



**La Région**  
Auvergne-Rhône-Alpes

**Inventaire général  
du patrimoine culturel**

Rhône-Alpes, Loire  
Chalain-d'Uzore  
le bourg

## Ensemble de l'autel secondaire latéral droit

### Références du dossier

Numéro de dossier : IM42002245  
Date de l'enquête initiale : 2005  
Date(s) de rédaction : 2011  
Cadre de l'étude : inventaire topographique  
Degré d'étude : étudié

### Désignation

Dénomination : autel, tabernacle  
Précision sur la dénomination : autel tombeau ; autel secondaire

### Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en village  
Emplacement dans l'édifice : bras droit du transept

### Historique

L'ensemble de cet autel-retable secondaire, datant du 18<sup>e</sup> siècle, semble avoir été globalement remanié, recomposé et en assez mauvais état. Le tabernacle est exposé en deux éléments et ses statuettes ont disparues, il n'y a plus de gradins d'autel, la peinture s'écaille et plusieurs repeints alourdissent l'ensemble. Il semblerait que cet autel ait été déplacé.

Période(s) principale(s) : 18<sup>e</sup> siècle  
Auteur(s) de l'oeuvre : auteur inconnu

### Description

Autel secondaire en chêne, de plan carré et galbé en élévation. Appliqué contre un mur, il possède un décor stuqué et doré sur sa face avant avec un décor gravé dans l'apprêt. Sur ces faces latérales, le fond est amati avec un décor en stuc, en bas-relief. Sur les angles, un décor sculpté dans la masse souligne la courbure de l'autel. Le tabernacle, de plan semi-circulaire est en deux parties ; il comporte dans sa partie basse, un décor central sculpté doré, en bas-relief, encadré de deux consoles dorées à enroulement. Sur ses parties latérales on retrouve un décor gravé dans l'apprêt ainsi que des éléments décoratifs en bas-relief dont la dorure a disparu sous un repeint. La partie haute est architecturée : trois travées intègrent deux niches avec console, encadrant la porte centrale du tabernacle, ornée d'un décor en bas-relief doré, et le tout couronné d'une balustrade aux balustres chantournés ; un décor en bas-relief orne la partie basse de l'ensemble.

### Éléments descriptifs

Catégorie(s) technique(s) : menuiserie, sculpture  
Éléments structurels, forme, fonctionnement : d'applique, galbé

Matériaux : chêne peint, polychrome, sur apprêt, doré, décor en bas-relief, décor en haut-relief, apprêt gravé ; stuc

Mesures :

h = 100 ; la = 193 ; pr = 98. Dimensions de l'autel. Dimensions totales du tabernacle : h = 110 ; la = 150 ; pr = 86,5

Représentations :

à cartouche rocaille  
palme  
à volute  
bouquet: blé, raisin  
à colonne lisse  
niche  
console  
balustrade  
palmette

Décor de l'autel : sur la face avant : cartouche rocaille avec une coquille, encadré de palmes. Dans le cartouche, décor de treillage avec fleurs. Sur les côtés : volute, fond amati, palmette et chute de feuille, et acanthe en pied. Décor du tabernacle : partie inférieure : un bouquet de blé et de vigne noué d'un ruban, entouré de consoles à enroulement avec un décor de feuille d'acanthé, sur la partie centrale ; un décor de palmes entrelacées sur les côtés. Sur la partie supérieure du tabernacle : deux colonnettes sur stylobate, et supportant un entablement, une corniche sur modillon et une balustrade, encadrent deux niches latérales avec console à godrons et une porte centrale. Sur ce dernier élément, une croix sortant d'une palmette et encadrée de rameaux y figure.

### État de conservation

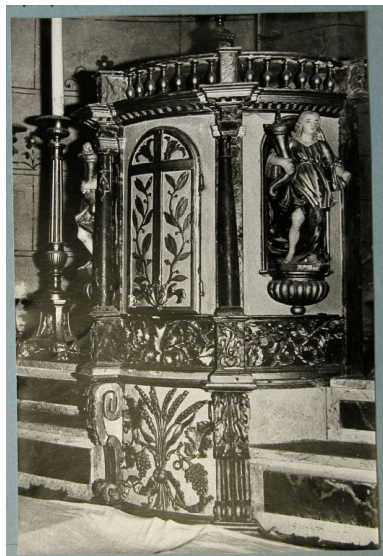
oeuvre restaurée , oeuvre démontée , mauvais état

Le tabernacle est déposé sur l'autel en deux éléments. Le décor a des repeints sur certains reliefs. Traces importantes de peinture écaillée. Les statuettes des niches du tabernacle sont manquantes.

### Statut, intérêt et protection

Statut de la propriété : propriété de la commune

### Illustrations



Photographie ancienne. Louis Bernard, vers 1975  
Photographie, vers 1975 AD Loire. 1111 VT 31  
Repro. Thierry Monnet,  
Autr. Louis Bernard  
IVR82\_20114200134NUCAB



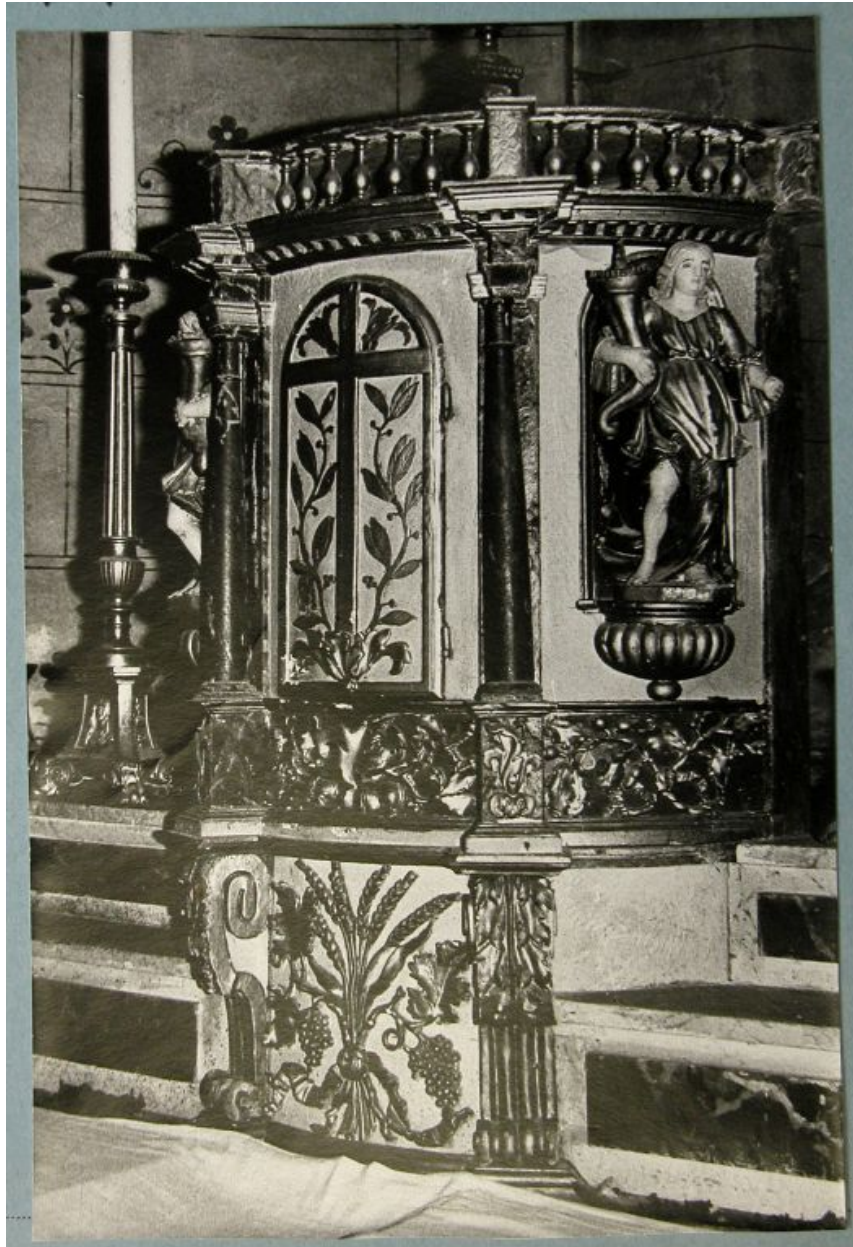
Vue générale.  
Phot. Eric Dessert  
IVR82\_20054201098NUCA

### Dossiers liés

Oeuvre(s) contenue(s) :

Auteur(s) du dossier : Caroline Guibaud, Thierry Monnet

Copyright(s) : © Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Conseil général de la Loire



Photographie ancienne. Louis Bernard, vers 1975  
Photographie, vers 1975 AD Loire. 1111 VT 31

IVR82\_20114200134NUCAB

Auteur de l'illustration (reproduction) : Thierry Monnet

Auteur du document reproduit : Louis Bernard

Date de prise de vue : 2005

© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel  
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue générale.

IVR82\_20054201098NUCA

Auteur de l'illustration : Eric Dessert

© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel  
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation