



Rhône-Alpes, Loire  
Saint-Étienne  
22 rue de la Résistance , rue Mi-Carême

## Immeuble de négociant dit recette, passage couvert dit passage du Lux

### Références du dossier

Numéro de dossier : IA42000131  
Date de l'enquête initiale : 1996  
Date(s) de rédaction : 1998  
Cadre de l'étude : enquête thématique régionale Patrimoine 19e-20e siècles de Saint-Etienne  
Degré d'étude : étudié

### Désignation

Dénomination : immeuble, passage couvert  
Genre du destinataire : de négociant  
Appellation : recette, passage du Lux  
Parties constituantes non étudiées : cour, communs, écurie, garage

### Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en ville  
Références cadastrales : 1826, A1, 605 ; 1864, M6, 843,842 ; 1996, BV, 70A

### Historique

Immeuble construit en 1841 pour Denis Epitalon, sur une parcelle acquise de Jean-Pierre Benoist, fabricant de rubans. La construction est agrandie dès 1843 pour les besoins de l'activité de rubanier de Denis Epitalon, puis de nouveau en 1880 pour Jean-Marie Epitalon. La propriété passe à Marie Epitalon en 1910.

Période(s) principale(s) : 2e quart 19e siècle  
Période(s) secondaire(s) : 4e quart 19e siècle  
Dates : 1841 (daté par source), 1843, 1880  
Auteur(s) de l'oeuvre : auteur inconnu ()  
Personne(s) liée(s) à l'histoire de l'oeuvre : Denis Epitalon (commanditaire)

### Description

La parcelle est traversante entre les deux rues et elle développe plusieurs corps de bâtiments disposés en U, alignés sur chacune des rues et séparés par des cour et des communs. L'immeuble donnant sur la rue de la Résistance présente une élévation ordonnancée à six travées, et développe quatre étages carrés et un étage de comble, dont l'importance de chacun décroît au fur et à mesure des étages. L'effet de verticalité est aussi donné par les six grandes arcades du rez-de-chaussée, qui assoient l'immeuble. Cet effet est aussi renforcé par la superposition au niveau des premier et deuxième étages, des balcons en ferronnerie des deux travées centrales (les seules portes-fenêtres de l'immeuble). La façade est également rythmée horizontalement par des cordons qui séparent chacun des étages. Cet ensemble d'immeubles correspond à la partie haute du passage du Lux qui reliait la rue de la Résistance à la rue Mi-Carême (actuellement fermé).

### Éléments descriptifs

Matériau(x) du gros-oeuvre, mise en oeuvre et revêtement : calcaire ; crépi ; moellon  
Matériau(x) de couverture : tuile mécanique  
Plan : plan régulier en U  
Étage(s) ou vaisseau(x) : 3 étages carrés, étage de comble

Élévations extérieures : élévation ordonnancée

Type(s) de couverture : toit à longs pans

Escaliers : escalier dans-oeuvre : escalier tournant à retours avec jour, en maçonnerie

### Typologies et état de conservation

Typologies : immeuble de négociant

### Décor

Techniques : ferronnerie

### Statut, intérêt et protection

Statut de la propriété : propriété privée

### Illustrations



Façade principale  
Phot. Cendrine Sanquer  
IVR82\_19974202017ZE

### Dossiers liés

#### Dossiers de synthèse :

Présentation de l'opération d'inventaire thématique de l'architecture stéphanoise (IA42000228) Rhône-Alpes, Loire, Saint-Étienne

Les immeubles du centre de Saint-Etienne (IA42000240) Rhône-Alpes, Loire, Saint-Étienne

#### Oeuvre(s) contenue(s) :

Auteur(s) du dossier : Cendrine Sanquer

Copyright(s) : © Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Ville de Saint-Etienne



Façade principale

IVR82\_19974202017ZE

Auteur de l'illustration : Cendrine Sanquer

Date de prise de vue : 1996

© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Ville de Saint-Etienne  
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation