

Rhône-Alpes, Rhône
Lyon
Cathédrale Saint-Jean, Saint-Jean

Ensemble de 2 verrières (baies 26 et 28), grisaille décorative

Références du dossier

Numéro de dossier : IM69000123
Date de l'enquête initiale : 1984
Date(s) de rédaction : 1990
Cadre de l'étude : recensement du vitrail Le vitrail ancien en Rhône-Alpes
Degré d'étude : étudié

Désignation

Dénomination : verrière
Appellations : grisaille décorative

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en ville
Emplacement dans l'édifice : chapelle des bourbons (baies 26 et 28)

Historique

Verrières exécutées en 1974 par l'atelier de Jacques Simon de Reims, sur un carton de Charles Marcq ; elles remplacent des vitraux du début du 16e siècle de Pierre de Paix ; actuellement, 11 fragments de ces derniers sont déposés aux archives départementales du Rhône ; baie 26 : 3 têtes de séraphins (h = 55, l = 23, 27, 37) dans des écoinçons et 1 fragment d'aile (h = 35, l = 23) ; baie 28 : 4 écoinçons représentant 4 profils d'anges (h = 35, l = 25 ; h = 20, l = 28 ; h = 44, l = 26 ; h = 21, l = 28), 2 autres figurant 2 têtes d'anges (h = 52, l = 25) et une partie de la mouchette, tête d'ange portant un phylactère ; les lancettes de ces deux baies étaient ornées d'un décor Renaissance animé d'anges et de putti ; au tympan baie 26 : 1 ange tenant l'écu du cardinal de Bourbon entouré de 6 anges adorateurs ; tympan baie 28 : 4 séraphins et 4 anges portant des phylactères ; les lancettes étaient déjà détruites en 1844 et remplacées par des verrières de Maréchal, les tympan furent détruits à la suite d'une explosion en 1944.

Période(s) principale(s) : 3e quart 20e siècle
Dates : 1974
Auteur(s) de l'oeuvre : Charles Marcq (peintre), Jacques Simon (atelier de, peintre-verrier)

Description

Tympan à 28 ajours

Éléments descriptifs

Catégorie(s) technique(s) : vitrail
Éléments structurels, forme, fonctionnement : lancette, 4 ; tympan ajouré ; jour de réseau

Matériaux : verre transparent (coloré) : grisaille sur verre ; plomb (réseau)

Mesures :
h = 900 ; la = 400

Représentations :

ornementation ; ornement à forme géométrique
ornementation (ornement à forme géométrique)

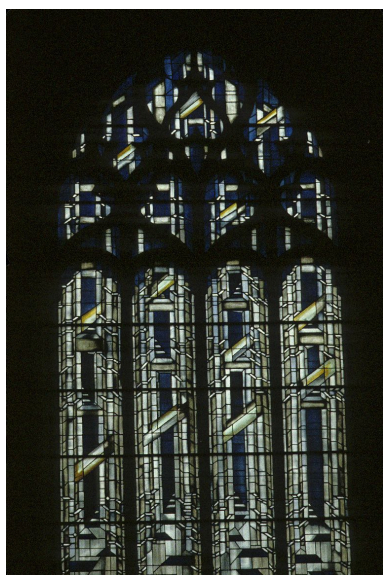
État de conservation

grillage de protection

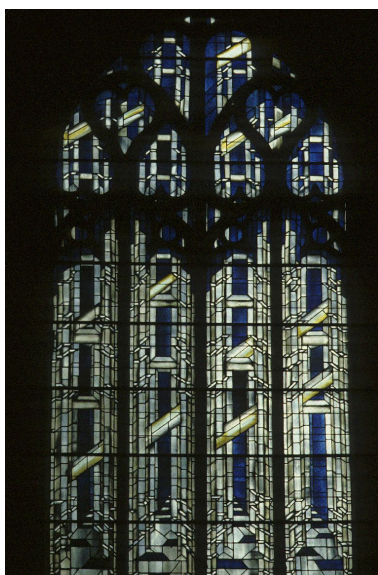
Statut, intérêt et protection

Statut de la propriété : propriété publique

Illustrations



Vue générale de la baie 26.
Phot. Bruno Cougnassout
IVR82_19846900765ZA



Vue générale de la baie 28.
Phot. Bruno Cougnassout
IVR82_19846900766ZA



Tête d'ange.
Phot. Christian (photographe) Firori
IVR82_19886900101VA



Tête de séraphin.
Phot. Christian (photographe) Firori
IVR82_19886900102VA



Tête d'ange.
Phot. Christian (photographe) Firori
IVR82_19886900104VA



Tête d'ange.
Phot. Christian (photographe) Firori
IVR82_19886900103VA



Tête d'ange.

Phot. Christian (photographe) Firori
IVR82_19886900100VA

Dossiers liés

Dossiers de synthèse :

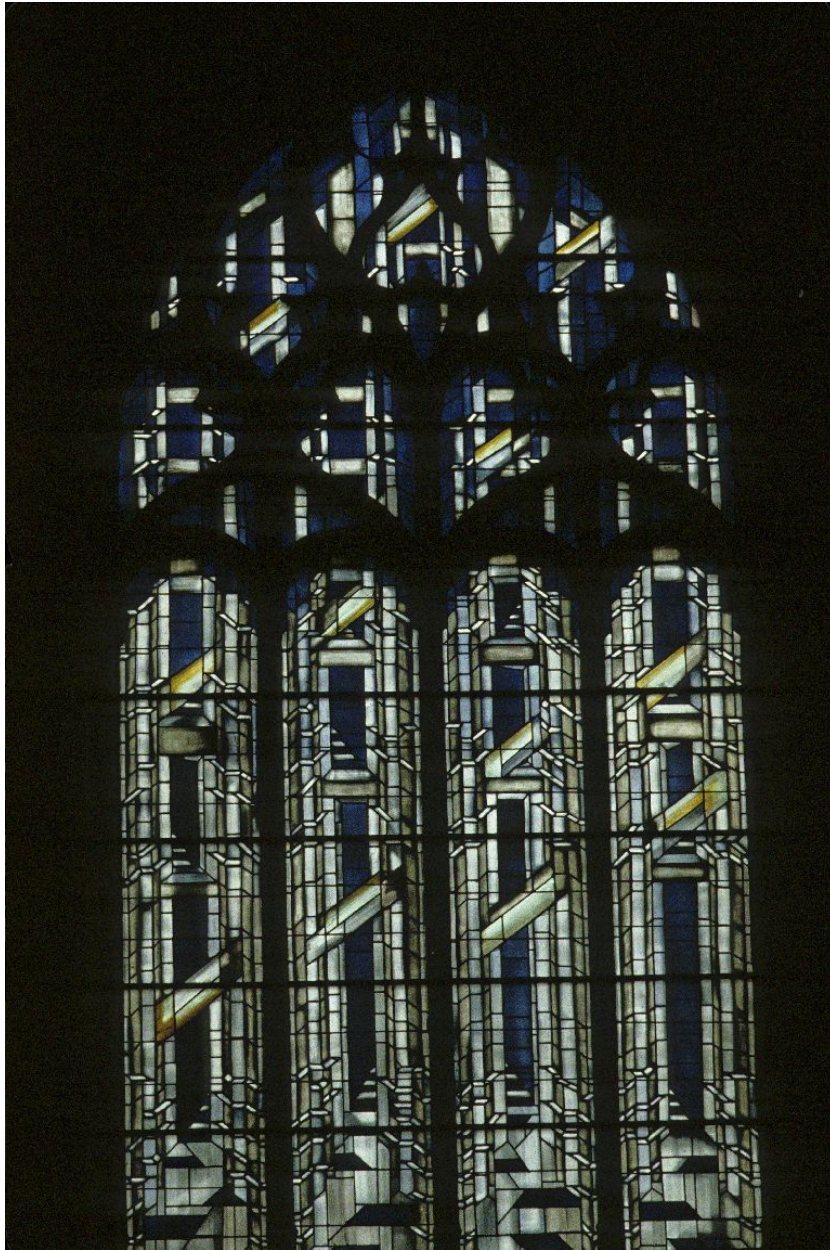
Présentation de l'aire d'étude du recensement du vitrail ancien de Rhône-Alpes (IM00000002) Rhône-Alpes, Ain, Ain

Oeuvre(s) contenue(s) :

Oeuvre(s) en rapport :

Le mobilier de la cathédrale Saint-Jean (IM69000101) Rhône-Alpes, Rhône, Lyon, Cathédrale Saint-Jean, place Saint-Jean

Auteur(s) du dossier : Véronique Chausse, Catherine Pairaudeau, Jérôme Bellet
Copyright(s) : © Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel

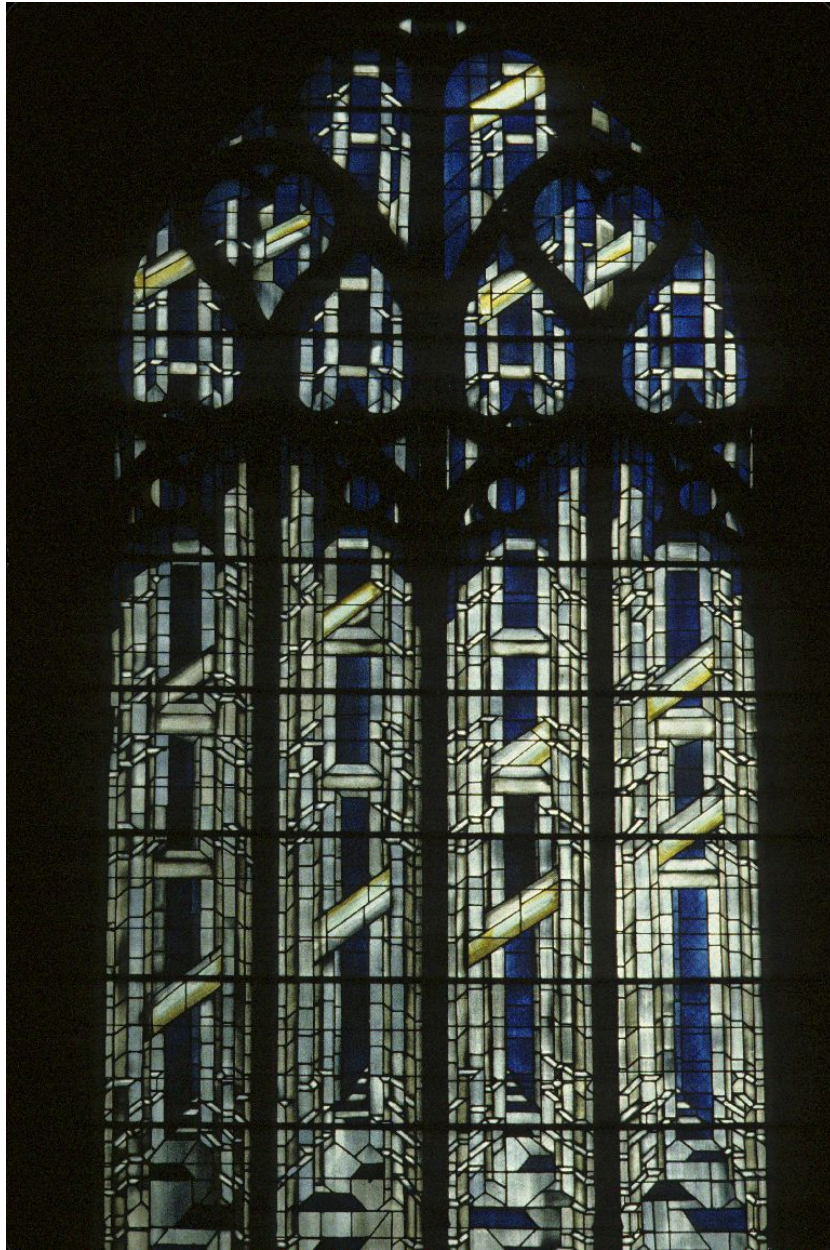


Vue générale de la baie 26.

IVR82_19846900765ZA

Auteur de l'illustration : Bruno Cougnassout

© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

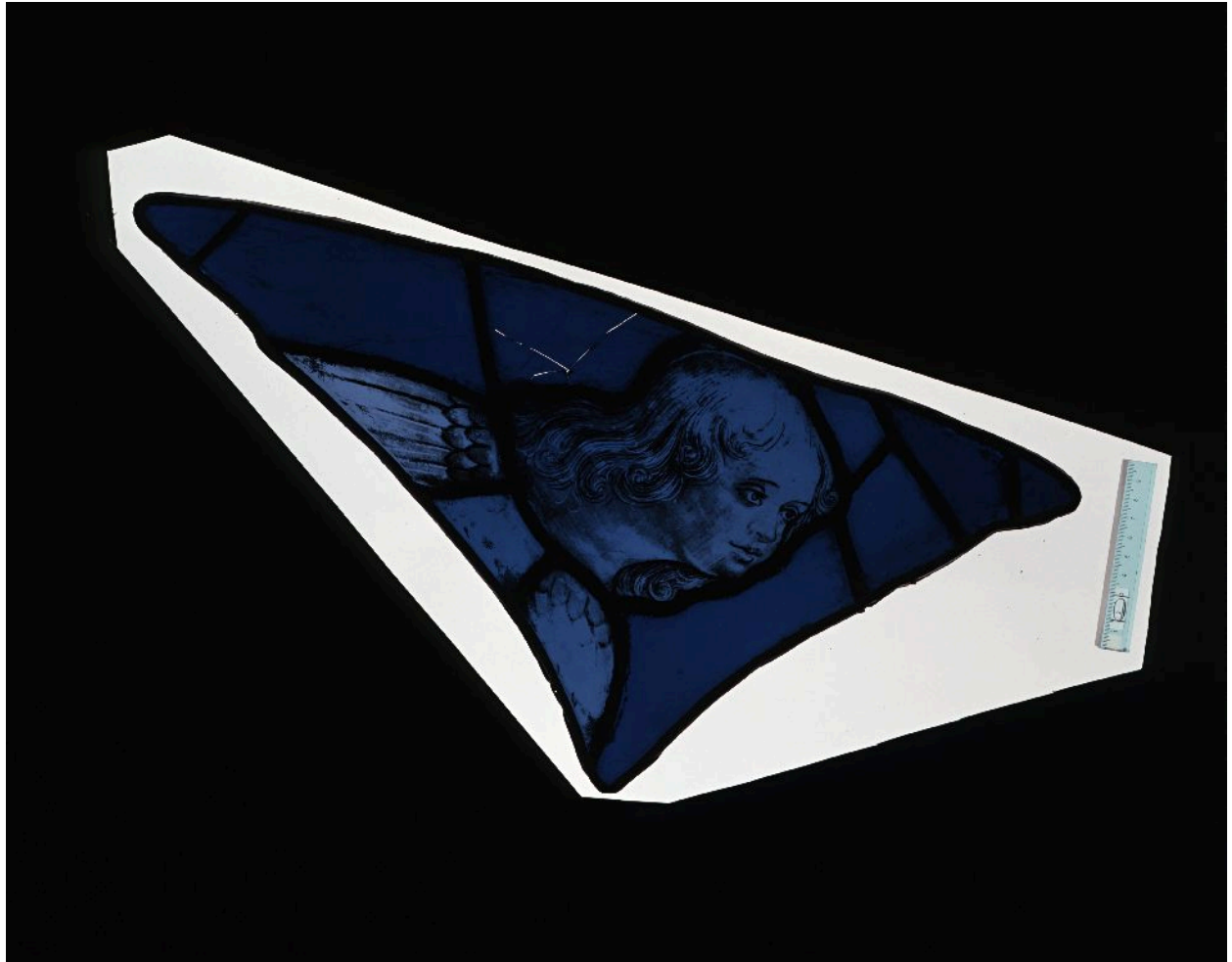


Vue générale de la baie 28.

IVR82_19846900766ZA

Auteur de l'illustration : Bruno Cougnassout

© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Tête d'ange.

IVR82_19886900101VA

Auteur de l'illustration : Christian (photographe) Firori

© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Tête de séraphin.

IVR82_19886900102VA

Auteur de l'illustration : Christian (photographe) Firori

© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Tête d'ange.

IVR82_19886900104VA

Auteur de l'illustration : Christian (photographe) Firori

© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Tête d'ange.

IVR82_19886900103VA

Auteur de l'illustration : Christian (photographe) Firori

© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Tête d'ange.

IVR82_19886900100VA

Auteur de l'illustration : Christian (photographe) Firori

© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation