Auvergne-Rhône-Alpes, Loire
Montbrison
rue Notre-Dame

Lambris de revêtement du choeur (fragments)

Références du dossier

Numéro de dossier : IM42002134
Date de l'enquête initiale : 2004
Date(s) de rédaction : 2010
Cadre de l'étude : inventaire topographique
Degré d'étude : étudié

Désignation

Dénomination : lambris de revêtement

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en ville
Emplacement dans l'édifice : déposé

Historique

Le lambris de revêtement des murs du choeur couvrait les trois pans et la travée droite de l'abside, avec une porte au niveau du passage ouvert dans le mur sud. Les archives de l'église conservent deux dessins de ce lambris par l'architecte Claudius Jamot, un projet daté de 1888 (avec une cathèdre au milieu du mur du fond, sous la pierre de fondation, et des anges buccinateurs pour encadrer la porte sud) et un dessin de l'état définitif (avec un banc de tour du choeur et des anges tenant des phylactères à la porte). Selon l'abbé Peurière, Jamot les a fait exécuter à Lyon, par le même maître menuisier que le 'lambris' (plafond et portes, étudiés : IM42001548) sous la tribune d'orgue à Notre-Dame, et que la chaire et les stalles de Champdieu (recensées : IM42001156). Il ne reste de ce lambris que ces deux fragments déposés.

Période(s) principale(s) : 4e quart 19e siècle
Dates : 1888
Auteur(s) de l'oeuvre : Claudius Jamot (architecte)

Description

Les fragments conservés, en chêne ciré, sont les deux éléments qui encadraient la porte située dans l'arcade du passage entre l'abside et la chapelle de Claude de Saint-Marcel (chapelle 7). Ils comportent une partie basse pleine et une partie haute ajourée. Les montants situés de part et d'autre de la porte sont ornés d'un ange en haut-relief. Les deux faces sont traitées.

Eléments descriptifs

Catégorie(s) technique(s) : menuiserie, sculpture

Matériaux : chêne décor en bas-relief, décor en haut-relief, ajouré

Mesures :
h = 231 ; l = 75 ; pr = 18. Largeur d'un élément. Anges : h = 40.

Représentations :
ange: phylactère

quadrilobe
arcature

Partie inférieure : décor de quadrilobe à redents. Partie supérieure : colonnettes, arcatures trilobées, ange tenant un phylactère.

État de conservation

fragment

Statut, intérêt et protection

Intérêt de l'œuvre : à signaler
Statut de la propriété : propriété de la commune

Références documentaires

Documents d'archive

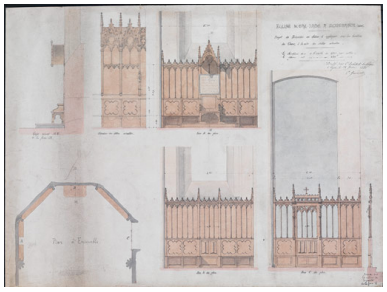
- **PEURIERE, Claude (abbé). JAMOT, Claudius. Réparation exécutées dans l'église Notre-Dame de** PEURIERE, Claude (abbé). JAMOT, Claudius. **Réparation exécutées dans l'église Notre-Dame de Montbrison.** *Bulletin de la Diana*, t. 5, janvier-avril 1889
  p. 2-5

Documents figurés

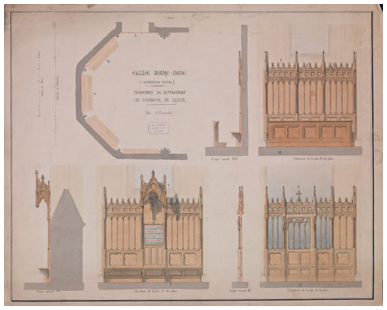
- **Eglise Notre-Dame à Montbrison. (Loire). Projet de boiseries en chêne à appliquer sous les fenêtres Eglise Notre-Dame à Montbrison. (Loire). Projet de boiseries en chêne à appliquer sous les fenêtres du choeur, à la suite des stalles actuelles**. Plan d'ensemble. Elévation des stalles actuelles. Face A du plan. Face B du plan. Coupe suivant MN de la face B. Face C du plan. Coupe sur le milieu de la porte de la face C./ Claudius Jamot (architecte). 1:20 et 1:50. 1 dessin : encre et lavis coloré sur papier. 57,1x68,9. 12 juin 1888. 'Dressé par l'architecte soussigné à Lyon' ; signé C. Jamot. 'Les élévations sont à l'échelle de 0,05 par mètre. Le plan est à l'échelle de 0,02 par mètre.' A paroissiales, paroisse Sainte-Claire, Montbrison (ancienne collégiale Notre-Dame).

- **Eglise Notre-Dame à Montbrison. (Loire). Boiseries de revêtement au pourtour du choeur. Plan Eglise Notre-Dame à Montbrison. (Loire). Boiseries de revêtement au pourtour du choeur**. Plan d'ensemble. Elévation des stalles actuelles. Face A du plan. Coupe suivant RS. Face B du plan. Face C du plan. Coupe suivant VX. / Claudius Jamot (architecte). 1 dessin : encre et lavis coloré sur papier. 52,7x65,7 cm. Échelle graphique. Tampon : C. Jamot / architecte / Lyon (dans un rectangle échancré) ; [s.d.], vers 1888. A paroissiales, paroisse Sainte-Claire, Montbrison (ancienne collégiale Notre-Dame).

Illustrations



Eglise Notre-Dame à Montbrison. (Loire). Projet de boiseries en chêne à appliquer sous les fenêtres du choeur, à la suite des stalles actuelles.



Eglise Notre-Dame à Montbrison. (Loire). Boiseries de revêtement au pourtour du choeur.

Vue d'ensemble des deux fragments.

Phot. Eric Dessert,
Autr. Claudius Jamot
IVR82_20104200438NUCA

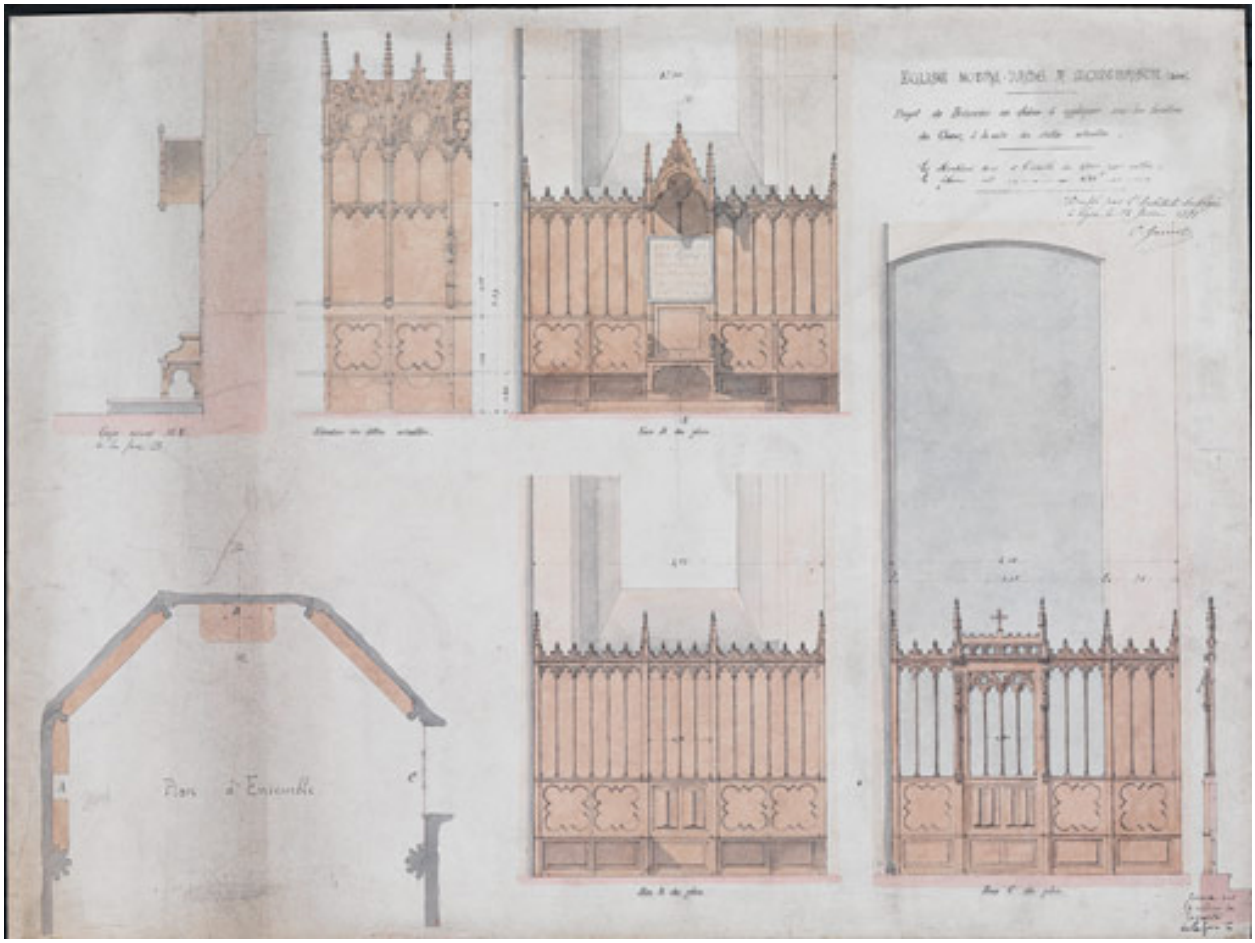
Phot. Eric Dessert,
Autr. Claudius Jamot
IVR82_20104200442NUCA

Phot. Eric Dessert
IVR82_20054200251NUC

Dossiers liés

Oeuvre(s) contenue(s) :

Auteur(s) du dossier : Caroline Guibaud
Copyright(s) : © Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Conseil général de la Loire

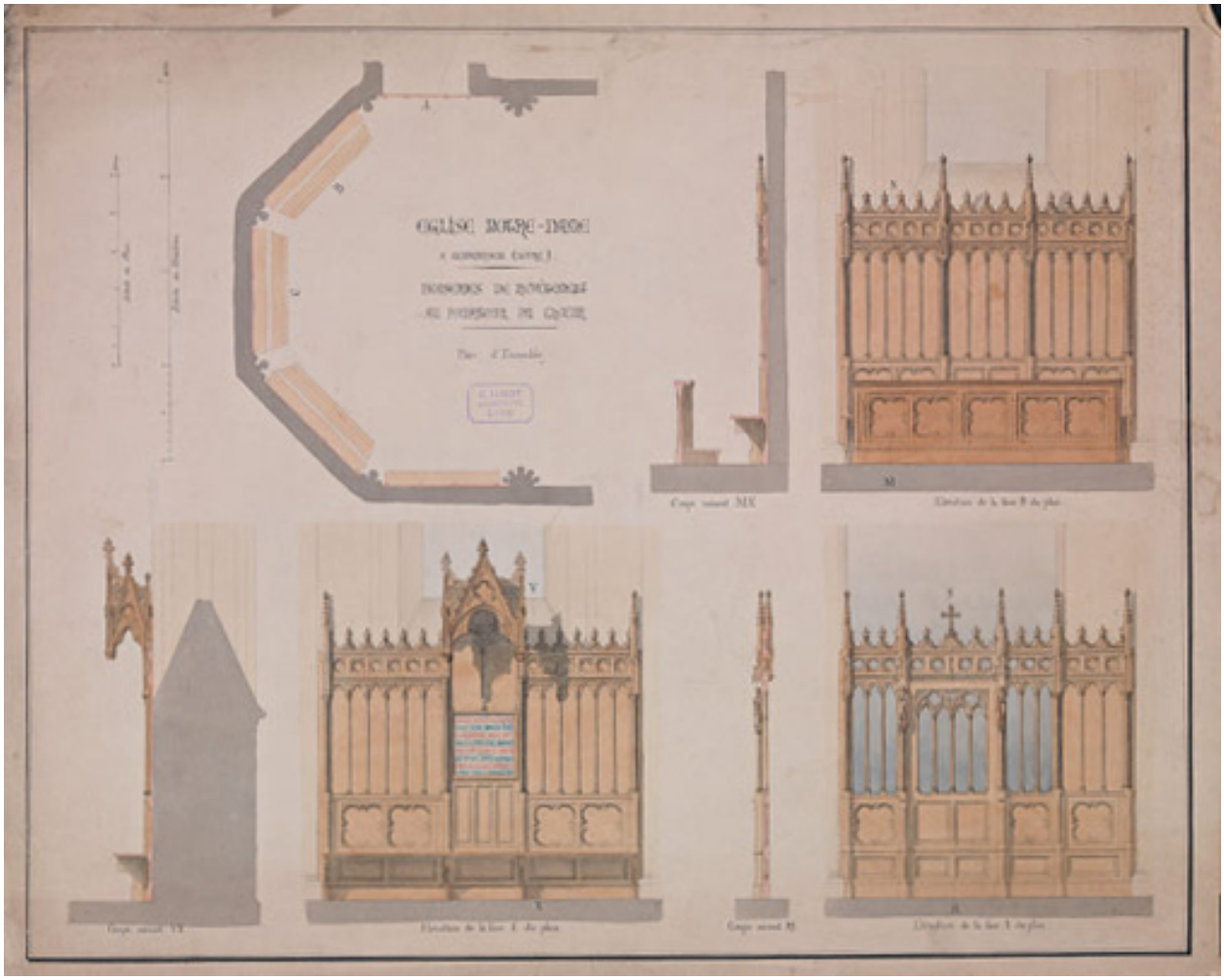


Eglise Notre-Dame à Montbrison. (Loire). Projet de boiseries en chêne à appliquer sous les fenêtres du choeur, à la suite des stalles actuelles.

Référence du document reproduit :

- **Eglise Notre-Dame à Montbrison. (Loire). Projet de boiseries en chêne à appliquer sous les fenêtres Eglise Notre-Dame à Montbrison. (Loire). Projet de boiseries en chêne à appliquer sous les fenêtres du choeur, à la suite des stalles actuelles**. Plan d'ensemble. Elévation des stalles actuelles. Face A du plan. Face B du plan. Coupe suivant MN de la face B. Face C du plan. Coupe sur le milieu de la porte de la face C./ Claudius Jamot (architecte). 1:20 et 1:50. 1 dessin : encre et lavis coloré sur papier. 57,1x68,9. 12 juin 1888. 'Dressé par l'architecte soussigné à Lyon' ; signé C. Jamot. 'Les élévations sont à l'échelle de 0,05 par mètre. Le plan est à l'échelle de 0,02 par mètre.' A paroissiales, paroisse Sainte-Claire, Montbrison (ancienne collégiale Notre-Dame).

IVR82_20104200438NUCA
Auteur de l'illustration : Eric Dessert
Auteur du document reproduit : Claudius Jamot
© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Eglise Notre-Dame à Montbrison. (Loire). Boiseries de revêtement au pourtour du choeur.

Référence du document reproduit :

- **Eglise Notre-Dame à Montbrison. (Loire). Boiseries de revêtement au pourtour du choeur. Plan**
  Eglise Notre-Dame à Montbrison. (Loire). Boiseries de revêtement au pourtour du choeur. Plan d'ensemble. Elévation des stalles actuelles. Face A du plan. Coupe suivant RS. Face B du plan. Face C du plan. Coupe suivant VX. / Claudius Jamot (architecte). 1 dessin : encre et lavis coloré sur papier. 52,7x65,7 cm. Échelle graphique. Tampon : C. Jamot / architecte / Lyon (dans un rectangle échancré) ; [s.d.], vers 1888. A paroissiales, paroisse Sainte-Claire, Montbrison (ancienne collégiale Notre-Dame).

IVR82_20104200442NUCA
Auteur de l'illustration : Eric Dessert
Auteur du document reproduit : Claudius Jamot
© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

Vue d'ensemble des deux fragments.

IVR82_20054200251NUC
Auteur de l'illustration : Eric Dessert
Date de prise de vue : 2004
© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation