



Rhône-Alpes, Savoie  
Saint-Pierre-d'Albigny  
le Mas

## Bassin (fontaine, abreuvoir)

### Références du dossier

Numéro de dossier : IA73004494

Date de l'enquête initiale : 2018

Date(s) de rédaction : 2024

Cadre de l'étude : inventaire topographique Inventaire du Parc naturel régional du Massif des Bauges

Degré d'étude : repéré

### Désignation

Dénomination : fontaine

Précision sur la dénomination : bassin

Destinations successives : abreuvoir

### Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en écart

Références cadastrales : 2018, E2, 2027

### Historique

Le traité du 26 décembre 1827 qui fonde le réseau d'adduction d'eau dit des "Sixièmes" indique que le sixième revenant à la commune sera partagé en quatre parts : 3/4 alimenteront le bassin situé près de l'église et le dernier 1/4 le hameau du Mas, à charge pour ses habitants de financer les aménagements nécessaires. La fontaine du Mas a sans doute été construite à cette époque. Sur le cadastre de 1890, elle est dessinée quelques mètres plus au nord (non cadastré vers E2 718). Elle a été déplacée par la suite. Elle est actuellement désaffectée. Un nouveau bassin couvert avec lavoir a été aménagé de l'autre côté de la route vers le milieu du 20e siècle.

Période(s) principale(s) : 2e quart 19e siècle

### Description

Bassin (fontaine et abreuvoir) implanté au milieu du hameau, au bord du chemin. Le bassin est de plan rectangulaire, à un bac, en dalle de calcaire assemblée par des agrafes en métal. La borne est en calcaire, de plan carré, avec un décor sommital (boule posée sur un socle à pans en doucine, vestige d'amortissement en fer forgé). Les barres transversales pour poser les récipients à remplir sont toujours présentes.

Le bassin est rempli de terre.

### Éléments descriptifs

Matériau(x) du gros-oeuvre, mise en oeuvre et revêtement : calcaire

### Décor

Techniques : ferronnerie

Représentations : fleur

Précision sur les représentations :

Décor sur la borne : boule sommitale en calcaire, surmontée d'un motif en fer forgé (croix ?) dont il ne reste que la base : deux corolles de fleur à pétales arrondis, un motif trilobé encadré de deux feuilles.

## Statut, intérêt et protection

Bassin en eau.

Statut de la propriété : propriété de la commune

## Références documentaires

### Bibliographie

- MESSIEZ, Maurice (?). [Historique du réseau des "Sixièmes" de Saint-Pierre-d'Albigny]. Extrait (p. 442-444). Dactyl. Photocopie consultée en archives privées.
- MESSIEZ, Maurice (?). [Historique du réseau des "Sixièmes" de Saint-Pierre-d'Albigny]. Extrait (p. 442-444). Historique établi à partir des archives notariales de Me Viboux à Saint-Pierre-d'Albigny (actes reçus P.-F. Bertet, notaire). Dactyl. Photocopie consultée en archives privées.

## Illustrations



Vue d'ensemble.  
Phot. Thierry Leroy  
IVR84\_20197301226NUCAQ



Vue de la borne-fontaine.  
Phot. Caroline Guibaud  
IVR84\_20247300706NUCA



Détail du décor de fer forgé.  
Phot. Caroline Guibaud  
IVR84\_20247300707NUCA

## Dossiers liés

Oeuvre(s) contenue(s) :

Oeuvre(s) en rapport :

Ecart du Mas (IA73004493) Rhône-Alpes, Savoie, Saint-Pierre-d'Albigny, le Mas

Auteur(s) du dossier : Caroline Guibaud, Caroline Guibaud

Copyright(s) : © Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Parc naturel régional du Massif des Bauges



Vue d'ensemble.

IVR84\_20197301226NUCAQ

Auteur de l'illustration : Thierry Leroy

© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Parc naturel régional du Massif des Bauges  
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue de la borne-fontaine.

IVR84\_20247300706NUCA

Auteur de l'illustration : Caroline Guibaud

Date de prise de vue : 2018

© Région Auvergne-Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel  
communication libre, reproduction soumise à autorisation



Détail du décor de fer forgé.

IVR84\_20247300707NUCA

Auteur de l'illustration : Caroline Guibaud

Date de prise de vue : 2018

© Région Auvergne-Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel  
communication libre, reproduction soumise à autorisation