

Lyon 5e
Palais de Justice dit les 24 colonnes

Ensemble de 2 pleins reliefs spatiaux : La Force et la Loi

Références du dossier

Numéro de dossier : IM69001810
Date de l'enquête initiale : 2009
Date(s) de rédaction : 2015
Cadre de l'étude : inventaire topographique
Degré d'étude : monographié

Désignation

Dénomination : plein relief spatial
Titres : La Force et la Loi

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en ville
Emplacement dans l'édifice : Salle des Pas perdus

Historique

Ensemble de 2 pleins reliefs spatiaux, La Loi et La Force, datant de 1852, dû au sculpteur Georges Diébolt et à la fonderie parisienne de Eck et Durand.

Période(s) principale(s) : 3e quart 19e siècle ()

Dates : 1852 (porte la date)

Stade de la création :

Auteur(s) de l'oeuvre : Georges Diébolt (sculpteur, signature), Jean-Georges Eck (fondeur, signature), Pierre Durand (fondeur, signature)

Lieu d'exécution : Île-de-France, Paris, Paris

Description

Les deux statues, en bronze creux à patine noire, regardent vers l'entrée de la salle des Pas perdus

Éléments descriptifs

Catégorie(s) technique(s) : bronze d'art

Éléments structurels, forme, fonctionnement : groupe non relié ;

Matériaux : bronze fondu, patine

Mesures : h : 157 cmla : 208 cmpr : 51 cm

Dimensions de La Loi. Dimensions de La Force : h 180 ; la 214 ; pr 56

Représentations :

femme ; assis

homme ; assis

Inscriptions & marques : signature (sur l'oeuvre, fondu), marque de fondeur (sur l'oeuvre, fondu), date (sur l'oeuvre, fondu)

Précisions et transcriptions :

La signature et la date sont visibles sur La Force. Cette dernière porte également la marque F^{DERIE} DE ECK ET DURAND.

La Loi porte uniquement la marque du fondeur : ECK ET DURAND FONDEUR

État de conservation

bon état

Statut, intérêt et protection

Le Palais de Justice est classé au titre des Monuments historiques le 13 février 1996

Intérêt de l'œuvre : à signaler

Statut de la propriété : propriété de l'Etat

Illustrations



Vue de situation, salle des Pas Perdus

Phot. Eric Dessert

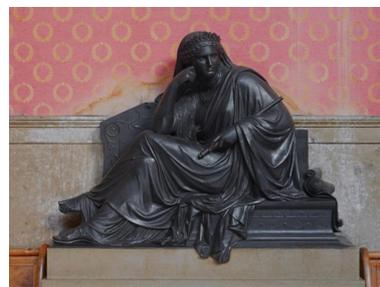
IVR82_20096900206NUCA



La Force

Phot. Eric Dessert

IVR82_20096900141NUCA



La Loi

Phot. Eric Dessert

IVR82_20096900140NUCA

Dossiers liés

Édifice : Palais de Justice dit les 24 colonnes (IA69004117) Rhône-Alpes, Rhône, Lyon 5e, quai Romain-Rolland , 2 rue de la Bombarde , rue Saint-Jean , 1 rue du Palais-de-Justice

Oeuvre(s) contenue(s) :

Auteur(s) du dossier : Véronique Belle

Copyright(s) : © Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Ville de Lyon



Vue de situation, salle des Pas Perdus

IVR82_20096900206NUCA

Auteur de l'illustration : Eric Dessert

© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Ville de Lyon
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



La Force

IVR82_20096900141NUCA

Auteur de l'illustration : Eric Dessert

© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Ville de Lyon
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



La Loi

IVR82_20096900140NUCA

Auteur de l'illustration : Eric Dessert

© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Ville de Lyon
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation