Rhône-Alpes, Loire
Saint-Laurent-Rochefort
Eglise paroissiale Saint-Laurent

Calice

Références du dossier

Numéro de dossier : IM42001227
Date de l'enquête initiale : 2003
Date(s) de rédaction : 2003
Cadre de l'étude : inventaire topographique Canton de Boën - Sail-sous-Couzan
Degré d'étude : étudié
Référence du dossier Monument Historique : PM42000765

Désignation

Dénomination : calice

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en village

Historique

Le calice porte le poinçon de ville et de jurande de Lyon utilisé entre les années 1655 et 1671 (lettre F). Ce calice est peut-être l'une des deux calices en argent recensés par Mgr Camille de Neuville lors de sa visite en 1662. Le poinçon de maître, F I, une étoile, n'est pas recensé ; il s'agit peut-être du poinçon (non répertorié) de François I Joannique, actif à Lyon entre 1620 et 1657, ou d'un petit poinçon de son fils François II Joannique, actif entre 1655 et 1688, dont le poinçon connu est F I, un coeur, un point, une étoile. Le calice est conservé (avec la patène IM42001226), dans un étui en tôle soudée.

Période(s) principale(s) : 3e quart 17e siècle
Auteur(s) de l'oeuvre : Francois Joannique (orfèvre, ?)
Lieu d'exécution : Rhône-Alpes, 69, Lyon

Description

Calice à pied rond, bâte ajourée, noeud ovoïde entre deux collerettes et fausse coupe. La frise de palmettes sur la bâte est découpée. Le décor de la fausse-coupe et du noeud est ciselé sur fond amati ; des têtes d'angelots en demi-relief sont rapportées sur le noeud. Les collerettes ont un décor ciselé. Une croix sur un monticule est gravée sur le pied. Les surfaces lisses (pied, coupe) sont martelées. L'intérieur de la coupe est doré.

Eléments descriptifs

Catégorie(s) technique(s) : orfèvrerie

Matériaux : argent repoussé, martelé, ciselé, ciselé au mat, gravé, découpé, doré, décor en demi-relief, décor en bas-relief, décor rapporté

Mesures :

h = 28 ; d = 16,2. Diamètre du pied.

Représentations :
croix
palmette

ange
draperie
ove
feuille
fruit

croix ; palmette ; ange ; draperie ; ove ; feuille ; fruit § Le pied est bordé d'une frise de palmettes et gravé d'une croix. Les deux collerettes portent un décor d'oves avec une fleur à cinq pétales au centre, séparées par des trèfles. Le noeud est décoré de feuilles nervurées, d'angelots et de chûtes de fruits avec des draperies ; la coupe est ornée de grosses palmettes, draperies et chûtes de fruits.

Inscriptions & marques : poinçon de maître (sur l'oeuvre), poinçon de ville (sur l'oeuvre)

Précisions et transcriptions :

Le poinçon de ville et de jurande de Lyon (lettre F, utilisé entre les années 1655 et 1671) et le poinçon de maître, (F I, une couronne, une étoile : non recensé) sont insculpés sur la coupe et sous le pied.

État de conservation

La partie supérieure du noeud a été refaite (métal lisse sans décor).

Statut, intérêt et protection

Intérêt de l'œuvre : à signaler
Protections : classé MH, 1970/03/25
Statut de la propriété : propriété de la commune

Liens web

- http://www.patrimoine.rhonealpes.fr/DOSSNUM/BOEN/im42001227/index.htm : http://www.patrimoine.rhonealpes.fr/DOSSNUM/BOEN/im42001227/index.htm

Illustrations

Vue d'ensemble du calice avec son étui métallique. Phot. Eric Dessert IVR82_20014200529X

Vue d'ensemble du calice. Phot. Eric Dessert IVR82_20014200530X

Détail de la collerette inférieure. Phot. Eric Dessert IVR82_20014200531X

Détail de la coupe.
Phot. Eric Dessert
IVR82_20034201849X

Poinçons insculpés sous le pied.
Phot. Eric Dessert
IVR82_20034201850X

Poinçons insculpés sur la coupe.
Phot. Eric Dessert
IVR82_20034201851X

Dossiers liés

Édifice : Eglise paroissiale Saint-Laurent (IA42000654) Rhône-Alpes, Loire, Saint-Laurent-Rochefort, le bourg

Auteur(s) du dossier : Caroline Guibaud, Thierry Monnet
Copyright(s) : © Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel

Vue d'ensemble du calice avec son étui métallique.

IVR82_20014200529X
Auteur de l'illustration : Eric Dessert
© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

Vue d'ensemble du calice.

IVR82_20014200530X
Auteur de l'illustration : Eric Dessert
© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

Détail de la collerette inférieure.

IVR82_20014200531X
Auteur de l'illustration : Eric Dessert
© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

Détail de la coupe.

IVR82_20034201849X
Auteur de l'illustration : Eric Dessert
Date de prise de vue : 2002
© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

Poinçons insculpés sous le pied.

IVR82_20034201850X
Auteur de l'illustration : Eric Dessert
Date de prise de vue : 2002
© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

Poinçons insculpés sur la coupe.

IVR82_20034201851X
Auteur de l'illustration : Eric Dessert
Date de prise de vue : 2002
© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation