



Auvergne, Puy-de-Dôme  
Randan  
place Adélaïde d'Orléans

## Ensemble d'assiettes montées (5)

### Références du dossier

Numéro de dossier : IM63004473

Date de l'enquête initiale : 2000

Date(s) de rédaction : 2022

Cadre de l'étude : opération ponctuelle Inventaire du fonds mobilier du domaine royal de Randan

Degré d'étude : étudié

### Désignation

Dénomination : assiette montée

### Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en village

### Historique

Période(s) principale(s) : 19e siècle

Atelier ou école : Mortlocks Ltd (manufacture)

Lieu d'exécution : Grande-Bretagne,Londres

### Description

Ensemble d'assiettes montées en porcelaine blanche. Deux assiettes creuses, montées sur pied bas et large et trois assiettes plates sur pied haut, dites guéridons. Ailes et pieds sont ornés d'une bande bleu nuit encadrée de deux filets dorés et d'un rang de points dorés. Chaque assiette porte les armes Orléans Montpensier sur l'aile. Assiettes fêlées et l'une au pied dissocié.

### Éléments descriptifs

Catégorie(s) technique(s) : céramique

Matériaux : porcelaine tendre (blanche) : moulé, polychrome, peint, doré

Mesures : h : 13 cm (assiette montée creuse)d : 24 cm (assiette montée creuse)h : 16 cm (assiette montée plate)d : 24 cm (assiette montée plate)

Représentations :

ornementation ; armoiries, fleurons

Sur l'aile, les armoiries Orléans Montpensier : à parti d'azur à trois fleurs de lys à dextre, parti d'azur à trois fleurs de lys et bâton péri à senestre, surmonté d'une couronne, anges tenants, manteau armorié surmonté d'une couronne ouverte. Les pieds des assiettes montées dites guéridons sont décorés de fleurons dorés.

Inscriptions & marques : armoiries (peint, sur l'oeuvre), marque (peint, sur l'oeuvre), inscription concernant le lieu d'exécution (peint, sur l'oeuvre), inscription (manuscrit, sur l'oeuvre)

Précisions et transcriptions :

Sur l'aile, armoiries Orléans Montpensier ; au revers, marque : MORTLOCKS LTD. / ROYAL WORCESTER ENGLAND / 51 ; et lieu d'exécution : OXFORD ST & ORCHARD ST. / LONDON ; inscription au revers : 1818.

## Statut, intérêt et protection

Intérêt de l'œuvre : à signaler

Protections : 07/02/1991

Statut de la propriété : propriété de la région

## Données complémentaires

F-MDT-Randan

Numéro d'inventaire	278 (5)-1 à 278 (5)-4
NCVENT	278

## Illustrations



Vue générale

Phot. Clara Goniaux

IVR84\_20226302777NUC4A

## Dossiers liés

Est partie constituante de : Ensemble de vaisselle d'un service de table (IM63004470) Auvergne, Puy-de-Dôme, Randan, place Adélaïde d'Orléans

Oeuvre(s) partie(s) constituante(s) étudiée(s) : Assiette montée n° 2 (IM63007654) Auvergne, Puy-de-Dôme, Randan, place Adélaïde d'Orléans

Oeuvre(s) partie(s) constituante(s) étudiée(s) : Assiette montée n° 1 (IM63007653) Auvergne, Puy-de-Dôme, Randan, place Adélaïde d'Orléans

Oeuvre(s) partie(s) constituante(s) étudiée(s) : Assiette montée n° 3 (IM63007655) Auvergne, Puy-de-Dôme, Randan, place Adélaïde d'Orléans

Oeuvre(s) partie(s) constituante(s) étudiée(s) : Assiette montée n° 4 (IM63007656) Auvergne, Puy-de-Dôme, Randan, place Adélaïde d'Orléans

Auteur(s) du dossier : Vincent Rigau, Jean-Yves Bardy, Nathalie Buysens

Copyright(s) : © Région Auvergne-Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Centre des monuments nationaux



Vue générale

IVR84\_20226302777NUC4A

Auteur de l'illustration : Clara Goniaux

© Région Auvergne-Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel  
communication libre, reproduction soumise à autorisation