



Auvergne, Puy-de-Dôme
Randan
place Adélaïde d'Orléans

Ensemble d'assiettes (4)

Références du dossier

Numéro de dossier : IM63005161

Date de l'enquête initiale : 2002

Date(s) de rédaction : 2022

Cadre de l'étude : opération ponctuelle Inventaire du fonds mobilier du domaine royal de Randan

Degré d'étude : étudié

Désignation

Dénomination : assiette

Appellations : de présentation

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en village

Historique

Quatre assiettes aux armes de la comtesse de Paris Isabelle d'Orléans (1848-1919), réalisations de la Maison parisienne Cailar Bayard.

Période(s) principale(s) : 4e quart 19e siècle, 1er quart 20e siècle

Auteur(s) de l'oeuvre : Cailar Bayard & Cie (orfèvre)

Personne(s) liée(s) à l'histoire de l'oeuvre : Isabelle Orléans d' (propriétaire)

Description

Ensemble de quatre assiettes de présentation en argent poli. Le bord est décoré à relief gravé (traits, feuilles, rubans). Elles portent sur l'aile les armoiries de la comtesse de Paris.

Éléments descriptifs

Catégorie(s) technique(s) : orfèvrerie

Matériaux : argent (structure) : fondu, décor poinçonné, poli, décor à relief gravé

Mesures : d : 32 cm

Représentations :

fleur de lys

lambel

Armoiries de la comtesse de Paris Isabelle d'Orléans : trois fleurs de lys et demi lambel, entourés d'une cordelière.

Inscriptions & marques : estampille, armoiries (gravé, sur l'oeuvre)

Précisions et transcriptions :

Armoiries sur l'aile des assiettes.

- assiette 1. Estampille au dos : CAILAR BAYARD / 67686 / 64 / METALLONIDE.

- assiette 2. Estampille au dos : CAILAR BAYARD / 67687 / 54 / METALLONIDE.
- assiette 3. Estampille au dos : CAILAR BAYARD / 67690 / 64 / METALLONIDE.
- assiette 4. Estampille au dos : CAILAR BAYARD / 67691 / 54 / METALLONIDE.

Statut, intérêt et protection

Intérêt de l'œuvre : à signaler

Protections : 1991/02/07 classé au titre objet, 1991/02/07

Statut de la propriété : propriété de la région

Données complémentaires

F-MDT-Randan

Numéro d'inventaire	HC 129 (1) à HC 129 (4)
NCVENT	HC 129

Illustrations



Vue générale
Phot. Clara Goniaux
IVR84_20226302853NUC4A



Détail
Phot. Clara Goniaux
IVR84_20226302854NUC4A



Détail
Phot. Clara Goniaux
IVR84_20226302855NUC4A

Dossiers liés

Oeuvre(s) partie(s) constituante(s) étudiée(s) : Assiette n° 3 (IM63007586) Auvergne, Puy-de-Dôme, Randan, place Adélaïde d'Orléans

Oeuvre(s) partie(s) constituante(s) étudiée(s) : Assiette n° 2 (IM63007585) Auvergne, Puy-de-Dôme, Randan, place Adélaïde d'Orléans

Oeuvre(s) partie(s) constituante(s) étudiée(s) : Assiette n° 1 (IM63007584) Auvergne, Puy-de-Dôme, Randan, place Adélaïde d'Orléans

Oeuvre(s) partie(s) constituante(s) étudiée(s) : Assiette n° 4 (IM63007587) Auvergne, Puy-de-Dôme, Randan, place Adélaïde d'Orléans

Oeuvre(s) contenue(s) :

Auteur(s) du dossier : Valérie Groboillot, Nathalie Buysens

Copyright(s) : © Région Auvergne-Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Centre des monuments nationaux



Vue générale

IVR84_20226302853NUC4A

Auteur de l'illustration : Clara Goniaux

© Région Auvergne-Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel
communication libre, reproduction soumise à autorisation



Détail

IVR84_20226302854NUC4A

Auteur de l'illustration : Clara Goniaux

© Région Auvergne-Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel
communication libre, reproduction soumise à autorisation



Détail

IVR84_20226302855NUC4A

Auteur de l'illustration : Clara Goniaux

© Région Auvergne-Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel
communication libre, reproduction soumise à autorisation