



Auvergne, Puy-de-Dôme
Randan
place Adélaïde d'Orléans

Ensemble de tasses à café (7) et soucoupes (2)

Références du dossier

Numéro de dossier : IM63004478

Date de l'enquête initiale : 2000

Date(s) de rédaction : 2022

Cadre de l'étude : opération ponctuelle Inventaire du fonds mobilier du domaine royal de Randan

Degré d'étude : étudié

Désignation

Dénomination : tasse, soucoupe

Précision sur la dénomination : tasses à café

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en village

Historique

Période(s) principale(s) : 19e siècle

Atelier ou école : Mortlocks Ltd (manufacture)

Lieu d'exécution : Grande-Bretagne,Londres

Description

Sept tasses à café et deux soucoupes assorties en porcelaine blanche. Les tasses cylindriques sont munies d'une anse verticale décorée de trois filets dorés. Le bord des soucoupes et des tasses est orné d'une bande bleu nuit encadrée de deux filets dorés et d'un rang de points dorés. Tasses et soucoupes portent les armes Orléans Montpensier.

Éléments descriptifs

Catégorie(s) technique(s) : céramique

Matériaux : porcelaine tendre (blanche) : moulé, polychrome, peint, doré

Mesures : h : 6 cm (tasse)d : 7,3 cm (tasse)h : 2,3 cm (soucoupe)d : 14 cm (soucoupe)

Représentations :

ornementation ; armoiries

Sur l'aile de la soucoupe et sur la tasse, les armoiries Orléans Montpensier : à parti d'azur à trois fleurs de lys à dextre, parti d'azur à trois fleurs de lys et bâton péri à senestre, surmonté d'une couronne, anges tenants, manteau armorié surmonté d'une couronne ouverte.

Inscriptions & marques : armoiries (peint, sur l'oeuvre), marque (peint, sur l'oeuvre), inscription concernant le lieu d'exécution (peint, sur l'oeuvre), inscription (manuscrit, sur l'oeuvre)

Précisions et transcriptions :

Sur l'aile de la soucoupe et sur la tasse, les armoiries Orléans Montpensier ; au revers, marque : MORTLOCKS LTD. / ROYAL WORCESTER ENGLAND / 51 ; et lieu d'exécution : OXFORD ST & ORCHARD ST. / LONDON ; inscription au revers : 1818.

Statut, intérêt et protection

Intérêt de l'œuvre : à signaler

Protections : 07/02/1991

Statut de la propriété : propriété de la région

Données complémentaires

F-MDT-Randan

Numéro d'inventaire	278 (9)-1 à 278 (9)-9
NCVENT	278

Illustrations



Vue générale
Phot. Clara Goniaux
IVR84_20226302626NUC4A



Détail
Phot. Clara Goniaux
IVR84_20226302627NUC4A

Dossiers liés

Est partie constituante de : Ensemble de vaisselle d'un service de table (IM63004470) Auvergne, Puy-de-Dôme, Randan, place Adélaïde d'Orléans

Oeuvre(s) partie(s) constituante(s) étudiée(s) : Tasse à café n° 6 (IM63007664) Auvergne, Puy-de-Dôme, Randan, place Adélaïde d'Orléans

Oeuvre(s) partie(s) constituante(s) étudiée(s) : Tasse à café n° 1 (IM63007659) Auvergne, Puy-de-Dôme, Randan, place Adélaïde d'Orléans

Oeuvre(s) partie(s) constituante(s) étudiée(s) : Tasse à café n° 2 (IM63007660) Auvergne, Puy-de-Dôme, Randan, place Adélaïde d'Orléans

Oeuvre(s) partie(s) constituante(s) étudiée(s) : Tasse à café n° 7 (IM63007665) Auvergne, Puy-de-Dôme, Randan, place Adélaïde d'Orléans

Oeuvre(s) partie(s) constituante(s) étudiée(s) : Tasse à café n° 3 (IM63007661) Auvergne, Puy-de-Dôme, Randan, place Adélaïde d'Orléans

Oeuvre(s) partie(s) constituante(s) étudiée(s) : Soucoupe n° 1 (IM63007666) Auvergne, Puy-de-Dôme, Randan, place Adélaïde d'Orléans

Oeuvre(s) partie(s) constituante(s) étudiée(s) : Tasse à café n° 5 (IM63007663) Auvergne, Puy-de-Dôme, Randan, place Adélaïde d'Orléans

Oeuvre(s) partie(s) constituante(s) étudiée(s) : Tasse à café n° 4 (IM63007662) Auvergne, Puy-de-Dôme, Randan, place Adélaïde d'Orléans

Oeuvre(s) partie(s) constituante(s) étudiée(s) : Soucoupe n° 2 (IM63007667) Auvergne, Puy-de-Dôme, Randan, place Adélaïde d'Orléans

Auteur(s) du dossier : Vincent Rigau, Jean-Yves Bardy, Nathalie Buysens

Copyright(s) : © Région Auvergne-Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Centre des monuments nationaux



Vue générale

IVR84_20226302626NUC4A

Auteur de l'illustration : Clara Goniaux

© Région Auvergne-Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel
communication libre, reproduction soumise à autorisation



Détail

IVR84_20226302627NUC4A

Auteur de l'illustration : Clara Goniaux

© Région Auvergne-Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel
communication libre, reproduction soumise à autorisation