



Auvergne-Rhône-Alpes, Rhône  
Lyon 1er Arrondissement  
Terreaux  
Lycée La Martinière, 18 place Gabriel Rambaud  
Couvent des augustins, puis gendarmerie, puis école professionnelle La Martinière, actuellement lycée La Martinière-Diderot, site des Terreaux

## **Instrument de démonstration en mécanique des solides : appareil pour l'étude de la poulie mobile**

### **Références du dossier**

Numéro de dossier : IM69002071  
Date de l'enquête initiale : 2024  
Date(s) de rédaction : 2024  
Cadre de l'étude : enquête thématique régionale Patrimoine des lycées  
Degré d'étude : étudié

### **Désignation**

Dénomination : instrument de démonstration en mécanique des solides  
Précision sur la dénomination : Appareil pour l'étude de la poulie mobile  
Titres :

### **Compléments de localisation**

Milieu d'implantation : en ville  
Emplacement dans l'édifice : grenier

### **Historique**

Période(s) principale(s) : 4e quart 19e siècle (?)

### **Description**

Modèle avec tablette pivotante et mécanisme pour étudier le mouvement. Bois, laiton et matériau ferreux (visserie), papier

### **Éléments descriptifs**

Catégorie(s) technique(s) : menuiserie, serrurerie

Matériaux : bois polychrome ; laiton ; fer ; papier

Mesures : h : 58 cmla : 42 cmpr : 17 cm

Inscriptions & marques : numéro d'inventaire, poinçon, inscription (sur cartel)

Précisions et transcriptions :

Étiquette en alliage cuivreux : A 77 [Série B n°4] [JNB : incohérence entre le numéro sur l'étiquette métallique et celui sur la plaquette]

Étiquette papier : 142

Poinçon : 785 et 17

Inscription sur cartel A77 : "Transformation de mouvement. Mouvement circulaire alternatif changé en rectiligne alternatif. Cette machine a été appliquée par Mr. Droz pour mettre sous le balancier le flan ou pièce de monnaie qui doit être frappée et chasser celle qui l'a été précédemment. Deux règles forment une espèce de compas qui peut s'ouvrir au moyen de petits arrêts, il prend la pièce qu'on lui présente, la porte sous le balancier ou il l'abandonne en s'ouvrant après avoir chassé celle qui vient d'être frappée. Elle n'est plus employée dans les nouvelles presses monétaires."

### État de conservation

mauvais état , salissure , altération ponctuelle , altération de l'épaisseur de la matière  
Très encrassé, fientes, corrosion (oxydes de fer semblent actifs), trous d'envol

### Statut, intérêt et protection

Propriété de la Fondation Martin.

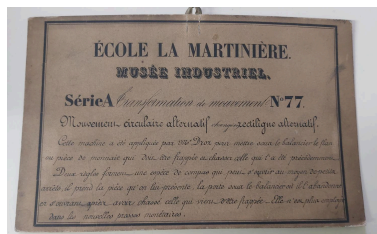
Intérêt de l'œuvre : à signaler

Statut de la propriété : propriété d'une personne morale

### Illustrations



Vue d'ensemble  
Phot. Franck Trabouillet  
IVR84\_20246900197NUCA



Cartel A77  
Phot. Maeva Bonfanti  
IVR84\_20256902043NUCA



Phot. Krystelle Besson , Phot.  
Mirco Meier, Phot. Marion Petit  
IVR84\_20256900987NUCA



Phot. Krystelle Besson , Phot.  
Mirco Meier, Phot. Marion Petit  
IVR84\_20256900988NUCA

### Dossiers liés

Édifice : Couvent des augustins, puis gendarmerie, puis école professionnelle La Martinière, actuellement lycée La Martinière-Diderot, site des Terreaux (IA69006701) Auvergne-Rhône-Alpes, Rhône, Lyon 1er Arrondissement, Terreaux, 18 place Gabriel-Rambaud

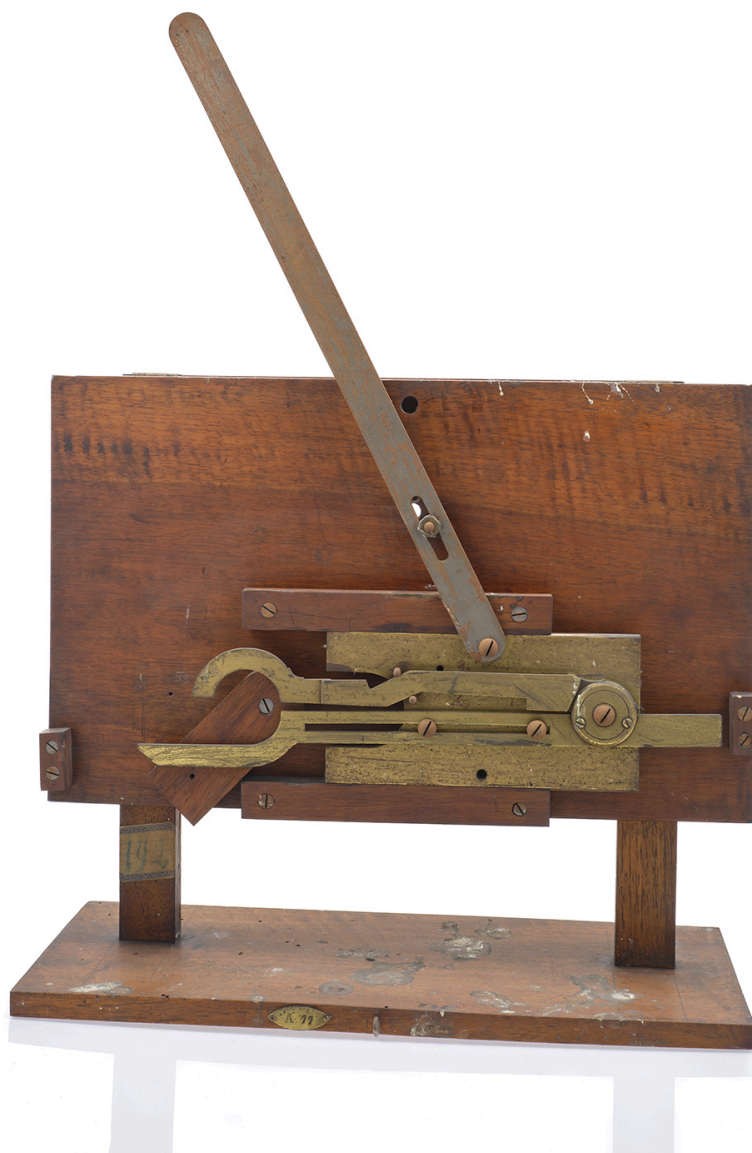
Oeuvre(s) contenue(s) :

Oeuvre(s) en rapport :

Les collections pédagogiques, scientifiques et techniques du lycée La Martinière, site des Augustins (IM69002048)  
Auvergne-Rhône-Alpes, Rhône, Lyon 1er Arrondissement, 18 place Gabriel Rambaud

Auteur(s) du dossier : Catherine Guégan

Copyright(s) : © Région Auvergne-Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel

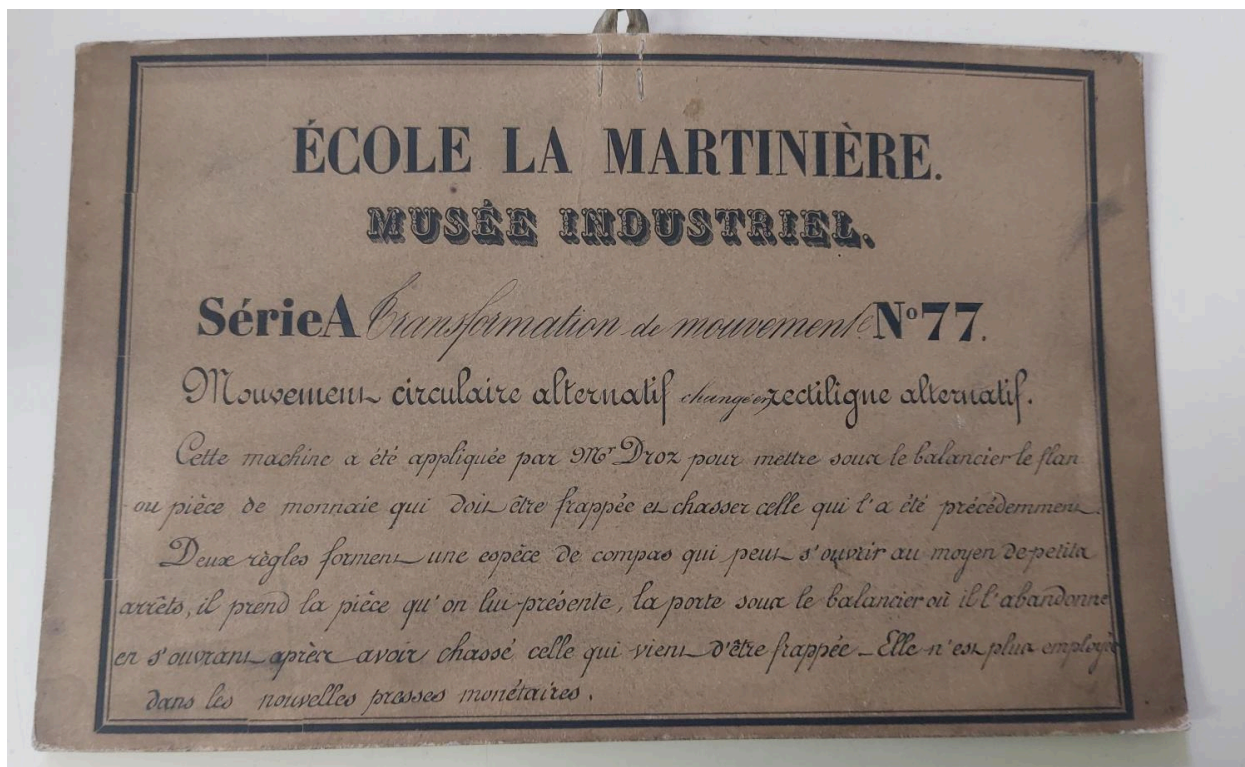


Vue d'ensemble

IVR84\_20246900197NUCA

Auteur de l'illustration : Franck Trabouillet

© Région Auvergne-Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel  
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Cartel A77

IVR84\_20256902043NUCA

Auteur de l'illustration : Maeva Bonfanti

© Région Auvergne-Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel  
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



IVR84\_20256900987NUCA

Auteur de l'illustration : Krystelle Besson , Auteur de l'illustration : Mirco Meier, Auteur de l'illustration : Marion Petit

Date de prise de vue : 2024

© Krystelle Besson, Mirco Meier, Marion Petit

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



IVR84\_20256900988NUCA

Auteur de l'illustration : Krystelle Besson , Auteur de l'illustration : Mirco Meier, Auteur de l'illustration : Marion Petit

Date de prise de vue : 2024

© Krystelle Besson, Mirco Meier, Marion Petit

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation