Rhône-Alpes, Ain
Bellegarde-sur-Valserine
15 avenue Saint-Exupéry

Sculpture (oeuvre détruite)

Références du dossier

Numéro de dossier : IM01001101
Date de l'enquête initiale : 2010
Date(s) de rédaction : 2020
Cadre de l'étude : enquête thématique régionale 1% artistique
Degré d'étude : étudié

Désignation

Dénomination : sculpture

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en ville
Références cadastrales : 2017, AH, 321
Emplacement dans l'édifice : chaque entrée de l'internat

Historique

L'arrêté du 13 octobre 1967 (AN 19880466/54) commande à Pierre Sabatier une sculpture-grille (sujet : travail et jeux), destinée à être placée dans chacune des deux entrées de l'internat des filles du lycée mixte, classique, moderne et technique. Démontée en 2009 lors de la restructuration du lycée, puis détruite.

Période(s) principale(s) : 3e quart 20e siècle (, détruit)
Dates : 1967 (daté par source)
Auteur(s) de l'oeuvre : Pierre Sabatier (sculpteur, attribution par source)

Description

Chaque structure est en chêne massif, brûlé et poli, agencé en claustra ; des éléments colorés en pâte de verre et émaux rouge et orange sont encastrés à intervalles réguliers.

Eléments descriptifs

Catégorie(s) technique(s) : sculpture

Matériaux : chêne taillé, brûlé, poli ; verre émail

Mesures : la : 293 cmpr : 370 cm
Dimensions de chaque installation.

État de conservation

oeuvre détruite (?)

Lors de la restructuration du lycée (internat) en 2009, l'œuvre avait été démontée avec intention de la remonter une fois les travaux achevés.

Statut, intérêt et protection

Statut de la propriété : propriété de la région

Références documentaires

Documents d'archive

- **AN. 19880466. Bureau de la commande publique, 1 % (1948-1983)**
  AN. 19880466. **Ministère de la Culture ; Délégation aux arts plastiques ; Sous-direction de la décentralisation et du soutien à la création ; Bureau de la commande publique, 1 %. (1948-1983).**
  art. 54
  AN : 19880466

- **AN. 19910237. Bureau de commande publique, 1 % (1956-1988)**
  AN. 19910237. **Culture ; Délégation aux arts plastiques ; Sous-direction de la décentralisation et du soutien à la création ; Bureau de commande publique, 1 %. (1956-1988)**
  art. 4
  AN : 19910237

- **AN. 20020101. Bureau de commande publique, 1 % (1970-1989)**
  AN. 20020101. **Culture ; Délégation aux arts plastiques ; Sous-direction de la décentralisation et du soutien à la création ; Bureau de commande publique, 1 %. (1970-1989).** Répertoire. Archives nationales (France), Pierrefitte-sur-Seine. 2002.
  art. 100
  AN Pierrefitte-sur-Seine : 20020101

- **PEILLOD, Claire. Inventaire des œuvres d'art dans les lycées de Rhône-Alpes. Région Rhône-Alpes, décembre 1996.**
  PEILLOD, Claire. **Inventaire des œuvres d'art dans les lycées de Rhône-Alpes**. Région Rhône-Alpes, décembre 1996.
  Ain
  Région Auvergne-Rhône-Alpes, SRI, site de Lyon : sans cote

- **ÉCOLE SAINT-LUC LIÈGE, CICRP MARSEILLE. État des lieux des "1% artistiques" implantés dans les lycées de Rhône-Alpes, 2010**
  ÉCOLE SAINT-LUC LIÈGE, CICRP MARSEILLE. **État des lieux des "1% artistiques" implantés dans les lycées de Rhône-Alpes**, 2010. 3 vol. Tome 1 : Loire, Ardèche, Drôme, Isère. Tome 2. Savoie, Haute-Savoie. Tome 3 : Ain, Rhône.
  T 2, n° 45, page 7
  Région Auvergne-Rhône-Alpes, SRI, site de Lyon : sans cote

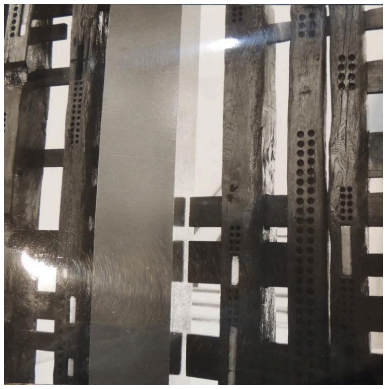
- **AN : Ministère de la Culture et de la communication, délégation générale de la création artistique. Recensement des opérations de 1% artistique de l'arrêté du 18 mai 1951 au décret du 4 février 2005**
  AN : Ministère de la Culture et de la communication, délégation générale de la création artistique. **Recensement des opérations de 1% artistique de l'arrêté du 18 mai 1951 au décret du 4 février 2005,** informations au 28 février 2011.
  ordre n° 11649
  AN Pierrefitte-sur-Seine : sans cote

Documents figurés

- **Claustra en chêne brûlé avec incrustations de lave, cité scolaire de Bellegarde (Sabatier, 1967. AN 20020101/100)**
  Claustra en chêne brûlé avec incrustations de lave, cité scolaire de Bellegarde, 1967 / Pierre Sabatier. 1967. 1 photogr. pos. : n. et b. (AN 20020101/100).
  AN Pierrefitte-sur-Seine : 20020101/100

Illustrations

Claustra en chêne brûlé avec incrustations de lave, cité scolaire de Bellegarde, 1967.
Autr. Pierre Sabatier,
Repro. Elisabeth Dandel
IVR84_20200100602NUCB

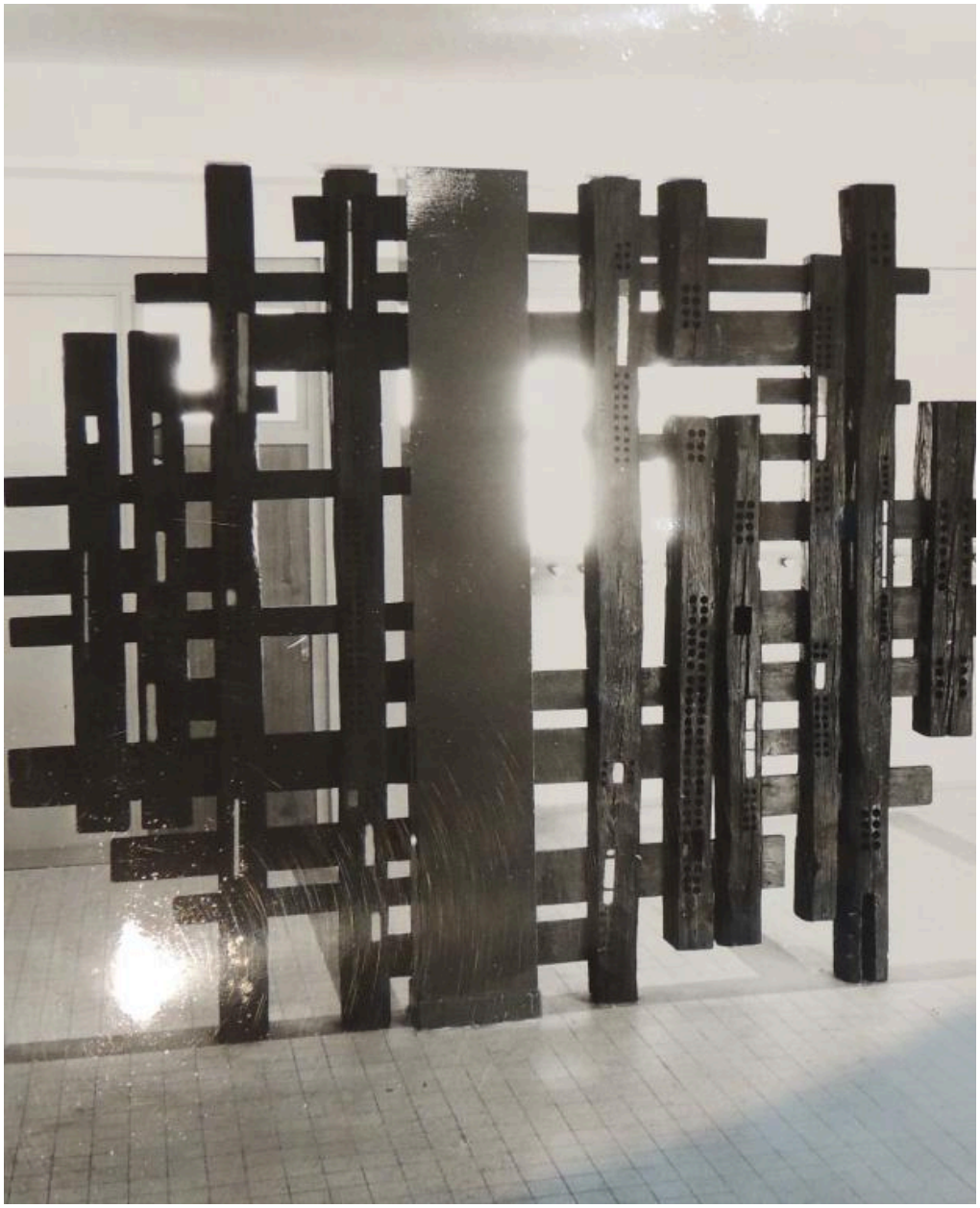


Vue rapprochée.
Autr. Pierre Sabatier,
Repro. Elisabeth Dandel
IVR84_20200100603NUCB

Dossiers liés

Dossiers de synthèse :
Ensemble des œuvres réalisées au titre du 1% artistique dans les lycées publics de la Région Auvergne-Rhône-Alpes (IM00000003)
Oeuvre(s) contenue(s) :
Oeuvre(s) en rapport :
Présentation des 1% du Lycée polyvalent Saint-Exupéry (IM01001136) Rhône-Alpes, Ain, Bellegarde-sur-Valserine, 15 avenue Saint-Expéry

Auteur(s) du dossier : Etudiants de l'Ecole Saint-Luc, Liège, Elisabeth Dandel, Valérie Pamart
Copyright(s) : © Région Auvergne-Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel

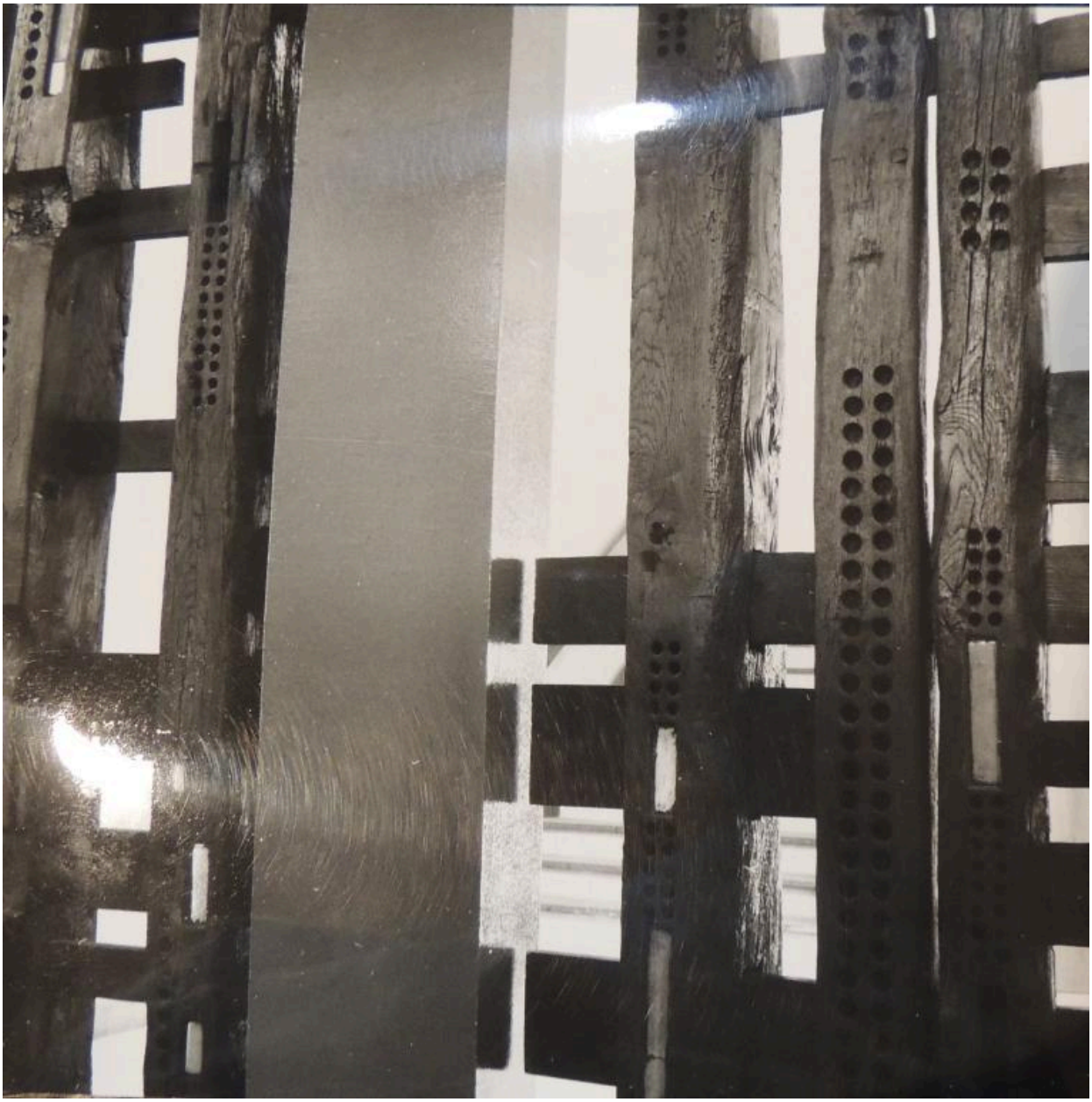


Claustra en chêne brûlé avec incrustations de lave, cité scolaire de Bellegarde, 1967.

Référence du document reproduit :

- **Claustra en chêne brûlé avec incrustations de lave, cité scolaire de Bellegarde (Sabatier, 1967. AN 20020101/100)**
  Claustra en chêne brûlé avec incrustations de lave, cité scolaire de Bellegarde, 1967 / Pierre Sabatier. 1967. 1 photogr. pos. : n. et b. (AN 20020101/100).
  AN Pierrefitte-sur-Seine : 20020101/100

IVR84_20200100602NUCB
Auteur de l'illustration (reproduction) : Elisabeth Dandel
Auteur du document reproduit : Pierre Sabatier
Date de prise de vue : 2020
© Archives nationales
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue rapprochée.

Référence du document reproduit :

- **Claustra en chêne brûlé avec incrustations de lave, cité scolaire de Bellegarde (Sabatier, 1967. AN 20020101/100)**
  Claustra en chêne brûlé avec incrustations de lave, cité scolaire de Bellegarde, 1967 / Pierre Sabatier. 1967. 1 photogr. pos. : n. et b. (AN 20020101/100).
  AN Pierrefitte-sur-Seine : 20020101/100

IVR84_20200100603NUCB
Auteur de l'illustration (reproduction) : Elisabeth Dandel
Auteur du document reproduit : Pierre Sabatier
Date de prise de vue : 2020
© Archives nationales
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation