



La Région
Auvergne-Rhône-Alpes

**Inventaire général
du patrimoine culturel**

Rhône-Alpes, Haute-Savoie

Quintal

Quintal

Ferme

Références du dossier

Numéro de dossier : IA74003236

Date de l'enquête initiale : 2017

Date(s) de rédaction : 2020

Cadre de l'étude : inventaire topographique Inventaire du Parc naturel régional du Massif des Bauges

Degré d'étude : étudié

Désignation

Dénomination : ferme

Destinations successives : maison

Parties constitutantes non étudiées : four à pain, puits, hangar agricole

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en écart

Références cadastrales : 1866, B2 bis, 998, 999, 1000 ; 2017, B52, 1100

Historique

Le bâtiment n'est pas représenté sur la mappe sarde (vers 1730) mais présente des encadrements moulurés (chanfreins, accolade) en remploi provenant d'un bâtiment plus ancien. La date 1819 (avec les initiales NL, sans doute pour Nicolas Long ; en 1866, le propriétaire est Nicolas Long, fils de feu Nicolas) est gravée sur le linteau de la porte de l'angle sud-ouest de l'habitation, et signale sans doute un remaniement important de l'édifice, qui a cependant encore été modifié après 1866 (plan du 1er cadastre français), en particulier à la fin du 19^e siècle (grange-étable) et dans la 2^e moitié du 20^e siècle (agrandissement en parpaing de béton derrière la grange-étable). La voûte et la bouche du four ont été détruits (ce bâtiment n'est plus cadastré).

Période(s) principale(s) : 1^{er} quart 19^e siècle

Période(s) secondaire(s) : 4^e quart 19^e siècle

Dates : 1819 (porte la date)

Description

Ferme à juxtaposition, édifiée perpendiculairement à la pente. L'habitation comprend une cave en sous-sol (accès en façade), un rez-de-chaussée et un étage carré. La grange et l'étable, puis une remise ouverte, occupent l'extrémité du bâtiment. Les murs sont en moellon de calcaire, avec des encadrements en calcaire (encadrements chanfreinés en remploi : façade principale, porte nord, avec une accolade au-dessus, fenêtre sur l'élévation sud-est, jour nord ; linteau de la porte de cave : en bois, délardé ; fenêtres de l'étage refaites avec du béton ; fenêtres de l'étable en brique) ; le mur pignon de l'angle sud-est est débordant. Toit à demi-croupe et croupe, désaxé, en tuile plate mécanique.

Le four à pain occupait un bâtiment donnant dans la cour, avec une entrée en arc plein-cintre ; toit à longs pans, en tuile écaïlle. Le four était en molasse (oral).

Inscriptions : N 1819 L gravée sur le linteau de la porte sud-ouest (le N est à l'envers).

Éléments descriptifs

Matériau(x) du gros-œuvre, mise en œuvre et revêtement : calcaire, moellon

Matériau(x) de couverture : tuile plate mécanique, tuile en écaïlle

Étage(s) ou vaisseau(x) : rez-de-chaussée, 1 étage carré, sous-sol

Couvrements :

Type(s) de couverture : toit à longs pans, demi-croupe ; toit à longs pans, croupe

Escaliers : escalier intérieur

Typologies et état de conservation

Typologies : ferme à juxtaposition

Statut, intérêt et protection

Statut de la propriété : propriété privée

Données complémentaires

F-JDT-Fermes-Bauges

Implantation dans le parcellaire	sur cour
Mitoyenneté	Non
Emplacement de la façade principale	gouttereau ou grand côté
Pignon à redents	Non
Niche à statuette	Non
Matériaux d'encadrement des ouvertures du logis	calcaire
Type de linteau de la porte du logis	droit
Type de piédroit de la porte du logis	partagé avec l'angle du bâtiment
Accès au logis	plain-pied
Emplacement de la cuisine	rez-de-chaussée
Emplacement des chambres par rapport à la cuisine	au niveau supérieur
Couronnement de l'élévation	avant-toit fermé
Débord de toiture	débords inégaux par toit désaxé
Cave à vin	Non
Alpage	Non
Grange	Non
Chai	Non
Scierie	Non
Type de linteau des portes de la grange-étable	droit
Pont	Non
Implantation dans la pente	perpendiculaire

Illustrations



Vue d'ensemble.
Phot. Caroline Guibaud
IVR84_20207402998NUCA



Vue générale depuis le nord-ouest
(vue arrière du four, puits à gauche).
Phot. Caroline Guibaud
IVR84_20207402728NUCA



Vue de l'habitation depuis le sud.
Phot. Caroline Guibaud
IVR84_20207402719NUCA



Vue du four à pain.
Phot. Caroline Guibaud
IVR84_20207402725NUCA

Dossiers liés

Dossiers de synthèse :

Présentation de la commune de Quintal (IA74003222) Rhône-Alpes, Haute-Savoie, Quintal
Les fermes, mazets et chalets d'alpage des Hauts de l'Albanais (IA00141282)

Oeuvre(s) contenue(s) :

Oeuvre(s) en rapport :

Village de Quintal (IA74003233) Rhône-Alpes, Haute-Savoie, Quintal, Quintal, Quintal-est, Dessous le Tourn,
la Plattière, le Village de l'Eglise,

Auteur(s) du dossier : Caroline Guibaud, Caroline Guibaud, Thierry Monnet

Copyright(s) : © Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Parc naturel régional du Massif des Bauges



Vue d'ensemble.

IVR84_20207402998NUCA

Auteur de l'illustration : Caroline Guibaud

Date de prise de vue : 2017

© Région Auvergne-Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Parc naturel régional du Massif des Bauges

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue générale depuis le nord-ouest (vue arrière du four, puits à gauche).

IVR84_20207402728NUCA

Auteur de l'illustration : Caroline Guibaud

Date de prise de vue : 2017

© Région Auvergne-Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Parc naturel régional du Massif des Bauges

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue de l'habitation depuis le sud.

IVR84_20207402719NUCA

Auteur de l'illustration : Caroline Guibaud

Date de prise de vue : 2017

© Région Auvergne-Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Parc naturel régional du Massif des Bauges

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue du four à pain.

IVR84_20207402725NUCA

Auteur de l'illustration : Caroline Guibaud

Date de prise de vue : 2017

© Région Auvergne-Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Parc naturel régional du Massif des Bauges

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation