



Auvergne, Cantal  
Saint-Mamet-la-Salvetat  
église paroissiale Saint-Mamet

## chasuble, étole : ornement vert

### Références du dossier

Numéro de dossier : IM15002066

Date de l'enquête initiale : 2018

Date(s) de rédaction : 2018

Cadre de l'étude : enquête thématique régionale tissus et ornements liturgiques en Auvergne

Degré d'étude : étudié

### Désignation

Dénomination : chasuble, étole

Précision sur la dénomination : ornement vert

### Compléments de localisation

### Historique

Le tissu du fond présente des analogies avec le damas étudié par Christine Aribaud à Toulouse (remontant aux années 1760 et longtemps reproduit par la suite). L'ornement remonte ici à la première moitié du 19<sup>e</sup> siècle.

Période(s) principale(s) : 1<sup>ère</sup> moitié 19<sup>e</sup> siècle

### Description

Le fond est de damas de base satin. Les orfrois de la chasuble sont à fond de satin broché de trames multicolores et filé riant par deux coup, à liage repris en sergé 3 lie 1 sens S. On note la présence de trames de lame d'accompagnement. La doublure est en bougran lie-de-vin.

### Éléments descriptifs

Catégorie(s) technique(s) : tissu

Mesures : h : 114 (= chasuble)la : 65 (= chasuble)h : 116 (= étole)la : 21 (= étole)

Représentations :

fleur, dentelle, I.H.S., blé, grappe

Le tissu de fond est à fleurs et méandres de rubans de dentelle fleuris, ton sur ton. Les orfrois sont ornés de grosses fleurs multicolores, feuilles et feuillages dorés ou verts et, à la croisée dorsale, du Trigramme I.H.S. sur fond de gloire. Les galons de passementerie dorés sont à grappes de raisins et épis de blé.

Inscriptions & marques :

### Statut, intérêt et protection

Statut de la propriété : propriété de la commune

## Références documentaires

### Bibliographie

- **Soieries en sacristie. 1998**  
ARIBAUD, Christine. **Soieries en sacristie : fastes liturgiques XVII-XVIII siècle**. Paris : Somogy Editions d'art ; Toulouse : Musée Paul Dupuy, 1998. 199 p. : ill. ; 29 cm.  
n°41, p. 148

### Illustrations



Vue du devant de la chasuble  
Phot. Christian Parisey  
IVR84\_20181500028NUC4A



Vue du dos de la chasuble  
Phot. Christian Parisey  
IVR84\_20181500029NUC4A



Vue de l'étole  
Phot. Christian Parisey  
IVR84\_20181500034NUC4A

### Dossiers liés

Édifice : église paroissiale Saint-Mamet (IA15000415) Auvergne, Cantal, Saint-Mamet-la-Salvetat

Auteur(s) du dossier : Maryse Durin-Tercelin

Copyright(s) : © Région Auvergne-Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel



Vue du devant de la chasuble

IVR84\_20181500028NUC4A

Auteur de l'illustration : Christian Parisey

© Région Auvergne-Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel, ADAGP  
communication libre, reproduction soumise à autorisation



Vue du dos de la chasuble

IVR84\_20181500029NUC4A

Auteur de l'illustration : Christian Parisey

© Région Auvergne-Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel, ADAGP  
communication libre, reproduction soumise à autorisation



Vue de l'étole

IVR84\_20181500034NUC4A

Auteur de l'illustration : Christian Parisey

© Région Auvergne-Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel, ADAGP  
communication libre, reproduction soumise à autorisation