvelle église] / 1 photogr. pos. : tirage argentique n. et b. 3e quart 20e siècle (entre 1955 et 1963) (Collection particulière).
  Collection particulière

Bibliographie

- **PICRON, Gilbert. Barret-de-Lioure. Histoire des religions et des églises. Dactyl., 2013.**
  PICRON, Gilbert. **Barret-de-Lioure. Histoire des religions et des églises**. Dactyl., 2013.
  p. 42-43

Illustrations

La cloche dans les décombres de l'église.
Phot. Alexeï Laurent
IVR84_20172600088NUCAB

La cloche avant sa réinstallation dans le clocher de la nouvelle église.
Phot. Alexeï Laurent
IVR84_20172600089NUCAB

Détail de la cloche : date, décor.
Phot. Pierre Ferry
IVR84_20172600091NUCA

Détail : inscription, décor de la panse.
Phot. Pierre Ferry

Vue d'ensemble (en place).
Phot. Caroline Guibaud
IVR84_20172600093NUCA

IVR84_20172600092NUCA

Dossiers liés

Édifice : Église paroissiale Saint-Laurent (IA26000500) Rhône-Alpes, Drôme, Barret-de-Lioure, le Village

Auteur(s) du dossier : Caroline Guibaud, Caroline Guibaud
Copyright(s) : © Région Auvergne-Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Parc naturel régional des Baronnies provençales

La cloche dans les décombres de l'église.

Référence du document reproduit :

- **Collection particulière [Vue d'une cloche de l'église après effondrement] / 1 photogr. pos. : tirage argentique n. et b. 3e quart 20e siècle (entre 1955 et 1963)**
  [Vue de la cloche de l'église après effondrement] / 1 photogr. pos. : tirage argentique n. et b. 3e quart 20e siècle (entre 1955 et 1963) (Collection particulière).
  Collection particulière

IVR84_20172600088NUCAB
Auteur de l'illustration : Alexeï Laurent
© Parc naturel régional des Baronnies provençales ; © Région Auvergne-Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Collection particulière
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

La cloche avant sa réinstallation dans le clocher de la nouvelle église.

Référence du document reproduit :

- **Collection particulière [Vue de la cloche de l'église sur le chantier de la nouvelle église] / 1 photogr. pos. : tirage argentique n. et b. 3e quart 20e siècle (entre 1955 et 1963)**
  [Vue de la cloche de l'église sur le chantier de la nouvelle église] / 1 photogr. pos. : tirage argentique n. et b. 3e quart 20e siècle (entre 1955 et 1963) (Collection particulière).
  Collection particulière

IVR84_20172600089NUCAB
Auteur de l'illustration : Alexeï Laurent
© Parc naturel régional des Baronnies provençales ; © Région Auvergne-Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Collection particulière
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

Détail de la cloche : date, décor.

IVR84_20172600091NUCA
Auteur de l'illustration : Pierre Ferry
Date de prise de vue : 2013
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

Détail : inscription, décor de la panse.

IVR84_20172600092NUCA
Auteur de l'illustration : Pierre Ferry
Date de prise de vue : 2013
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

Vue d'ensemble (en place).

IVR84_20172600093NUCA
Auteur de l'illustration : Caroline Guibaud
© Région Auvergne-Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Parc naturel régional du Massif des Bauges
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation