



Rhône-Alpes, Savoie
Saint-Pierre-d'Albigny
Les Allues

Martinet de Lescheraines puis forge Alesina dite Forge des Allues actuellement espace de valorisation

Références du dossier

Numéro de dossier : IA73003591

Date de l'enquête initiale : 2014

Date(s) de rédaction : 2015

Cadre de l'étude : enquête thématique départementale Patrimoine hydraulique des Pays de Savoie

Degré d'étude : recensé

Désignation

Dénomination : martinet, forge

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en village

Réseau hydrographique : Ruisseau d'Otton ; bassin-versant Isère inférieure-Val Gelon

Références cadastrales : 2014, I, 10 (forge), 11 (canal)

Historique

Un martinet appartenant à Félix de Lescheraines apparaît sur le cadastre napoléonien de 1809 (section B, feuille unique, parcelle 768). Par la suite, le site est exploité par la famille Alesina (ou Alesinaz ou Alezina). Le martinet est mentionné dans le tableau des Ponts et chaussées sur l'utilisation agricole et artisanale des cours d'eau de 1889 (FR.AD073, 35SPC7). Ce document précise qu'il était équipé d'une roue par dessus. La forge est visible sur le premier cadastre français de 1890 (Section E, feuille 2, parcelle 184 et 185). A cette date, elle est exploitée par le forgeron Joseph Alesina. Elle a été agrandie par la construction d'un second bâtiment séparée du premier par une petite cour. La famille Alesina modernise la forge en remplaçant la roue par des turbines Canson. La forge avait une activité de taillanderie. Dans les années 1950, elle produit du matériel agricole (charrues, etc.). Elle cesse de fonctionner en 1962. Par la suite, la forge est acquise par la commune. En 2010 et 2011 le site fait l'objet d'une étude historique et ethnologique. A cette occasion, un inventaire du matériel est réalisé. En 2013, des travaux sont réalisés par la commune dans le cadre d'un projet de valorisation du patrimoine.

La famille Alesina possédait des forges à Presle en 1812 (FR.AD073, L584).

Période(s) principale(s) : 1er quart 19e siècle (), 4e quart 19e siècle ()

Dates : 1809 (daté par source), 1890 (daté par source)

Description

Le site est implanté en rive droite de la dérivation appelée Otton-le-Jeune. Après avoir alimenté les artifices Pernet (IA73003590) la dérivation rejoignait la forge des Allues grâce à un canal en pierre en grande partie à ciel ouvert passant le long des maisons du hameau. Juste avant d'arriver à la forge, la bordure en pierre de ce canal est taillée de manière à servir de déversoir. Il s'agit d'un élément particulièrement remarquable. Sur les derniers mètres la dérivation s'engageait dans une conduite métallique qui se divisait en deux. Une partie de l'eau animait les turbines de la forge, l'autre alimentait une trompe hydraulique servant de soufflet pour la forge. Des tronçons de conduite sont toujours visibles mais la trompe a été démontée.

Le bâtiment de la forge est toujours en place. Il a été remanié pour devenir un espace de valorisation. Il est de plan en L sur un niveau. Il est construit en pierre et présente des reprises en béton. Des parties de la charpente et la toiture en tôle bac ont été rénovées.

De larges ouvertures vitrées ont été aménagées pour permettre au public de voir à l'intérieur du bâtiment. Une grande partie de l'équipement et du matériel est toujours en place. C'est notamment le cas de deux martinets et de leur arbre à cames. Ces martinets fonctionnaient grâce à une turbine verticale extérieure de type Canson toujours visible le long de la façade nord du bâtiment. Une passerelle métallique a été aménagée au dessus du cours d'eau pour pouvoir s'approcher de la roue. La forge était également équipée d'une autre turbine Canson plus petite qui actionnait différentes machines (pierre à aiguiser, perceuse à colonne, etc.). En 2011, le matériel de la forge a fait l'objet d'un inventaire.

Eléments descriptifs

Matériau(x) du gros-oeuvre, mise en oeuvre et revêtement : pierre ; béton

Matériau(x) de couverture : métal en couverture

Plan : plan régulier en L

Étage(s) ou vaisseau(x) : rez-de-chaussée

Couvrements :

Énergies : énergie hydraulique

Typologies et état de conservation

État de conservation : remanié

Statut, intérêt et protection

La commune de Saint-Pierre-d'Albigny se trouve dans le PNR des Bauges.

Le site se trouve dans le hameau des Allues. Il s'agit du second site d'une succession d'artifices installés sur une dérivation du ruisseau d'Otton appelée "Otton-le-Jeune".

La thématique de l'eau est valorisée à Saint-Pierre-d'Albigny via un jeu de piste "A la conquête des droits d'eau". L'un des panneaux du parcours se trouve à proximité de la forge des Allues. Un autre est implanté au niveau d'une vanne sur Otton-le-Jeune située entre la forge des Allues et le moulin Pernet (IA73003590).

Parmi les nombreuses forges du secteur, il s'agit de la seule qui possédait ce type de trompe hydraulique.

La roue de la forge est représentée dans l'ouvrage : H.Barthélémy, *Anciens moulins en Combe de Savoie*, 2014, p.41.

Sites de protection : parc naturel régional

Statut de la propriété : propriété de la commune

Références documentaires

Documents d'archive

- **FR.AD073, L584, 1792-1815.**

FR.AD073, L584, Fonds des administrations lors de la Révolution et l'Empire, Industrie, Métallurgie, usines, forges et martinets divers, 1792-1815.

AD Savoie : L584

- **FR.AD073, L1008, 1809.**

FR.AD073, L1008, Cadastre napoléonien, Saint-Pierre-d'Albigny, section B, feuille unique, 1809.

AD Savoie : L1008

- **FR.AD073, 35SPC7, 1876-1909.**

FR.AD073, 35SPC7, Ponts et chaussées, service hydraulique, Comptabilité, statistiques et affaires diverses (classement par année), 1876-1909.

AD Savoie : 35SPC7

- **FR.AD073, 3P 7266, 1890.**

FR.AD073, 3P 7266, Premier cadastre français, Saint-Pierre-d'Albigny, Section I, feuille 1, 1890.

AD Savoie : 3P 7266

- **FR.AD073, 3P 7267, 1957.**

FR.AD073, 3P 7267, Cadastre rénové, Saint-Pierre-d'Albigny, Section I, feuille 1, 1957.

AD Savoie : 3P 7267

- **FR.AD073, J1706, Saint-Pierre-d'Albigny, 1999.**
FR.AD073 sous-série J1706, **Inventaire des moulins de Savoie. Association des amis des moulins savoyards. Nicole Gotteland, Louis Crabières**, commune Saint-Pierre-d'Albigny, 1999.
AD Savoie : J1706

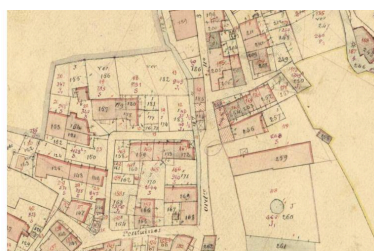
Bibliographie

- **H.Barthélémy, Anciens moulins en Combe de Savoie, 2014.**
BARTHELEMY, Henry. **Anciens moulins en Combe de Savoie et bas Val d'Arly. Cahiers du Vieux Conflans**, n°175. Albertville : Société des Amis du Vieux Conflans, 2014.
p.41.
CDP Savoie
- **A.Daburon et C.Somm, "La forge des Allues à Saint-Pierre-d'Albigny", 2011.**
A.Daburon et C.Somm, "La forge des Allues à Saint-Pierre-d'Albigny, Étude historique et projet de valorisation", *La Rubrique des patrimoines de Savoie*, n°27, juillet 2011.
p.30-31.
CDP Savoie

Illustrations



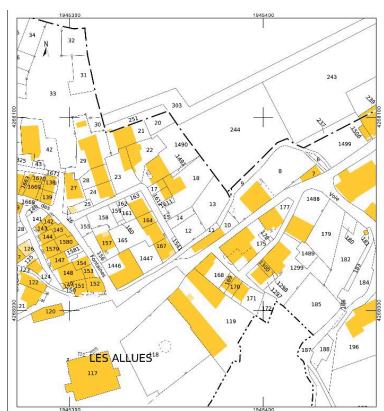
Cadastral napoléonien, Saint-Pierre-d'Albigny, 1809 Section B, feuille unique (FR.AD073, L1008).
IVR82_20157301621NUCA



Premier cadastre français, Saint-Pierre-d'Albigny, 1890, Section I, feuille 1 (FR.AD073, 3P 7266).
IVR82_20157301622NUCA



Cadastral rénové, Saint-Pierre-d'Albigny, 1957, Section I, feuille 1 (FR.AD073, 3P 7267).
IVR82_20157301623NUCA



Cadastral actuel, 2014.
IVR82_20157301624NUCA



Vue de la forge des Allues, 2009.
Phot. Jean-François Laurenceau
IVR82_20157301625NUCA



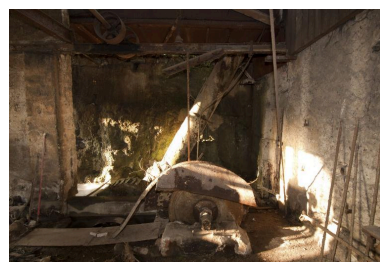
Vue de la forge des Allues, 2009.
Phot. Jean-François Laurenceau
IVR82_20157301626NUCA



Vanne-déversoir en
amont de la forge, 2009.
Phot. Jean-François Laurenceau
IVR82_20157301627NUCA



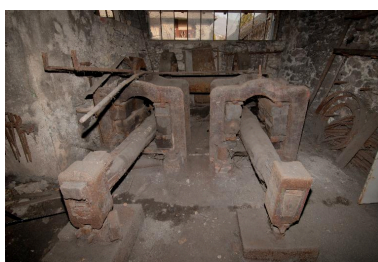
Vue de la roue et de
la trompe hydraulique
actuellement démontée, 2009.
Phot. Jean-François Laurenceau
IVR82_20157301628NUCA



Vue intérieure de la forge, 2011.
Phot. Jean-François Laurenceau
IVR82_20157301642NUCA



Vue intérieure de la forge, 2011.
Phot. Jean-François Laurenceau
IVR82_20157301643NUCA



Vue des martinets, 2011.
Phot. Jean-François Laurenceau
IVR82_20157301639NUCA



Détail du palier de
l'arbre à cames, 2011.
Phot. Jean-François Laurenceau
IVR82_20157301645NUCA



Matériel de la forge, 2011.



Matériel de la forge, 2011.
Phot. Jean-François Laurenceau
IVR82_20157301641NUCA

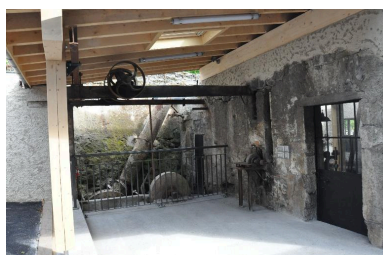


Matériel de la forge, 2011.
Phot. Jean-François Laurenceau
IVR82_20157301644NUCA

Phot. Jean-François Laurenceau
IVR82_20157301640NUCA



Canal d'amenée au dessus
de la roue et de la trompe,
actuellement démonté, 2011.
Phot. Jean-François Laurenceau
IVR82_20157301646NUCA



Vue de la forge après les
travaux d'aménagement, 2014.
Phot. Clara Bérelle
IVR82_20157301635NUCA



Vue de la petite roue hydraulique
et d'un tronçon de conduite, 2014.
Phot. Clara Bérelle
IVR82_20157301631NUCA



Vue d'ensemble depuis
le sud-ouest, 2019.
Phot. Thierry Leroy
IVR84_20197301990NUCAQ



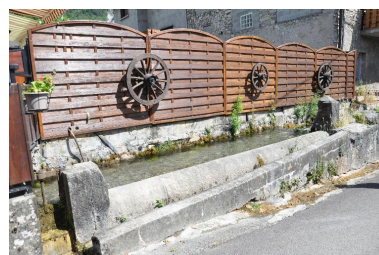
Vue d'ensemble depuis
le sud-est, 2019.
Phot. Thierry Leroy
IVR84_20197301985NUCAQ



Vue de la grande roue
hydraulique, 2014.
Phot. Clara Bérelle
IVR82_20157301632NUCA



Vue de la forge des Allues, 2014.
Phot. Clara Bérelle
IVR82_20157301630NUCA



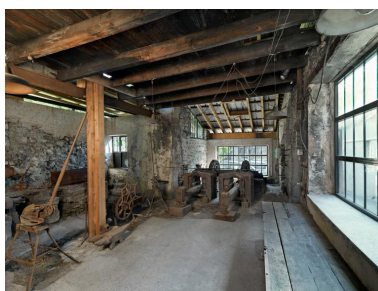
Vue du canal-déversoir, 2014.
Phot. Clara Bérelle
IVR82_20157301629NUCA



Vue de la grande roue
hydraulique, 2019.
Phot. Thierry Leroy
IVR84_20197301983NUCAQ



Vue intérieure de la forge, 2014.
Phot. Clara Bérelle
IVR82_20157301633NUCA



Vue d'ensemble intérieure, 2019.
Phot. Thierry Leroy
IVR84_20197301995NUCAQ



Vue intérieure : les martinets, 2019.
Phot. Thierry Leroy
IVR84_20197302005NUCAQ



Vue d'ensemble intérieure, 2019.
Phot. Thierry Leroy
IVR84_20197301998NUCAQ



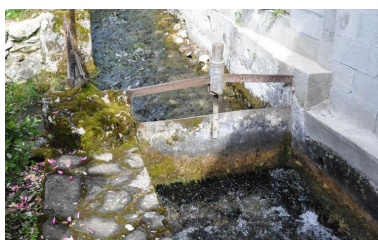
Arbre à cames actionnant
les martinets, 2014.
Phot. Clara Bérelle
IVR82_20157301634NUCA



Vue intérieure : arbre à came, 2019.
Phot. Thierry Leroy
IVR84_20197302007NUCAQ



Vanne visible sur Otton-le-Vieux entre le moulin Pernet et la forge des Allues, 2014.
Phot. Clara Bérelle
IVR82_20157301637NUCA



Panneau du jeu de piste sur le patrimoine de l'eau visible à proximité de la forge.
Phot. Clara Bérelle
IVR82_20157301638NUCA

Vestiges de la trompe
hydraulique, 2014.
Phot. Clara Bérelle
IVR82_20157301636NUCA

Dossiers liés

Dossiers de synthèse :

Patrimoine hydraulique de la Savoie : présentation de l'étude départementale (IA00141274) Rhône-Alpes, Savoie, Savoie

Oeuvre(s) contenue(s) :

Oeuvre(s) en rapport :

Paysage du bassin-versant de l'Isère inférieure et du Val Gelon (IA73003401) Aiton, Albertville, Allondaz, Arbin, Arvillard, Betton-Bettonet, Bonvillard, Bourget-en-Huile, Bourgneuf, Chamousset, Chamoux-sur-Gelon, Champ-Laurent, Châteauneuf, Chignin, Cléry, Coise-Saint-Jean-Pied-Gauthier, Cruet, Détrier, Étable, Francin, Fréterive, Frontenex, Gilly-sur-Isère, Grésy-sur-Isère, Grignon, Hauteville, La Chapelle-Blanche, La Chavanne, La Croix-de-la-Rochette, La Rochette, La Table, La Trinité, Laissaud, Le Pontet, Le Verneil, Les Marches, Les Mollettes, Mercury, Montailleur, Montendry, Monthion, Montmélian, Myans, Notre-Dame-des-Millières, Pallud, Planaise, Plancherine, Presle, Rotherens, Sainte-Hélène-du-Lac, Sainte-Hélène-sur-Isère, Saint-Jean-de-la-Porte, Saint-Jeoire-Prieuré, Saint-Pierre-d'Albigny, Saint-Pierre-de-Soucy, Saint-Vital, Tournon, Verrens-Arvey, Villard-d'Héry, Villard-Léger, Villard-Sallet, Villaroux.

Auteur(s) du dossier : Clara Bérelle

Copyright(s) : © Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Assemblée des Pays de Savoie



Cadastre napoléonien, Saint-Pierre-d'Albigny, 1809 Section B, feuille unique (FR.AD073, L1008).

IVR82_20157301621NUCA

© Archives départementales de la Savoie

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



IVR82_20157301622NUCA
© Archives départementales de la Savoie
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

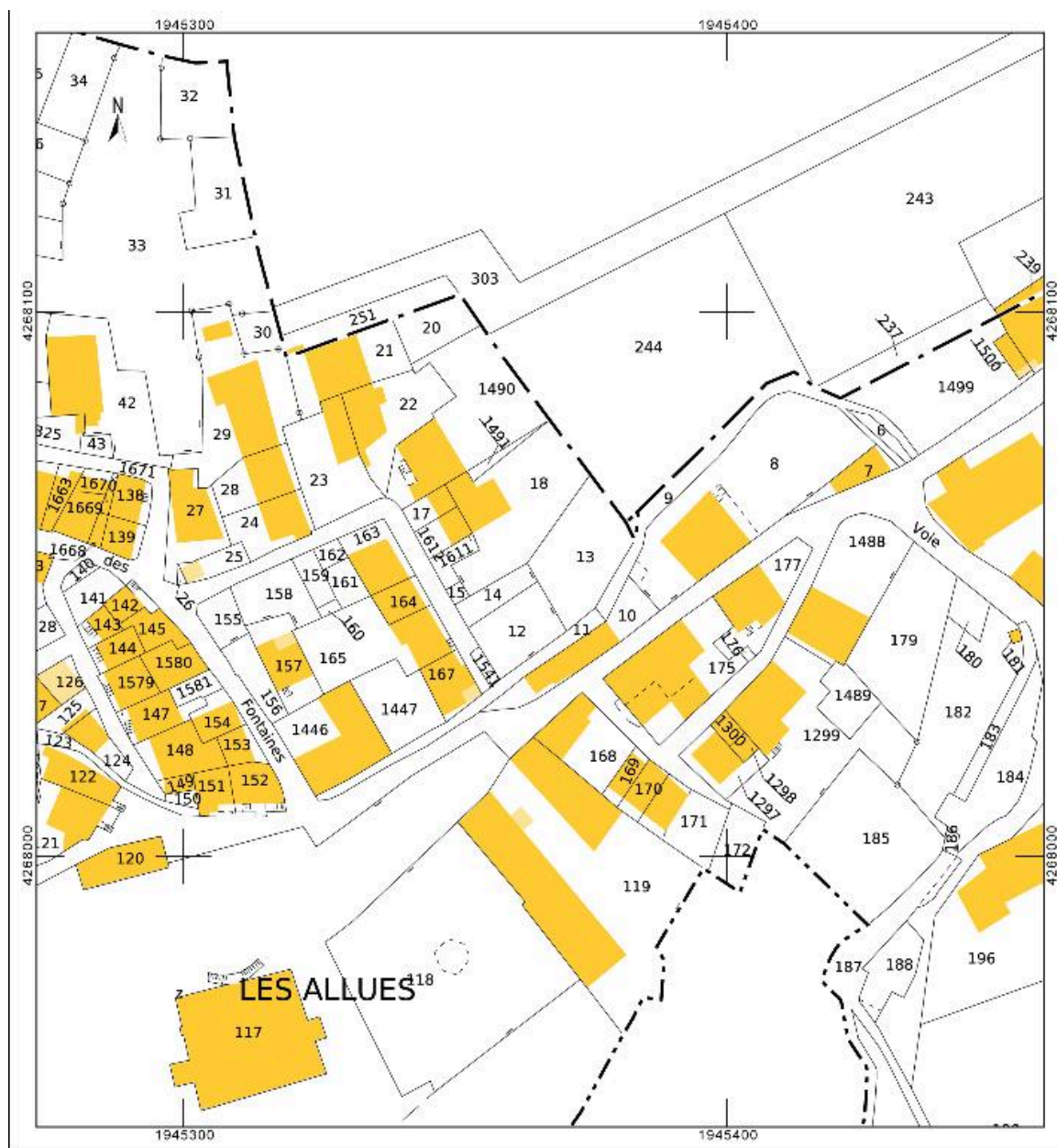


Cadastre rénové, Saint-Pierre-d'Albigny, 1957, Section I, feuille 1 (FR.AD073, 3P 7267).

IVR82_20157301623NUCA

© Archives départementales de la Savoie

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Cadastre actuel, 2014.

IVR82_20157301624NUCA

© Ministère des finances, CIDEF, Service du cadastre
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue de la forge des Allues, 2009.

IVR82_20157301625NUCA

Auteur de l'illustration : Jean-François Laurenceau

© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Assemblée des Pays de Savoie
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue de la forge des Allues, 2009.

IVR82_20157301626NUCA

Auteur de l'illustration : Jean-François Laurenceau

© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Assemblée des Pays de Savoie
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vanne-déversoir en amont de la forge, 2009.

IVR82_20157301627NUCA

Auteur de l'illustration : Jean-François Laurenceau

© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Assemblée des Pays de Savoie
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue de la roue et de la trompe hydraulique actuellement démontée, 2009.

IVR82_20157301628NUCA

Auteur de l'illustration : Jean-François Laurenceau

© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Assemblée des Pays de Savoie
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue intérieure de la forge, 2011.

IVR82_20157301642NUCA

Auteur de l'illustration : Jean-François Laurenceau

© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Assemblée des Pays de Savoie
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue intérieure de la forge, 2011.

IVR82_20157301643NUCA

Auteur de l'illustration : Jean-François Laurenceau

© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Assemblée des Pays de Savoie
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue des martinets, 2011.

IVR82_20157301639NUCA

Auteur de l'illustration : Jean-François Laurenceau

© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Assemblée des Pays de Savoie
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Détail du palier de l'arbre à cames, 2011.

IVR82_20157301645NUCA

Auteur de l'illustration : Jean-François Laurenceau

© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Assemblée des Pays de Savoie
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Matériel de la forge, 2011.

IVR82_20157301640NUCA

Auteur de l'illustration : Jean-François Laurenceau

© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Assemblée des Pays de Savoie
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Matériel de la forge, 2011.

IVR82_20157301641NUCA

Auteur de l'illustration : Jean-François Laurenceau

© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Assemblée des Pays de Savoie
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Matériel de la forge, 2011.

IVR82_20157301644NUCA

Auteur de l'illustration : Jean-François Laurenceau

© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Assemblée des Pays de Savoie
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Canal d'amenée au dessus de la roue et de la trompe, actuellement démonté, 2011.

IVR82_20157301646NUCA

Auteur de l'illustration : Jean-François Laurenceau

© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Assemblée des Pays de Savoie
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue d'ensemble depuis le sud-ouest, 2019.

IVR84_20197301990NUCAQ

Auteur de l'illustration : Thierry Leroy

© Région Auvergne-Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Parc naturel régional du Massif des Bauges

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue de la forge des Allues, 2014.

IVR82_20157301630NUCA

Auteur de l'illustration : Clara Bérelle

© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Assemblée des Pays de Savoie
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue de la forge après les travaux d'aménagement, 2014.

IVR82_20157301635NUCA

Auteur de l'illustration : Clara Bérelle

© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Assemblée des Pays de Savoie
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



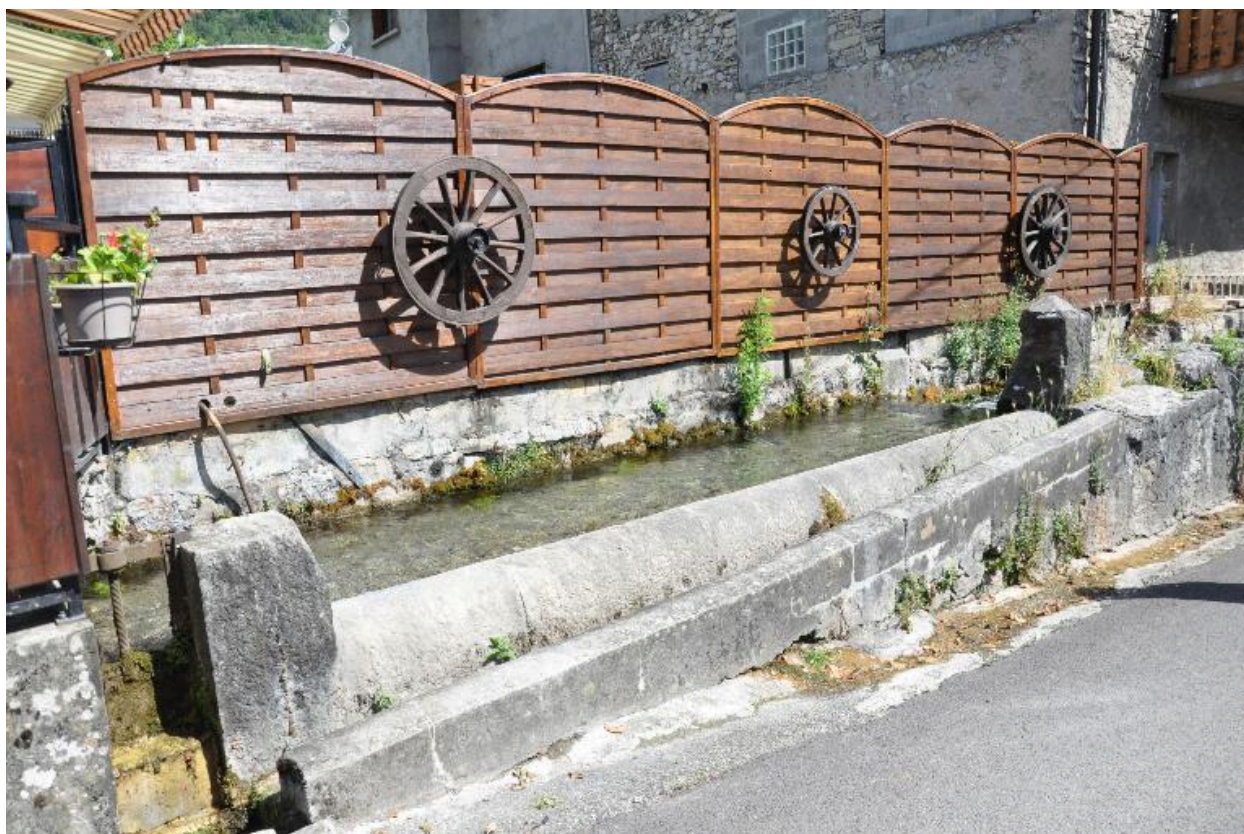
Vue d'ensemble depuis le sud-est, 2019.

IVR84_20197301985NUCAQ

Auteur de l'illustration : Thierry Leroy

© Région Auvergne-Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Parc naturel régional du Massif des Bauges

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

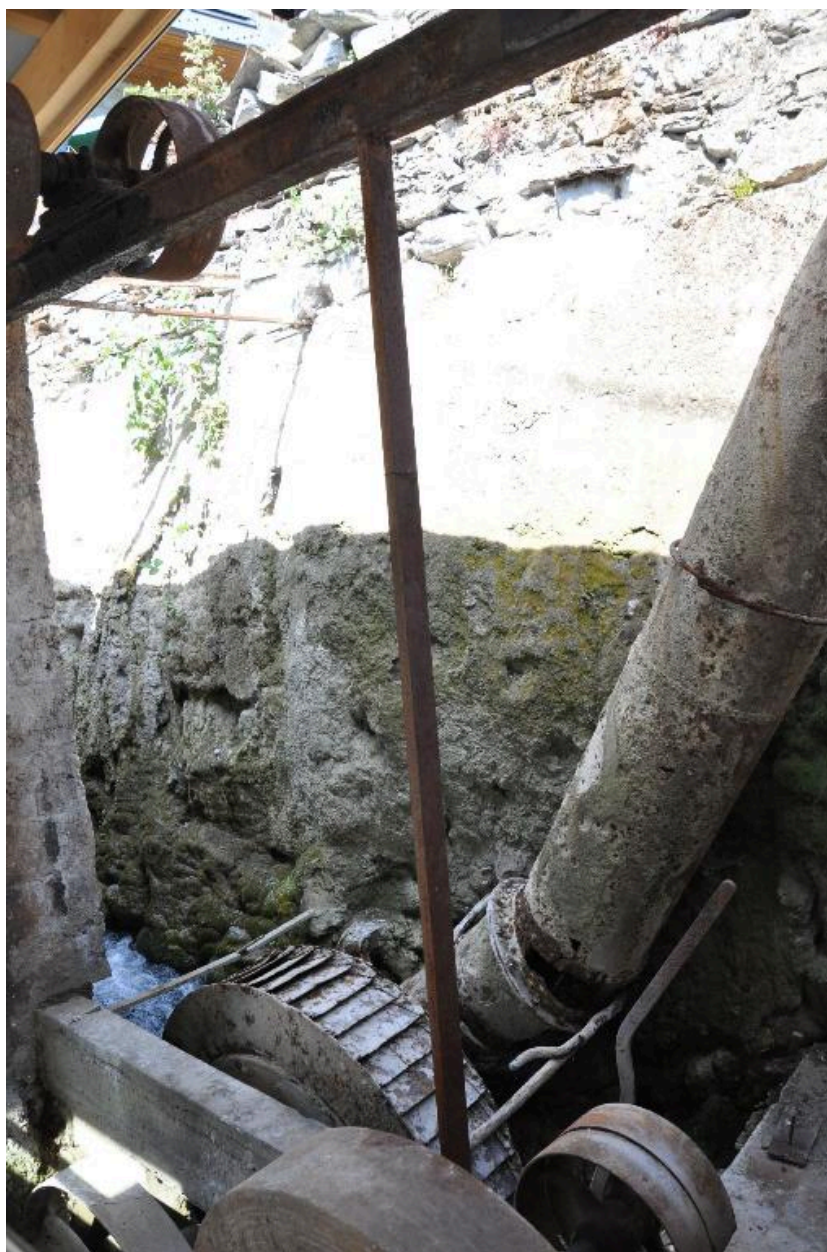


Vue du canal-déversoir, 2014.

IVR82_20157301629NUCA

Auteur de l'illustration : Clara Bérelle

© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Assemblée des Pays de Savoie
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue de la petite roue hydraulique et d'un tronçon de conduite, 2014.

IVR82_20157301631NUCA

Auteur de l'illustration : Clara Bérelle

© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Assemblée des Pays de Savoie
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue de la grande roue hydraulique, 2014.

IVR82_20157301632NUCA

Auteur de l'illustration : Clara Bérelle

© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Assemblée des Pays de Savoie
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue de la grande roue hydraulique, 2019.

IVR84_20197301983NUCAQ

Auteur de l'illustration : Thierry Leroy

© Région Auvergne-Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Parc naturel régional du Massif des Bauges

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue intérieure de la forge, 2014.

IVR82_20157301633NUCA

Auteur de l'illustration : Clara Bérelle

© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Assemblée des Pays de Savoie
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue d'ensemble intérieure, 2019.

IVR84_20197301995NUCAQ

Auteur de l'illustration : Thierry Leroy

© Région Auvergne-Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Parc naturel régional du Massif des Bauges

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue intérieure : les martinets, 2019.

IVR84_20197302005NUCAQ

Auteur de l'illustration : Thierry Leroy

© Région Auvergne-Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Parc naturel régional du Massif des Bauges

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue d'ensemble intérieure, 2019.

IVR84_20197301998NUCAQ

Auteur de l'illustration : Thierry Leroy

© Région Auvergne-Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Parc naturel régional du Massif des Bauges

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Arbre à cames actionnant les martinets, 2014.

IVR82_20157301634NUCA

Auteur de l'illustration : Clara Bérelle

© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Assemblée des Pays de Savoie
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue intérieure : arbre à came, 2019.

IVR84_20197302007NUCAQ

Auteur de l'illustration : Thierry Leroy

© Région Auvergne-Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Parc naturel régional du Massif des Bauges

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vestiges de la trompe hydraulique, 2014.

IVR82_20157301636NUCA

Auteur de l'illustration : Clara Bérelle

© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Assemblée des Pays de Savoie
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vanne visible sur Otton-le-Vieux entre le moulin Pernet et la forge des Allues, 2014.

IVR82_20157301637NUCA

Auteur de l'illustration : Clara Bérelle

© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Assemblée des Pays de Savoie
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Panneau du jeu de piste sur le patrimoine de l'eau visible à proximité de la forge.

IVR82_20157301638NUCA

Auteur de l'illustration : Clara Bérelle

© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Assemblée des Pays de Savoie
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation