



Lyon 3e
place d' Arsonval

Statue : Christ en croix

Références du dossier

Numéro de dossier : IM69001067
Date de l'enquête initiale : 2006
Date(s) de rédaction : 2006
Cadre de l'étude : inventaire topographique Inventaire de la Ville de Lyon
Degré d'étude : étudié

Désignation

Dénomination : statue
Titres : Christ en croix

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en ville

Historique

Le Christ, de taille gigantesque, a été sculpté sur place par Georges Salendre
Période(s) principale(s) : 2e quart 20e siècle
Auteur(s) de l'oeuvre : Georges Salendre (sculpteur)

Description

Éléments descriptifs

Catégorie(s) technique(s) : sculpture

Matériaux : quartz

Mesures :

la = 425 : dimensions approximatives

Représentations :

Crucifixion

Crucifixion

Statut, intérêt et protection

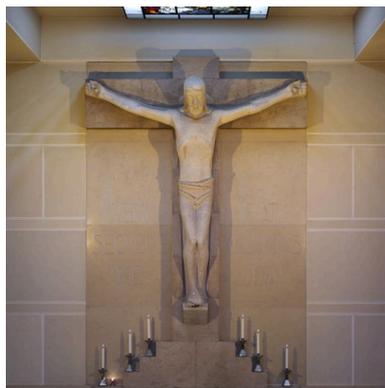
Intérêt de l'œuvre : à signaler
Statut de la propriété : propriété d'un établissement public

Références documentaires

Bibliographie

- **BELLE, V. "Les sources de la marbrerie funéraire, l'exemple lyonnais"**
BELLE, Véronique. "Les sources de la marbrerie funéraire, l'exemple lyonnais". in Actes du colloque *Les Sources du funéraire en France à l'époque contemporaine. Perspectives et enjeux pour l'histoire de la mort.* Université d'Avignon et du Pays de Vaucluse HEMOC / Université du Havre CIRTAI, dir. BERTHERAT, Bruno, 10-11 septembre 2013, 2015, p. 65-82.
p. 76

Illustrations



Vue générale
Phot. Didier Gourbin
IVR82_20066902098NUCA

Dossiers liés

Oeuvre(s) contenue(s) :

Oeuvre(s) en rapport :

Présentation du mobilier de la chapelle de l'hôpital Edouard-Herriot (IM69001073) Lyon 3e, place d' Arsonval

Auteur(s) du dossier : Maryannick Chalabi

Copyright(s) : © Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Ville de Lyon



Vue générale

IVR82_20066902098NUCA

Auteur de l'illustration : Didier Gourbin

© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Ville de Lyon
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation