



# Inventaire général du patrimoine culturel

Auvergne, Cantal Saint-Mamet-la-Salvetat église paroissiale Saint-Mamet

# étole pastorale

#### Références du dossier

Numéro de dossier : IM15002068 Date de l'enquête initiale : 2018 Date(s) de rédaction : 2018

Cadre de l'étude : enquête thématique régionale tissus et ornements liturgiques en Auvergne

Degré d'étude : étudié

## Désignation

Dénomination : étole

Précision sur la dénomination : étole pastorale

#### Compléments de localisation

### Historique

Étole de la limite des 19e et 20e siècles.

Période(s) principale(s) : limite 19e siècle 20e siècle

## **Description**

Sur le fond de canevas, perceptible sur des zones d'usure de la broderie, est brodée une tapisserie au demi-point rouge ornée de motifs de perles rondes et tubulaires.

#### Eléments descriptifs

Catégorie(s) technique(s) : broderie

Mesures: h: 119 la: 25

Représentations:

I.H.S.

Les motifs du décor sont rendus par des méandres dont des feuillages, un quadrilobe dans lequel est inscrit le Trigramme I.H.S.

#### Statut, intérêt et protection

Statut de la propriété : propriété de la commune

3 juillet 2025 Page 1

## Illustrations



Vue générale de l'étole Phot. Christian Parisey IVR84\_20181500032NUC4A

#### **Dossiers liés**

Édifice : église paroissiale Saint-Mamet (IA15000415) Auvergne, Cantal, Saint-Mamet-la-Salvetat

Auteur(s) du dossier : Maryse Durin-Tercelin

Copyright(s) : © Région Auvergne-Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel

3 juillet 2025 Page 2



Vue générale de l'étole

#### IVR84\_20181500032NUC4A

Auteur de l'illustration : Christian Parisey

© Région Auvergne-Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel, ADAGP communication libre, reproduction soumise à autorisation

3 juillet 2025 Page 3