

Auvergne, Cantal
Chaliers
église paroissiale Saint-Martin

chasuble, étole, manipule : ornement blanc n°1

Références du dossier

Numéro de dossier : IM15002138

Date de l'enquête initiale : 2018

Date(s) de rédaction : 2019

Cadre de l'étude : enquête thématique régionale tissus et ornements liturgiques en Auvergne

Degré d'étude : étudié

Désignation

Dénomination : chasuble, étole, manipule

Précision sur la dénomination : ornement blanc

Compléments de localisation

Historique

La mise en carte du tissu du fond est similaire à celle de l'ornement vert de Brioude : [IM43001039](#), datable de la seconde moitié du 18e siècle. La bande antérieure dans sa partie supérieure remonte au 18e siècle, le tissu des orfrois et le montage de l'ornement au siècle suivant.

Période(s) principale(s) : 2e moitié 18e siècle

Période(s) secondaire(s) : 19e siècle, 18e siècle

Description

Le tissu du fond de la chasuble et des accessoires est de cannetillé à méandres de reps, broché. La bande de devant (partie supérieure) est de damas de base satin, broché de frisé, de trames multicolores, à liage repris en sergé sens Z. Une pièce dans la partie inférieure est à fond de chevrons sens chaîne, broché de trames multicolores à liage repris en sergé sens S, comme la croix dorsale assortie. A la croisée dorsale est broché le motif de l'agneau sur le livre aux sept sceaux, sur fond de gloire. Des galons de passementerie dorés bordent les différentes parties de la chasuble et des accessoires. La doublure et de bougran lie-de-vin.

Éléments descriptifs

Catégorie(s) technique(s) : tissu

Matériaux : soie (trame) : cannetillé, broché, chevron sens chaîne, broché, reps alternatif ; soie (chaîne)

Mesures : h : 117 (= chasuble)la : 64 (= chasuble)h : 106 (= étole)la : 22 (= étole)h : 51 (= manipule)la : 22 (= manipule)

Représentations :

méandre, fleurette, bouquet, agneau, sceau, livre

Le tissu du fond présente des méandres de petites fleurettes entrelacés de bouquets fleuris. Les orfrois sont à gerbes de blé, fleurs, grappes de raisin qui entourent aussi le motif central de l'agneau sur le Livre aux sept sceaux.

Statut, intérêt et protection

Statut de la propriété : propriété de la commune

Illustrations



Vue du devant de la chasuble
Phot. Christian Parisey
IVR84_20181500237NUC4A



Vue du dos de la chasuble
Phot. Christian Parisey
IVR84_20181500238NUC4A



Vue de l'étole et du manipule
Phot. Christian Parisey
IVR84_20181500244NUC4A

Dossiers liés

Édifice : église paroissiale Saint-Martin (IA15000435) Auvergne, Cantal, Chaliers

Auteur(s) du dossier : Maryse Durin-Tercelin

Copyright(s) : © Région Auvergne-Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel



Vue du devant de la chasuble

IVR84_20181500237NUC4A

Auteur de l'illustration : Christian Parisey

© Région Auvergne-Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel
communication libre, reproduction soumise à autorisation



Vue du dos de la chasuble

IVR84_20181500238NUC4A

Auteur de l'illustration : Christian Parisey

© Région Auvergne-Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel
communication libre, reproduction soumise à autorisation



Vue de l'étole et du manipule

IVR84_20181500244NUC4A

Auteur de l'illustration : Christian Parisey

© Région Auvergne-Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel
communication libre, reproduction soumise à autorisation