



Rhône-Alpes, Drôme  
Saint-Pantaléon-les-Vignes  
Poitou  
jardin du domaine Urdy

## Statue : Minerve

### Références du dossier

Numéro de dossier : IM26000087  
Date de l'enquête initiale : 1998  
Date(s) de rédaction : 2001  
Cadre de l'étude : inventaire topographique  
Degré d'étude : étudié

### Désignation

Dénomination : statue  
Précision sur la dénomination : petite nature  
Titres : Minerve

### Compléments de localisation

Milieu d'implantation : isolé  
Emplacement dans l'édifice : Dans le parc, face à la maison, à 50 mètres environ

### Historique

Cette statue de jardin a probablement été commandée par Léopold Urdy lors de la réalisation de son parc, à la fin du XIXe ou au début du XXe siècle. Il peut s'agir d'un original en pierre, datable de la 2e moitié du XVIIe siècle par son style Louis XIV (en particulier son casque empanaché), ou d'une copie en pierre reconstituée (?) placée sur un soubassement contemporain de la réalisation du parc.

Période(s) principale(s) : 2e moitié 17e siècle (?), limite 19e siècle 20e siècle

### Description

Statue d'applique en calcaire (ou pierre reconstituée moulée ?) taillé, à revers plat légèrement incurvé, base à angles lobés, montée sur un soubassement monolithe en calcaire rectangulaire vertical, à base et corniche moulurée.

### Éléments descriptifs

Catégorie(s) technique(s) : sculpture  
Éléments structurels, forme, fonctionnement : d'applique ; revers plat

Matériaux : calcaire (?)taillé

Mesures :

h = 116 ; la = 86 ; pr = 65 Dimensions de la statue. Hauteur totale avec piédestal : 326.

Représentations :

figure mythologique ; en pied, sans bras, à l'antique, casque, draperie, bouclier, cuirasse ; déesse

figure mythologique (déesse : en pied, sans bras, à l'antique, casque, draperie, bouclier, cuirasse) § La déesse Minerve, drapée à l'antique, est représentée debout, le genou droit fléchi, sans bras, coiffée d'un casque empanaché, sa cuirasse et son bouclier posés verticalement de chaque côté de ses jambes.

Inscriptions & marques : inscription concernant l'iconographie (gravée, latin, sur partie rapportée)

Précisions et transcriptions :

Sur la face du soubassement, inscription gravée en majuscules, en latin : SAPIENTIA / VIRTUS / OPTIMA (la sagesse est la plus grande des vertus), allusion à Minerve.

### État de conservation

La pierre se délite à l'arrière.

### Statut, intérêt et protection

Statut de la propriété : propriété de la commune

### Illustrations



Vue d'ensemble, de face.  
Phot. Alain Franchella  
IVR82\_19982600600XA



Vue de profil, dans le site.  
Phot. Alain Franchella  
IVR82\_19982600614X

### Dossiers liés

Édifice : jardin du domaine Urdy (IA26000167) Saint-Pantaléon-les-Vignes, le Poitou

Auteur(s) du dossier : Geneviève Jourdan

Copyright(s) : © Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel



Vue d'ensemble, de face.

IVR82\_19982600600XA

Auteur de l'illustration : Alain Franchella

© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel  
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue de profil, dans le site.

IVR82\_19982600614X

Auteur de l'illustration : Alain Franchella

© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel  
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation