



Auvergne, Puy-de-Dôme
Randan
place Adélaïde d'Orléans

Estampe d'après Pinturicchio - *Vierge à l'Enfant*

Références du dossier

Numéro de dossier : IM63004869

Date de l'enquête initiale : 2002

Date(s) de rédaction : 2021

Cadre de l'étude : opération ponctuelle Inventaire du fonds mobilier du domaine royal de Randan

Degré d'étude : étudié

Désignation

Dénomination : estampe

Titres :

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en village

Historique

Gravure de Jean-Marie Leroux (1840) d'après une *Vierge à l'Enfant* de Pinturicchio.

Période(s) principale(s) : 2e quart 19e siècle

Dates : 1840

Auteur(s) de l'oeuvre : Jean-Marie Leroux (dessinateur, graveur), Pierre-Prosper Souty (encadreur, doreur)

Auteur de l'oeuvre source : Bernardino di Betto di Biagio (peintre, d'après)

Description

Estampe, sous verre et encadrée

Éléments descriptifs

Catégorie(s) technique(s) : estampe

Éléments structurels, forme, fonctionnement : support, rectangulaire vertical

Matériaux : papier (support) : taille douce

Mesures :

h = 48 ; la = 38

Représentations :

Vierge à l'Enfant

Vierge à l'Enfant d'après Pinturicchio

Inscriptions & marques : lettre (gravé, sur l'oeuvre), inscription (manuscrit, sur l'oeuvre), marque de doreur (imprimé, sur étiquette), inscription concernant l'auteur

Précisions et transcriptions :

Lettre : Pinturicchio pinx / Tableau du Musée Royal / J.M. Leroux del. & sculp. 1840.

Inscription (au dos) : N°12

Étiquette (au dos) : A LA GRANDE FABRIQUE, / Place du Louvre, N° 18, en face la Colonnade. / P. SOUTY Fils, / Doreur du Ministère de l'intérieur et de la / Ville de Paris, / Tient Fabrique et Magasin de Bordures dorées, de Profils variés, / gothiques et grecques, Cadres en bois des îles, encadre, nettoie, / restaure, vernit les Tableaux, Estampes, Dessins et Miniatures, / Articles pour le dessin, la peinture à l'huile, à l'aquarelle, et la mi-niature / Exposition, vente, location de Tableaux et Dessins modernes./ A PARIS.

État de conservation

bon état

Statut, intérêt et protection

Intérêt de l'œuvre : à signaler

Protections : 1991/02/07 classé au titre objet, 1991/02/07

Statut de la propriété : propriété de la région

Données complémentaires

F-MDT-Randan

NCVENT	454
--------	-----

Illustrations



Vue générale

Phot. Maryse Durin-Tercelin

IVR84_20216300756NUCA

Auteur(s) du dossier : Valérie Groboillot, Nathalie Buysens

Copyright(s) : © Région Auvergne-Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Centre des monuments nationaux



Vue générale

IVR84_20216300756NUCA

Auteur de l'illustration : Maryse Durin-Tercelin

© Région Auvergne-Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel
communication libre, reproduction soumise à autorisation