



La Région
Auvergne-Rhône-Alpes

**Inventaire général
du patrimoine culturel**

Rhône-Alpes, Ardèche

Le Cheylard

4 rue des Deux-Vallées

Collège d'enseignement secondaire dit CES 600, puis lycée polyvalent, actuellement cité scolaire des Deux-Vallées

Installation (relief) : Paroles d'Eau

Références du dossier

Numéro de dossier : IM07001478

Date de l'enquête initiale : 2010

Date(s) de rédaction : 2020

Cadre de l'étude : enquête thématique régionale 1% artistique

Degré d'étude : étudié

Désignation

Dénomination : installation, relief

Titres : Paroles d'Eau

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en ville

Références cadastrales : 2017, AH, 96

Emplacement dans l'édifice : hall

Historique

La principale contrainte donnée aux artistes candidats pour le 1 % artistique destiné à la nouvelle cité scolaire des Deux-Vallées était de n'occuper que le hall principal. Maya Mattei, se concentrant sur cet espace, intègre son œuvre à l'architecture, les mots et le bas-relief créant un lien immédiat avec les personnes pénétrant dans le hall. Maya Mattei a travaillé avec la fonderie Gilbert Clémenti à Meudon.

Période(s) principale(s) : 4e quart 20e siècle ()

Dates : 1998 (daté par source)

Auteur(s) de l'œuvre : Maya Mattei (sculpteur, peintre, attribution par source), Fonderie Clementi (fondeur, attribution par source)

Description

Les 29 mots en écriture cursive et le bas-relief évoquant une coulée d'eau figée sont en bronze patiné bleu. Chaque mot a préalablement été modelé à la cire ; le bas-relief a été préparé sur un plan incliné à l'échelle 1:1, sur lequel ont été répandues des coulées de cire liquide en superposition. À partir de ces éléments en cire, les moules ont été fabriqués par la fonderie et le bronze coulé et patiné.

Éléments descriptifs

Catégorie(s) technique(s) : sculpture

Éléments structurels, forme, fonctionnement :

Matériaux : bronze fondu à la cire perdue, patine

Mesures : h : 370 cm (bas-relief)

Mots : h = 15 cm ; la = 55 cm (dimensions moyennes).

Représentations :
eau

État de conservation

bon état , bonnes conditions de conservation

Statut, intérêt et protection

Intérêt de l'œuvre : à signaler

Statut de la propriété : propriété de la région

Références documentaires

Documents d'archive

- ÉCOLE SAINT-LUC LIÈGE, CICRP MARSEILLE. État des lieux des "1% artistiques" implantés dans les lycées de Rhône-Alpes, 2010
ÉCOLE SAINT-LUC LIÈGE, CICRP MARSEILLE. État des lieux des "1% artistiques" implantés dans les lycées de Rhône-Alpes, 2010. 3 vol. Tome 1 : Loire, Ardèche, Drôme, Isère. Tome 2. Savoie, Haute-Savoie. Tome 3 : Ain, Rhône.
T 1, n° 286, page 145
Région Auvergne-Rhône-Alpes, SRI, site de Lyon : sans cote

Bibliographie

- MATTEI, Maya. Lycée du Cheylard au Cheylard. 1999
MATTEI Maya. Lycée du Cheylard au Cheylard. La Région Rhône-Alpes : coll. Le 1% dans les lycées, dépliant couleur, 1999.
- GUÉGAN Catherine. Les oeuvres du 1% artistique dans les lycées d'Ardèche. Les carnets de l'Inventaire : études sur le patrimoine – Région Auvergne-Rhône-Alpes [en ligne] (à paraître), 15 septembre 2023.
GUÉGAN Catherine. Les oeuvres du 1% artistique dans les lycées d'Ardèche. Les carnets de l'Inventaire : études sur le patrimoine – Région Auvergne-Rhône-Alpes [en ligne] (à paraître), 15 septembre 2023. Accès internet : URL <<https://inventaire-rra.hypotheses.org/8579>>

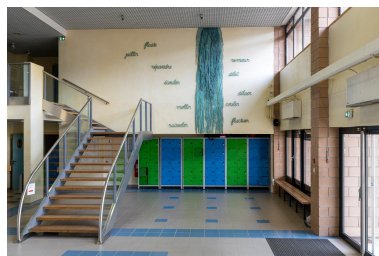
Liens web

- Le lycée du Cheylard et l'oeuvre de Maya Mattei : [http://www.patrimoine.auvergnerhonealpes.fr/DOCS/PATRIMOINE DES LYCEES/IM07001478](http://www.patrimoine.auvergnerhonealpes.fr/DOCS/PATRIMOINE%20DES%20LYCEES/IM07001478) Document d'information : Lycée du Cheylard. Maya Mattei

Illustrations



Implantation de l'oeuvre dans le lycée (en orange sur le plan)
Dess. Catherine Guégan,
Autr. auteur inconnu

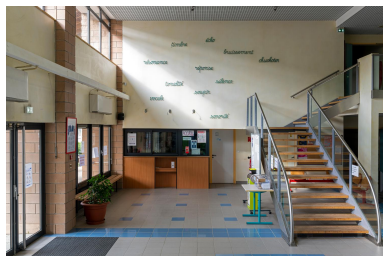


Mur de mots (à droite de l'entrée), vue d'ensemble.
Phot. Michel Pérès
IVR84_20200700105NUCA



Mur de mots (à droite de l'entrée) : vue rapprochée.
Phot. Michel Pérès
IVR84_20200700106NUCA

IVR84_20220700194NUDA



Mur de mots (à gauche de l'entrée) : vue d'ensemble.

Phot. Michel Pérès

IVR84_20200700111NUCA



Mur de mots (à gauche de l'entrée) : vue rapprochée.

Phot. Michel Pérès

IVR84_20200700112NUCA



Colonne de mots : vue d'ensemble de trois-quarts.

Phot. Michel Pérès

IVR84_20200700107NUCAQ



Colonne de mots : vue d'ensemble.

Phot. Michel Pérès

IVR84_20200700110NUCAQ

Dossiers liés

Édifice : Collège d'enseignement secondaire dit CES 600, puis lycée polyvalent, actuellement cité scolaire des Deux-Vallées (IA07000274) Rhône-Alpes, Ardèche, Le Cheylard, Saunier, 2-8 rue des Deux Vallées

Dossiers de synthèse :

Ensemble des œuvres réalisées au titre du 1% artistique dans les lycées publics de la Région Auvergne-Rhône-Alpes (IM00000003)

Oeuvre(s) contenue(s) :

Auteur(s) du dossier : Etudiants de l'Ecole Saint-Luc, Liège, Elisabeth Dandel, Valérie Pamart

Copyright(s) : © Région Auvergne-Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel



Implantation de l'oeuvre dans le lycée (en orange sur le plan)

Référence du document reproduit :

- **MATTEI, Maya. Lycée du Cheylard au Cheylard. 1999**
MATTEI Maya. Lycée du Cheylard au Cheylard. La Région Rhône-Alpes : coll. Le 1% dans les lycées, dépliant couleur, 1999.

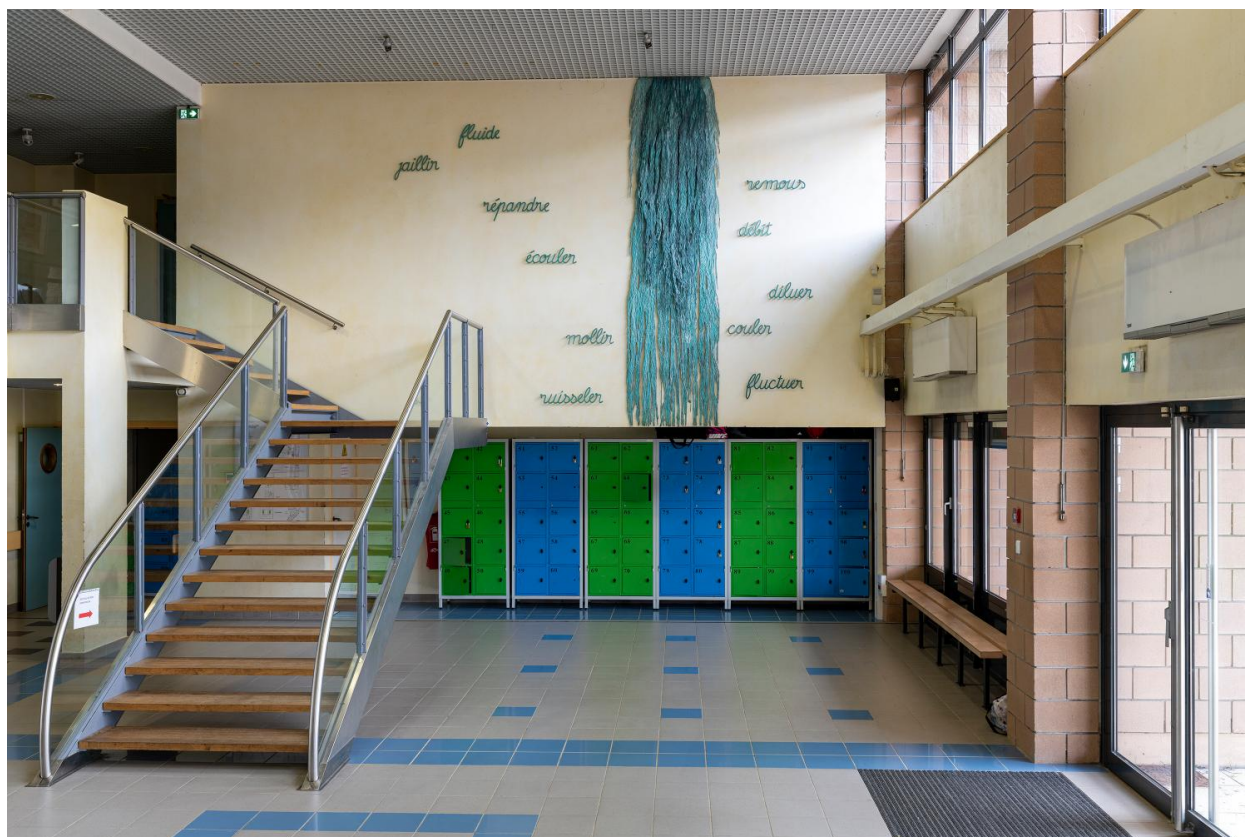
IVR84_20220700194NUDA

Auteur de l'illustration (reproduction) : Catherine Guégan

Auteur du document reproduit : auteur inconnu

Date de prise de vue : 1992

© Région Auvergne-Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Mur de mots (à droite de l'entrée), vue d'ensemble.

IVR84_20200700105NUCA

Auteur de l'illustration : Michel Pérès

Date de prise de vue : 2020

© Région Auvergne-Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



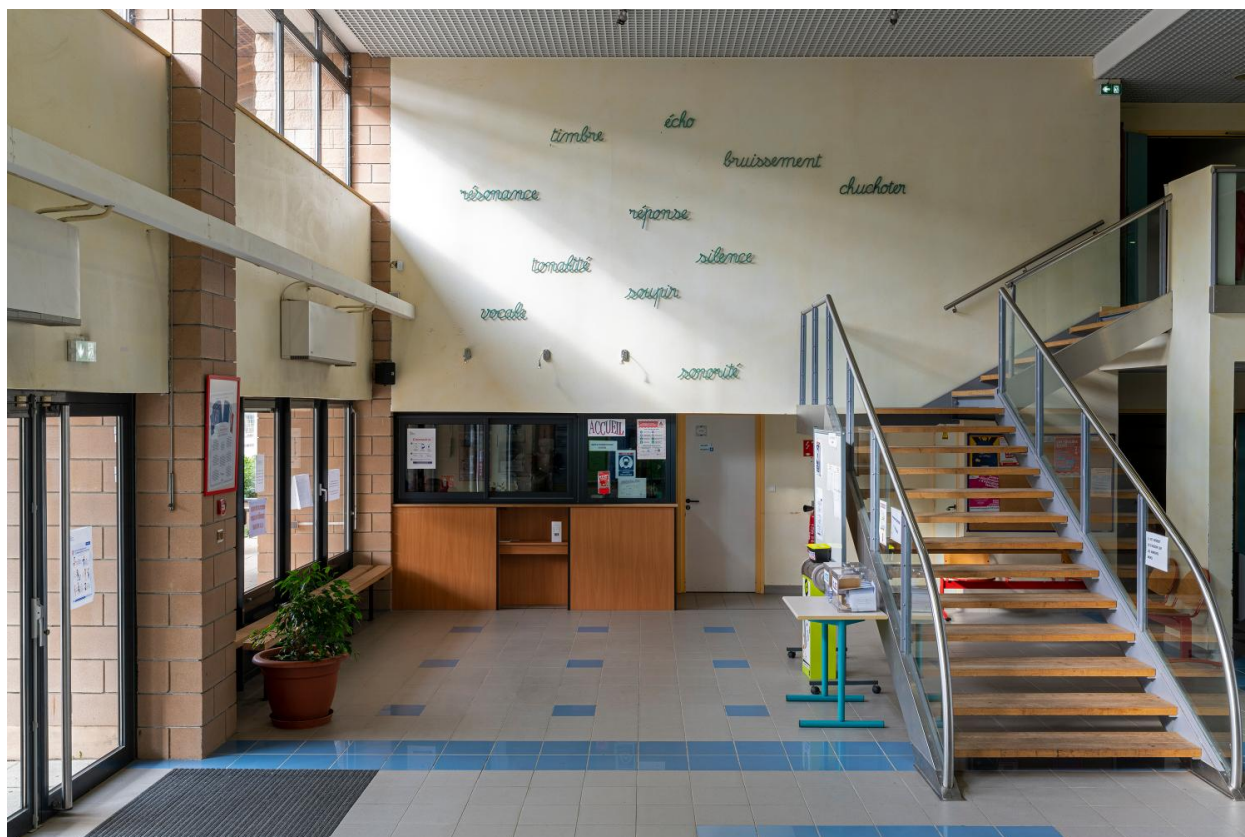
Mur de mots (à droite de l'entrée) : vue rapprochée.

IVR84_20200700106NUCA

Auteur de l'illustration : Michel Pérès

Date de prise de vue : 2020

© Région Auvergne-Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Mur de mots (à gauche de l'entrée) : vue d'ensemble.

IVR84_20200700111NUCA

Auteur de l'illustration : Michel Pérès

Date de prise de vue : 2020

© Région Auvergne-Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Mur de mots (à gauche de l'entrée) : vue rapprochée.

IVR84_20200700112NUCA

Auteur de l'illustration : Michel Pérès

Date de prise de vue : 2020

© Région Auvergne-Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Colonne de mots : vue d'ensemble de trois-quarts.

IVR84_20200700107NUCAQ

Auteur de l'illustration : Michel Pérès

Date de prise de vue : 2020

© Région Auvergne-Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Colonne de mots : vue d'ensemble.

IVR84_20200700110NUCAQ

Auteur de l'illustration : Michel Pérès

Date de prise de vue : 2020

© Région Auvergne-Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation