



La Région
Auvergne-Rhône-Alpes

**Inventaire général
du patrimoine culturel**

Auvergne, Cantal
Montsalvy
église paroissiale Notre-Dame de l'Assomption

chasuble, étole, manipule : ornement blanc n°1

Références du dossier

Numéro de dossier : IM15002063

Date de l'enquête initiale : 2018

Date(s) de rédaction : 2018

Cadre de l'étude : enquête thématique régionale tissus et ornements liturgiques en Auvergne

Degré d'étude : étudié

Désignation

Dénomination : chasuble, étole, manipule

Précision sur la dénomination : ornement blanc

Compléments de localisation

Historique

Le fond de la chasuble est taillé dans un tissu de la seconde moitié du 18^e siècle, celui des orfrois, de datation indéterminée peut remonter au 19^e siècle.

Période(s) principale(s) : 2^e moitié 18^e siècle

Période(s) secondaire(s) : 19^e siècle (?)

Description

Le tissu de fond est une mexicaine à base de taffetas et chaîne poil trainant formant des rayures de fleurettes et des rayures de chevrons. Les orfrois sont à fond d'or, de base taffetas à trame supplémentaire de lame dorée formant le décor. La doublure est de bougran lie de vin.

Éléments descriptifs

Catégorie(s) technique(s) : tissu

Matériaux : soie (trame) : mexicaine ; soie (chaîne) ; fil métal (chaîne supplémentaire)

Mesures : h : 117 (= chasuble) la : 67 (= chasuble) h : 113 (= étole) la : 25 (= étole) h : 54 (= manipule) la : 25 (= manipule)

Représentations :

fleurette, chevron, fleur

Le fond est à décor de rayures roses de chevrons, différentes tailles de rayures de fleurettes multicolores. Les orfrois dorés sont à fleurs, feuilles et feuilles d'acanthé.

État de conservation

Usure sur le devant de la bande d'orfrois antérieure.

Statut, intérêt et protection

Statut de la propriété : propriété de la commune

Illustrations



Vue du devant de la chasuble
Phot. Christian Parisey
IVR84_20181500019NUC4A



Vue du dos de la chasuble
Phot. Christian Parisey
IVR84_20181500020NUC4A



Vue de l'étole et du manipule
Phot. Christian Parisey
IVR84_20181500023NUC4A

Dossiers liés

Édifice : église paroissiale Notre-Dame de l'Assomption (IA15000414) Auvergne, Cantal, Montsalvy

Auteur(s) du dossier : Maryse Durin-Tercelin

Copyright(s) : © Région Auvergne-Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel



Vue du devant de la chasuble

IVR84_20181500019NUC4A

Auteur de l'illustration : Christian Parisey

© Région Auvergne-Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel, ADAGP
communication libre, reproduction soumise à autorisation



Vue du dos de la chasuble

IVR84_20181500020NUC4A

Auteur de l'illustration : Christian Parisey

© Région Auvergne-Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel, ADAGP
communication libre, reproduction soumise à autorisation



Vue de l'étole et du manipule

IVR84_20181500023NUC4A

Auteur de l'illustration : Christian Parisey

© Région Auvergne-Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel, ADAGP
communication libre, reproduction soumise à autorisation