



La Région
Auvergne-Rhône-Alpes

**Inventaire général
du patrimoine culturel**

Auvergne, Puy-de-Dôme
Montcel
église paroissiale Saint-Priest

chasuble, étole, manipule, voile de calice, bourse de corporal : ornement rouge

Références du dossier

Numéro de dossier : IM63003930

Date de l'enquête initiale : 2014

Date(s) de rédaction : 2014

Cadre de l'étude : enquête thématique régionale tissus et ornements liturgiques en Auvergne

Degré d'étude : étudié

Désignation

Dénomination : chasuble, étole, manipule, voile de calice, bourse de corporal

Précision sur la dénomination : ornement rouge

Compléments de localisation

Historique

Le motif des orfrois est caractéristique de l'ornementation "art déco" des années 1930.

Période(s) principale(s) : 2e quart 20e siècle

Description

Le tissu de fond est en velours coupé simple corps rouge, il est à broderie guipée. L'étole, le manipule et la bourse sont ornés d'une croix à verroterie centrale.

Éléments descriptifs

Catégorie(s) technique(s) : tissu

Matériaux : soie (chaîne) : brodé ; soie (trame)

Mesures : h : 103 (= chasuble)la : 62 (= chasuble)h : 103 (= étole)la : 16,5 (= étole)h : 53 (= manipule)la : 16,5 (= manipule)h : 54 (= voile de calice)la : 53,5 (= voile de calice)la : 20,5 (= bourse de corporal)h : 23,5 (= bourse de corporal)

Représentations :

Les orfrois sont ornés de motifs géométriques et, à la croisée dorsale des lettres S.P. (saint Priest?)

Illustrations



Vue de devant de la chasuble.
Phot. Christian Parisey
IVR83_20146300203NUC4A



Vue générale du dos de la chasuble.
Phot. Christian Parisey
IVR83_20146300204NUC4A



Vue générale de l'étole, du
manipule, du voile de calice
et de la bourse de corporal.
Phot. Christian Parisey
IVR83_20146300205NUC4A

Dossiers liés

Édifice : église paroissiale Saint-Priest (IA63002428) Auvergne, Puy-de-Dôme, Montcel

Auteur(s) du dossier : Maryse Durin-Tercelin

Copyright(s) : © Région Auvergne - Inventaire général du Patrimoine culturel



Vue de devant de la chasuble.

IVR83_20146300203NUC4A

Auteur de l'illustration : Christian Parisey

© Région Auvergne - Inventaire général du Patrimoine culturel, ADAGP
communication libre, reproduction soumise à autorisation



Vue générale du dos de la chasuble.

IVR83_20146300204NUC4A

Auteur de l'illustration : Christian Parisey

© Région Auvergne - Inventaire général du Patrimoine culturel, ADAGP
communication libre, reproduction soumise à autorisation



Vue générale de l'étole, du manipule, du voile de calice et de la bourse de corporal.

IVR83_20146300205NUC4A

Auteur de l'illustration : Christian Parisey

© Région Auvergne - Inventaire général du Patrimoine culturel, ADAGP
communication libre, reproduction soumise à autorisation