Auvergne, Cantal
Saint-Cirgues-de-Jordanne
église paroissiale Saint-Cyr-et-Sainte-Julitte

chasuble : ornement noir

Références du dossier

Numéro de dossier : IM15002095
Date de l'enquête initiale : 2018
Date(s) de rédaction : 2019
Cadre de l'étude : enquête thématique régionale tissus et ornements liturgiques en Auvergne
Degré d'étude : étudié

Désignation

Dénomination : chasuble
Précision sur la dénomination : ornement noir

Compléments de localisation

Historique

Cette chasuble a probablement été réalisée à la limite des 19e et 20e siècles.

Période(s) principale(s) : limite 19e siècle 20e siècle

Description

Le tissu est de velours coupé simple corps noir, peint.

Eléments descriptifs

Catégorie(s) technique(s) : tissu

Matériaux : soie (trame) : peint ; soie (chaîne)

Mesures : h : 113 la : 67

Représentations :
fleur de lys, I.H.S.

Les orfrois, matérialisés par des galons noir et blanc à chevrons, sont peints de fleurs de lys au naturel au modelé accentué.
A la croisée dorsale un médaillon à quadrilobe fleuri encercle le Trigramme I.H.S.

Statut, intérêt et protection

Statut de la propriété : propriété de la commune

Illustrations

Vue du devant de la chasuble
Phot. Christian Parisey
IVR84_20181500112NUC4A

Vue du dos de la chasuble
Phot. Christian Parisey
IVR84_20181500113NUC4A

Dossiers liés

Édifice : église paroissiale Saint-Cyr-et-Sainte-Julitte (IA15000424) Auvergne, Cantal, Saint-Cirgues-de-Jordanne

Auteur(s) du dossier : Maryse Durin-Tercelin
Copyright(s) : © Région Auvergne-Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel

Vue du devant de la chasuble

IVR84_20181500112NUC4A
Auteur de l'illustration : Christian Parisey
© Région Auvergne-Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel, ADAGP
communication libre, reproduction soumise à autorisation

Vue du dos de la chasuble

IVR84_20181500113NUC4A
Auteur de l'illustration : Christian Parisey
© Région Auvergne-Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel, ADAGP
communication libre, reproduction soumise à autorisation