Rhône-Alpes, Loire
Saint-Étienne-le-Molard
la Bastie d'Urfé
Château de la Bastie d'Urfé

# Tableaux en pendant des deux lunettes de la chapelle : les Israélites recueillant la manne, Moïse faisant jaillir l'eau du rocher

## Références du dossier

Numéro de dossier : IM42000731
Date de l'enquête initiale : 2000
Date(s) de rédaction : 2000
Cadre de l'étude : inventaire topographique Canton de Boën - Sail-sous-Couzan
Degré d'étude : étudié

## Désignation

Dénomination : tableau
Précision sur la dénomination : tableaux en pendant
Titres : Israélites recueillant la manne (les) , Moïse faisant jaillir l'eau du rocher

## Compléments de localisation

Milieu d'implantation : isolé
Emplacement dans l'édifice : chapelle

## Historique

Les tableaux ont été commandés par Claude d'Urfé durant son ambassade auprès du Saint Siège, à Rome, au peintre Gerolamo Siciolante, originaire de Sermoneta (près de Rome) ; ils étaient en cours de réalisation en 1549. Ils ont été vendus en 1874 par le banquier Verdolin, propriétaire de la Bastie, à l'antiquaire Derriaz à Lyon, et par lui au collectionneur Emile Peyre pour sa reconstitution parisienne de la chapelle à Paris. Lors de la dispersion de la collection Peyre en 1942, l'Union des Arts décoratifs fut légataire des tableaux (n° d'inventaire Pe 349 bis). En 1949, à la demande de la société savante la Diana, le Musée des Arts décoratifs mit ces oeuvres en dépôt à leur emplacement d'origine.

Période(s) principale(s) : 2e quart 16e siècle
Dates : 1549
Auteur(s) de l'oeuvre : Siciolante da Sermoneta Gerolamo (peintre)
Personne(s) liée(s) à l'histoire de l'oeuvre : Urfé Claude d' (commanditaire, propriétaire)
Lieu d'exécution : Sermoneta

## Description

Ensemble de deux tableaux en pendant en forme de tympans semi-circulaire à l'intersection de la voûte et des murs ouest et est.

### Eléments descriptifs

Catégorie(s) technique(s) : peinture
Eléments structurels, forme, fonctionnement : support, semi-circulaire

Matériaux : toile (support) : peinture à l'huile

Mesures :

h = 160 ; l = 440

Représentations :
pluie de manne
Moïse faisant jaillir une source
paysage

pluie de manne ; Moïse faisant jaillir une source ; paysage § Le tableau situé sur le mur ouest représente les Israélites recueillant la manne (Ex 16, 12-14). Celui situé en face représente Moïse frappant le rocher pour en faire jaillir une source (Ex 17, 5-6).

### État de conservation

agrandissement

Les toiles ont été agrandies lors de leur mise en place (bandes de toiles peintes cousues sur les côtés et le haut) pour être adaptées à l'architecture. Les Israélites recueillant la manne a été restauré en 1999-2000.

## Statut, intérêt et protection

Intérêt de l'œuvre : à signaler
Statut de la propriété : propriété d'un établissement public

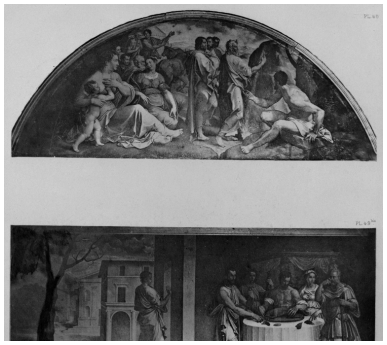
## Références documentaires

## Liens web

- http://www.patrimoine.rhonealpes.fr/DOSSNUM/BOEN/im42000731/index.htm : http://www.patrimoine.rhonealpes.fr/DOSSNUM/BOEN/im42000731/index.htm

## Illustrations

Les Israélites recueillant la manne. Repro. Martial Couderette, Autr. Félix (photographe) Thiollier IVR82_20004201565XB



Moïse faisant jaillir l'eau du rocher. Repro. Martial Couderette, Autr. Félix (photographe) Thiollier IVR82_20004201566XB

Vue générale de la lunette surplombant l'autel : les Israélites recueillant la manne. Phot. Eric Dessert IVR82_20004201471PA

Détail de la lunette surplombant l'autel : les Israélites recueillant la manne.
Phot. Eric Dessert
IVR82_20004201473XA

Détail de la lunette surplombant l'autel : les Israélites recueillant la manne.
Phot. Eric Dessert
IVR82_20004201475XA

Détail de la lunette surplombant l'autel : les Israélites recueillant la manne.
Phot. Eric Dessert
IVR82_20004201477XA

Tableau : Moïse faisant jaillir l'eau du rocher, vue d'ensemble.
Phot. M. Mansuy
IVR82_20084201040VA

## Dossiers liés

Édifice : Château de la Bastie d'Urfé (IA42000621) Rhône-Alpes, Loire, Saint-Étienne-le-Molard, la Bastie d'Urfé
Est partie constituante de : Ensemble des 11 tableaux de la chapelle (IM42000730) Rhône-Alpes, Loire, Saint-Étienne-le-Molard, la Bastie d'Urfé

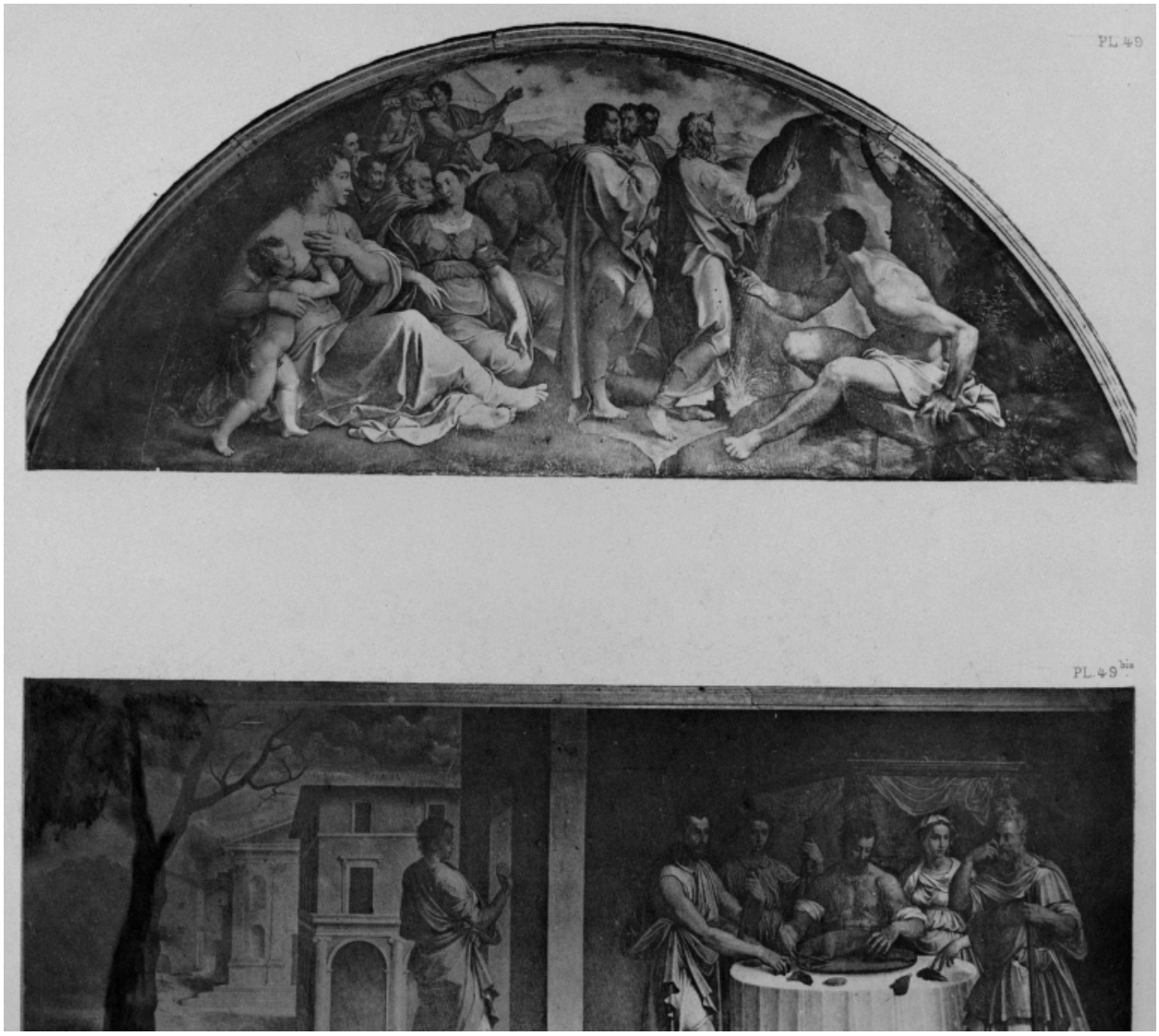
Auteur(s) du dossier : Marie Bardisa, Caroline Guibaud
Copyright(s) : © Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel

Les Israélites recueillant la manne.

Référence du document reproduit :

- **La Bastie d'Urfé Thiollier, Félix (photographe)**
  "La Bastie d'Urfé"/Comte Georges Richard de Soultrait, Félix Thiollier, Saint-Etienne : Félix Thiollier, 1886, pl.48. plaque photographique.

IVR82_20004201565XB
Auteur de l'illustration (reproduction) : Martial Couderette
Auteur du document reproduit : Félix (photographe) Thiollier
© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation




Moïse faisant jaillir l'eau du rocher.

Référence du document reproduit :

- **La Bastie d'Urfé Thiollier, Félix (photographe)**
  "La Bastie d'Urfé"/Comte Georges Richard de Soultrait, Félix Thiollier, Saint-Etienne : Félix Thiollier, 1886, pl.49. plaque photographique.

IVR82_20004201566XB
Auteur de l'illustration (reproduction) : Martial Couderette
Auteur du document reproduit : Félix (photographe) Thiollier
© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

Vue générale de la lunette surplombant l'autel : les Israélites recueillant la manne.

IVR82_20004201471PA
Auteur de l'illustration : Eric Dessert
© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

Détail de la lunette surplombant l'autel : les Israélites recueillant la manne.

IVR82_20004201473XA
Auteur de l'illustration : Eric Dessert
© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

Détail de la lunette surplombant l'autel : les Israélites recueillant la manne.

IVR82_20004201475XA
Auteur de l'illustration : Eric Dessert
© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

Détail de la lunette surplombant l'autel : les Israélites recueillant la manne.

IVR82_20004201477XA
Auteur de l'illustration : Eric Dessert
© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

Tableau : Moïse faisant jaillir l'eau du rocher, vue d'ensemble.

IVR82_20084201040VA
Auteur de l'illustration : M. Mansuy
© Michel Mansuy ; © Ville de Montbrison
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation