Rhône-Alpes, Loire
Saint-Laurent-Rochefort
Eglise paroissiale Saint-Laurent

Ensemble de 3 verrières à personnages (baies n°3, 4, 5) : saint Claude, saint Joseph, l'Immaculée Conception, sainte Philomène, saint Pierre

Références du dossier

Numéro de dossier : IM42001220
Date de l'enquête initiale : 2001
Date(s) de rédaction : 2003
Cadre de l'étude : inventaire topographique Canton de Boën - Sail-sous-Couzan
Degré d'étude : étudié

Désignation

Dénomination : verrière
Précision sur la dénomination : verrières à personnages
Titres : saint Claude, saint Joseph, l'Immaculée Conception, sainte Philomène, saint Pierre

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en village
Emplacement dans l'édifice : baies 3, 4, 5

Historique

Période(s) principale(s) : 1er quart 20e siècle
Auteur(s) de l'oeuvre : Eugène Chausse (peintre-verrier)
Lieu d'exécution : Auvergne, 43, Le-Puy-en-Velay

Description

Les baies n°3 et 4 sont constituées de deux lancettes polylobées surmontées d'un jour de réseau en forme de mouchette. La baie n°6 est constituée d'une lancette polylobée. Les personnages sont présentés debout sur une console et sous un dais gothique, devant un fond à motifs géométriques.

Eléments descriptifs

Catégorie(s) technique(s) : vitrail
Eléments structurels, forme, fonctionnement : jour de réseau, polylobé ; lancette, 1, polylobé ; lancette, 2, polylobé

Matériaux : verre transparent grisaille sur verre, jaune d'argent

Représentations :
saint Claude
saint Pierre
saint Joseph
sainte Philomène
Immaculée Conception
ornement architectural
ornement végétal

fleur
pinacle

saint Claude ; saint Pierre ; saint Joseph ; sainte Philomène ; Immaculée Conception ; ornement architectural ; ornement végétal ; fleur ; pinacle § La baie n°3 représente, à gauche, saint Claude en costume d'évêque, à droite, saint Joseph avec un lys. La baie n°4 représente, à gauche, l'Immaculée Conception couronnée, à droite, sainte philomène (palme). Les jours de réseau sont ornés d'une tige à tois fleurs. La baie n°6 représente saint Pierre (clef).

Inscriptions & marques : date (peint, sur l'oeuvre), inscription concernant le donateur (peint, sur l'oeuvre), inscription concernant l'iconographie (peint, sur l'oeuvre), signature (peint, sur l'oeuvre)

Précisions et transcriptions :

Baie n°3 : l'inscription DON DE LA FAMILLE // THEVENET-TACHON . 1596-1913 court sous les deux lancettes. Lancette de gauche : STUS CLAUDIUS et CHAUSSE / AU PUY / 1913. Lancette de droite : ST JOSEPH. Baie n°4 : inscription DON ANONYME sous les deux lancettes. Lancette de gauche, inscription IMMACULATA-CTIO et CHAUSSE / AU PUY / 1913 ; lancette de droite, STA PHILUMENA. Baie n°6, inscriptions STUS PETRUS, E. CHAUSSE AU PUY / 1913. et D... / MR OLIVIER / CURE.

État de conservation

Cassures et mansques à la base de la baie n°6.

Statut, intérêt et protection

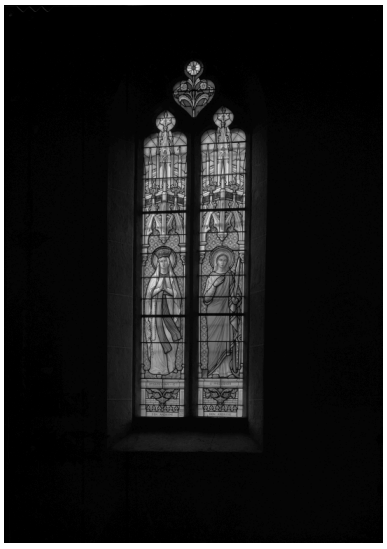
Statut de la propriété : propriété d'une association diocésaine

Liens web

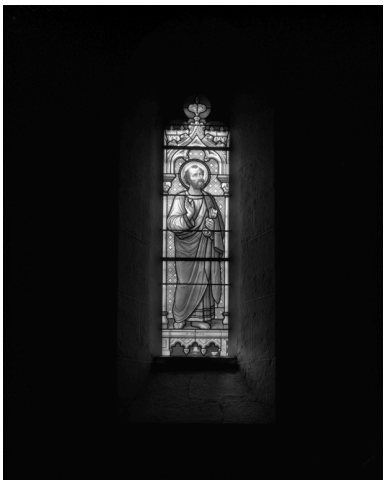
- http://www.patrimoine.rhonealpes.fr/DOSSNUM/BOEN/im42001220/index.htm : http://www.patrimoine.rhonealpes.fr/DOSSNUM/BOEN/im42001220/index.htm

Illustrations

Vitrail de la baie n°3 : saint Claude, saint Joseph. Phot. Eric Dessert IVR82_20014200487PA



Vitrail de la baie n°4 : l'Immaculée Conception, sainte Philomène. Phot. Eric Dessert IVR82_20014200488P



Vitrail de la baie n°6 : saint Pierre. Phot. Eric Dessert IVR82_20014200489V

Dossiers liés

Édifice : Eglise paroissiale Saint-Laurent (IA42000654) Rhône-Alpes, Loire, Saint-Laurent-Rochefort, le bourg

Auteur(s) du dossier : Caroline Guibaud, Thierry Monnet

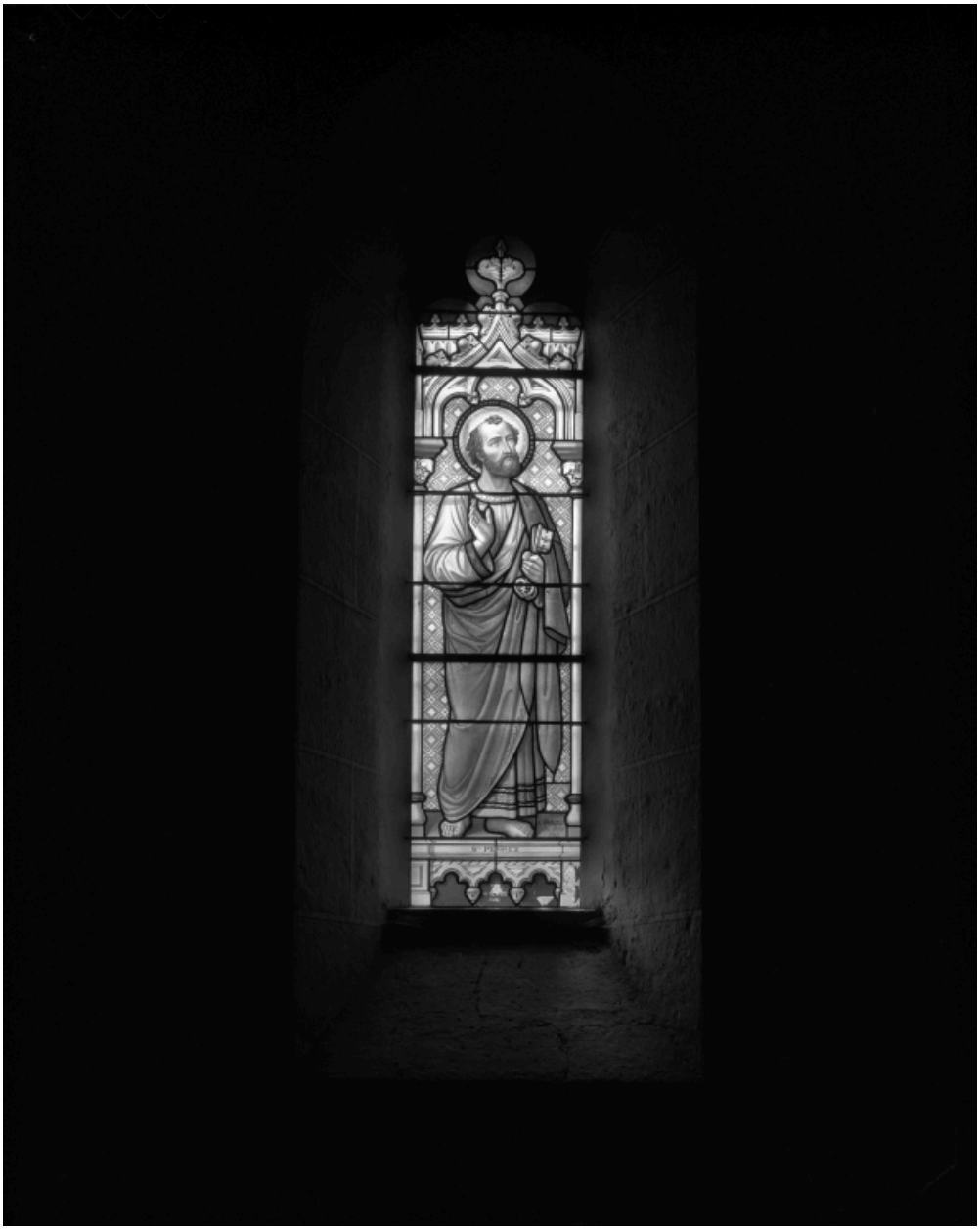
Copyright(s) : © Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel

Vitrail de la baie n°3 : saint Claude, saint Joseph.

IVR82_20014200487PA
Auteur de l'illustration : Eric Dessert
© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

Vitrail de la baie n°4 : l'Immaculée Conception, sainte Philomène.

IVR82_20014200488P
Auteur de l'illustration : Eric Dessert
© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vitrail de la baie n°6 : saint Pierre.

IVR82_20014200489V
Auteur de l'illustration : Eric Dessert
© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation