



Inventaire général du patrimoine culturel

Rhône-Alpes, Haute-Savoie Saint-Eustache les Grobbes chemin rural des Daudes

Ferme

Références du dossier

Numéro de dossier : IA74001640 Date de l'enquête initiale : 2011 Date(s) de rédaction : 2011

Cadre de l'étude : inventaire topographique Inventaire du Parc naturel régional du Massif des Bauges

Degré d'étude :

Désignation

Dénomination : ferme

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : isolé

Références cadastrales: 1866, C3, 950; 2008, C3, 756

Historique

On ne connaît pas la date exacte de la construction de cette ferme, cependant elle figure déjà sur le premier cadastre français ce qui permet d'attester sa présence avant 1866. Durant la Seconde Guerre Mondiale la commune de Saint-Eustache a connu le martyre. En 1943 l'armée allemande investit la commune et rafle à la fruitière du Cruet la quasi-totalité des hommes de Saint-Eustache. Selon la tradition orale c'est par Les Grobbes que les Allemands se rendirent à la fruitière.

Période(s) principale(s): 19e siècle

Description

Ferme isolée possédant tous les organes indispensables à toute exploitation agricole, elle s'élève dans un milieu forestier. Devant s'adapter à cette solitude, on remarque des dispositifs visant à pallier à ces caractéristiques notamment par la présence d'un four à pain incorporé dans le logis. Ce que l'on ne retrouve pas dans les fermes de hameau où le four à pain est collectif et élevé indépendamment de toutes fermes.

Eléments descriptifs

 $Mat\'eriau(x)\ du\ gros-oeuvre,\ mise\ en\ oeuvre\ et\ rev\^etement: calcaire\ ;\ molasse\ ;\ pierre\ ;\ bois\ ;\ enduit\ ;\ parpaing\ de$

béton; pierre de taille; moyen appareil; pan de bois

Matériau(x) de couverture : ardoise

Escaliers : escalier de distribution extérieur : escalier droit, en charpente

Typologies et état de conservation

État de conservation : inégal suivant les parties

Statut, intérêt et protection

ATTENTION FICHE NON FINALISEE Ancienne ferme qui garde intact son caractère architectural agricole malgré quelques réparations effectuées avec des matériaux modernes.

Statut de la propriété : propriété privée

Références documentaires

Documents d'archive

AD Haute-Savoie. 3 P 3/7339-7349 Commune de Saint-Eustache. Premier Cadastre Français. Premier
AD Haute-Savoie. 3 P 3/7339-7349 Commune de Saint-Eustache. Premier Cadastre Français. Premier
cadastre français de la commune de Saint-Eustache réalisé entre 1865 et 1866.

Annexe 1

Description architecturale de la ferme "Les Daudes"

1/ Orientation et implantation

Isolée de toute autre construction, la ferme des Daudes s'élève dans un milieu forestier. On remarque que les abords immédiats de la ferme sont constitués de prairies puis au-delà de forêt. Le bâtiment est implanté parallèlement aux courbes de niveau et s'adapte à un terrain en pleine pente en enterrant une partie de sa structure. Il s'oriente sur un axe est/ouest et sa façade principale donnant à l'Est s'ouvre sur le mur gouttereau. On observe la présence d'un large débord de toit par extension au levant. La toiture est à trois pans, en croupe au sud mais pas au nord, couverte en ardoise. 2/ Distribution des pièces depuis la façade est

La répartition des parties agricoles et habitables donne la structure suivante : du nord au sud, on trouve un appentis non muré mais ouvert et couvert dans la continuité de la toiture. Le logis, accessible à l'étage par un escalier extérieur accolé à la façade est. On lui compte deux fenêtres donnant à l'est et deux donnant à l'ouest. Au bas de l'escalier de façade on trouve deux portes de plain-pied qui correspondent à la cave et à l'étable, munies chacune d'une petite ouverture proche de la porte. La partie centre-sud est occupée par une pièce de vie où se trouve un four à pain. Dans cette pièce on remarque encore la présence de peinture et d'une frise de couleur en haut des murs. Le four à pain est en molasse et on peut observer la forme arrondie de son mur arrière, le fruit, qui dépasse dans la pièce suivante. A l'extrémité sud du bâtiment il y a donc une remise ouverte incluse dans la structure architecturale partagée en hauteur par une mezzanine qui donne sous la charpente.

3/Distribution depuis la façade ouest

De ce côté de la pente il n'y a qu'un seul niveau d'élévation, on distingue au sud une partie de la structure qui est encore en bardage bois et qui correspond à l'appentis. Puis il y a une ouverture qui pourrait être un ancien accès au fenil ou à un grenier, d'où l'utilisation de la pente pour un accès plus rapide aux parties hautes du bâtiment. Enfin on retrouve le logis avec deux fenêtres aménagées dans la façade ouest.

L'absence d'espace correspondant à la grange avec une grande ouverture et une porte haute à deux vantaux s'explique peut-être avec la présence à proximité d'un bâtiment en ruine qui pouvait peut-être servir de grange.

4/ Maçonnerie

La structure du bâtiment est en majorité maçonnée avec des murs en appareillage mixte recouverts d'un enduit à la chaux sur la façade est où il reste également des traces de peinture blanche. Le mur nord n'a plus d'enduit et laisse à nu son appareillage mixte réalisé avec du tout-venant. Le chainage d'angle au nord-est n'est ni droit ni en harpe et il est constitué de pierre sommairement taillées. Sur la façade ouest on distingue une partie rénovée du bâtiment, les murs ont été refaits en moellons

Les encadrements des portes et des fenêtres sur la façade est sont plus travaillés, les linteaux sont réalisés avec des pierres de taille monolithes et les piédroits des portes sont réalisés avec des pierres de taille assemblées, ciselées et bouchardées finement dans les deux cas. Pour les portes de la cave et de l'étable, leur proximité fait qu'elles partagent les mêmes pierres de taille pour le piédroit central.

Illustrations



Vue d'ensemble Phot. Emmanuel Breteau IVR82_20137400718NUCA



Vue générale. Phot. Clémence Serve



Vue du logis, de la cave et de l'étable. Phot. Clémence Serve

Vue de la partie sud-est. Phot. Clémence Serve IVR82 20117400818NUCA



Vue de la façade nord. Phot. Clémence Serve IVR82_20117400822NUCA



Vue du four à pain. Phot. Clémence Serve IVR82_20117400819NUCA



Détail de la façade du logis. Phot. Emmanuel Breteau IVR82_20137400721NUCA

IVR82_20117400816NUCA



Vue de la façade ouest. Phot. Clémence Serve IVR82_20117400821NUCA



Vue de la remise et de la face postérieure du four. Phot. Clémence Serve IVR82_20117400849NUCA



Vue des ruines à proximité du corps principal. Phot. Clémence Serve IVR82_20117400824NUCA



vue de la façade principale depuis le nord. Phot. Emmanuel Breteau IVR82_20137400720NUCA

IVR82_20117400817NUCA



Vue de la pièce du four. Phot. Clémence Serve IVR82 20117400820NUCA



Vue du mur nord. Phot. Clémence Serve IVR82_20117400823NUCA



Vue de la façade avec le fruit du four à pain sous la remise. Phot. Emmanuel Breteau IVR82_20137400719NUCA

Dossiers liés

Dossiers de synthèse :

Présentation de la commune de Saint-Eustache (IA74001663) Saint-Eustache Les fermes, mazets et chalets d'alpage du Pays de Faverges et du Laudon (IA74002211) **Oeuvre(s) contenue(s) :**

Auteur(s) du dossier : Clémence Serve

Copyright(s) : © Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Parc naturel régional du Massif des

Bauges



Vue d'ensemble

IVR82_20137400718NUCA

Auteur de l'illustration : Emmanuel Breteau

Date de prise de vue : 2012

© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Parc naturel régional du Massif des Bauges reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue générale.

IVR82_20117400816NUCA

Auteur de l'illustration : Clémence Serve

 \odot Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; \odot Parc naturel régional du Massif des Bauges reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue du logis, de la cave et de l'étable.

IVR82_20117400817NUCA

Auteur de l'illustration : Clémence Serve



Vue de la partie sud-est.

IVR82_20117400818NUCA

Auteur de l'illustration : Clémence Serve



Vue de la façade ouest.

IVR82_20117400821NUCA

Auteur de l'illustration : Clémence Serve

© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Parc naturel régional du Massif des Bauges reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue de la pièce du four.

IVR82_20117400820NUCA

Auteur de l'illustration : Clémence Serve

© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Parc naturel régional du Massif des Bauges reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue de la façade nord.

IVR82_20117400822NUCA

Auteur de l'illustration : Clémence Serve



Vue de la remise et de la face postérieure du four.

IVR82_20117400849NUCA

Auteur de l'illustration : Clémence Serve

© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Parc naturel régional du Massif des Bauges reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue du mur nord.

IVR82_20117400823NUCA

Auteur de l'illustration : Clémence Serve



Vue du four à pain.

IVR82_20117400819NUCA

Auteur de l'illustration : Clémence Serve



Vue des ruines à proximité du corps principal.

IVR82_20117400824NUCA

Auteur de l'illustration : Clémence Serve

© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Parc naturel régional du Massif des Bauges reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue de la façade avec le fruit du four à pain sous la remise.

IVR82_20137400719NUCA

Auteur de l'illustration : Emmanuel Breteau

Date de prise de vue : 2012

© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Parc naturel régional du Massif des Bauges reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Détail de la façade du logis.

IVR82_20137400721NUCA

Auteur de l'illustration : Emmanuel Breteau

Date de prise de vue : 2012

© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Parc naturel régional du Massif des Bauges reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



vue de la façade principale depuis le nord.

IVR82_20137400720NUCA

Auteur de l'illustration : Emmanuel Breteau

Date de prise de vue : 2012

© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Parc naturel régional du Massif des Bauges reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation