



Auvergne, Allier  
Bressolles  
le Moulin

## Moulin à farine puis minoterie dite minoterie Bernatot

### Références du dossier

Numéro de dossier : IA03000642

Date de l'enquête initiale : 2024

Date(s) de rédaction : 2025

Cadre de l'étude : inventaire topographique Inventaire du Val-d'Allier (nord)

Degré d'étude : étudié

### Désignation

Dénomination : moulin à farine

### Compléments de localisation

Milieu d'implantation :

Réseau hydrographique : ruisseau des moulins ; affluent de Allier (1')

Références cadastrales : 1825, D1, 112 ; 112 bis ; 2021, AP, 208

### Historique

Jusqu'en 1939, le moulin est propriété du châtelain de Bressolles date à laquelle il est racheté par Monsieur Bernatot qui l'occupe en tant que métayer depuis 1919. Monsieur Bernatot, aïeul maternel du propriétaire actuel n'est pas uniquement meunier, il s'occupe alors du moulin mais aussi de la ferme attenante dont les bâtiments subsistent.

Dans les années 1950, le moulin est l'un des 142 moulins en activité du département. C'est à cette époque qu'il est modernisé, il est peu à peu devenu une minoterie.

Depuis 2011, cette minoterie est dorénavant dirigée par Lionel Villerot, c'est une entreprise de 6 personnes.

Période(s) principale(s) : Temps modernes (détruit), 19e siècle, 20e siècle

### Description

L'édifice en 1825 est constitué de deux bâtiments parallèles : celui de la ferme et celui du moulin.

#### **La ferme :**

Les bâtiments de la ferme ont gardé pour partie le plan du relevé cadastral de 1825 ainsi que, probablement, leur configuration en rez-de-chaussée d'origine : une ferme à maison bloc dont l'habitation est contiguë aux bâtiments agricoles : grange et étable. Un agrandissement a été réalisé au nord ouest.

#### **Le moulin - minoterie :**

Le bâtiment ancien du moulin, dans son état du 19e siècle, se lit encore, sous des agrandissements et surhaussements des 19e et 20e siècles, avec ses baies à encadrements de briques.

#### **Les machines :**

La minoterie possède plusieurs types de machines ; au rez-de-chaussée, elles sont de plusieurs sortes, dans la salle des appareils à cylindres :

- les broyeurs : à cylindre cannelés qui ouvrent les grains
- les claqueurs : qui permettent de réduire la grosse semoule en farines
- les convertisseurs : qui permettent de réduire en fine farine.

Suit l'étape de remoulage.

Les étapes de mouture se poursuivent au 1<sup>er</sup> étage se trouve le plansichter avec son principe de suspension et de baguettes, lequel renferme des tamis.

Dans une salle contiguë se trouve se trouve une machine dite moulin Astréa ou Astrier du nom de ses inventeurs. (constituée d'une trémie, une paire de meules et d'un blutoir). Le procédé utilise des meules spécifiques en granit du Sidobre (Tarn), ajustées de façon micrométriques.

### Éléments descriptifs

Matériau(x) du gros-oeuvre, mise en oeuvre et revêtement : grès, pierre de taille ; grès, moellon

Matériau(x) de couverture : tuile plate

Type(s) de couverture :

Énergies : énergie hydraulique : produite sur place, roue hydraulique verticale

### Décor

Techniques :

### Statut, intérêt et protection

Statut de la propriété : propriété d'une personne privée

### Implantation et aménagements hydrauliques

Entre 1745 et 1780, l'*Atlas de Trudaine* atteste la présence de deux moulins bâtis en série sur le même ruisseau (des Veines?). Le moulin en amont apparaît sous le terme de "maillerie" (terme local désignant un moulin à foulon ou un moulin à tan). Le moulin en aval est simplement qualifié de "moulin". La carte de Cassini entre 1758 et 1763, quant à elle, dessine les roues de deux mailleries approximativement à ces emplacements : le moulin d'aval est qualifié de Maillerie d'en Bas. Le plan cadastral de 1825 ne désigne plus qu'un Moulin d'en Haut en amont du Moulin d'en Bas : le moulin à farine dont il est ici question.

A partir de 1825, les plans cadastraux dessinent les tracés des aménagements hydrauliques avec précision, lesquels relient effectivement les deux moulins sur un même bief de dérivation du ruisseau. Ce dernier se termine en un étang alimentant le Moulin Bas. A cette date les deux moulins appartiennent au propriétaire du château de Bressolles, le baron de Bertinval de Bressolles.

Les archives publiques ne conservent aucun *règlement d'eau* de la seconde moitié du 19<sup>e</sup> siècle permettant de connaître d'éventuels aménagements à cette époque.

### Références documentaires

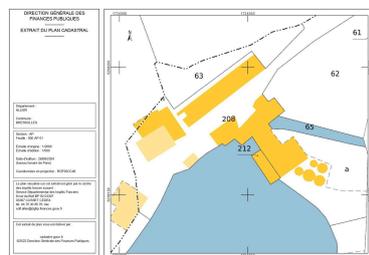
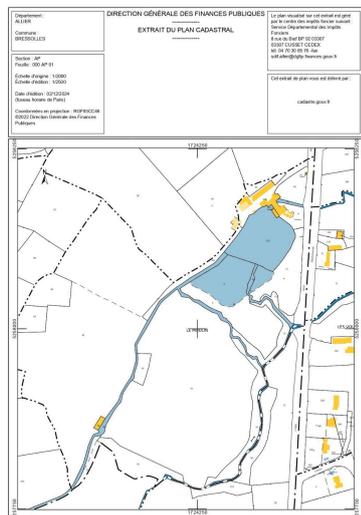
#### Documents d'archive

- **Bressolles (Allier) détail de : Atlas de Trudaine - XVIII<sup>e</sup> siècle ; généralité de Moulins- 1745-1780.**  
**Bressolles (Allier) détail de : Atlas de Trudaine pour la généralité de Moulins Vol. 1. N°333. Portion de route à partir de "Chemilly" allant jusque proche d'"Aigrepont" et de "Les-Carons".** Dates : 1745/01/01 -- 1780/12/31  
AN : CP/F/14/8490
- **Bressolles. Etat de section des propriétés non bâties et bâties (section A à J).**  
AD 03 : 3P 258 : **Bressolles. Etat de section des propriétés non bâties et bâties (section A à J).**  
D1 : 112 ; 112bis  
AD Allier : 3P 258
- **Bressolles. Matrice des propriétés foncières (non bâties et bâties) (1813-1964) - Table alphabétique des propriétaires - folios 1-200. Augmentations et diminutions (1813-1964).**  
AD03 : 3P 259. Bressolles. **Matrice des propriétés foncières (non bâties et bâties) (1813-1964) - Table alphabétique des propriétaires - folios 1-200. Augmentations et diminutions (1813-1964).**  
D1 : 112 ; 112bis  
AD Allier : 3P 259

## Documents figurés

- **Détail de la maillerie et du moulin de Bressolles vers 1758-1763 : extrait de : la carte générale de la France. dite de Cassini. 1758-1763**  
**Détail de la maillerie et du moulin de Bressolles vers 1758-1763 : extrait de : la carte générale de la France. 050 - [Moulins] [établie sous la direction de César-François Cassini de Tury] [1758-1763]**

## Illustrations



Le Moulin : extrait du plan cadastral (2021). Bressolles AP 01.  
Dess. Service du cadastre  
IVR84\_20240300153NUDA

Bressolles : emplacement de la maillerie et du moulin sur le ruisseau des Veines ou celui des Sabotiers, extrait de l'Atlas de Trudaine. Entre 1745 et 1780.  
IVR84\_20250300011NUC4A

L'emplacement des anciens "Moulin Haut et Moulin Bas" : extrait du plan cadastral (2021). Bressolles AP 01.

Dess. Service du cadastre  
IVR84\_20240300152NUDA



Détail de "la Maillerie" et de la "Maillerie d'en bas" actuel du moulin de Bressolles vers 1758-1763 : extrait de : la carte générale de la France. dite de Cassini. 1758-1763  
Repro. Christian Parisey  
IVR84\_20240300150NUC4A



Le Moulin Haut et le Moulin Bas : extrait du plan cadastral de 1825 :  
AD 03 : 3P 3039, section D1.  
IVR84\_20240300151NUC4A



Etang : vue de la passerelle et du moine de vidange.  
Phot. Maryse Durin-Tercelin  
IVR84\_20240300147NUC4A



Etang : vue d'une vanne.  
Phot. Maryse Durin-Tercelin



Vue du moulin et de l'étang au sud.



Vue du moulin et de l'étang au sud.

IVR84\_20240300148NUC4A



Vue du moulin au nord.  
Phot. Maryse Durin-Tercelin  
IVR84\_20240300149NUC4A

Phot. Christian Parisey  
IVR84\_20240300471NUC4A



Vue du moulin au sud.  
Phot. Christian Parisey  
IVR84\_20240300469NUC4A

Phot. Christian Parisey  
IVR84\_20240300473NUC4A



Vue des anciens bâtiments de  
ferme et du moulin au sud.  
Phot. Christian Parisey  
IVR84\_20240300489NUC4A



Vue occidentale du moulin.  
Phot. Christian Parisey  
IVR84\_20240300470NUC4A



Rez-de-Chaussée : broyeurs,  
convertisseurs et claqueurs.  
Phot. Christian Parisey  
IVR84\_20240300463NUC4A



Rez-de-chaussée : vue de  
l'escalier d'accès au premier  
étage au second plan.  
Phot. Christian Parisey  
IVR84\_20240300464NUC4A



Rez-de-chaussée,  
mélangeuses de blés.  
Phot. Christian Parisey  
IVR84\_20240300465NUC4A



Rez-de-Chaussée : espace de  
stockage avant expédition.  
Phot. Maryse Durin-Tercelin  
IVR84\_20240300146NUC4A



Premier étage : plansichter  
au second plan.  
Phot. Christian Parisey  
IVR84\_20240300488NUC4A



Premier étage, vue des  
baies de l'ancien bâtiment.  
Phot. Christian Parisey  
IVR84\_20240300466NUC4A



Premier étage, vue du mur et  
d'une baie de l'ancien bâtiment.  
Phot. Christian Parisey  
IVR84\_20240300467NUC4A



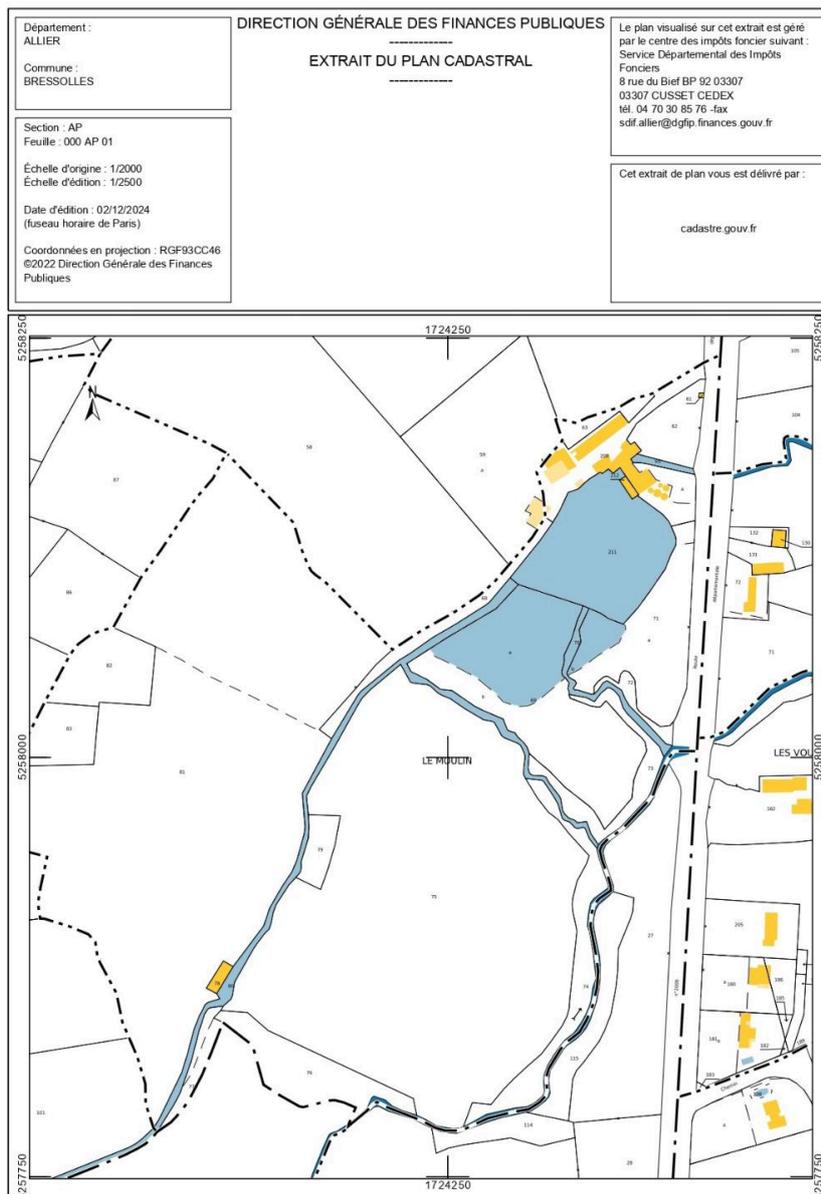
Premier étage : machine dite  
moulin Astréia ou Astrier.  
Phot. Christian Parisey  
IVR84\_20240300468NUC4A

## Dossiers liés

### Oeuvre(s) contenue(s) :

Auteur(s) du dossier : Maryse Durin-Tercelin

Copyright(s) : © Région Auvergne-Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel



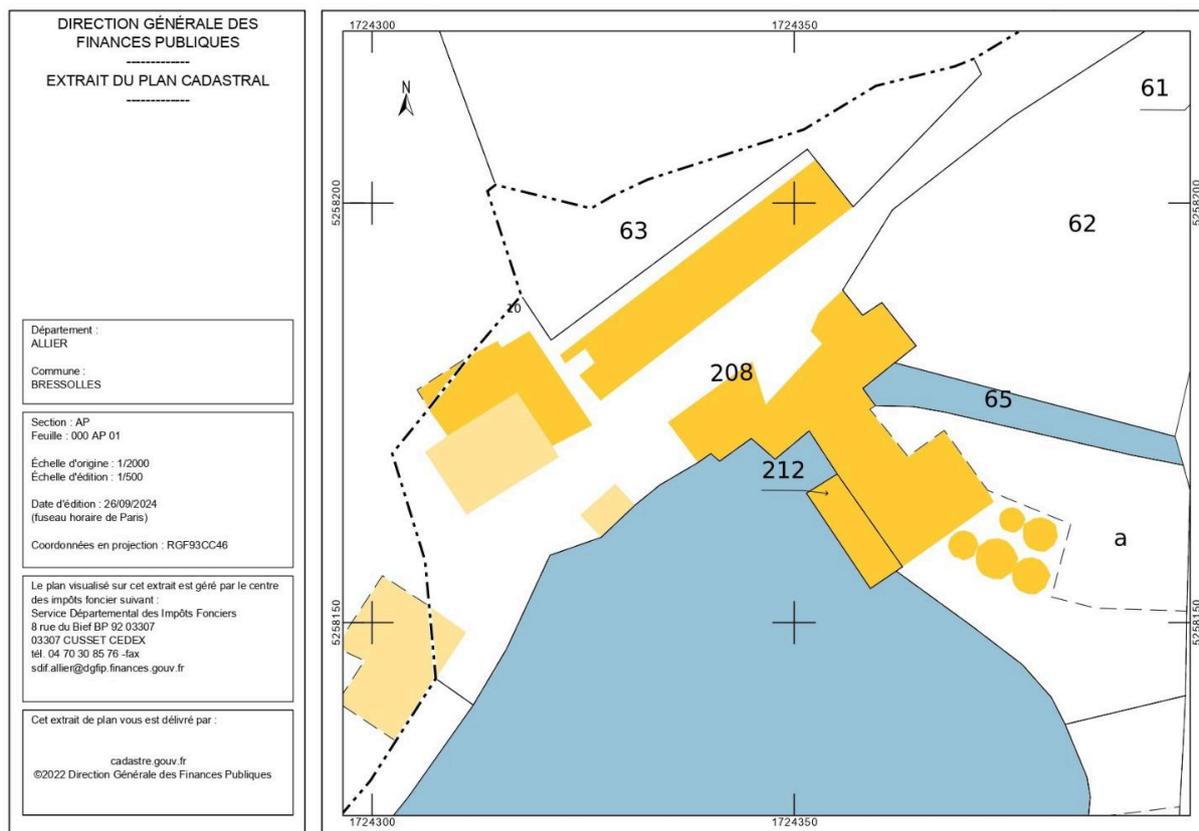
L'emplacement des anciens "Moulin Haut et Moulin Bas" : extrait du plan cadastral (2021). Bressolles AP 01.

IVR84\_20240300152NUDA

Auteur de l'illustration : Service du cadastre

© Ministère des finances, CIDF, Service du cadastre

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Le Moulin : extrait du plan cadastral (2021). Bressolles AP 01.

IVR84\_20240300153NUDA

Auteur de l'illustration : Service du cadastre

© Ministère des finances, CIDF, Service du cadastre

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Bressolles : emplacement de la maillerie et du moulin sur le ruisseau des Veines ou celui des Sabotiers, extrait de l'Atlas de Trudaine. Entre 1745 et 1780.

Référence du document reproduit :

- **Bressolles (Allier) détail de : Atlas de Trudaine - XVIIIe siècle ; généralité de Moulins- 1745-1780.**  
**Bressolles (Allier) détail de : Atlas de Trudaine pour la généralité de Moulins Vol. 1. N°333. Portion de route à partir de "Chemilly" allant jusque proche d'"Aigrepont" et de "Les-Carons".** Dates : 1745/01/01 -- 1780/12/31  
AN : CP/F/14/8490

IVR84\_20250300011NUC4A

© Archives nationales

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Détail de "la Maillerie" et de la "Maillerie d'en bas" actuel du moulin de Bressolles vers 1758-1763 : extrait de : la carte générale de la France. dite de Cassini. 1758-1763

Référence du document reproduit :

- **Détail de la maillerie et du moulin de Bressolles vers 1758-1763 : extrait de : la carte générale de la France. dite de Cassini. 1758-1763**  
**Détail de la maillerie et du moulin de Bressolles vers 1758-1763 : extrait de : la carte générale de la France. 050 - [Moulins] [établie sous la direction de César-François Cassini de Tury] [1758-1763]**

IVR84\_20240300150NUC4A

Auteur de l'illustration (reproduction) : Christian Parisey

© Région Auvergne-Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel  
communication libre, reproduction soumise à autorisation



Le Moulin Haut et le Moulin Bas : extrait du plan cadastral de 1825 : AD 03 : 3P 3039, section D1.

IVR84\_20240300151NUC4A

© Archives départementales de l'Allier

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Étang : vue de la passerelle et du moine de vidange.

IVR84\_20240300147NUC4A

Auteur de l'illustration : Maryse Durin-Tercelin

© Région Auvergne-Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel  
communication libre, reproduction soumise à autorisation



Etang : vue d'une vanne.

IVR84\_20240300148NUC4A

Auteur de l'illustration : Maryse Durin-Tercelin

© Région Auvergne-Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel  
communication libre, reproduction soumise à autorisation



Vue du moulin et de l'étang au sud.

IVR84\_20240300471NUC4A

Auteur de l'illustration : Christian Parisey

© Région Auvergne-Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel  
communication libre, reproduction soumise à autorisation



Vue du moulin et de l'étang au sud.

IVR84\_20240300473NUC4A

Auteur de l'illustration : Christian Parisey

© Région Auvergne-Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel  
communication libre, reproduction soumise à autorisation



Vue du moulin au nord.

IVR84\_20240300149NUC4A

Auteur de l'illustration : Maryse Durin-Tercelin

© Région Auvergne-Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel  
communication libre, reproduction soumise à autorisation



Vue du moulin au sud.

IVR84\_20240300469NUC4A

Auteur de l'illustration : Christian Parisey

© Région Auvergne-Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel  
communication libre, reproduction soumise à autorisation



Vue des anciens bâtiments de ferme et du moulin au sud.

IVR84\_20240300489NUC4A

Auteur de l'illustration : Christian Parisey

© Région Auvergne-Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel  
communication libre, reproduction soumise à autorisation



Vue occidentale du moulin.

IVR84\_20240300470NUC4A

Auteur de l'illustration : Christian Parisey

© Région Auvergne-Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel  
communication libre, reproduction soumise à autorisation



Rez-de-Chaussée : broyeurs, convertisseurs et claqueurs.

IVR84\_20240300463NUC4A

Auteur de l'illustration : Christian Parisey

© Région Auvergne-Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel  
communication libre, reproduction soumise à autorisation



Rez-de-chaussée : vue de l'escalier d'accès au premier étage au second plan.

IVR84\_20240300464NUC4A

Auteur de l'illustration : Christian Parisey

© Région Auvergne-Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel  
communication libre, reproduction soumise à autorisation



Rez-de-chaussée, mélangeuses de blés.

IVR84\_20240300465NUC4A

Auteur de l'illustration : Christian Parisey

© Région Auvergne-Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel  
communication libre, reproduction soumise à autorisation



Rez-de-Chaussée : espace de stockage avant expédition.

IVR84\_20240300146NUC4A

Auteur de l'illustration : Maryse Durin-Tercelin

© Région Auvergne-Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel  
communication libre, reproduction soumise à autorisation



Premier étage : plansichter au second plan.

IVR84\_20240300488NUC4A

Auteur de l'illustration : Christian Parisey

© Région Auvergne-Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel  
communication libre, reproduction soumise à autorisation



Premier étage, vue des baies de l'ancien bâtiment.

IVR84\_20240300466NUC4A

Auteur de l'illustration : Christian Parisey

© Région Auvergne-Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel  
communication libre, reproduction soumise à autorisation



Premier étage, vue du mur et d'une baie de l'ancien bâtiment.

IVR84\_20240300467NUC4A

Auteur de l'illustration : Christian Parisey

© Région Auvergne-Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel  
communication libre, reproduction soumise à autorisation



Premier étage : machine dite moulin Astréïa ou Astrier.

IVR84\_20240300468NUC4A

Auteur de l'illustration : Christian Parisey

© Région Auvergne-Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel  
communication libre, reproduction soumise à autorisation