Rhône-Alpes, Haute-Savoie
Morzine
les Crozats
promenade du Festival , rue des Traîneaux

Galerie marchande place Centrale, pavillon aval

Références du dossier

Numéro de dossier : IA74000798
Date de l'enquête initiale : 2006
Date(s) de rédaction : 2006
Cadre de l'étude : enquête thématique régionale Stations de sports d'hiver
Degré d'étude : repéré

Désignation

Dénomination : galerie marchande
Appellation : place Centrale, pavillon aval

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en écart
Références cadastrales : 2006, O1, 15

Historique

Le pavillon aval de la galerie marchande de la Place Centrale est la composante jumelle du Palais du Festival, formant ainsi le coeur de l'opération « place centrale ». La surface commerciale prévue pour 2200 m2 est répartie en trois niveaux (sous sol 700 m2, rez-de-chaussée 800 m2, et étage 600 m2). Le parti pris repose sur des niveaux successifs épousant la déclivité du terrain dans le sens de la longueur et proposant une circulation publique abritée à la fois longitudinale et transversale, reliant la promenade du Festival à la rue des Traîneaux. Le pavillon aval est placé en vis-à-vis du Palais du Festival, délimitant la « place centrale » en deux parties, d'un côté le parvis public ouvert sur les commerces et l'office du tourisme, et de l'autre une cour protégée formant terrasse commerciale. Cette composition résulte du premier projet dessiné en 1982 qui prévoyait de relier les deux bâtiments autour d'une place circulaire bordée par des galeries et surmontée par une galerie supérieure reliant les deux édifices, dans laquelle était prévue l'annexe de la mairie.

Période(s) principale(s) : 4e quart 20e siècle
Dates : 1982 (daté par source)
Auteur(s) de l'oeuvre : Jacques Labro (architecte urbaniste, attribution par source)
Personne(s) liée(s) à l'histoire de l'oeuvre : Gérard Brémond (commanditaire), Commune de Morzine (commanditaire)

Description

Le pavillon aval de la galerie marchande de la Place Centrale est construit sur la pente, comprenant trois niveaux dont un sous-sol encastré dans le terrain. Le sous-sol de hauteur régulière, destiné à une surface commerciale type libre-service, est construit selon une trame orthogonale faite de piliers en béton armé espacés de 5,00 m et 6,00 m avec des parois périphériques qui suivent un profil indépendant de la trame orthogonale porteuse, proposant ainsi un plan aux contours polygonaux. À l'étage, le plan est comparable avec reprise de la trame orthogonale et murs périphériques qui suivent le tracé du niveau inférieur. Le niveau du sol est décalé de 0,40 m à chaque changement de trame. Les espaces sont aménagés sous toiture dans les quatre premières travées côté aval, tandis qu'un troisième niveau est également aménagé sous toiture dans les six travées suivantes. La toiture s'élève vers le pavillon central, par une succession de pans, accompagnant la déclivité du terrain. Ce principe assure l'unité de l'édifice et une continuité entre la partie avale maintenue au niveau du sol et la partie amont dont la hauteur est réglée par le vis-à-vis avec le palais du Festival. La circulation abritée dans la galerie marchande s'effectue sur deux niveaux reliés par un escalier public couvert et vitré du côté des pistes débouchant sur un

passage couvert traversant le pavillon de part en part et de plain pied, distribuant les commerces. Élevée sur plan polygonal, la galerie marchande présente une volumétrie animée dont l'effet est renforcé par l'alternance des éléments porteurs de la toiture (piliers ramifiés en béton armé obtenus par évidemment des murs de refend) et des devantures commerciales réalisées en panneaux menuisés placés en retrait ou à l'aplomb du toit. Pour améliorer l'attractivité commerciale, des auvents en charpente bois ont été ajoutés le long des deux parois principales, masquant en partie la volumétrie à facettes multiples de l'édifice.

Eléments descriptifs

Matériau(x) du gros-oeuvre, mise en oeuvre et revêtement : essentage de planches ; béton armé
Matériau(x) de couverture : bois en couverture
Étage(s) ou vaisseau(x) : sous-sol, rez-de-chaussée, étage de comble
Type(s) de couverture : toit à longs pans ; toit à longs pans inversés
Escaliers : escalier de distribution extérieur : escalier en équerre, en maçonnerie ; escalier dans-oeuvre : escalier droit, en maçonnerie ; escalier dans-oeuvre : escalier en équerre, en maçonnerie

Typologies et état de conservation

Typologies : équipement polygone en éventail

Statut, intérêt et protection

Statut de la propriété : propriété privée

Références documentaires

Documents figurés

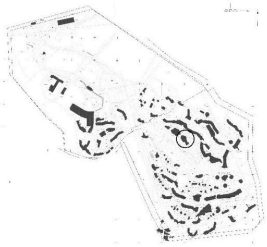
- **Avoriaz 1800. Place centrale. Bâtiment à usage commercial. Lot 342. Plans. J. Labro, C. Marullaz,** *Avoriaz 1800. Place centrale. Bâtiment à usage commercial. Lot 342*. Plans. J. Labro, C. Marullaz, architectes, J.L.B. ingenierie, 10 mai 1984. Ech. 1 : 50 (AM Morzine) *Rez-de-chaussée bas* ; *Rez-de-chaussée haut* ; *Etage*

- **Avoriaz 1800. Place centrale. Bâtiment à usage commercial. Lot 342. Coupes AA et BB. J. Labro, C.** *Avoriaz 1800. Place centrale. Bâtiment à usage commercial. Lot 342. Coupes AA et BB*. J. Labro, C. Marullaz, architectes, J.L.B. ingenierie, 10 mai 1984. Ech. 1 : 50 (AM Morzine)

- **Avoriaz 1800. Place centrale. Bâtiment à usage commercial. Lot 342. Façades. J. Labro, C. Marullaz,** *Avoriaz 1800. Place centrale. Bâtiment à usage commercial. Lot 342. Façades*. J. Labro, C. Marullaz, architectes, J.L.B. ingenierie, 10 mai 1984. Ech. 1 : 100 (AM Morzine)

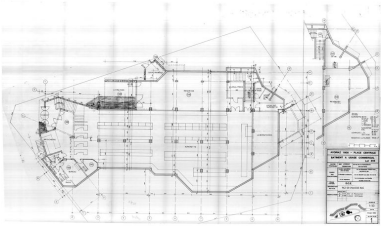
- **Avoriaz 1800. Place centrale. Bâtiment à usage commercial. Lot 342. Façades développées. J. Labro,** *Avoriaz 1800. Place centrale. Bâtiment à usage commercial. Lot 342. Façades développées*. J. Labro, C. Marullaz, architectes, J.L.B. ingenierie, 10 mai 1984. Ech. 1 : 50 (AM Morzine)

Illustrations

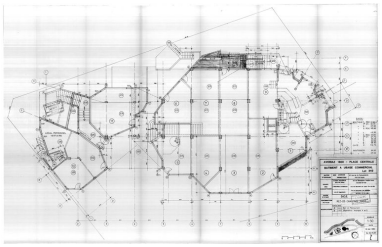


Plan de situation.
Extrait du plan cadastral
Dess. Jean-François Lyon-Caen, Dess. C. Salomon-Pelen
IVR82_20087400447NUD

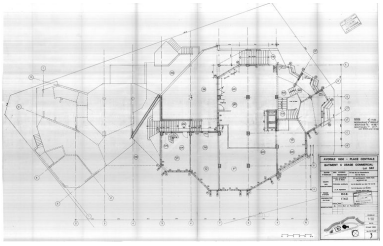
Plan masse. Extrait du plan cadastral
Dess. Jean-François Lyon-Caen, Dess. C. Salomon-Pelen
IVR82_20087400448NUD



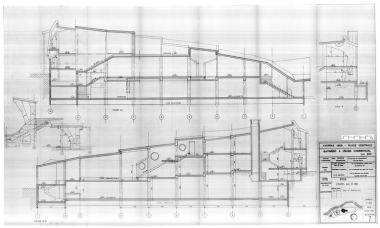
Plan du rez-de-chaussée bas / J. Labro, C. Marullaz, J.L.B. ingenierie, 10 mai 1984 (AC Morzine)
Phot. Jean-François Lyon-Caen, Phot. C. Salomon-Pelen
IVR82_20087400449NUC



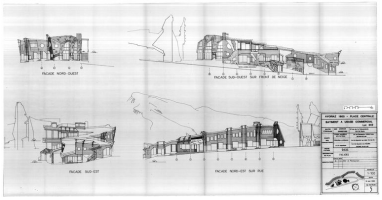
Plan du rez-de-chaussée haut / J. Labro, C. Marullaz, J.L.B. ingenierie, 10 mai 1984 (AC Morzine)
Phot. Jean-François Lyon-Caen, Phot. C. Salomon-Pelen
IVR82_20087400450NUC



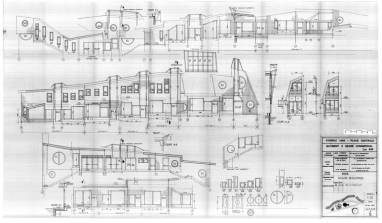
Plan de l'étage / J. Labro, C. Marullaz, J.L.B. ingenierie, 10 mai 1984 (AC Morzine)
Phot. Jean-François Lyon-Caen, Phot. C. Salomon-Pelen
IVR82_20087400451NUC



Coupes AA et BB / J. Labro, C. Marullaz, J.L.B. ingenierie, 10 mai 1984 (AC Morzine)
Phot. Jean-François Lyon-Caen, Phot. C. Salomon-Pelen
IVR82_20087400452NUC



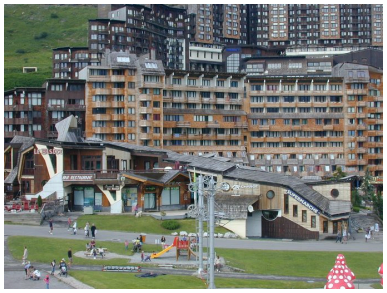
Elévations / J. Labro, C. Marullaz, J.L.B. ingenierie, 10 mai 1984 (AC Morzine)
Phot. Jean-François Lyon-Caen, Phot. C. Salomon-Pelen
IVR82_20087400453NUC



Elévations développées / J. Labro, C. Marullaz, J.L.B. ingenierie, 10 mai 1984 (AC Morzine)
Phot. Jean-François Lyon-Caen, Phot. C. Salomon-Pelen
IVR82_20087400454NUC

Vue d'ensemble depuis le sud-ouest
Phot. Jean-François Lyon-Caen, Phot. C. Salomon-Pelen
IVR82_20087400429NUCA

Vue d'ensemble depuis l'ouest



Elévation ouest en hiver

Phot. Jean-François Lyon-Caen, Phot. C. Salomon-Pelen IVR82_20087400455NUCA

Elévation ouest sur la rue des Traîneaux Phot. Jean-François Lyon-Caen, Phot. C. Salomon-Pelen IVR82_20087400456NUCA

Phot. Jean-François Lyon-Caen, Phot. C. Salomon-Pelen IVR82_20087400457NUCA

Elévation nord, à l'amont Phot. Jean-François Lyon-Caen, Phot. C. Salomon-Pelen IVR82_20087400458NUCA

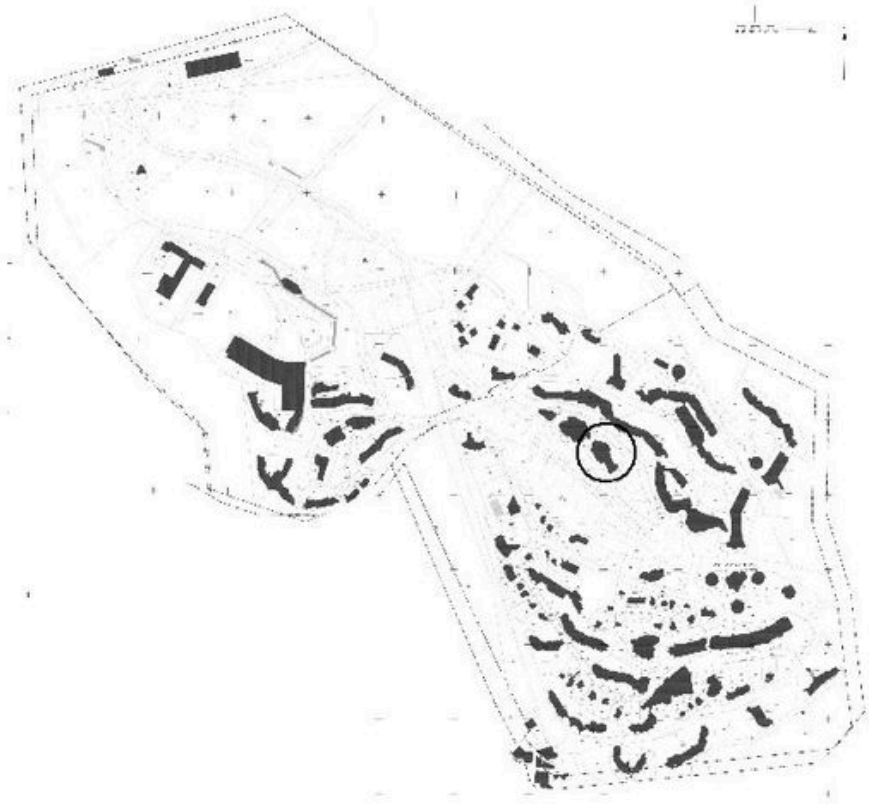
Elévation sud, à l'aval Phot. Jean-François Lyon-Caen, Phot. C. Salomon-Pelen IVR82_20087400459NUCA

Elévation est, sur la promenade du Festival Phot. Jean-François Lyon-Caen, Phot. C. Salomon-Pelen IVR82_20087400460NUCA

Dossiers liés

Dossiers de synthèse :
Présentation de l'aire d'étude d'Avoriaz (IA74000866) Rhône-Alpes, Haute-Savoie, Morzine
Ensemble du génie civil ; galerie marchande ; établissement administratif ; salle de spectacle (IA74000867) Rhône-Alpes, Haute-Savoie, Morzine
Oeuvre(s) contenue(s) :
Oeuvre(s) en rapport :
Salle de spectacle et galerie marchande dites place Centrale (IA74000828) Rhône-Alpes, Haute-Savoie, Morzine, les Crozats, promenade du Festival , rue des Traîneaux
Secteur urbain concerté : quartier les Crozats (IA74000872) Rhône-Alpes, Haute-Savoie, Morzine, les Crozats

Auteur(s) du dossier : Jean-François Lyon-Caen, Catherine Salomon-Pelen
Copyright(s) : © Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Ecole d'architecture de Grenoble

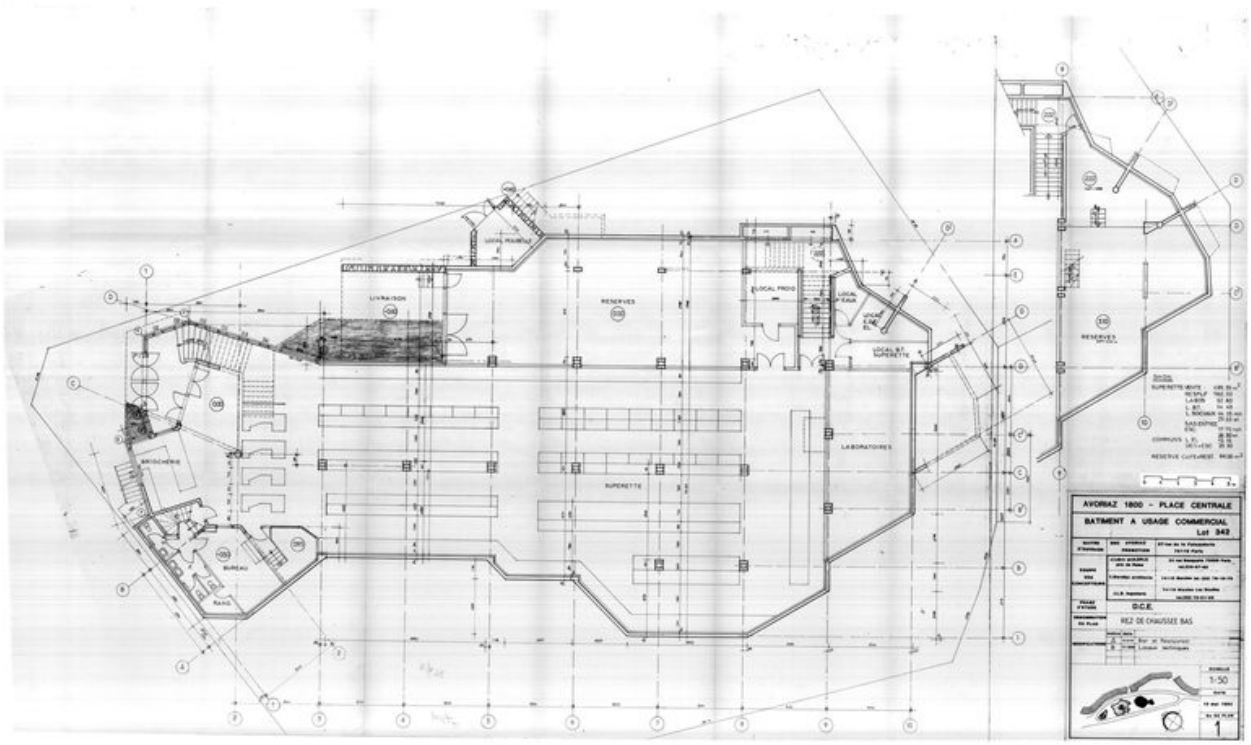


Plan de situation. Extrait du plan cadastral

IVR82_20087400447NUD
Auteur de l'illustration : Jean-François Lyon-Caen, Auteur de l'illustration : C. Salomon-Pelen
Technique de relevé : reprise de fond ;
© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

Plan masse. Extrait du plan cadastral

IVR82_20087400448NUD
Auteur de l'illustration : Jean-François Lyon-Caen, Auteur de l'illustration : C. Salomon-Pelen
Technique de relevé : reprise de fond ;
© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

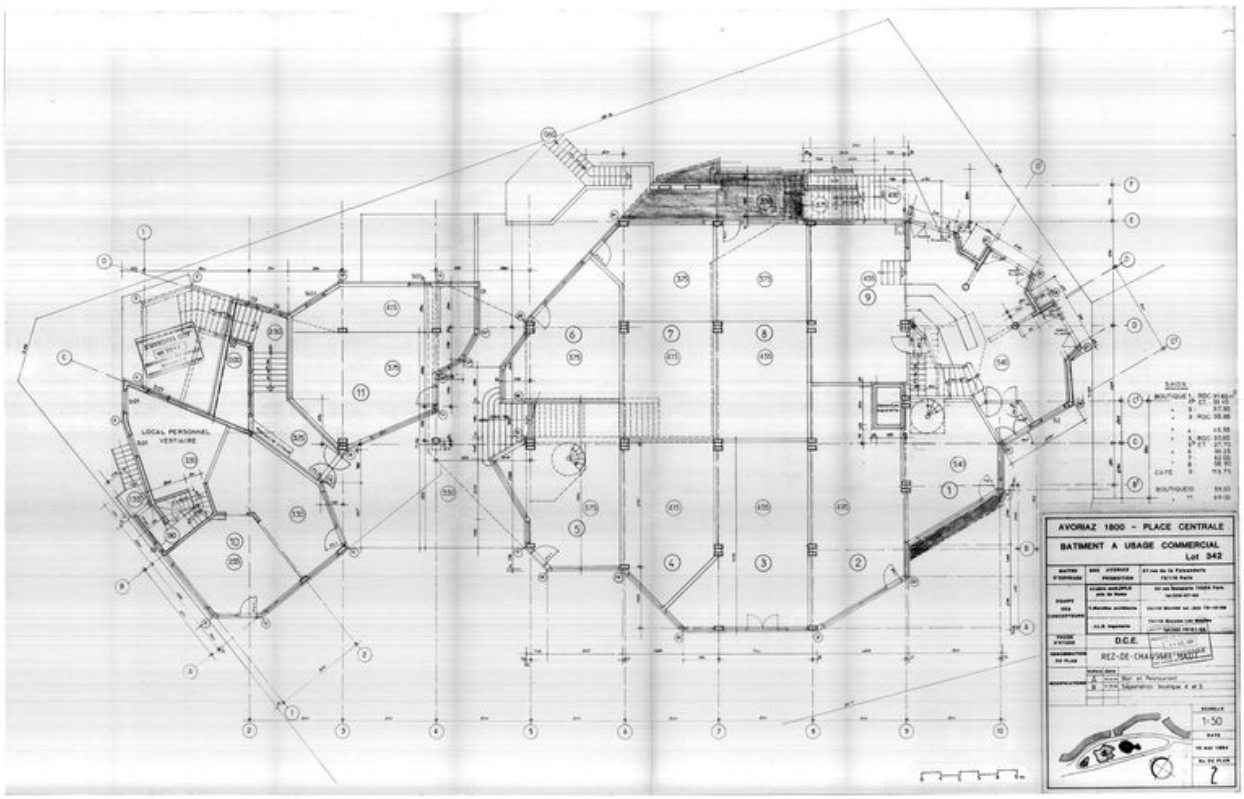


Plan du rez-de-chaussée bas / J. Labro, C. Marullaz, J.L.B. ingenierie, 10 mai 1984 (AC Morzine)

Référence du document reproduit :

- **Avoriaz 1800. Place centrale. Bâtiment à usage commercial. Lot 342. Plans. J. Labro, C. Marullaz,** *Avoriaz 1800. Place centrale. Bâtiment à usage commercial. Lot 342*. Plans. J. Labro, C. Marullaz, architectes, J.L.B. ingenierie, 10 mai 1984. Ech. 1 : 50 (AM Morzine) *Rez-de-chaussée bas* ; *Rez-de-chaussée haut* ; *Etage*

IVR82_20087400449NUC
Auteur de l'illustration : Jean-François Lyon-Caen, Auteur de l'illustration : C. Salomon-Pelen
© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

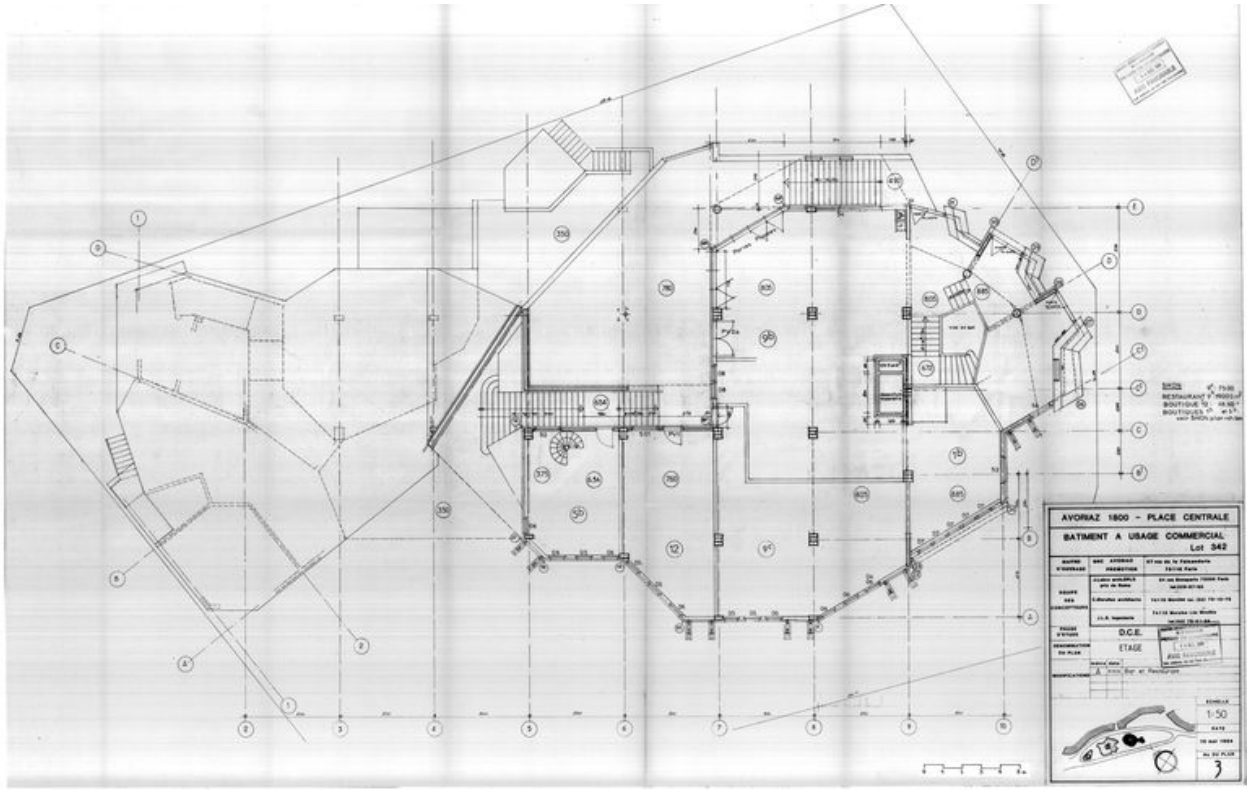


Plan du rez-de-chaussée haut / J. Labro, C. Marullaz, J.L.B. ingenierie, 10 mai 1984 (AC Morzine)

Référence du document reproduit :

- **Avoriaz 1800. Place centrale. Bâtiment à usage commercial. Lot 342. Plans. J. Labro, C. Marullaz,** *Avoriaz 1800. Place centrale. Bâtiment à usage commercial. Lot 342*. Plans. J. Labro, C. Marullaz, architectes, J.L.B. ingenierie, 10 mai 1984. Ech. 1 : 50 (AM Morzine) *Rez-de-chaussée bas* ; *Rez-de-chaussée haut* ; *Etage*

IVR82_20087400450NUC
Auteur de l'illustration : Jean-François Lyon-Caen, Auteur de l'illustration : C. Salomon-Pelen
© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

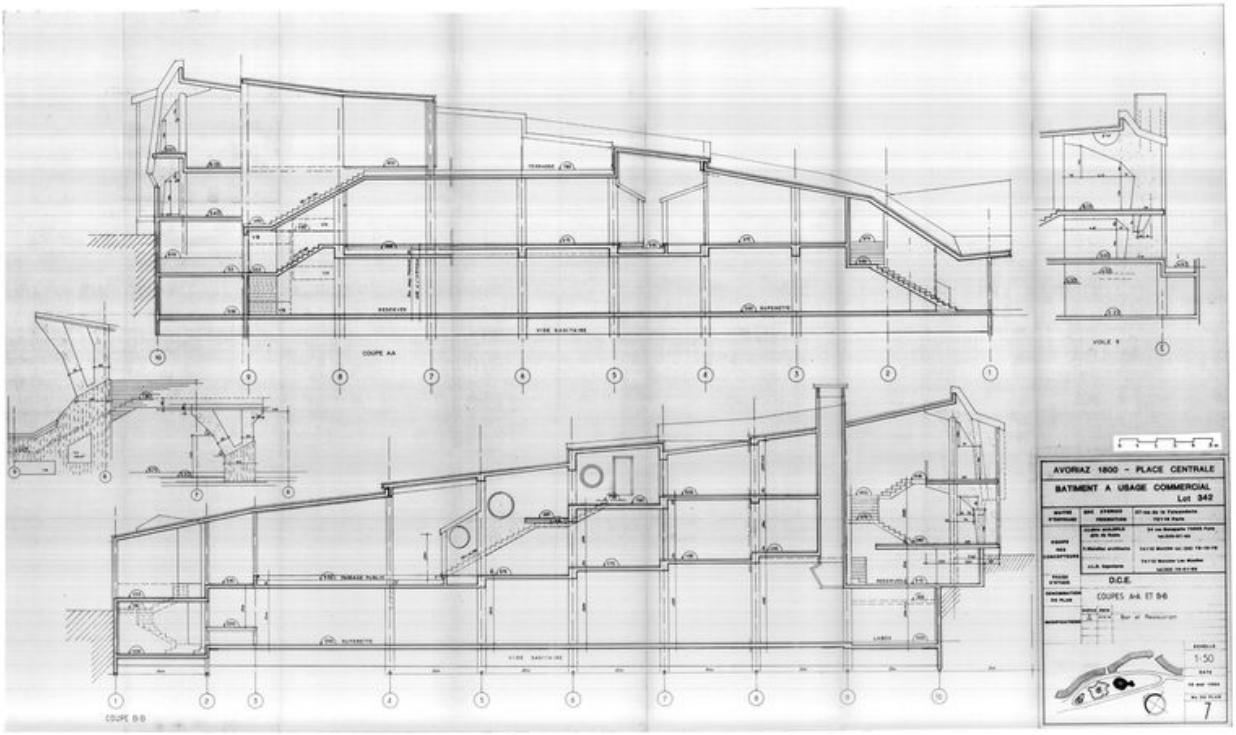


Plan de l'étage / J. Labro, C. Marullaz, J.L.B. ingenierie, 10 mai 1984 (AC Morzine)

Référence du document reproduit :

- **Avoriaz 1800. Place centrale. Bâtiment à usage commercial. Lot 342. Plans. J. Labro, C. Marullaz,** *Avoriaz 1800. Place centrale. Bâtiment à usage commercial. Lot 342*. Plans. J. Labro, C. Marullaz, architectes, J.L.B. ingenierie, 10 mai 1984. Ech. 1 : 50 (AM Morzine) *Rez-de-chaussée bas* ; *Rez-de-chaussée haut* ; *Etage*

IVR82_20087400451NUC
Auteur de l'illustration : Jean-François Lyon-Caen, Auteur de l'illustration : C. Salomon-Pelen
© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

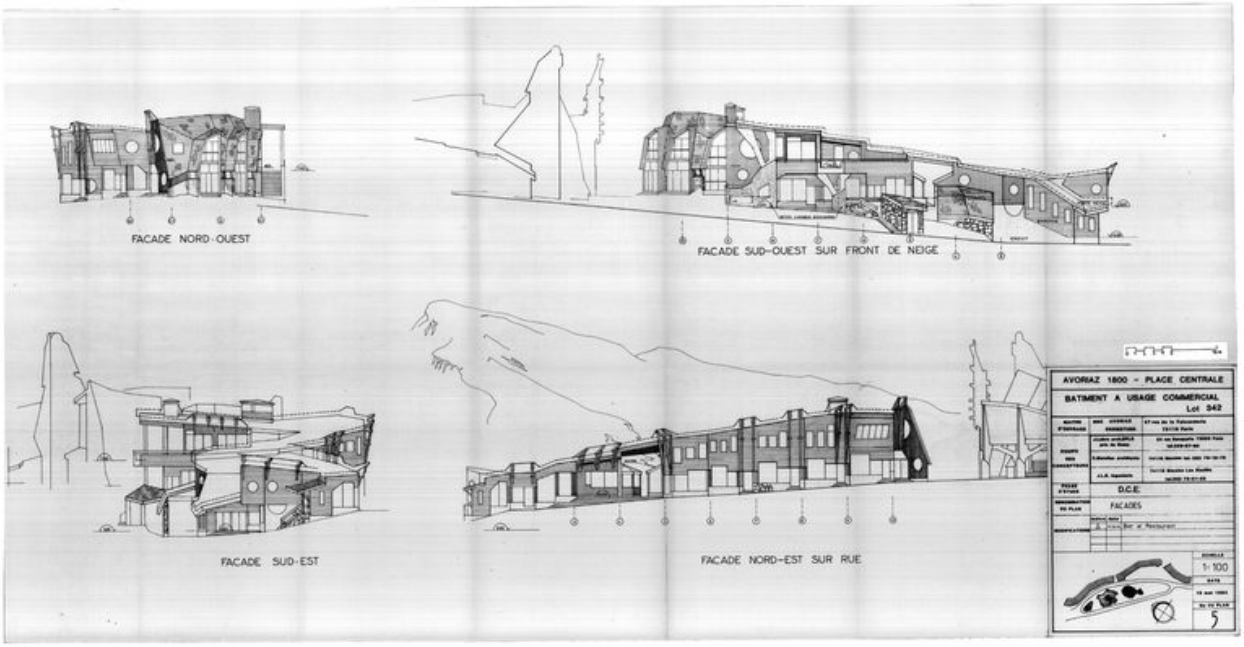


Coupes AA et BB / J. Labro, C. Marullaz, J.L.B. ingenierie, 10 mai 1984 (AC Morzine)

Référence du document reproduit :

- **Avoriaz 1800. Place centrale. Bâtiment à usage commercial. Lot 342. Coupes AA et BB. J. Labro, C.** *Avoriaz 1800. Place centrale. Bâtiment à usage commercial. Lot 342. Coupes AA et BB.* J. Labro, C. Marullaz, architectes, J.L.B. ingenierie, 10 mai 1984. Ech. 1 : 50 (AM Morzine)

IVR82_20087400452NUC
Auteur de l'illustration : Jean-François Lyon-Caen, Auteur de l'illustration : C. Salomon-Pelen
© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

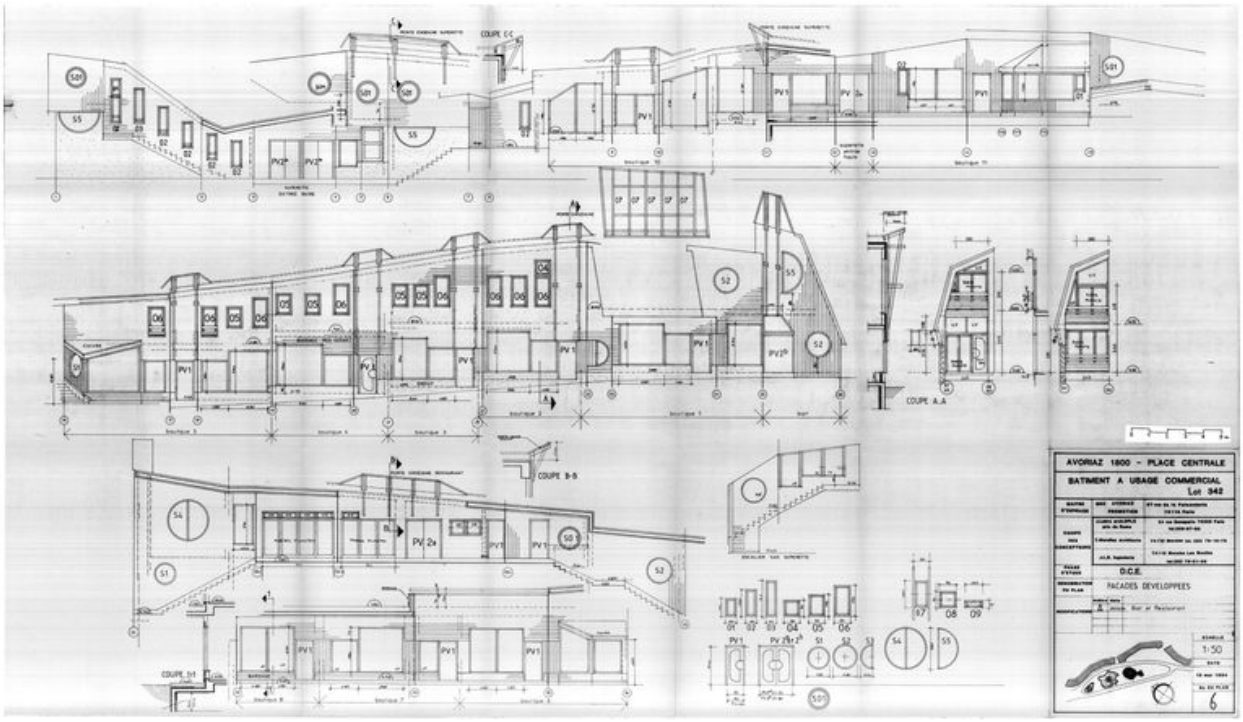


Elévations / J. Labro, C. Marullaz, J.L.B. ingenierie, 10 mai 1984 (AC Morzine)

Référence du document reproduit :

- **Avoriaz 1800. Place centrale. Bâtiment à usage commercial. Lot 342. Façades. J. Labro, C. Marullaz,** *Avoriaz 1800. Place centrale. Bâtiment à usage commercial. Lot 342. Façades*. J. Labro, C. Marullaz, architectes, J.L.B. ingenierie, 10 mai 1984. Ech. 1 : 100 (AM Morzine)

IVR82_20087400453NUC
Auteur de l'illustration : Jean-François Lyon-Caen, Auteur de l'illustration : C. Salomon-Pelen
© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

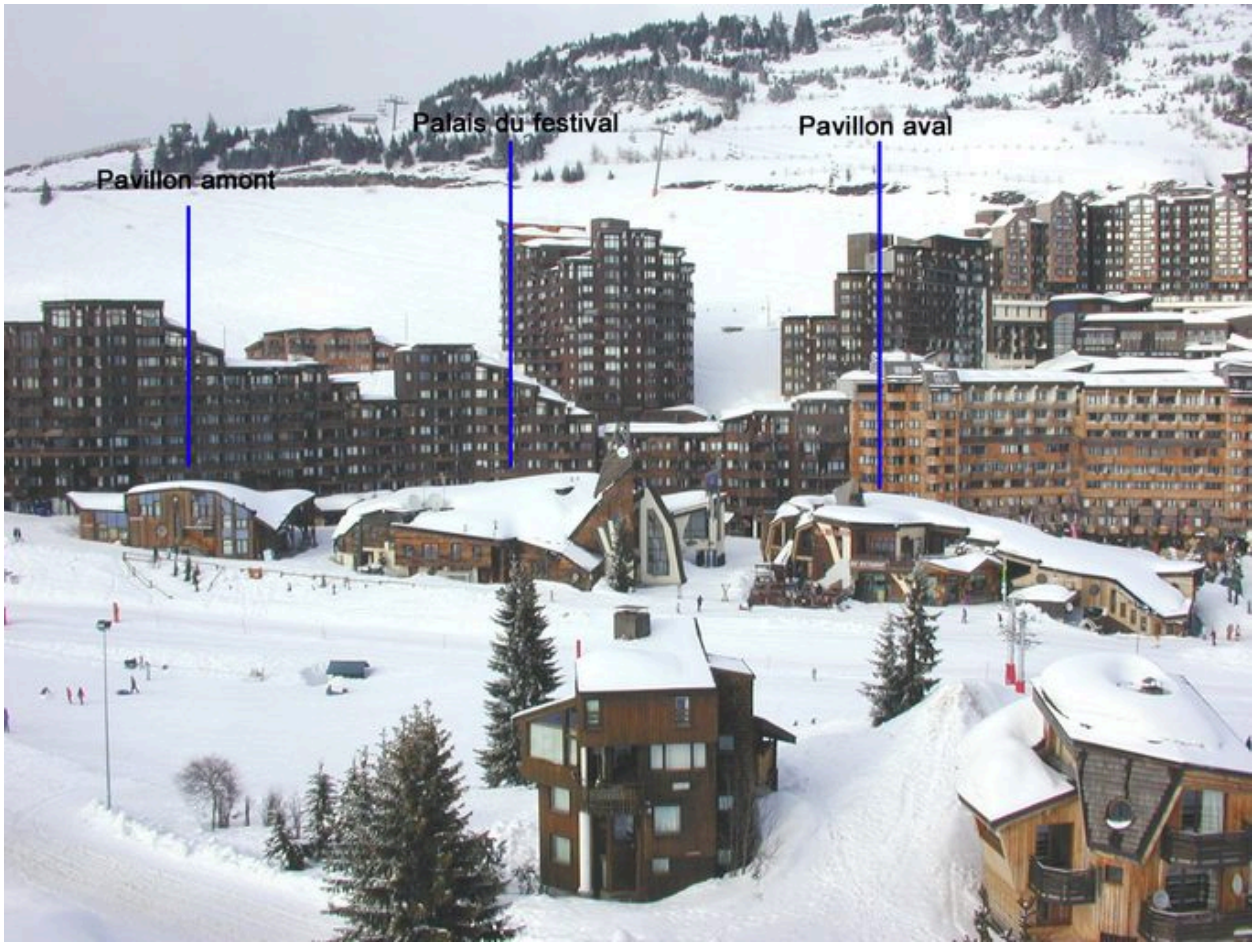


Elévations développées / J. Labro, C. Marullaz, J.L.B. ingenierie, 10 mai 1984 (AC Morzine)

Référence du document reproduit :

- **Avoriaz 1800. Place centrale. Bâtiment à usage commercial. Lot 342. Façades développées. J. Labro,** *Avoriaz 1800. Place centrale. Bâtiment à usage commercial. Lot 342. Façades développées*. J. Labro, C. Marullaz, architectes, J.L.B. ingenierie, 10 mai 1984. Ech. 1 : 50 (AM Morzine)

IVR82_20087400454NUC
Auteur de l'illustration : Jean-François Lyon-Caen, Auteur de l'illustration : C. Salomon-Pelen
© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

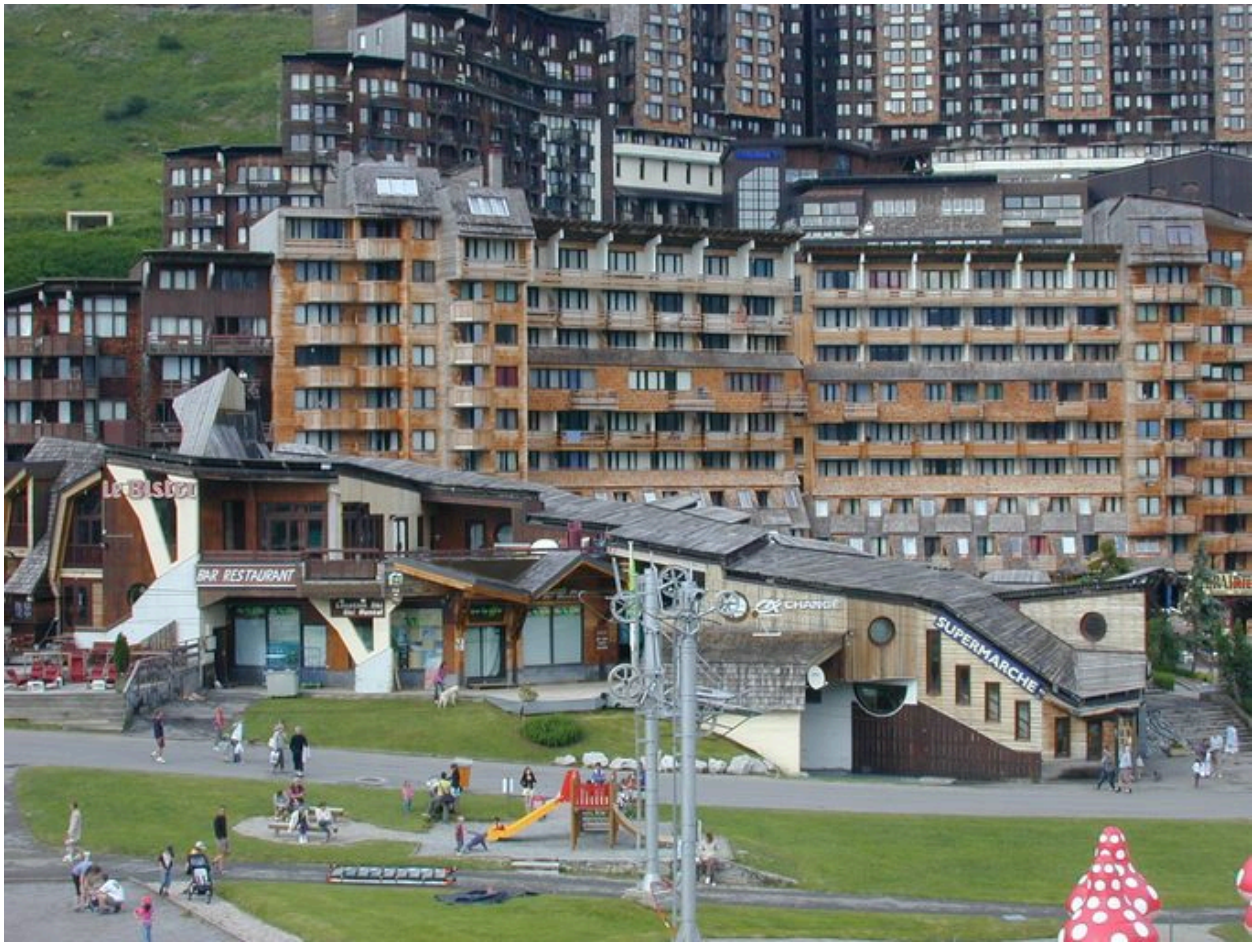


Vue d'ensemble depuis le sud-ouest

IVR82_20087400429NUCA
Auteur de l'illustration : Jean-François Lyon-Caen, Auteur de l'illustration : C. Salomon-Pelen
© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

Vue d'ensemble depuis l'ouest

IVR82_20087400455NUCA
Auteur de l'illustration : Jean-François Lyon-Caen, Auteur de l'illustration : C. Salomon-Pelen
© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Elévation ouest sur la rue des Traîneaux

IVR82_20087400456NUCA
Auteur de l'illustration : Jean-François Lyon-Caen, Auteur de l'illustration : C. Salomon-Pelen
© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

Elévation ouest en hiver

IVR82_20087400457NUCA
Auteur de l'illustration : Jean-François Lyon-Caen, Auteur de l'illustration : C. Salomon-Pelen
© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

Elévation nord, à l'amont

IVR82_20087400458NUCA
Auteur de l'illustration : Jean-François Lyon-Caen, Auteur de l'illustration : C. Salomon-Pelen
© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

Elévation sud, à l'aval

IVR82_20087400459NUCA
Auteur de l'illustration : Jean-François Lyon-Caen, Auteur de l'illustration : C. Salomon-Pelen
© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

Elévation est, sur la promenade du Festival

IVR82_20087400460NUCA
Auteur de l'illustration : Jean-François Lyon-Caen, Auteur de l'illustration : C. Salomon-Pelen
© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation