



Lyon 7e  
Guillotière  
15 rue Cavenne

## Immeuble, ateliers de serrurerie Paccard père et fils

### Références du dossier

Numéro de dossier : IA69007211  
Date de l'enquête initiale : 2014  
Date(s) de rédaction : 2014  
Cadre de l'étude : inventaire topographique Inventaire de la Ville de Lyon  
Degré d'étude : étudié

### Désignation

Dénomination : immeuble, usine de serrurerie  
Appellation : Paccard père et fils, Garage de l'Université  
Destinations successives : garage de réparation automobile  
Parties constituantes non étudiées : boutique

### Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en ville  
Références cadastrales : 2012, AO, 10

### Historique

Immeuble construit en 1896 par les architectes Groboz (Raphaël ?) et Curny (Etienne ?), pour le compte de Joseph Paccard, entrepreneur de serrurerie, qui y installe ses ateliers. L'acte est assorti de contraintes limitant à 8 m la hauteur des ateliers établis en cœur d'îlot. L'entreprise Paccard (père et fils), précédemment établie 21 place Bellecour, a probablement été contrainte de transférer ses ateliers en raison de la construction du Royal Hotel sur son ancien emplacement. Elle conserve un bureau ou un magasin à l'angle de la place Bellecour, 1 rue Saint-Joseph. D'après l'*Annuaire Fournier*, le père et le fils sont tous deux domiciliés dans l'immeuble de la rue Cavenne en 1901.

Joseph Paccard jeune a été deux fois médaillé à l'Exposition internationale de Lyon en 1894. Il est identifié pour son travail dans les quartiers neufs de la rive gauche, en particulier pour sa collaboration avec l'architecte Prosper-Édouard Bissuel pour l'édification d'un îlot entier dans le quartier de la Préfecture en 1891-1892. Il est probable qu'il ait réalisé les ferronneries décoratives de l'immeuble, en particulier la belle grille fermant le passage cocher. L'activité des ateliers ne se poursuit vraisemblablement pas longtemps, puisqu'au début du 20<sup>e</sup> siècle, une carte postale montre le rez-de-chaussée occupé par le Garage de l'Université. L'immeuble n'est plus la propriété de la famille Paccard sur le plan parcellaire de 1945.

Période(s) principale(s) : 4<sup>e</sup> quart 19<sup>e</sup> siècle ()

Dates : 1896 (daté par source)

Auteur(s) de l'oeuvre : Paccard, père et fils (serrurier, ?), Curny (architecte, attribution par source), Raphaël Groboz

### Description

L'immeuble à un corps de bâtiment compte six travées et six niveaux. Le passage cocher, implanté à l'extrémité nord, donne accès aux ateliers couverts de sheds, occupant le cœur de l'îlot. Le rez-de-chaussée en pierre de taille est composé de piliers formant devantures de boutiques et d'un portail mouluré, couvert en arc segmentaire. Le premier étage est traité en entresol et revêtu d'un bossage continu. L'étage de combles mansardé est souligné par un balcon filant. Les fenêtres des travées extérieures sont jumelées et mises en valeur par un léger ressaut. Les étages sont desservis par l'escalier situé sur l'arrière, immédiatement au sud du passage cocher. La cage d'escalier était autrefois revêtue d'un décor mural faux-

marbre (sous-jacent). Le sol est pavé de carreaux de ciment à motifs géométriques et frise de trèfles. La loge de concierge, sur le premier repos de l'escalier, a été modifiée.

### Éléments descriptifs

Matériau(x) du gros-oeuvre, mise en oeuvre et revêtement : pierre, moellon, enduit ; pierre de taille

Matériau(x) de couverture : tuile mécanique, ardoise

Étage(s) ou vaisseau(x) : sous-sol, 4 étages carrés, étage de comble

Élévations extérieures : élévation à travées

Type(s) de couverture : toit à longs pans brisés ; shed

Escaliers : escalier dans-oeuvre : escalier tournant à retours avec jour, en maçonnerie

### Typologies et état de conservation

Typologies : immeuble à un corps de bâtiment ; immeubles à élévation articulée, décor riche, équipements de confort ou de standing ;

État de conservation : bon état

### Décor

Techniques : ferronnerie

Représentations : griffon, lion, écu, laurier

Précision sur les représentations :

Grille du passage cocher en ferronnerie à motifs de griffons affrontés, écu marqué d'un lion rampant, branche de laurier.

Garde-corps de l'escalier et des fenêtres de même modèle, compositions de volutes.

### Statut, intérêt et protection

Intérêt de l'œuvre : à signaler

Éléments remarquables : porte cochère, garde-corps

Statut de la propriété : propriété privée

### Références documentaires

#### Documents d'archive

- **AD Rhône. 3 E 26837. Archives notariales. Minutes de Me Gabriel Renoux. Octobre-décembre 1896.**  
AD Rhône. 3 E 26837. **Archives notariales. Minutes de Me Gabriel Renoux.** Octobre-décembre 1896.  
Acte de vente du 1er et 3 octobre 1896 (vente Béret - Paccard)  
AD Rhône : 3 E 26837
- **AC Lyon, 321 WP 046. Elargissement et ouverture des rues des Trois Pierres, de la rue Cavenne, des rues de la Cristallerie et de Bonald (1862-1902).**  
AC Lyon, 321 WP 046. **Élargissement et ouverture des rues des Trois Pierres, de la rue Cavenne, des rues de la Cristallerie et de Bonald** (1862-1902).  
21 décembre 1896 : autorisation de construire une maison rue Cavenne, entre les rues Montesquieu et de Bonald, accordée à M. Paccard.  
AC Lyon : 321 WP 046

#### Documents figurés

- **E. Vial. Rue Cavenne, 15, près Bellecour, Lyon. Achat et vente de tous véhicules... / Vers 1910 ? 1 impr. photoméc. : carte postale (AC Lyon 4 FI 11054)**  
**E. Vial. Rue Cavenne, 15, près Bellecour, Lyon. Achat et vente de tous véhicules... / Vers 1910 ? 1 impr. photoméc. : carte postale (AC Lyon 4 FI 11054)**  
AC Lyon : 4 FI 11054
- **Maison Paccard, rue Cavenne / [Groboz et Curny, architectes]. 1896. 1 plan : calque. (AC Lyon, 314 W 113)**  
**Maison Paccard, rue Cavenne / [Groboz et Curny, architectes]. 1896. 1 plan : calque. (AC Lyon, 314 W 113)**

AC Lyon : 314 W 113

## Bibliographie

- **CLEMENÇON, Anne-Sophie. L'Entrée et son décor. guide du quartier préfecture, Lyon 1886-1906. Lyon : CNRS, 1980.**  
CLÉMENÇON, Anne-Sophie. **L'Entrée et son décor. guide du quartier préfecture, Lyon 1886-1906.**  
Lyon : CNRS, 1980. 91 p., suppl.  
p. 18-24, 37, 88, 91

## Données complémentaires

F-MDE- Collectif Immeubles Marseille-Saint-André

Position	sur rue
Mitoyenneté	Oui
Rupture d'alignement	Non
Nombre de façades sur rue	1
Nombre de corps de bâtiments	1 corps de bâtiment
Place de l'entrée	latérale
Porte	cochère
Nombre de travées	6
Nombre de niveaux	6
Niveau de décor	décor élaboré
Limite de toiture	corniche pierre
Décrochement de façade	Non
Balcon	non
Balcon filant	Oui
Loggia	Non
Balcon-loggia	Non
Matériaux des encadrements	pierre
Matériaux des garde-corps	fer forgé
Lambrequins	fonte
Escalier 1 : situation	à l'arrière
Escaliers en pendant	Non
1re volée différenciée	en équerre
Nombre de volées par étage	2
Tour d'escalier	Oui
Matériaux de l'escalier	pierre
Garde corps de l'escalier	fonte
Pavement	carreaux de ciment
Ascenseur	rajouté

Verrières	Non
Type de passage	passage cocher
Sas	Oui
Distribution des logements	par palier de l'escalier
Fonctions commerciales	Association "France Humanitaire"
Loge de concierge	en encorbellement au niveau du premier repos
Agrandissement	Non
Surélévation	Non
Alignement	Non
Modification de façade	Non
Reconstruction de façade	Non
Nivellement	Non

## Illustrations



Papier à en-tête des ateliers de construction Paccard père et fils, situés 15 rue Cavenne en 1900 (Archives de l'archidiocèse de Lyon, I 1211)  
Phot. Eric Dessert  
IVR82\_20126905047NUCB



Vue de situation au sein de l'îlot (à gauche au centre)  
Phot. Eric Dessert  
IVR84\_20166901365NUCA



Vue générale de l'élévation sur rue  
Phot. Magali Delavenne  
IVR82\_20146902944NUCA



Vue générale de l'élévation sur cour  
Phot. Magali Delavenne  
IVR82\_20146902951NUCA



Vue des ateliers en cœur d'îlot  
Phot. Magali Delavenne  
IVR84\_20206900109NUCA



Vue rapprochée du rez-de-chaussée  
Phot. Magali Delavenne  
IVR82\_20146902945NUCA



Vue rapprochée de l'élévation  
sur rue : décor des premier  
et deuxième étages  
Phot. Magali Delavenne  
IVR82\_20146902946NUCA



Vue rapprochée du portail  
Phot. Magali Delavenne  
IVR82\_20146902947NUCA



Détail de la grille du portail :  
deux griffons affrontés  
Phot. Magali Delavenne  
IVR82\_20146902948NUCA



Détail de la grille du  
portail : branche de laurier  
Phot. Magali Delavenne  
IVR82\_20146902949NUCA



Détail de la grille du  
portail : écu au lion rampant  
Phot. Magali Delavenne  
IVR82\_20146902950NUCA



Détail du garde-corps de  
l'escalier, probablement  
réalisé par les ateliers Paccard  
Phot. Magali Delavenne  
IVR84\_20206900108NUCA

## Dossiers liés

Est partie constituante de : Ensemble d'édifices derrière façade (IA69007803) Rhône-Alpes, Rhône, Lyon 7e, Guillotière, 13-15 rue Cavenne, 3-9 rue de Bonald, 34-36 rue Pasteur

### Dossiers de synthèse :

Les immeubles du secteur "Saint-André" (Lyon 7) (IA69006880) Rhône-Alpes, Rhône, Lyon 7e, Guillotière

### Oeuvre(s) contenue(s) :

### Oeuvre(s) en rapport :

Rue Cavenne (IA69006837) Rhône-Alpes, Rhône, Lyon 7e, Guillotière

Immeuble (IA69007160) Rhône-Alpes, Rhône, Lyon 7e, Guillotière, 27 rue Cavenne

Auteur(s) du dossier : Magali Delavenne, Catherine Guégan

Copyright(s) : © Région Auvergne-Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Ville de Lyon



Papier à en-tête des ateliers de construction Paccard père et fils, situés 15 rue Cavenne en 1900 (Archives de l'archidiocèse de Lyon, I 1211)

IVR82\_20126905047NUCB

Auteur de l'illustration : Eric Dessert

© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Ville de Lyon ; © Archives de l'Archidiocèse de Lyon

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue de situation au sein de l'ilot (à gauche au centre)

IVR84\_20166901365NUCA

Auteur de l'illustration : Eric Dessert

© Région Auvergne-Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Ville de Lyon  
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

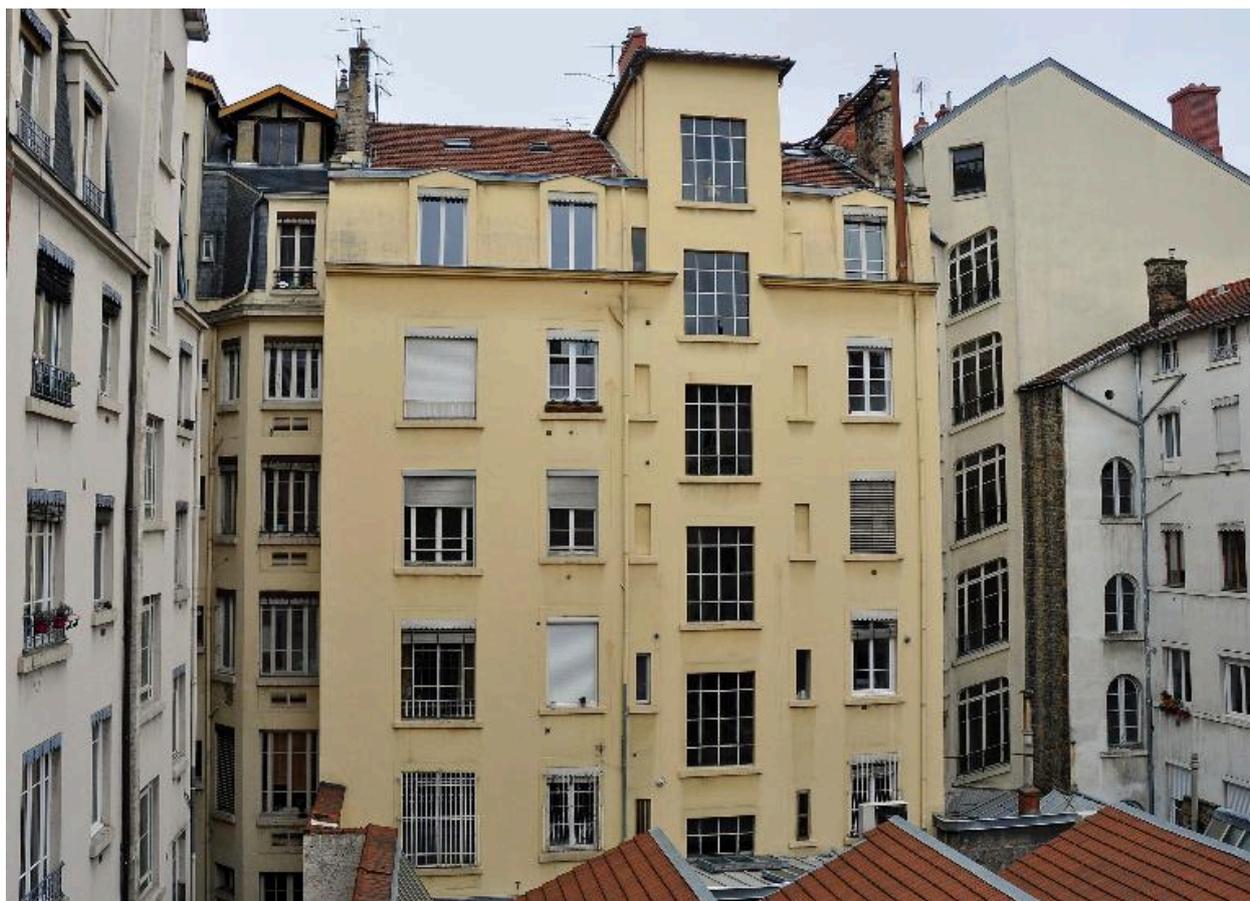


Vue générale de l'élévation sur rue

IVR82\_20146902944NUCA

Auteur de l'illustration : Magali Delavenne

© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Ville de Lyon  
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue générale de l'élévation sur cour

IVR82\_20146902951NUCA

Auteur de l'illustration : Magali Delavenne

© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Ville de Lyon  
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue des ateliers en coeur d'îlot

IVR84\_20206900109NUCA

Auteur de l'illustration : Magali Delavenne

Date de prise de vue : 2014

© Région Auvergne-Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Ville de Lyon  
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue rapprochée du rez-de-chaussée

IVR82\_20146902945NUCA

Auteur de l'illustration : Magali Delavenne

© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Ville de Lyon  
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue rapprochée de l'élévation sur rue : décor des premier et deuxième étages

IVR82\_20146902946NUCA

Auteur de l'illustration : Magali Delavenne

© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Ville de Lyon  
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

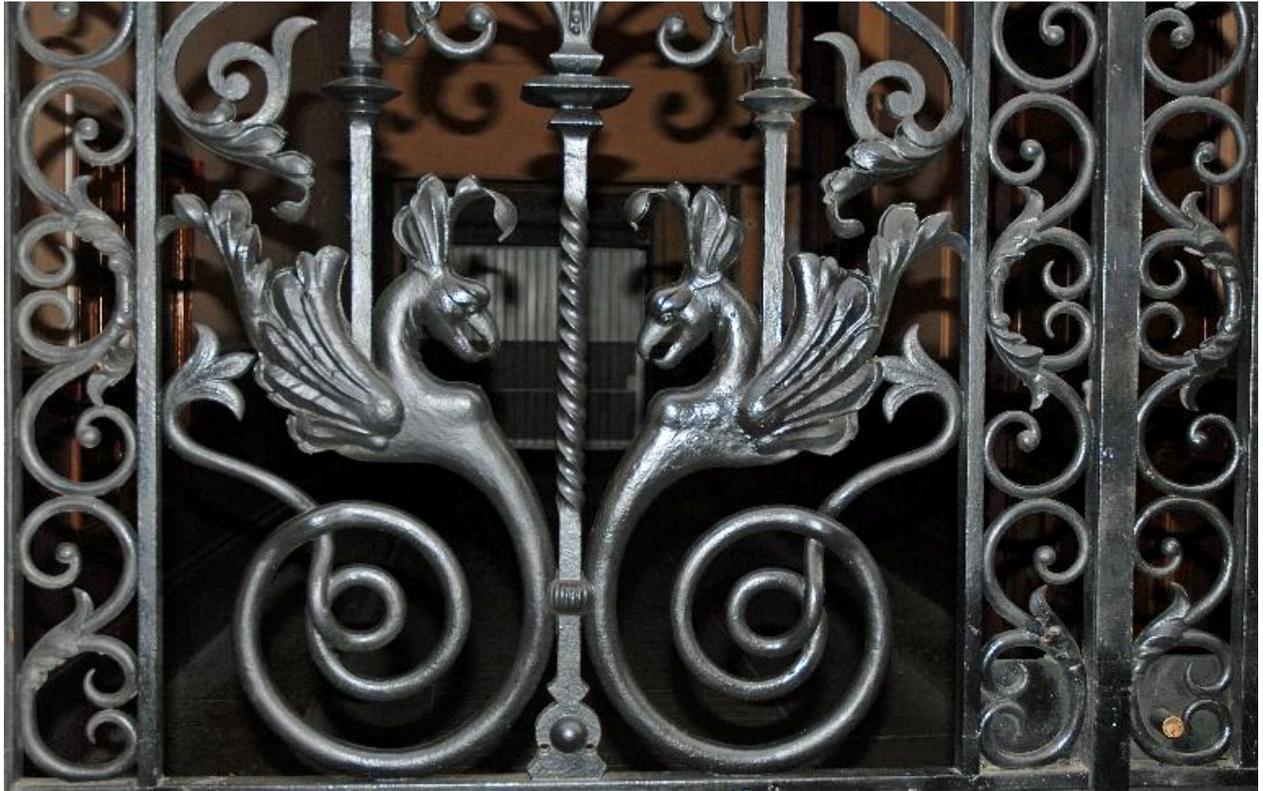


Vue rapprochée du portail

IVR82\_20146902947NUCA

Auteur de l'illustration : Magali Delavenne

© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Ville de Lyon  
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Détail de la grille du portail : deux griffons affrontés

IVR82\_20146902948NUCA

Auteur de l'illustration : Magali Delavenne

© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Ville de Lyon  
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Détail de la grille du portail : branche de laurier

IVR82\_20146902949NUCA

Auteur de l'illustration : Magali Delavenne

© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Ville de Lyon  
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

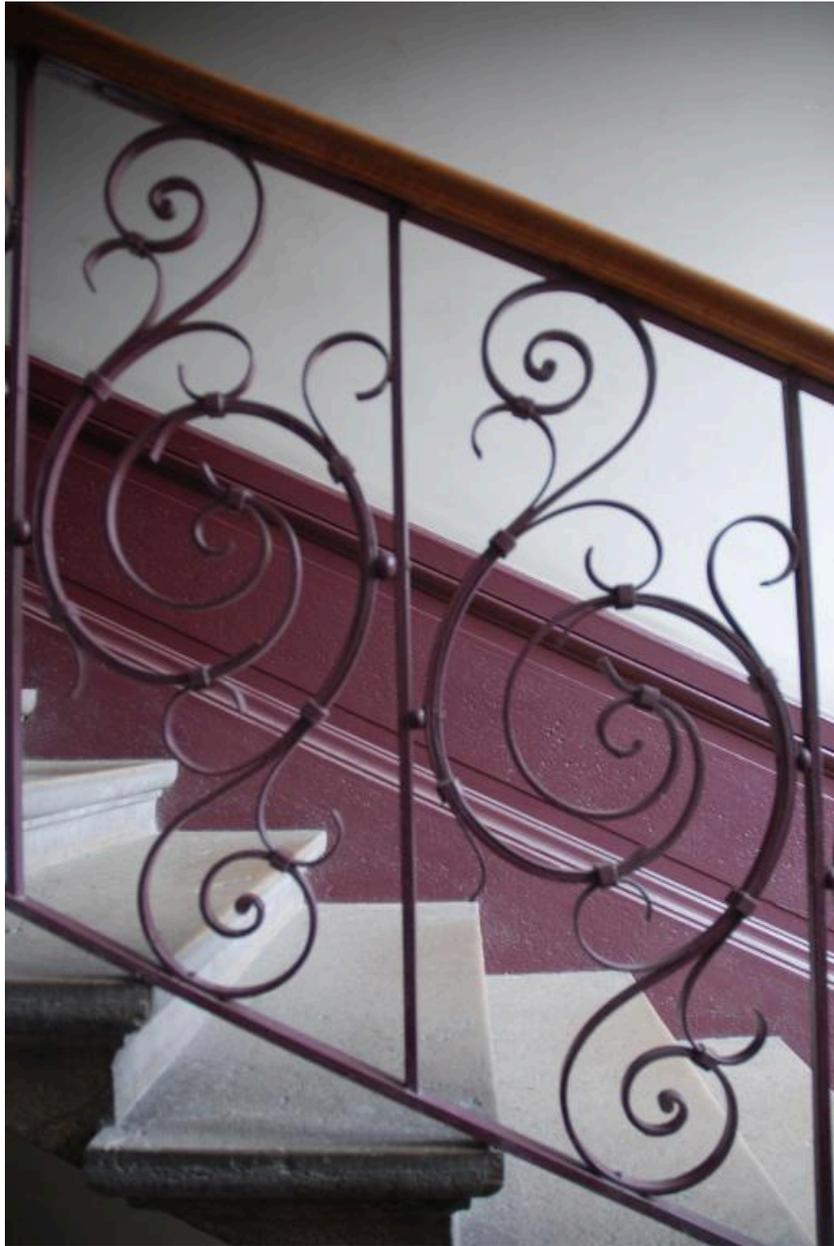


Détail de la grille du portail : écu au lion rampant

IVR82\_20146902950NUCA

Auteur de l'illustration : Magali Delavenne

© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Ville de Lyon  
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Détail du garde-corps de l'escalier, probablement réalisé par les ateliers Paccard

IVR84\_20206900108NUCA

Auteur de l'illustration : Magali Delavenne

Date de prise de vue : 2014

© Région Auvergne-Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Ville de Lyon  
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation