Rhône-Alpes, Loire
Précieux
le bourg

Ostensoir (n°2)

Références du dossier

Numéro de dossier : IM42001885
Date de l'enquête initiale : 2006
Date(s) de rédaction : 2009
Cadre de l'étude : inventaire topographique
Degré d'étude : étudié

Désignation

Dénomination : ostensoir

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en village

Historique

Ostensoir de style néo-renaissance réalisé au milieu du 19e siècle par un orfèvre lyonnais.

Période(s) principale(s) : milieu 19e siècle
Auteur(s) de l'oeuvre : auteur inconnu
Lieu d'exécution : Rhône-Alpes, 69, Lyon

Description

Ostensoir à base de plan rectangulaire à faces concaves, portée par quatre pieds à enroulement, noeud ovoïde, en argent repoussé avec des médaillons rapportés en argent doré sur les faces ; décor en bas-relief et en haut-relief sur les faces de la base et le noeud. Rayons alternativement droits et ondulés, en argent embouti. Pourtour de la gloire, rayons et croix sommitale dorés.

Eléments descriptifs

Catégorie(s) technique(s) : orfèvrerie

Matériaux : argent repoussé, doré, ciselé, ciselé au mat, décor en bas-relief, décor en haut-relief, décor rapporté

Mesures :

Représentations :
volute
feuille
cannelure
cartouche
cuir découpé
Pélican mystique
tétragramme
ange
feuille d'acanthe

perle
chute végétale
Christ
jonc
cabochons

Décor de la base : volutes et feuilles sur les pieds ; faces encadrées de frises de cannelures et séparées par des cartouches de cuirs découpés terminés par une feuille, en haut-relief. Décor sur les faces : cartouches de cuirs découpés, à fond vermiculé, avec le pélican nourissant ses petits sur la face principale, le tétragramme dans un triangle au revers, des têtes d'ange sur les faces latérales. Feuilles d'acanthe, frise de perles, chutes de feuilles et de fruits. Décor sur le noeud : cartouches de cuirs découpés, à fond vermiculé, avec la tête du Christ sur la face principale, un ange agenouillé avec un bouquet de joncs au revers, des cabochons sur les côtés. Tige à fond vermiculé, décor de feuilles d'acanthe, frise de perles, chutes de feuilles et de fruits. Gloire encadrée de quatre têtes d'anges cernées de volutes, frise de perles. Croix latine au sommet à décor de chutes de fruits et cabochons sur fond strié.

Inscriptions & marques : garantie gros ouvrages 1er titre départements 1838-1973 (en creux, sur l'oeuvre)

Précisions et transcriptions :

Poinçon au différent de Lyon, insculpé deux fois sur le bord de la base.

Statut, intérêt et protection

Intérêt de l'œuvre : à signaler
Statut de la propriété : propriété de la commune

Illustrations

Vue d'ensemble.
Phot. Eric Dessert
IVR82_20064202101NUCA

Détail du noeud.
Phot. Eric Dessert
IVR82_20064202121NUCA

Dossiers liés

Oeuvre(s) contenue(s) :

Auteur(s) du dossier : Caroline Guibaud, Thierry Monnet
Copyright(s) : © Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Conseil général de la Loire

Vue d'ensemble.

IVR82_20064202101NUCA
Auteur de l'illustration : Eric Dessert
© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

Détail du noeud.

IVR82_20064202121NUCA
Auteur de l'illustration : Eric Dessert
© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation