



# Inventaire général du patrimoine culturel

Rhône-Alpes, Savoie Pugny-Chatenod la Ravoire

# Four à pain

#### Références du dossier

Numéro de dossier : IA73004624 Date de l'enquête initiale : 2014 Date(s) de rédaction : 2017

Cadre de l'étude : inventaire topographique Inventaire du Parc naturel régional du Massif des Bauges

Degré d'étude : repéré

## Désignation

Dénomination : four à pain

# Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en écart

Références cadastrales: 1958, B2, 223; 2013, B2, 1253

# Historique

Four à pain présent sur le cadastre de 1958 sous le numéro 223. Il date vraisemblablement de la fin du 19e siècle ou du début du 20e siècle. L'espace intérieur du four est très encombré, la charpente semble assez récente. L'ancienne niche située dans le mur droit a été ouverte semble-t-il. Le four appartenait à la maison Jobert (2013 B2 1366) ; il appartient aujourd'hui à trois propriétaires qui le font fonctionner occasionnellement. Il présente des plaques pour l'entrée du four estampées au nom de Terrassier, créateur de la société drômoise *Fours économiques & pièces réfractaires*.

Période(s) principale(s) : limite 19e siècle 20e siècle

Auteur(s) de l'oeuvre : Alfred Terrassier (fabricant, signature)

# **Description**

La partie four de l'édifice a un plan rectangulaire : la voûte du four à pain occupe la partie arrière, l'entrée du four est protégée par deux murs en avancée, avec une ancienne niche côté droit, et qui supportent un plancher. Le four est adossé à un mur de clôture. Le four est en dalle de terre cuite (bouche) et en molasse (margelle et pourtour de la bouche). Audevant du four, un IPN supporte l'avaloir constitué de briques signées : PONCINI & CIE / ALBENS (SAVOIE) ; présence d'une tringle de tirage. L'ensemble est coiffé par un toit à longs pans en fibrociment, la charpente se prolonge au-devant du four pour réaliser un auvent. Les murs sont en moellon de calcaire, enduits. Inscription sur les dalles de la bouche du four : TERRASSIER.

#### Eléments descriptifs

Matériau(x) du gros-oeuvre, mise en oeuvre et revêtement : calcaire, moellon, enduit

Matériau(x) de couverture : ciment amiante en couverture

Étage(s) ou vaisseau(x) : en rez-de-chaussée

Couvrements:

Type(s) de couverture : toit à longs pans

#### Typologies et état de conservation

État de conservation : restauré

# Statut, intérêt et protection

Statut de la propriété : propriété privée

#### Illustrations



Vue d'ensemble extérieur de trois-quarts. Phot. Thierry Monnet IVR84\_20177300784NUCA



Vue générale intérieure du four. Phot. Thierry Monnet IVR84 20177300785NUCA



Détail de la bouche du four. Phot. Thierry Monnet IVR84 20177300786NUCA



La bouche du four et la tablette en molasse. Phot. Thierry Monnet IVR84\_20177300787NUCA



Détail de la petite niche transformée en petite baie. Phot. Thierry Monnet IVR84\_20177300788NUCA

### **Dossiers liés**

#### Dossiers de synthèse :

Présentation de la commune de Pugny-Chatenod (IA73003789) Rhône-Alpes, Savoie, Pugny-Chatenod Les fours à pain du Parc naturel régional du Massif des Bauges (IA00141284)

**Oeuvre(s) contenue(s):** 

Auteur(s) du dossier : Thierry Monnet, Thierry Monnet, Caroline Guibaud Copyright(s) : © Région Auvergne-Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Parc naturel régional du

Massif des Bauges



Vue d'ensemble extérieur de trois-quarts.

## IVR84\_20177300784NUCA

Auteur de l'illustration : Thierry Monnet

Date de prise de vue : 2014

© Région Auvergne-Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Parc naturel régional du Massif des

Bauge

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue générale intérieure du four.

IVR84\_20177300785NUCA

Auteur de l'illustration : Thierry Monnet

Date de prise de vue : 2014

© Région Auvergne-Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Parc naturel régional du Massif des

Bauge

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Détail de la bouche du four.

IVR84\_20177300786NUCA

Auteur de l'illustration : Thierry Monnet

Date de prise de vue : 2014

© Région Auvergne-Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Parc naturel régional du Massif des

Bauges

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



La bouche du four et la tablette en molasse.

IVR84\_20177300787NUCA

Auteur de l'illustration : Thierry Monnet

Date de prise de vue : 2014

© Région Auvergne-Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Parc naturel régional du Massif des

Bauge

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Détail de la petite niche transformée en petite baie.

IVR84\_20177300788NUCA

Auteur de l'illustration : Thierry Monnet

Date de prise de vue : 2014

© Région Auvergne-Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Parc naturel régional du Massif des

Bauge

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation