



Inventaire général du patrimoine culturel

Lyon 7e la)-Marseille-Saint-Andr Guillotière Eglise paroissiale Saint-André, 19 rue de Marseille

Verrière (baies 1) : Les Prophètes, La Création du Monde

Références du dossier

Numéro de dossier : IM69001607 Date de l'enquête initiale : 2012 Date(s) de rédaction : 2012

Cadre de l'étude : inventaire topographique Inventaire de la Ville de Lyon

Degré d'étude : étudié

Désignation

Dénomination : verrière

Titres: Les Prophètes, La Création du Monde

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en ville

Emplacement dans l'édifice : choeur, baie 1

Historique

Ensemble de verrières réalisé par Mauvernay à Saint-Galmier dans la Loire en 1879. Raymond Balze était le cartonnier de Mauvernay et a sans doute conçu les dessins de ces verrières.

Période(s) principale(s) : 4e quart 19e siècle

Dates: 1879

Auteur(s) de l'oeuvre : Alexandre Mauvernay (peintre-verrier), Raymond Balze (cartonnier)

Lieu d'exécution : Rhône-Alpes, 42, Saint-Galmier

Description

Au registre supérieur, La Création du Monde, au registre médian, Abraham et David, au registre inférieur, Moyse et Aaron. Les verrières sont constituées de deux lancettes et d'un oculus de réseau.

Eléments descriptifs

Catégorie(s) technique(s) : vitrail

Eléments structurels, forme, fonctionnement : lancette ; oculus de réseau

Matériaux : verre transparent (coloré) : grisaille sur verre ; plomb (réseau)

Mesures:

Aaron

Représentations : création de l'univers les Prophètes Abraham David Moïse

mitre crosse croix l'arche d'alliance

Inscriptions & marques : inscription concernant l'iconographie, inscription concernant l'auteur, inscription concernant le lieu d'exécution, date

Précisions et transcriptions :

Inscriptions concernant l'iconographie : "Abraham", "David" et "Miserere Mei, Deus [secund]um magn[am] miserico[rdiam tuam]", "Moyses", "Aaron"; inscriptions concernant l'auteur, le lieu d'exécution et date : "Mauvernay/A St-Galmier/1879" et "Mauvernay/1879".

Statut, intérêt et protection

Intérêt de l'œuvre : à signaler

Statut de la propriété : propriété de la commune

Références documentaires

Bibliographie

DALZOTTO, Maryse. Alexandre Mauvernay (1810-1898) peintre-verrier à Saint-Galmier (Loire).
 Mémoire

DALZOTTO, Maryse. Alexandre Mauvernay (1810-1898) peintre-verrier à Saint-Galmier (Loire). Mémoire de maîtrise en histoire de l'art, sous la direction de TERNOIS, Daniel. Lyon, Université Lyon 2, 1986, 2 volumes

Les élèves d'Ingres. Montauban, Musée Ingres, exposition du 8 octobre 1999 au 2 janvier 2000;
 Les élèves d'Ingres. Montauban, Musée Ingres, exposition du 8 octobre 1999 au 2 janvier 2000;
 Besançon, Musée des beaux-arts et d'archéologie, exposition du 29 janvier au 8 mai 2000
 p. 48-49, 144

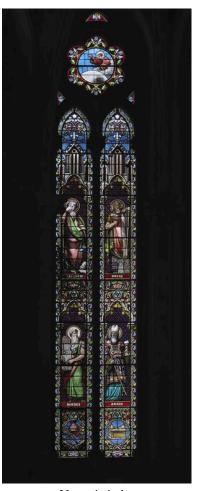
Périodiques

- BRISAC, Catherine, PEREZ Marie-Félicie, TERNOIS, Daniel. Les vitraux du XIXe siècle dans les
 BRISAC, Catherine, PEREZ Marie-Félicie, TERNOIS, Daniel. Les vitraux du XIXe siècle dans les églises de
 Lyon. Bulletin de la Société de l'Histoire de l'Art français, année 1982, parution 1984
 p. 178
- GUILLOT, Catherine. L'église Saint-André de la Guillotière (Lyon): les vitraux du 19e siècle. Les GUILLOT, Catherine. L'église Saint-André de la Guillotière (Lyon): les vitraux du 19e siècle. Les Carnets de l'Inventaire, février 2013 http://inventaire-rra.hypotheses.org/1463

Illustrations



Plan de localisation des verrières. Dess. André Céréza IVR82_20136901001NUDA



Vue générale. Phot. Eric Dessert IVR82_20126901716NUCA

Dossiers liés

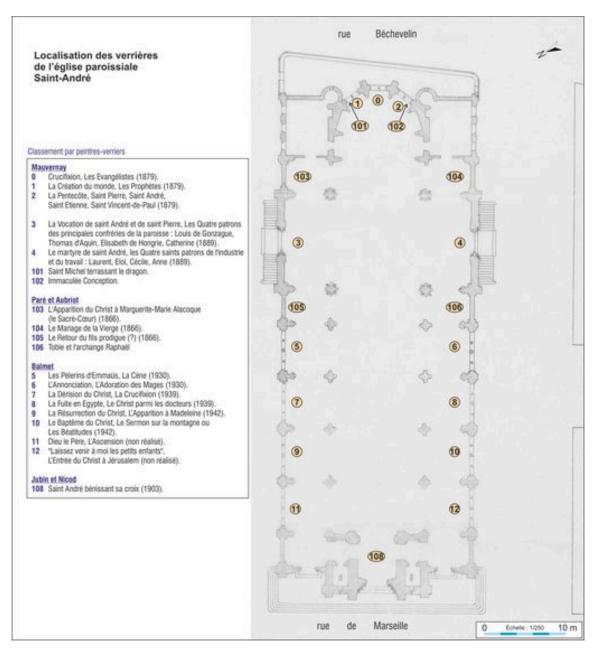
Oeuvre(s) contenue(s):

Oeuvre(s) en rapport :

Présentation du mobilier de l'église paroissiale Saint-André (IM69001603) Lyon 7e, la)-Marseille-Saint-Andr Guillotière, Eglise paroissiale Saint-André, 19 rue de Marseille

Auteur(s) du dossier : Catherine Guillot

 $Copyright(s): \\ @ \ R\'{e}gion \ Rh\^{o}ne-Alpes, Inventaire g\'{e}n\'{e}ral \ du \ patrimoine \ culturel \ ; \\ @ \ Ville \ de \ Lyon$

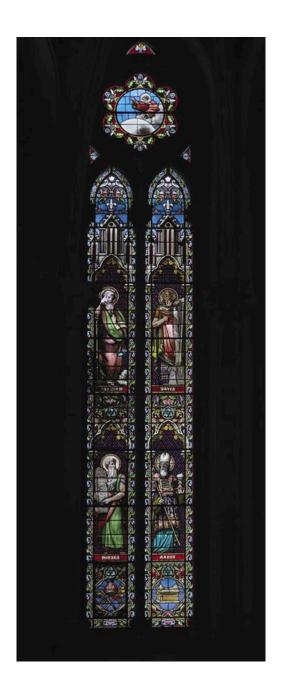


Plan de localisation des verrières.

IVR82 20136901001NUDA

Auteur de l'illustration : André Céréza

© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Ville de Lyon reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue générale.

IVR82_20126901716NUCA

Auteur de l'illustration : Eric Dessert

© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Ville de Lyon reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation