Rhône-Alpes, Drôme
Taulignan
rue de la Commune

maison commune, puis mairie-école, actuellement salle d'exposition et logements

Références du dossier

Numéro de dossier : IA26000245
Date de l'enquête initiale : 1999
Date(s) de rédaction : 2002
Cadre de l'étude : inventaire topographique
Degré d'étude : étudié

Désignation

Dénomination : maison commune
Destinations successives : puis mairie-école, puis maison
Parties constituantes non étudiées : four à pain

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en village
Références cadastrales : . 1835 AX non numéroté ; 1997, AX, 47

Historique

Cette maison est l'ancienne maison commune du village de Taulignan. L'édifice porte deux dates, 1672, ce qui renvoie sa construction à la fin du 17e siècle, et 1787. Après avoir abrité le four communal à partir de 1829, le bâtiment est réaménagé en 1836, pour en faire l'école de garçons et la mairie (les fenêtres de la façade, rectangulaires et à feuillure, sont caractéristiques de cette époque), jusqu'à la construction de la nouvelle mairie-école à la fin du 19e siècle. Aujourd'hui, le rez-de-chaussée sert de salle d'exposition communale, les étages sont aménagés en logements.

Période(s) principale(s) : 3e quart 17e siècle, 4e quart 18e siècle
Période(s) secondaire(s) : 19e siècle
Dates : 1672 (porte la date), 1787

Description

Cette maison est adossée aux fortifications du village. Elle est traversante de la rue de la Commune où se situe sa façade principale, jusqu'à la rue des Grands Remparts qui entoure le village. Elle est construite en moellon de calcaire, les élévations sont revêtues d'un enduit, seules les pierres de taille qui encadrent les ouvertures sont apparentes. Le bâtiment est couvert d'un toit à longs pans de tuile creuse, bordé d'une génoise à trois rangs. La façade sur rue, qui fait un léger retour d'angle (aveugle) à droite, comporte trois niveaux et trois travées de fenêtres rectangulaires à feuillure, hormis la porte d'entrée latérale, à droite. Celle-ci, couverte d'un arc plein cintre, avec clef en relief, impostes et bases moulurées, est surmontée d'un fronton triangulaire portant une inscription gravée, malheureusement bûchée et illisible, qui se termine par la date 1672. Elle ouvre sur un grand escalier en pierre, en équerre. L'intérieur est composé d'un étage de soubassement (non vu), d'un rez-de-chaussée surélevé de plain-pied sur la rue de la Commune, d'un étage carré et d'un étage en surcroît. Le rez-de-chaussée de l'édifice est voûté de trois travées d'arêtes séparées par deux arcs en plein cintre sur piliers. Dans cette pièce, la date 1787 est gravée sur le tableau d'une porte. Les appartements des niveaux supérieurs n'ont pas été visités.

Eléments descriptifs

Matériau(x) du gros-oeuvre, mise en oeuvre et revêtement : calcaire ; enduit ; moellon

Matériau(x) de couverture : tuile creuse
Étage(s) ou vaisseau(x) : étage de soubassement, 1 étage carré, étage en surcroît
Couvrements : voûte d'arêtes
Élévations extérieures : élévation à travées
Type(s) de couverture : toit à longs pans
Escaliers : escalier intérieur : escalier en équerre, en maçonnerie

Typologies et état de conservation

Typologies : Maison de type 6 : logis occupant un ou plusieurs étages, escalier intérieur ; parcelle traversante, maison présentant un ou deux étages de soubassement sur la rue basse.

Statut, intérêt et protection

Statut de la propriété : propriété de la commune

Illustrations

Phot. Alain Franchella
IVR82_20002600415XA

Montjoyer, le Couvent. Abbaye Notre-Dame d'Aiguebelle, oratoire à la Vierge avec statue replacée.
Phot. Geneviève Jourdan
IVR82_20102600474NUCA

Réauville, Salin. Abbaye Notre-Dame d'Aiguebelle, oratoire à la Vierge, réplique de la grotte de Lourdes.
Phot. Geneviève Jourdan
IVR82_20102600473NUCA

Auteur(s) du dossier : Beaulieu Clémence de, Geneviève Jourdan
Copyright(s) : © Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel

IVR82_20002600415XA
Auteur de l'illustration : Alain Franchella
© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

Montjoyer, le Couvent. Abbaye Notre-Dame d'Aiguebelle, oratoire à la Vierge avec statue replacée.

IVR82_20102600474NUCA
Auteur de l'illustration : Geneviève Jourdan
© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

Réauville, Salin. Abbaye Notre-Dame d'Aiguebelle, oratoire à la Vierge, réplique de la grotte de Lourdes.

IVR82_20102600473NUCA
Auteur de l'illustration : Geneviève Jourdan
© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation