Lyon 8e
25 rue du Premier-Film

Peinture monumentale

Références du dossier

Numéro de dossier : IM69000239
Date de l'enquête initiale : 1995
Date(s) de rédaction : 1995
Cadre de l'étude : inventaire topographique Inventaire de la Ville de Lyon
Degré d'étude : étudié
Référence du dossier Monument Historique : PA69117993

Désignation

Dénomination : peinture monumentale

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en ville
Emplacement dans l'édifice : murs et plafond de la cage d'escalier

Historique

Ces peintures, étaient recouvertes par plusieurs couches de peinture successives. Très altérées, elles ont été sans doute largement repeintes lors de la restauration effectuée en 1978, par le restaurateur lyonnais Jean-Claude Bourret.

Période(s) principale(s) : 1er quart 20e siècle
Dates : 1902
Auteur(s) de l'oeuvre : Eugène-Benoît Baudin (peintre), Jean-Claude Bourret (restaurateur)
Lieu d'exécution : Rhône-Alpes, 69, Lyon

Description

Motifs (poules et coqs) peints faux argent, au pochoir, sur le mur sud.

Eléments descriptifs

Catégorie(s) technique(s) : peinture murale

Matériaux : enduit (support) : technique mixte, peinture à l'huile, peinture à la chaux, peint faux argent, peint au pochoir

Mesures :
h = 500 ; l = 1670 : dimensions approximatives.

Représentations :
boule
chutes
corde
ruban
maïs
poule
coq
glycine

capucine
fleur

Boules de billard sur le pourtour du plafond. Décor mural souligné d'un motif de corde à la base et au sommet. Feuillage de glycine sur la corde supérieure d'ou tombent des chutes de fleurs (roses trémières ?). Frise de capucines et rang de plans de maïs ornés de rubans à la partie inférieure. Poules et coqs représentés sur le mur sud. § boule ; chutes ; corde ; ruban ; maïs ; poule ; coq ; glycine ; capucine ; fleur

État de conservation

oeuvre restaurée

Statut, intérêt et protection

Intérêt de l'œuvre : à signaler
Protections : inscrit au titre immeuble, 1986/05/20
Statut de la propriété : propriété de la commune

Dossiers liés

Oeuvre(s) contenue(s) :

Auteur(s) du dossier : Marie-Reine Jazé-Charvolin
Copyright(s) : © Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Ville de Lyon