



Rhône-Alpes, Rhône
Lyon 7e
la Guillotière
Eglise paroissiale Notre-Dame Saint-Louis, 1 rue de la Madeleine

Tableau : saint Louis en prière

Références du dossier

Numéro de dossier : IM69000877
Date de l'enquête initiale : 2004
Date(s) de rédaction : 2004
Cadre de l'étude : inventaire topographique Inventaire de la Ville de Lyon
Degré d'étude : étudié

Désignation

Dénomination : tableau
Titres : Saint Louis en prière

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en ville
Emplacement dans l'édifice : autel retable de saint Louis

Historique

Le tableau, datant du 3e quart du XIX^e siècle, aurait été donné par le banquier Louis Guérin.
Période(s) principale(s) : 3e quart 19e siècle
Auteur(s) de l'oeuvre : auteur inconnu
Personne(s) liée(s) à l'histoire de l'oeuvre : Louis Guérin (commanditaire)

Description

Éléments descriptifs

Catégorie(s) technique(s) : peinture
Éléments structurels, forme, fonctionnement : support, rectangulaire vertical

Matériaux : toile peinture à l'huile

Mesures :

h = 212 ; la = 124

Représentations :
saint Louis

Statut, intérêt et protection

Statut de la propriété : propriété de la commune

Références documentaires

Périodiques

- **Les paroisses de la rive gauche : Notre-Dame de Saint-Louis. Rive Gauche, n°22, octobre 1967, p.**
Les paroisses de la rive gauche : Notre-Dame de Saint-Louis. Rive Gauche, n°22, octobre 1967, p. 20-23
p. 22

Illustrations



Vue générale
Phot. Eric Dessert
IVR82_20046906117NUCA

Dossiers liés

Oeuvre(s) contenue(s) :

Oeuvre(s) en rapport :

Présentation du mobilier de l'église paroissiale Notre-Dame Saint-Louis (IM69000908) Rhône-Alpes, Rhône, Lyon 7e, la Guillotière, Eglise paroissiale Notre-Dame Saint-Louis, 1 rue de la Madeleine

Auteur(s) du dossier : Maryannick Chalabi

Copyright(s) : © Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Ville de Lyon



Vue générale

IVR82_20046906117NUCA

Auteur de l'illustration : Eric Dessert

© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Ville de Lyon
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation